CINÉMA 24
LE REDOUTABLE
Jean-Luc Godard par Michel Hazanavicius

CIRQUE 28
FUGUE / TRAMPOLINE
Du cirque poétique

ANIMATIONS 31
LES JOURNÉES DU PATRIMOINE
Notre sélection

LE PETIT BULLETIN

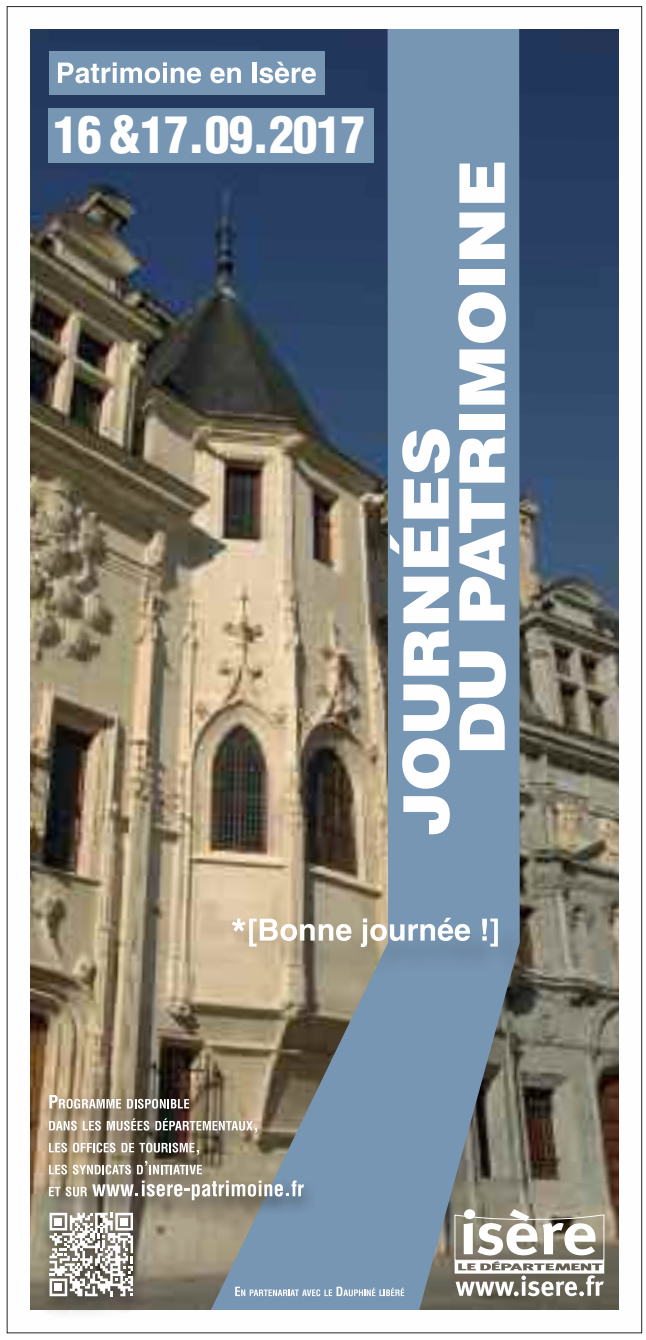
PANORAMA

- SAISON CULTURELLE 2017 /2018 -

MUSIQUE / THÉÂTRE / DANSE
CIRQUE / HUMOUR...

ÉDITO
PAR AURÉLIEN MARTINEZ

Depuis 20 ans, la série animée *South Park* ausculte la société américaine (voire plus, par ricochet) sans jamais faire preuve de finesse. Et c'est justement ce qui fait sa force. Soit des gamins de huit ans dans une petite ville du Colorado vivant des aventures folles dans lesquelles l'humour scatologique et graveleux côtoie un fond plus politique que les deux réalisateurs de Trey Parker et Matt Stone s'évertuent à constamment sortir des clous – sur la religion ils sont allés très loin et tant mieux. Dernier savoureux exemple en date : dans *L'Annale du Destin*, jeu vidéo basé sur la série, un élément lors du choix du personnage va modifier la donne. À savoir la couleur de peau : plus elle sera foncée, plus le joueur rencontrera des difficultés. Ou comment faire écho à une question de société prégnante (comme le mouvement Black Lives Matter qui, aux États-Unis, dénonce le racisme systématique envers les Noirs) de manière détournée mais non moins efficace.
Et là, à la fin de cet édito, une possibilité : l'univers South Park est peut-être inconnu à certains d'entre vous. Seigneur ! Rattrapez-vous vite en fouillant sur le web : des fans recensent le meilleur des 20 dernières saisons. De notre côté, sachez que nous adorons les épisodes intitulés *Casa Bonita, Scott Tenorman doit mourir* et *Piégé dans le placard* (sur Tom Cruise et la scientologie).



DR

PANORAMA

SOMMAIRE

THÉÂTRE P4-10
CIRQUE P11
HUMOUR P12
JEUNE PUBLIC P13
DANSE P14-15
MUSIQUE ACTUELLE P16-21
MUSIQUE CLASSIQUE P22-23

BRÈVES

UN CHANGEMENT

D'habitude, la biennale arts-sciences pilotée par l'Hexagone de Meylan a lieu en automne. Maintenant, en plus de changer de nom (au revoir les Rencontres-i, bonjour Experimenta), elle sera organisée en hiver. Rendez-vous donc du 1er au 10 février dans toute l'agglo – on en parlera en temps voulu, rassurez-vous.

UNE DÉCISION

Lundi 11 septembre, jour de bouclage de ce numéro, toute la presse grenobloise a reçu un mail d'Éric Piolle. « *Je vais prendre un arrêté interdisant la tenue à Grenoble du dernier spectacle de Dieudonné, pour risque de troubles à l'ordre public. En tant que maire, ma responsabilité est de protéger toutes les Grenobloises et tous les Grenoblois.* » Il assure ainsi que, quand l'info de la programmation de l'humoriste a été officialisée, il a « *été interpellé largement, par un grand nombre de personnalités, par des structures et des mouvements politiques, qui découvraient le sujet. Tous se sont exprimés sur l'incompatibilité entre les valeurs promues par l'artiste et les valeurs fondamentales de Grenoble, ville ouverte sur le monde et Compagnon de la Libération* ». Baptisé *La Guerre*, le spectacle était prévu pour le samedi 28 octobre au Summum. Affaire à suivre ?

UNE NOUVELLE

On en parlait dans le *PB* du 6 septembre : sur la fac va ouvrir une nouvelle salle baptisée Espace scénique transversal – l'Est pour faire simple. L'inauguration est prévue jeudi 14 septembre. Plus d'infos sur notre site.

UNE FUSION

Cette saison sera la première marquant le rapprochement entre Seyssins et Seyssinet-Pariset en matière de politique culturelle. Les habitants des deux villes font maintenant face à une offre commune englobant tous les équipements culturels des deux villes comme le Prisme à Seyssins et l'Ilyade à Seyssinet-Pariset. « *C'est vraiment la volonté de nos deux maires de travailler ensemble en matière culturelle. On n'est qu'au début de l'aventure* » nous avait assuré en juin dernier Frédéric Battin, adjoint à la culture de Seyssinet-Pariset. Une aventure qui, bien sûr, permet aussi de faire des économies. Pas folle la guêpe.

UNE RÉORGANISATION

Elle nous l'a confirmé elle-même : Corinne Bernard, adjointe aux cultures de la Ville de Grenoble, va reprendre son poste de cheffe de gare à Clelles (35 heures par semaine)… tout en conservant sa délégation. « *J'avais donné tout mon temps à ce mandat, je vais en récupérer et m'organiser.* » Pour, nous assure-t-elle, toujours gérer pleinement ses dossiers. Si elle le dit.

UN RENDEZ-VOUS

Dans ce numéro, on va causer spectacles et concerts. Pour les expos, rendez-vous mercredi 27 septembre, jour de sortie de notre bien nommé Panoram'Art.

POLITIQUE CULTURELLE

CIEL, MON THÉÂTRE MUNICIPAL CHANGE !

Depuis deux saisons, un vent d'air frais souffle du côté du Théâtre municipal de Grenoble. Finies (en partie) les pièces de boulevard bourrées de stars désuètes ; bonjour les spectacles décalés qu'on ne voyait pas assez dans les autres salles de l'agglo. Et si ce Théâtre municipal qui, au passage, fêtera ses 250 ans l'an prochain, était le nouveau lieu hype de Grenoble ?

PAR AURÉLIEN MARTINEZ

DR

DR

© Aurélien Martinez

Evelyne Augier-Serive et Delphine Chagny

Au *Petit Bulletin*, nous avons au fond d'un bureau des boîtes bourrées d'anciennes plaquettes de saison, ce qui nous permet de mesurer concrètement les changements au fil des ans dans les différentes salles de spectacle de l'agglo. Et quand on se penche sur le cas du Théâtre municipal de Grenoble, on se rend compte qu'ils sont énormes en comparant le programme 2017/2018 à celui, pioché au pif, de 2011/2012. Il y a six ans, on était principalement sur des vaudevilles, classiques ou contemporaines, bourrées de têtes d'affiche vues à la télé – Thierry Lhermitte, Josiane Balasko, Claude Brasseur, Patrick Chesnais, Isabelle Mergault, Roland Giraud, Martin Lamotte ou encore Jean-François Balmer. Oui, tout ce beau monde en une seule saison, ce qui plaisait beaucoup à un certain public – qu'on ne prendra pas le risque de qualifier pour ne vexer personne !

Aujourd'hui, si on croise encore quelques noms connus ici et là (Martin Lamotte, Bruno Solo et Barbara Schulz seront les prochains mois sur les planches de la rue Hector-Berlioz), on se trouve face à une programmation plus variée, et surtout plus risquée, avec des propositions audacieuses qui donnent clairement envie. Comme le *Oliver Saint-John Gogerty* des clowns déjantés que sont les Chiche Capon, le spectacle de danse très queer *Un poyo rojo* ou la réussite burlesque *Bigre*, hilarante comédie sans paroles sur l'ultra moderne solitude (nous chroniquons ces spectacles dans les pages suivantes). Ô joie.

« MISSIONS DE SERVICE PUBLIC »

Un changement de ligne que la directrice Evelyne Augier-Serive, aux commandes du paquebot de 600 places depuis plus de dix ans, assume clairement. « *Il y a une évolution de l'économie du spectacle vivant qui fait que les grosses productions nationales comme on les a connues ici à Grenoble, c'est aujourd'hui plus compliqué à mettre en place. Et puis, surtout, il y a eu des élections municipales en 2014 et la volonté des nouveaux élus a été de revoir le cahier des charges du théâtre, même si, bien sûr, c'était déjà des questionnements que nous avions en interne.* »

Car l'équipe Piolle, dès son arrivée, a décidé de remettre en question le fonctionnement du lieu de diffusion, comme nous l'a expliqué Corinne Bernard, élue aux cultures à la Ville de Grenoble. « *Pour moi, un théâtre municipal doit remplir des missions de service public, et du coup il ne peut pas fonctionner comme un théâtre privé. J'étais un peu étonnée du modèle précédent : j'ai donc souhaité, avec l'exécutif mais aussi les compagnies locales, que le théâtre s'ouvre à la création, que ça devienne un outil de travail. Ça a été un bouleversement, mais les équipes d'Evelyne Augier-Serive, que ce soit rue Berlioz, dans les ateliers décors et costumes et maintenant sur le Poche et le 145* [les deux petits théâtres du cours Berriat revenus dans le giron du Théâtre municipal depuis le démembrement par la Ville de l'association Tricycle qui les gérait – voir encadré], *sont complètement OK là-dessus, et on le voit bien avec cette nouvelle programmation.* »

> ***« Un théâtre municipal doit remplir des missions de service public, et du coup il ne peut pas fonctionner comme un théâtre privé »***
>
> **Corinne Bernard, adjointe aux cultures de la Ville de Grenoble**

Evelyne Augier-Serive : « *Nous sommes fonctionnaires territoriales, donc à partir du moment où les missions et les orientations politiques sont données, tout est clair. J'ai bientôt 60 ans, j'ai travaillé pour plein de collectivités territoriales, ça fait partie du jeu démocratique. Mais on a évidement une indépendance artistique, ça fait partie de la loi.* » Elle a ainsi tenu à nous le répéter plusieurs fois : c'est bien elle, la directrice, avec son administratrice Delphine Chagny, qui programment les spectacles et non les élus – ce que nous a également assuré Corinne Bernard.

« UNE LIGNE ARTISTIQUE ORIGINALE »

Aujourd'hui, la programmation du lieu est découpée en trois axes : les « *productions d'envergure nationale* » qui perdurent, « *le soutien à la création locale* » et « *ce que l'on appelle pour l'instant la programmation décalée, que ça soit dans le ton ou l'esthétique* » – la partie qui, clairement, nous excite le plus ! Delphine Chagny : « *Avant, on était bien identifiés sur les têtes d'affiche venant plutôt du théâtre privé : on doit se repositionner par rapport aux autres sans leur marcher sur les pieds. Il fallait donc trouver une ligne artistique originale avec des spectacles qu'on ne va pas retrouver dans la salle voisine.* »

Quitte à risquer de rentrer en concurrence frontale avec d'autres salles ? Corinne Bernard : « *J'ai l'impression qu'avant, il n'y avait que le Théâtre municipal qui avait une identité précise avec son théâtre privé. Parce que toutes les autres salles de la métropole sont pluridisciplinaires. Maintenant, on fait juste comme les autres en étant un lieu de travail et de création au service des artistes et du public !* »

Et le public dans tout ça ? Il a du être un peu chamboulé ? Les premiers changements de cette nouvelle ère sont apparus il y a deux saisons, avec la programmation des *Fills Monkey* (deux batteurs talentueux pour un concert théâtralisé à l'énergie débordante) ou encore *Tutu* – six excellents danseurs qui jouaient sur les codes de la danse (la classique, la contemporaine, l'acrobatique...) en une vingtaine de tableaux hilarants. « *Ça a très bien marché tout de suite* » nous assure Delphine Chagny, qui assume programmer des spectacles plutôt légers. « *Mais honnêtement, ça n'a pas été le cas pour tout. La saison passée, on s'est beaucoup mis à la musique. On s'est rendu compte que sur certaines formes de musique théâtralisée ça marchait bien, mais sur une forme concert on n'y arrivait pas, comme il y a une telle concurrence sur l'agglomération et qu'on n'est pas référencés musique.* » Des ajustements ont logiquement été opérés pour cette saison, et des autres suivront forcément les saisons prochaines, au vu notamment des réactions des spectateurs. Nous regarderons donc, avec plus d'attention que précédemment, ce qu'il va se passer les prochaines saisons au Théâtre municipal de Grenoble. Avec une certitude : nous concernant, on sera beaucoup plus souvent dans la salle.

ET LES COMPAGNIES LOCALES DANS TOUT ÇA ?

Ça déménage (au sens figuré) au Théâtre municipal donc. Et ça a déménagé (au sens propre) encore une fois au Théâtre 145 et au Théâtre de poche, au bout du cours Berriat. Des lieux municipaux qui, au fil des ans, sont passés entre plein de mains : des compagnies (les Barbarins fourchus pour le 145 par exemple), un collectif d'artistes (le Tricycle, remercié par la Ville il y a deux ans), les services de la mairie eux-mêmes ou encore le Théâtre municipal. Une équipe du Théâtre qui a donc récupéré la gestion des lieux après Tricycle et qui a été chargée par la Ville de les animer en gestion directe, notamment avec des compagnies locales. « *On a reçu beaucoup, beaucoup, beaucoup de projets* » nous a expliqué Evelyne Augier-Serive, qui en a sélectionné certains et « *pris des risques* ».

Si pour l'instant le projet artistique global est encore très flou (mais Corinne Bernard nous a assuré qu'il allait être précisé lors d'un prochain conseil municipal), on sait juste que la mairie, via son chargé du secteur danse et théâtre, va aider la directrice à sélectionner les compagnies. Evelyne Augier-Serive : « *Les demandes des compagnies locales – demandes de programmation, de subventions, de temps de plateau... – vont dorénavant transiter par la Ville avec un comité de programmation pour pouvoir y voir plus clair.* »

© Esther Marek

Le Oliver Saint-John Gogerty

Mais que l'on aime au *PB* les Chiche Capon, clowns déjantés créateurs d'univers forts et de personnages très, mais alors très très hauts en couleur. Après avoir présenté leur *LA 432* l'an passé au Théâtre municipal, ils reviennent cette saison dans les mêmes murs avec un précédent spectacle sur l'évolution de l'homme à la réputation plus que flatteuse – le spectacle, pas l'évolution. Et qui se trouve être celui qu'ils préfèrent dans l'ensemble de leur répertoire – c'est ce qu'ils nous avaient affirmé l'an passé en interview. On sera dans la salle.

• Au Théâtre municipal de Grenoble le 19 octobre

© Christophe Raynaud de Lage

Saigon

« *Poignant mélodrame sur les séquelles de la colonisation française au Vietnam, la création de Caroline Guiela Nguyen a bouleversé les festivaliers. Beaucoup de spectateurs pleuraient, tous ceux, sans doute, qu'habite le sentiment de l'exil, quel que soit celui-ci.* » Bon, cette journaliste du *Monde* et nous ne devions pas être assis du même côté de la salle lorsque nous avons découvert le spectacle cet été à Avignon ; mais en effet, la jeune metteuse en scène a livré une pièce sensible sur les Vietnamiens aujourd'hui installés en France. Dans un décor immense représentant un restaurant, les destins de plusieurs personnages de diverses générations se croisent, comme dans un grand sitcom au fond politique.

• À la MC2 du 7 au 11 novembre

THÉÂTRE

L'AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

LE CHASSEUR FRANÇAIS
Comédie musicale de Boris Vian, par les Brigands de la plume
Jeu 30 nov à 20h ; de 6€ à 15€

© Elian Bachini

EL CID
Par l'Agence de voyages imaginaires, dès 12 ans

Philippe Car est un metteur en scène qui sait transmettre les textes classiques de manière décalée mais fidèle. Sa version du *Cid* de Corneille, transposé dans une fête foraine, se suit avec plaisir, le spectacle étant inventif, généreux, et surtout très drôle.

Mar 23 janv à 20h ; de 6€ à 15€

L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)

EXPERIMENTAL
Mentalisme par Kevin Micoud
Ven 1er et sam 2 déc à 20h30.
Résa. : 04 76 23 57 09 ; 10€

L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)

J'ÉTAIS DANS MA MAISON ET J'ATTENDAIS QUE LA PLUIE VIENNE
Texte Jean-Luc Lagarce, par la Cie Toré, dès 15 ans
Du 8 au 10 nov, à 20h ; de 5€ à 12€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

CALAMITY JOB
De Jacques Chambon, par la Cie Evedia
Du 5 au 7 oct, à 21h ; de 12€ à 30€

UN CON PEUT EN CACHER UN AUTRE
Par A. Cosson et C. Ledoublée
Du 12 au 14 oct et du 19 au 21 oct, à 21h ; de 12€ à 30€

EN GRANDES POMPES
Clown par Totem
Mer 25 oct à 21h ; 8€/10€

CRISES
Par C. Gasnot, M. Magdaleine, C. Durand-Tovar
Du 7 au 9 déc et du 14 au 16 déc, à 21h ; de 12€ à 30€

LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

CYRANO PAR LE BOUT DU NEZ
Par la Cie Qui ? dès 7 ans
Dim 29 avril à 17h ; 6€/13€

INSOMNIE
Par la Cie 2/3 actes
Du 1er au 3 juin

LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

G.R.A.I.N HISTOIRE DE FOUS
Par la Cie Mmm..., dès 12 ans
Mer 6 déc à 20h30 ; 10€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

LA NUIT NOIRE
Conférence-spectacle burlesque et magique par Norbert Aboudarham, à partir de 12 ans
Sam 25 nov à 20h30 ; 10€/12€

MEDINA MERIKA
D'après «Mon nom est rouge» d'Orhan Pamuk, de et ms Abdelwaheb Sefsaf, par la Cie Nomade in France, à partir de 14 ans
Ven 9 mars à 20h30 ; de 10€ à 15€

LE MALADE IMAGINAIRE
D'après l'œuvre de Molière, ms Jean-Hervé Appéré, théâtre musical par Comédiens & Compagnie, dès 8 ans
Dim 25 mars à 17h ; de 10€ à 15€

BARBARA, OÙ RÊVENT MES SAISONS
Chansons, théâtre, textes de Barbara, Sophie Pincemaille, ms Sophie Pincemaille, avec Apolline Roy, à partir de 13 ans
Sam 7 avril à 20h30 ; 10€/12€

© Sebastien Normand

UBU
D'après «Ubu sur la butte» et «Ubu Roi» d'Alfred Jarry, conception Olivier Martin-Salvan, avec Thomas Blanchard, Robin Causse, Mathilde Hennegrave..., à partir de 14 ans

Une version de la pièce d'Alfred Jarry que le metteur en scène et comédien Olivier Martin-Salvan tourne partout – et souvent ailleurs que dans les théâtres (la scénographie en quadri-frontal le permet) – depuis Avignon 2015. Tapis de gym, justaucorps rayés, musique entraînante : voilà de quoi parler du pouvoir tout en livrant un divertissement populaire hilarant et solidement mené. On adore – même les parties les plus vulgaires, c'est dire !

Ven 27 avril à 20h30 ; 8€

LE COLÉO
Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

DOM JUAN
D'après Molière, ms Jean-Vincent Brisa, par la Cie En scène et ailleurs, dès 12 ans
Ven 10 nov à 20h30. Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation ; de 8€ à 17€

LE GRAND JEU DE L'OUÏE
Blintest musiques de films par la Cie des Gentils, dès 10 ans
Sam 18 nov à 20h30 ; de 8€ à 17€

UN OBUS DANS LE CŒUR
De Wajdi Mouawad, ms Loïc Puissant, avec Loïc Puissant et Lodoïs Doré
L'histoire de Wahab, personnage central, débute par un coup de fil reçu en pleine nuit...
Ven 9 fév à 20h30. Rencontre avec l'artiste à l'issue de la représentation ; de 8€ à 17€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

20 ANS APRÈS !
Du 14 au 17 sept, du jeu au sam à 21h, dim 17h30 ; 11€/16€

ILS VIENNENT DE BRODOUAI
Du 3 au 8 oct, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

ON NE PARTAGE PAS LE JACKPOT !
Du 6 au 8 oct, à 19h30 ; 11€/16€

AU SECOURS MON HÉRITAGE !
Stéphanie Leprest est une jeune femme pressée. Working girl, elle a un emploi du temps chargé et une vie amoureuse assez discrète...
Sam 14 oct à 19h30 ; 11€/16€

SI J'ÉTAIS PRÉSIDENT
Du 10 au 15 oct, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE
Du 13 au 15 oct, ven, dim à 19h30 ; 11€/16€

LE JOURNAL DE BRIGITTE JAUNE
Du 17 au 22 oct, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

L'AMANT VIRTUEL
Julien et Élodie forment un couple en apparence ordinaire...
Du 20 au 22 oct, à 19h30 ; 11€/16€

MÊME JOUR, MÊME HEURE
Juillet 2006 : Manu, Étienne et JB viennent d'avoir leur bac. Les trois copains sont partagés entre le bonheur d'en avoir fini avec le lycée et la nostalgie de se séparer pour leurs études respectives...
Du 21 au 29 oct, sam 21, dim 29 à 17h30, dim 22, lun 23, ven 27, sam 28 à 21h, mar 24, mer 25 à 20h ; 11€/16€

L'AMOUR EST DANS LE PRESQUE
Ondine Marvecholles, agricultrice célibataire, reçoit chez elle deux prétendants, Kévin, séducteur aux dents longues, et Patrick, poète rural illuminé...
Du 27 au 29 oct, à 19h30 ; 11€/16€

L'AMANT VIRTUEL
Julien et Élodie forment un couple en apparence ordinaire...
Du 3 au 5 nov, à 19h30 ; 11€/16€

SOS CÉLIBATAIRE
Raphaël Di Angelo est un coach en séduction pour les clients masculins en difficultés sentimentales...
Du 31 oct au 5 nov, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

20 ANS APRÈS !
Du 7 au 12 nov, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim 17h30 ; 11€/16€

LE BONHEUR
Du 10 au 12 nov, à 19h30 ; 11€/16€

DE GAULLE EST DE RETOUR
Dim 12 nov à 21h ; 11€/16€

JOYEUX NOËL BORDEL !
Lun 20 nov à 21h ; 11€/16€

LE MARI DE MA FEMME
Du 14 au 26 nov, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

LE MEXICAIN MALGRÉ LUI
Du 17 au 26 nov, ven, sam, dim à 19h30 ; 11€/16€

SOUS LE SAPIN... LES EMMERDES !!!
En ce réveillon de Noël, c'est l'effervescence chez les Delépine. Vincent, le fils unique, a enfin rencontré une fille...
Mar 28 et mer 29 nov à 20h ; 11€/16€

JOYEUX NOËL BORDEL !
Jeu 30 nov à 21h ; 11€/16€
Ven 1er et sam 2 déc à 21h ; 11€/16€

ON S'CONNAIT ?
Du 5 au 17 déc, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

© Marion Tritta

La Dame de chez Maxim

L'une des meilleures pièces du spécialiste du vaudeville qu'était Feydeau, grâce au personnage haut en couleur de la Môme Crevette, danseuse de cabaret qui, par divers concours de circonstances, se fait passer pour une dame du monde auprès de provinciales émerveillées. La metteuse en scène Emmanuelle Amiel de la compagnie grenobloise Les 7 Familles en livre une version énergique portée par des rôles principaux investis, et notamment la toute en gouaille (et en talent) Émilie Geymond dans le rôle-titre. « *Et allez donc, c'est pas mon père !* »

• À l'Oriel (Varces) le 18 novembre
• À l'Amphithéâtre (Pont-de-Claix) le 30 mars
• Au Théâtre municipal de Grenoble les 6 et 7 avril
• Au Jeu de Paume (Vizille) le 25 mai

© Mathieu Faluomi

Petit Pays

Le jeune auteur Gaël Faye a été l'une des stars de la rentrée littéraire 2016, grâce à un *Petit pays* au sujet fort : le génocide rwandais de 1994 (et, surtout, ses prémices) vu par un enfant du Burundi. Mais Gaël Faye est aussi rappeur et musicien. Sur scène, il va donc jongler entre ses deux casquettes, mêlant avec un musicien extraits de son roman et chansons de son répertoire.

• À l'Ilyade (Seyssinet-Pariset) le 27 novembre
• À la Faïencerie (La Tronche) le 29 novembre

UN HOMME SUR MESURE
Du 8 au 17 déc, ven, sam, dim à 19h30 ; 11€/16€

SOUS LE SAPIN… LES EMMERDES !!!
En ce réveillon de Noël, c'est l'effervescence chez les Delépine. Vincent, le fils unique, a enfin rencontré une fille…
Du 19 au 27 déc, mar, mer à 20h ; 11€/16€

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?
Adrien et Cécile, collègues complices, décident de mener la guerre aux aléas quotidiens de la vie de couple…
Ven 29 et sam 30 déc à 19h30 ; 11€/16€

JOYEUX NOËL BORDEL !
Du 21 au 31 déc, du jeu au sam à 21h + les 24, 25, 31 déc à 19h30 ; 11€/16€

LE RÉVEILLON DE LA COMÉDIE
La Guerre des sexes aura-t-elle lieu ? + Joyeux Noël, bordel !
Dim 31 déc rens. : www.comediedegrenoble@gmail.com ; 27€/30€

LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

RUE DES VOLEURS
D'après le roman de Mathias Enard, création de la Cie La Fabrique des Petites Utopies, à partir de 13 ans

Avec cette adaptation du roman de Mathias Énard, Bruno Thircuir de la Fabrique des petites utopies livre un spectacle sur un héros « *prisonnier de sa condition de jeune arabe de Tanger, de l'Histoire coloniale, de la peur de l'Occident* ». Une réussite.

Ven 8 déc hors les murs Place du champ de Mars, à 20h ; 10€

UN FIL À LA PATTE
De Georges Feydeau, par la Cie Viva Lucette aime Fernand mais celui-ci doit se marier avec Viviane, la jeune fille bien dotée de la baronne qui elle-même veut absolument Fernand comme gendre…

Il y a plus de 100 ans, Georges Feydeau a conçu plusieurs machines à jouer pour comédiens dans lesquelles les spectateurs se régalent des intrigues et autres quiproquos. Ici, on assiste à une mise en scène efficace même si pas forcément renversante d'un des chefs-d'œuvre du maître du vaudeville, avec des personnages forts en gueule – dont le fameux clerc de notaire Bouzin, véritable ressort comique.

Dim 18 mars à 17h ; de 6€ à 20€

LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix

DR

FRANCIS HUSTER SE GLISSE DANS LA PEAU D'ALBERT CAMUS
Performance engagée
Dim 12 nov à 18h ; 5€/10€/15€

INFLUENCES
Magie, mentalisme par Thierry Collet, à partir de 14 ans
Dim 19 nov à 18h ; 5€/10€/15€

LES FILLES AUX MAINS JAUNES
De Michel Bellier, ms Joëlle Cattino, avec Valérie Bauchau, Céline Delbecq, Anne Sylvain…
Ven 12 janv à 20h ; 5€/10€/15€

L'ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

DANS LES REFLETS DU VENT
De et ms Sophie Berckelaers, par le Théâtre La Marmite / Cie les petits poids, dès 7 ans
Ven 10 nov à 19h30 ; de 4€ à 13€

LETTRES JAMAIS ÉCRITES
Ms Estelle Savasta, par la Cie Hippolyte a mal au cœur, dès 14 ans
Jeu 14 et ven 15 déc jeu à 14h30, 19h30, ven à 10h, 14h30 ; de 4€ à 13€

LA MIGRATION DES CANARDS
De Élisabeth Gonçalves, ms Émilie Le Roux, par Les veilleurs [compagnie théâtrale], dès 11 ans
Mer 24 et jeu 25 janv mer à 10h, jeu à 10h, 19h30 ; de 4€ à 13€

JOURNAL DE BORD
Ms Aurélien Villard, par la Cie des Gentils
Dim 11 mars à 18h ; de 4€ à 13€

L'ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

AU BOUT DU ROULEAU
De et par Didier Landucci et Gérard Dubouche, ms François Bourcier, par la Cie Théorème de Planck, à partir de 12 ans
Dim 15 oct à 17h30 ; de 7,10€ à 16,20€

DOM JUAN DESOSSE
D'après Molière, ms Brice Carayol, par la Cie Machine Théâtre, à partir de 13 ans
Ven 1er déc à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

LURRAK
Cirque, théâtre et musique, de et ms Adrian Schvarzstein, par la Cie Lurrak Antzerkia, dès 6 ans
Ven 15 déc à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

DU RÊVE QUE FUT MA VIE
Théâtre, musique et pop up, par la Cie Les Anges au Plafond, à partir de 14 ans
Ven 12 janv à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

© Chantal Depagne

AU-DESSUS DE LA MÊLÉE
Ms Mira Simova, par Cédric Chapuis, à partir de 7 ans

Un seul-en-scène sur le monde du rugby qui dépasse la simple question du sport, même si cette dernière reste centrale – on suit un joueur sur quinze ans, de ses débuts tout gamin à son ascension remarquable. Sur le plateau, Cédric Chapuis campe tous les personnages : ses coéquipiers, ses parents, son coach… Un très beau moment de théâtre dans la lignée de ces grands spectacles forts en émotions et, surtout, accessibles à tous.

Jeu 25 janv à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

MARCELLIN CAILLOU
D'après l'album de Sempé, théâtre de papier, ms Fabrice Roumier, Caty Jouglet, par Les Ateliers du Capricorne, à partir de 6 ans
Mar 13 mars à 18h30 ; de 6,10€ à 12,10€

METALLOS ET DEGRAISSEURS
De et ms Patrick Grégoire, par la Cie Taxi Brousse, à partir de 12 ans
Ven 27 avril à 18h30 ; de 7,10€ à 16,20€

PRÉSENCES PURES
D'après les textes de Christian Bobin, théâtre, chant, musique avec Élise Moussion, Laurent Poncelet et Emmanuelle Thil-Poncelet, dès 13 ans

« *Il est impossible de protéger du malheur ceux qu'on aime.* » Dans *La Présence pure*, l'écrivain français Christian Bobin, « *né dans un monde qui commençait à ne plus vouloir entendre parler de la mort* », évoque son père atteint de la maladie d'Alzheimer. Un texte très fort que la compagnie Ophélia Théâtre et son chef Laurent Poncelet portent sur le plateau dans une mise en scène sobre qui laisse s'exprimer toute la poésie de Bobin.

Ven 25 mai à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

BESTIAIRE VÉGÉTAL
Théâtre langage de la matière, ms Nuria Alvarez Coll et Miguel Garcia Carabias, par Colectivo Terron, à partir de 4 ans
Mar 5 juin à 18h30 ; de 6,10€ à 12,10€

L'ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

LA FLEUR AU FUSIL
Adapté du texte d'Alain Guyard, par la Cie Théorème de Planck, dès 12 ans
Ven 10 nov à 20h30

CES GENS-LÀ
Par Lili Label Cie, dès 8 ans
Ven 17 nov à 20h30

LE FILS AÎNÉ
Théâtre en appartement par la Cie Le Bateau de Papier, dès 11 ans
Du 29 nov au 2 déc, hors les murs Quartier des Ardillais à 19h ; 11€/16€

LES RÉSIDENTS
Théâtre documentaire par la Cie l'unijambiste, dès 14 ans
Ven 26 janv à 20h30

IMAGINE…
Magie par Claude Brun, dès 6 ans
Dim 4 fév à 17h et 20h

EN SCÈNE ! VISITE GUIDÉE
Théâtre musical par la Cie Ad Libitum
Ven 2 mars à 20h30

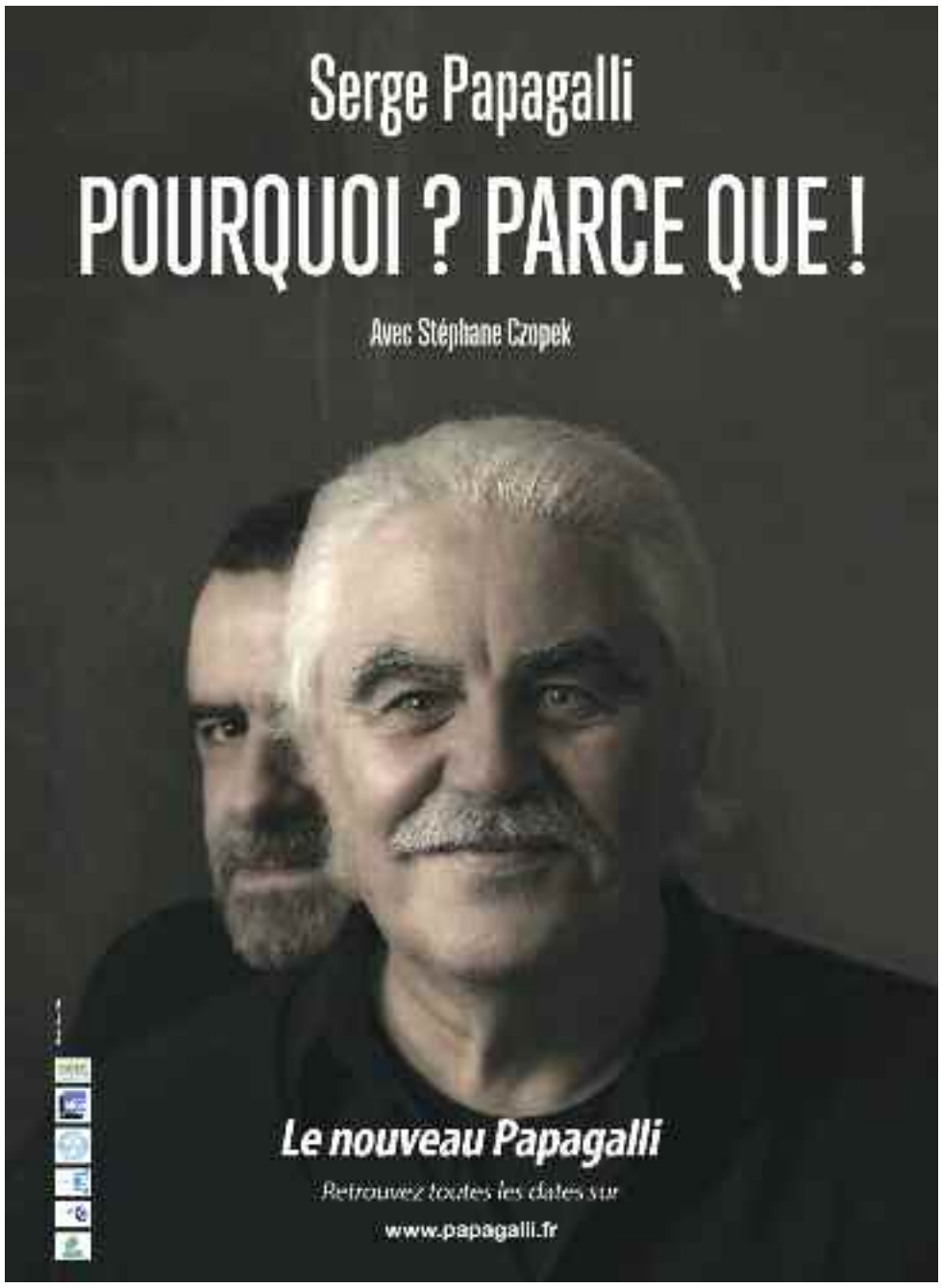
LE MALADE IMAGINAIRE
D'après l'œuvre de Molière, ms Jean-Hervé Appéré, théâtre musical par Comédiens & Compagnie, dès 8 ans
Ven 23 mars à 20h30

LA CONFÉRENCE ORNITHO-DÉCALÉE
Conte musical par Les Chanteurs d'Oiseaux, dès 7 ans
Mar 22 mai à 19h

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

SAMUEL
De et ms Jean-Luc Bosc, par Sandrine Gelin, dès 7 ans
Ven 6 oct à 19h30 ; de 8€ à 15€

PRÉSENCES PURES
D'après les textes de Christian Bobin,
Jeu 19 oct à 20h30 ; de 8€ à 15€



© Dominique Houcmant-Goldo

Blockbuster

Ils sont belges et sans concession. Avec maestria, le collectif Mensuel n'a pas peur de mettre la lutte des classes au cœur de son propos particulièrement drôle. Avec 1400 séquences de blockbusters américains mises en musique, en bruits et en paroles sur le plateau en direct, les comédiens inventent un tout autre film en doublant Sylvester Stallone, Tom Cruise, Julia Roberts & co et scénarisent ce récit d'un peuple qui prend les armes pour contrer un patron de presse trop puissant. Absolument génial !

• À la MC2 du 5 au 9 décembre

© Christophe Raynaud de Lage

Unwanted

« Je voulais rencontrer ces femmes. J'avais besoin de cette proximité avec celles qui ont donné naissance à l'enfant de leur bourreau, qui vivent avec le VIH, dans la pauvreté et l'exclusion. Bien souvent, elles ont aussi été violentées et rejetées par les survivants, parfois même des membres de leur famille, qui n'ont pas accepté qu'elles gardent leurs enfants, qu'elles ont elles-mêmes rejetés ou maltraités » (extrait d'une interview accordée au Festival d'Avignon). Voilà un spectacle choc conçu par la Rwandaise Dorothée Munyaneza, partie au plus près d'une réalité parfois méconnue. En découle une proposition forte en émotions, construite en différentes séquences qui certes partent de témoignages réels, mais qui construisent un récit artistique entre théâtre, musique (le travail sur le son est remarquable) et danse.

• À l'Hexagone (Meylan) les 12 et 13 décembre

LECTEURS, LECTRICES,

INSCRIVEZ-VOUS À LA

NEWSLETTER

DU PETIT BULLETIN GRENOBLE

ET RECEVEZ CHAQUE SEMAINE TOUTE L'ACTUALITÉ CULTURELLE, LES CONCOURS EN AVANT PREMIÈRE !

INSCRIPTION SUR WWW.PETIT-BULLETIN.FR/GRENOBLE

MARCELLIN CAILLOU
D'après l'album de Sempé, théâtre de papier, ms Fabrice Roumier, Caty Jouglet, par Les Ateliers du Capricorne, à partir de 6 ans
Sam 25 nov à 10h30 ; 6€

PETIT PAYS
Lecture musicale par Gaël Faye
Mer 29 nov à 20h30 ; de 8€ à 15€

AU ROYAUME DE MARIANNE
De et par Sylvain Bolle-Reddat, Martin Chastenet, Salah Gaoua, Anne Geay, Nadia Larbiouene et Elise Vinet, ms Géraldine Bénichou, dès 14 ans. Une création collective qui réunit des artist.e.s-chercheur.e.s pour inventer un théâtre laboratoire mettant en scène des constats, enjeux et propositions tirés d'une recherche sur les discriminations ressenties et vécues par les habitant-e-s de quartiers « prioritaires » de la ville de Lyon.
Ven 2 fév à 20h30 ; de 8€ à 15€

FRACASSE OU LES ENFANTS DES VERMIRAUX
D'après «Le Capitaine Fracasse» de Théophile Gautier, par Alice Feucht, Jérôme Rousselet, Nicolas Turon, dès 8 ans
Jeu 1er et ven 2 mars à 19h30 ; de 8€ à 11€

DOM JUAN
D'après Molière, ms Jean-Vincent Brisa, par la Cie En scène et ailleurs, dès 12 ans
Ven 23 mars à 20h30 ; de 8€ à 20€

DR

LA FEMME MOUSTIQUE
De et par Mélancolie Motte, dès 10 ans

Avec ce spectacle présenté dans le cadre du festival Les Arts du récit, la conteuse Mélancolie Motte nous embarque dans une histoire folle où des femmes sont retenues prisonnières dans un puits noir duquel un enfant parvient à s'échapper pour éclairer le monde… Un récit captivant qu'elle fait vivre avec sa seule voix (et son corps), dans la plus pure tradition du conte qui se transmet de génération en génération et qui parle autant aux enfants qu'aux adultes.

Jeu 17 mai à 19h30 ; de 8€ à 11€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

HOLLOWAY JONES
Ms Anne Courel, par la Cie Ariadne
Jeu 9 nov à 20h

A DROITE À GAUCHE
Par Francis Huster et Régis Laspalès
Sam 9 déc à 20h ; de 23€ à 55€

PEAU DE VACHE
Avec Chantal Ladsou
Mer 10 janv à 20h ; de 23€ à 55€

L'ARBRE EN POCHE
Théâtre musical par Claire Diterzi
Mar 23 janv à 20h ; de 10€ à 20€

TARTUFFE, NOUVELLE ÈRE
Ms Eric Massé, par la Cie des Lumas
Mar 6 fév à 20h. Rencontre avec le metteur en scène Eric Massé à 18h30 ; de 10€ à 20€

ACTING
Par Niels Arestrup, Kad Merad et Patrick Bosso
Mar 13 mars à 20h ; de 23€ à 55€

ANCIEN MALADE DES HÔPITAUX DE PARIS
De Olivier Saladin, par le Théâtre de l'Atelier
Jeu 22 mars à 20h ; de 10€ à 20€

MÊME PAS MORT !
Ms Philippe Pujol, par Apethi Cie Si l'on rêvait
Du 24 au 26 avril, à 20h ; de 10€ à 20€

[PLAIRE] ABÉCÉDAIRE DE LA SÉDUCTION
Par Jérôme Rouger, Cie La Martingale
Ven 18 mai à 20h ; de 10€ à 20€

LA GUINGUETTE
80 avenue du Vercors, Fontaine (04 76 26 61 64)

UN TEMPS DE CHIEN
De Brigitte Buc, ms Laure Pinatel, par Interlude et Cie
Ven 15 sept à 20h30 ; 10€

LE CABARET EN FOLIE
De et ms Benjamin Viaud, par la Cie les Bleus de Sassenage
Sam 30 et dim 1er sept sam à 20h30, dim à 18h ; 5€

LES GRIMBUCHE FONT LEUR COMÉDIE
De et ms Ingrid Cossart, par Daniel Boiron
Sam 7 oct à 20h30 ; 8€/12€

VOL AU DESSUS D'UN NID DE COCO
De et par Corinne Charpentier, ms Meryl Mouret
Dim 8 oct à 18h ; 10€

TERRES À TERRES
Performance poétique, adaptation Stéphanie Maurin, avec Thiago Menezes et Stéphanie Maurin
Ven 20 oct à 20h30 ; 12€

GRIVOISES, BOURGEOISES, LES FEMMES ET MAUPASSANT
Adaptation Marion Tritta et Stéphanie Maurin, par la Cie Créabulle
Sam 21 oct à 20h30 ; 12€

BALADE EN ENFER
De Frédéric Wockel, ms Élodie David, par la Cie Artemuse
Sam 4 nov à 20h30 ; 10€/12€

FEMMES ENFERMÉES
De Dino Buzzati et Allan Bennett, ms Chris Mitchell, avec Maryse Lombard
Ven 10 nov à 20h30 ; 10€

UN AIR DE FAMILLE
D'Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri, ms Janine Madej-Weller, par Brin de scène
Sam 11 et dim 12 nov sam à 20h30, dim à 18h ; 8€/12€

LES HOMMES PRÉFÈRENT LES EMMERDEUSES
De Patrick Hernandez, avec Valérie Solis et Eric Yunis
Ven 17 et sam 18 nov à 20h30 ; 12€

QUOI MON CORPS ?
De et par Corinne Charpentier, ms Maud D'Angelo
Dim 19 nov à 18h ; 10€

UN MEILLEUR AVRIL
De Frédéric Desfrenne, par la Cie Avec des six
Ven 24 et sam 25 nov à 20h30 ; 10€

BISTROT À GOGO
Création originale Regard complice, Anne-Sophie Galinier, par la Cie Zazie 7
Ven 1er déc à 20h30 ; 12€

STÜCKENTHEATER (THÉÂTRE EN MORCEAUX)
De et ms Stéphane Pérraud, par La Cité
Sam 2 et dim 3 déc sam à 20h30, dim à 18h ; 8€

OCTOPUTSCH
De et par Stéphane Péraud, avec Fanny Fait, Laure Pinatel
Ven 8 et sam 9 déc à 20h30 ; 12€

VAGUE À L'ÂME
De et par Corinne Charpentier, ms Meryl Mouret
Dim 10 déc à 18h ; 10€

TRACES DU TEMPS
Librement inspiré de «La Peau d'Elisa» de Carole Fréchette, ms Philippe Boyeau, avec Marie-Christine Cuffolo
Du 14 au 16 déc, à 20h30 ; 8€/12€

L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

DR

COMME VIDER LA MER AVEC UNE CUILLER
De et par Yannick Jaulin
Ven 13 oct à 20h ; de 7€ à 19€

INFÂMES !
Mise en jeu Yves Doncque, avec Mathilde Desmoulins, Lola Lelièvre, Nicolas Prugniel
Les hommes sont-ils différents des femmes, les femmes sont-elles semblables aux hommes ?…
Ven 24 nov à 20h ; de 6€ à 15€

NEUF PETITES FILLES [PUSH & PULL]
Ms Philippe Labaune, par le Théâtre du Verseau, dès 12 ans
Mar 23 et mer 24 janv à 20h ; de 7€ à 19€

JE PARLE À UN HOMME QUI NE TIENT PAS EN PLACE
De et par Jacques Gamblin
Sam 24 mars à 20h ; de 7,50€ à 27€
Sam 24 mars à 20h ; de 14€ à 27€

LE CHEMIN DE LA MAISON
De Gilles Boulan, par la Théâtre du Réel
Mer 25 avril à 20h ; de 6€ à 15€

L'HEURE BLEUE / ESPACE RENÉ PROBY
Rue Georges Sand, Saint-Martin-d'Hères

ARCHIMÈDE ET JÉSUS SONT DANS UN BATEAU
De Luc Chareyron, par Surchauffe
Du 5 au 7 oct, à 20h

SALES LENDEMAINS
Adapté de l'œuvre «Les mains sales» de Jean Paul Sartre, par l'Axe de création Prémol
Sam 21 et dim 22 oct sam à 20h, dim à 17h

L'HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

NIL ACTUM
Ms Catherine Pavet, par Mickaël Chouquet, Balthazar Daninos, Léo Larroche et Catherine Pavet
Jeu 28 et ven 29 sept à 20h. Rencontre avec les artistes jeu 28 sept ; de 9€ à 22€

#SOFTLOVE
Théâtre, arts numériques, texte d'Eric Sadin, ms Frédéric Deslias, avec Cécile Fisera, M.A.T.I
Jeu 5 oct à 20h ; de 9€ à 22€

MON PROF EST UN TROLL
De Denis Kelly, ms Baptiste Guiton, avec Tommy Luminet, Maxime Mansion, Prune Beuchat, dès 6 ans
Du 14 au 16 nov, mar à 19h30, mer à 10h, jeu à 10h, 14h15. Rencontre avec les artistes mar ; de 9€ à 22€

LE MARCHAND DE VENISE [BUSINESS IN VENICE]
De Vanasay Khamphommala, ms Jacques Vincey, avec Pierre-François Doireau, Philippe Duclos, Thomas Gonzalez…
Mer 6 et jeu 7 déc à 20h. Rencontre avec les artistes mer ; de 9€ à 26€

UNWANTED
Musique, danse, chant de Dorothée Munyaneza, avec Holland Andrews, Alain Mahé, Dorothée Munyaneza
Mar 12 et mer 13 déc à 20h. Rencontre avec les artistes mar ; de 9€ à 22€

CENTAURES, QUAND NOUS ÉTIONS ENFANTS
De et ms Fabrice Malquiot, avec Camille, Alma, Manolo…, dès 7 ans
Jeu 11 janv à 10h, 19h30 ; de 9€ à 22€

RÉPARER LES VIVANTS
D'après le roman de Maylis de Kérangal, ms Sylvain Maurice, avec Vincent Dissez, Joachim Latarjet
Du 6 au 9 mars, à 20h. Rencontre avec les artistes mar ; de 9€ à 22€

BLACK CLOUDS
De et ms Fabrice Murgia, par Valérie Bauchau, Fatou Hane, El Hadji Abdou Rahmane Ndiaye…
Jeu 22 et ven 23 mars à 20h. Rencontre avec les artistes jeu ; de 9€ à 22€

LA BONNE NOUVELLE
De François Bégaudeau, ms Benoît Lambert, avec Christophe Brault, Anne Cuisenier, Yoann Gasiorowski…
Jeu 29 et ven 30 mars à 20h. Rencontre avec les artistes ; de 9€ à 22€

LA PETITE FILLE QUI DISAIT NON
De Carole Thibaut, avec Yann Mercier, Marie Rousselle-Olivier, Hélène Seretti, dès 8 ans
Mar 24 et mer 25 avril mar à 10h, 14h15, mer à 10h, 19h30 ; de 9€ à 22€

LA VASE
De Pierre Meunier, Marguerite Bordat, avec Frédéric Kunze, Thomas Mardell, Pierre Meunier..
Mar 15 et mer 16 mai à 20h. Rencontre avec les artistes mar ; de 9€ à 22€

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

LE CARNAVAL DES SOMNAMBULES
Spectacle musical, de et ms Aurélien Villard, par la Cie Les Gentils, à partir de 10 ans
Morphée dirige en maître ce refuge chimérique où il n'y a pas de règle, il n'y a plus de raison…

Dans la dernière création de l'excellente compagnie locale Les Gentils, il est question de sommeil, de nuit, mais aussi de peurs, tout ça en chansons (ici écrites principalement autour d'autres connues – leur *C'est la mère Michel* version rockabilly est grandiose) et en humour (ah, le running gag autour de la laitière), dans une scénographie comme toujours grandiose. C'est bon, on a été assez élogieux ?!

Mar 3 oct à 20h30 ; 10€/14€/16€

PETIT PAYS
Théâtre, chanson, d'après le roman de Gaël Faye, par Gaël Faye et Samuel Kamanzi
Lun 27 nov à 20h30 ; 10€/14€/16€

DR

L'arbre en poche

Claire Diterzi et *Le Petit Bulletin*, c'est une histoire d'amour forte entamée il y a plus de dix ans lorsqu'elle sortit son premier album solo *Boucle*. Claire Diterzi et le public français, c'est une histoire d'amour contrastée, l'auteure-compositrice-interprète n'ayant jamais accédé au statut d'icône de la chanson française auquel elle pourrait pourtant prétendre. Qu'importe : on sera toujours là pour écrire que c'est l'une des plus grandes chanteuses françaises de ces dernières années. L'histoire jugera. En attendant, on ira découvrir avec intérêt cette proposition présentée comme un spectacle à la croisée des genres – « *librement inspiré de certains thèmes du roman* Le Baron perché *d'Italo Calvino*, L'Arbre en poche *réunit sur le plateau, aux côtés de Claire Diterzi, un contre-ténor, un comédien, un acrobate et six percussionnistes* ».

• Au Grand Angle (Voiron) le 23 janvier

© James Kerwin

Festen

La pièce sera créée en novembre à Annecy : nous ne pouvons donc pour l'instant pas en dire grand-chose, si ce n'est qu'elle nous intrigue fortement. Soit le metteur en scène Cyril Teste, adepte d'un théâtre très contemporain axé sur la vidéo, qui monte sur le plateau ce film danois culte (et très fort) sorti en 1998. « *Tout le monde a été invité pour les soixante ans du chef de famille. Christian, le fils aîné, est chargé par son père de dire quelques mots au cours du dîner sur sa sœur jumelle, Linda, morte un an plus tôt. Personne ne se doute de rien quand il se lève pour faire son discours et révéler de terribles secrets.* » On vous en dira plus après notre voyage à Annecy.

• À la MC2 du 23 au 27 janvier

SORTIE D'USINE
De et par Nicolas Bonneau, ms Anne Marcel, dès 15 ans
Mer 28 mars à 20h30 ; 10€/14€/16€

LE JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

LES FRÈRES TALOCHE
Comédie de Bruno et Vincent Taloche, ms Alain Sachs, dès 13 ans
Ven 17 nov à 20h30 ; de 15€ à 20€

RICHARD III
De William Shakespeare, ms Sébastien Geraci, par la Collectif Le Théâtre du Risque, dès 14 ans
Ven 8 déc à 20h30 ; de 10€ à 15€

© Laurence Fragnol

PRÉSENCES PURES
Ms Ophélia théâtre et Laurent Poncelet, par la Cie Ophélia théâtre, dès 10 ans
« *Il est impossible de protéger du malheur ceux qu'on aime.* » Dans *La Présence pure*, l'écrivain français Christian Bobin, « *né dans un monde qui commençait à ne plus vouloir entendre parler de la mort* », évoque son père atteint de la maladie d'Alzheimer. Un texte très fort que la compagnie Ophélia Théâtre et son chef Laurent Poncelet portent sur le plateau dans une mise en scène sobre qui laisse s'exprimer toute la poésie de Bobin.
Ven 26 janv à 20h30 ; de 8€ à 13€

© Cinzia Campana

LA LETTRE
Théâtre gestuel, de et par Paolo Nani, dès 3 ans
Un spectacle culte qui a tourné dans le monde entier sur un clown refaisant plusieurs fois la même scène banale de manière différente – à l'envers, sans les mains, façon western… Original, drôle, parfois lourd ; très lourd même ! Vous êtes prévenus.
Ven 2 mars à 20h30 ; de 10€ à 15€

DERRIÈRE L'OURS, TCHEKHOV
Ms Marc Balmand, par la Cie L'escabeau, dès 13 ans
Ven 16 mars à 20h30 ; de 10€ à 13€

DOM JUAN
D'après Molière, ms Jean-Vincent Brisa, par la Cie En scène et ailleurs, dès 12 ans
Ven 6 avril à 20h30 ; de 9€ à 15€

BP ZOOM, LA RONDE DES HALLELVARDIERS
Burlesque, de et avec Bernie Collins et Philippe Martz, dès 10 ans
Ven 27 avril à 20h30 ; de 10€ à 15€

LA DAME DE CHEZ MAXIM
De Georges Feydeau, ms Emanuèle Amiell, par la Cie Les 7 familles
Au matin, Monsieur Petypon, après une nuit de débauche, découvre qu'il n'est pas seul à dormir dans sa chambre…
Ven 25 mai à 20h30 ; de 10€ à 13€

LE LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)

EN QUÊTE DU CORPS ?
Par la Cie Comme tes pieds !
Mar 17 oct à 20h30 ; de 8€ à 14€

RIRE AUX ÉCLATS, CABARET DES TRANCHÉES
Par la Cie Petits Bâtons production
Mar 14 nov à 20h30 ; de 8€ à 14€

DR

LE COMTE DE MONTE-CRISTO
Par la Comédie du Fol Espoir
Voici, transposées sur scène, les aventures du Comte de Monte-Cristo imaginées par Alexandre Dumas au milieu du XIXe siècle. Ou comment le jeune marin Edmond Dantès, trahi, arrive à se venger des années plus tard. La Comédie du Fol Espoir, compagnie iséroise basée tout près de Grenoble (à Brié-et-Angonnes), s'est emparée de ce roman-feuilleton à bras le corps pour le retranscrire 1h30 durant. Avec eux, on est sur du spectacle de facture classique qui sert le récit, l'aide à se déployer, à jouer avec – surtout que les trois comédiens endossent plusieurs rôles. En résulte une création généreuse et non intimidante, dans la plus pure tradition d'un théâtre épique pour tous.
Mar 28 nov à 20h30 ; de 8€ à 14€

CANDIDE
Par la Cie Pata'Dôme Théâtre
Mar 27 mars à 20h30 ; de 8€ à 14€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

LE MONDE D'HIER
De Stefan Zweig, adaptation Laurent Seksik, ms Jérôme Kircher et Patrick Pineau, par Jérôme KIrcher
Du 3 au 5 oct, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 25€

ILIADE
D'après Homère, adaptation et ms Pauline Bayle, avec Charlotte van Bervesselès, Florent Dorin…
Jeu 5 et ven 6 oct jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

ILIADE & ODYSSÉE
D'après Homère, adaptation et ms Pauline Bayle, avec Charlotte van Bervesselès, Florent Dorin…
Sam 7 et 14 oct à 14h30 ; de 10€ à 25€

ANTIGONE 82
D'après «Le Quatrième Mur» de Sorj Chamandon, adaptation Arlette Namiand, ms Jean-Paul Wenzel, avec Hassan Abd Alrahman, Falida Belkebla, Pauline Belle…
Ven 6 et sam 7 oct ven à 20h30, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€

ODYSSÉE
D'après Homère, adaptation et ms Pauline Bayle, avec Charlotte van Bervesselès, Florent Dorin…
Du 10 au 13 oct, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 25€

LA POMME DANS LE NOIR
D'après «Le Bâtisseur de Ruines» de Clarice Lispector, adaptation et ms Marie-Christine Soma, Avec Carlo Brandt, Pierre-François Garel, Dominique Reymond…
Du 11 au 13 oct, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

ANTIGONE 82
D'après «Le Quatrième Mur» de Sorj Chamandon, adaptation Arlette Namiand, ms Jean-Paul Wenzel, avec Hassan Abd Alrahman, Falida Belkebla, Pauline Belle…
Ven 13 et sam 14 oct ven à 20h30, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€
Du 17 au 19 oct, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation mer ; de 10€ à 25€

© Jean Louic Fernandez

LA PRINCESSE DE CLÈVES
Texte de Madame de Lafayette, adaptation et ms Magali Montoya, avec Éléonore Briganti, Elodie Chanut, Bénédicte Le Lamer…
Un spectacle en quatre parties de huit heures pour coller au plus près du roman de Madame de Lafayette, œuvre clé de la littérature française centrée sur l'amour, le vrai, le fort, le grand. Sur scène, dans une économie de moyens assumée, cinq comédiennes restituent les mots de l'auteure, parfois livre à la main… Pourquoi pas…
Sam 4 et dim 5 nov + sam 11 et dim 12 nov à 15h ; de 13€ à 27€

SAIGON
Ms Caroline Guiela Nguyen, avec Caroline Arrouas, Dan Artus, Adeline Guillot…
Du 7 au 11 nov, à 19h30 ; de 10€ à 25€

JUSTE LE TEMPS
De Samuel Beckett, ms Bruno Meyssat, avec Philippe Cousin, Elisabeth Doll, Frédéric Leidgens…
Du 15 au 17 nov, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€
Du 21 au 25 nov, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€

© Thierry Depagne

HÔTEL FEYDEAU
Texte de Georges Feydeau, ms Georges Lavaudant, avec Gilles Arbona, Astrid Bas, Lou Chauvain…
Du 21 au 25 nov, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30. Visite tactile du décor pour personnes aveugles et malvoyantes jeu à 18h + représentation en audiodescription jeu à 19h30 ; de 10€ à 25€

BLOCKBUSTER
Ciné-concert inspiré du roman «Invisibles et remuants» de Nicolas Ancion, ms Collectif Mensuel, avec Sandrine Bergot, Quentin Halloy, Baptiste Isaia…, dès 14 ans
Du 5 au 9 déc, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€

SOMBRE RIVIÈRE
Texte et ms Lazare, avec Anne Baudoux, Laurie Bellanca, Ludmilla Dabo…
Du 13 au 15 déc, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation jeu ; de 10€ à 25€

2147, ET SI L'AFRIQUE DISPARAISSAIT ?
Théâtre, danse, musique, conception et ms Moïse Touré, chor. Jean-Claude Gallotta, avec Charles Wattara, Paul Zoungrana, Rose-Esther Guignard…
Du 9 au 11 janv, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 25€

LES BAS-FONDS
Texte de Maxime Gorki, adaptation et ms Eric Lacascade, avec Pénépole Avril, Leslie Bernard, Jérôme Bidaux…
Du 9 au 13 janv, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€

J'AI RÊVÉ LA RÉVOLUTION
De, ms et par Catherine Anne, avec Luce Mouchel, Morgane Réal, Pol Tronco
Du 25 au 2 fév, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation jeu ; de 10€ à 25€

FESTEN
Performance filmique, de Thomas Vinterberg et Mogens Rukov, ms Cyril Teste, Collectif MxM, avec Estelle André, Vinvent Berger, Hervé Blanc…
Du 23 au 27 janv, mar, ven à 20h30, mer, jeu, van à 19h30. Jeu : visite tactile du décor pour les personnes aveugles et malvoyantes (18h) + représentation en audiodescription (19h30) + rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation ; de 10€ à 25€

UN MOIS À LA CAMPAGNE
Texte de Ivan Tourgueniev, adaptation Michel Vinaver, ms Alain Françon, avec Jean-Claude Bolle-Reddat, Laurence Côte, Catherine Ferran…
Du 30 janv au 1er fév, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 13€ à 27€

© Nicolas Boudier

Artefact

Directeur du CDN jeune public de Lyon, Joris Mathieu a poussé son processus de désincarnation de l'acteur à son paroxysme puisqu'il n'y en a plus dans *Artefact*. C'est le spectateur qui bouge au gré des installations ultra-techniques disposées sur le plateau. Où une imprimante 3D construit de mini décors de théâtre, et un bras articulé tente d'inventer une scène en débitant du Shakespeare. C'est là que l'émotion affleure : quand la machine plante à trop vouloir remplacer l'humain.

• À la MC2 du 6 au 10 février, dans le cadre de la biennale arts-sciences Experimenta

© Fabienne Rappeneau

Bigre

Voici une hilarante comédie sans paroles sur l'ultra moderne solitude. Soit un trio de comédiens (emmené par l'épatant Olivier Martin-Salvan) qui, chacun cloîtré dans son studio grand comme un mouchoir de poche (la scénographie est remarquable), cherche quelques grammes de bonheur dans une marrée de petites misères. C'est hilarant. Et quelle fin !

• Au Théâtre municipal de Grenoble les 1er et 2 mars

LA DANSE DE MORT
Texte de August Strindberg, ms et scéno. Benjamin Moreau, avec Gilles Arbona, Anne Sée, Jean-Philippe Salerio
Du 28 fév au 8 mars, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation jeu ; de 10€ à 25€

© Christophe Raynaud de Lage

MEMORIES OF SARAJEVO & DANS LES RUINES D'ATHÈNES
Conception et ms Julie Bertin et Jade Herbulot, avec Eléonore Arnaud, Lou Chauvain, Pauline Deshons...

Un dytique sur deux situations européennes récentes qui, s'il a le mérite de se confronter au présent, est laborieux au possible. Seuls quelques passages ici et là, plus théâtraux que les autres (comme lorsque, dans le cas de la crise grecque, les deux metteuses en scène recréent les rencontres entre Tsípras, Merkel, Lagarde, Hollande et les autres), sauvent l'ensemble. Mais on détaillera ça en mars.

Sam 3 et dim 4 mars à 14h30 ; de 13€ à 27€

DJ SET (SUR) ÉCOUTE
Théâtre musical, conception, ms et par Mathieu Bauer, avec Sylvain Cartigny, Matthias Girbig...
Du 7 au 9 mars, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 13€ à 27€

GEORGE DANDIN OU LE MARI CONFONDU
Texte de Molière, ms Jean-Pierre Vincent, avec Olivia Chatain, Gabriel Durif, Aurélie Edeline...
Du 6 au 10 mars, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€

À VIF
De Kery James, ms Jean-Pierre Baro, avec Kery James, Yannik Landrein
Du 13 au 16 mars, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation jeu ; de 10€ à 25€

À TOUR DE RÔLE
Texte et ms Pierre David-Cavaz, avec Stéphane Müh et Patrick Zimmermann

Deux comédiens s'amusent avec nous et surtout s'amusent entre eux : il faut les voir, dans la première scène, enchaîner les fausses situations de répétition comme des poupées russes inversées. Un plaisir de jouer communicatif pour un spectacle où, comme disait l'auteur Pierre David-Cavaz malheureusement récemment disparu, « *plaisir rime avec rire. Et ça, ça me plaît* ». OK.

Du 1er au 18 mars, tournée en Isère, rens. : www.mc2grenoble.fr ; 8€

PAUVRETÉ, RICHESSE, HOMME ET BÊTE
Texte Hans Henny Jahnn, ms Pascal Kirsch, avec Julien Bouquet, Mattias De Gail, Raphaëlle Gitlis...
Du 13 au 16 mars, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 25€

© Jean Louis Fernandez

VERTIGES
Texte et ms Nasser Djemaï
Après plusieurs années d'absence, en pleine tourmente personnelle, Nadir tente de retrouver un semblant de tranquillité et d'échapper à la réalité de son quotidien...

Avec ce spectacle créé l'an passé à la MC2, l'auteur et metteur en scène grenoblois Nasser Djemaï termine sa trilogie autour de la construction identitaire brillamment entamée avec *Une étoile pour Noël* et *Invisibles*. Une nouvelle pièce intense et dense centrée sur un réel peu vu sur les plateaux de théâtre : c'est justement ce qui fait sa force.

Du 20 au 24 mars, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€

NACHLASS, PIÈCES SANS PERSONNES
Théâtre installation, conception Rimini Protokoll
Du 21 au 25 mars, mer, jeu à 14h30, 18h, 19h30, ven 14h30, 19h, 20h30, sam à 14h30, 16h, 17h30, 19h30, dim à 14h30, 16h, 17h30 ; de 10€ à 25€

LA MALADIE DE LA MORT
Théâtre, performance filmique, d'après le roman de Marguerite Duras, ms Katie Mitchell, avec Laetitia Dosch, Irène Jacob...
Du 28 au 31 mars, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 13€ à 27€

À LA TRACE
Texte d'Alexandra Badea, ms Anne Théron, avec Liza Blanchard, Judith Henry, Nathalie Richard...
Du 24 au 27 avril, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation jeu ; de 10€ à 25€

LET ME TRY
D'après le journal 1915-1941 de Virginia Woolf, adaptation, ms et par Isabelle Lafon, avec Johanna Korthals Altes, Marie Piemontese
Du 24 au 28 avril, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 25€

UBU
D'après «Ubu sur la butte» et «Ubu Roi» d'Alfred Jarry, conception Olivier Martin-Salvan, avec Thomas Blanchard, Robin Causse, Mathilde Hennegrave..., à partir de 14 ans
Du 25 au 29 avril, tournée en Isère, rens. : www.mc2grenoble.fr ; 8€

LET ME TRY
D'après le journal 1915-1941 de Virginia Woolf, adaptation, ms et par Isabelle Lafon, avec Johanna Korthals Altes, Marie Piemontese
Du 2 au 4 mai, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

CE QUI DEMEURE
Écriture et ms Élise Chatauret, avec Solenne Keravis, Justine Bachelet et un musicien
Du 16 au 26 mai, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation jeu ; de 10€ à 25€

L'ESPACE FURIEUX
Texte de Valère Novarina, ms Mathilde Delahaye, avec Pierre-Félix Gravière, Frédéric Leidgens, Juliette Plumecocq-Mech...
Jeu 17 et ven 18 mai jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

© Danica Bijeljac

L'ABATTAGE RITUEL DE GORGE MASTROMAS
Texte de Dennis Kelly, ms Maïa Sandoz, avec Adèle Haenel, Aurélie Vérillon, Paul Moulin...
Du 23 au 26 mai, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation jeu ; de 10€ à 25€

CHAUSSURE(S) À SON PIED
Théâtre d'objets, de et par Emili Hufnagel, scéno. et ms Michel Laubu - Turak Théâtre, à partir de 10 ans
Du 29 au 31 mai, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30. Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation mer ; de 10€ à 25€
Du 5 au 7 juin, mar à 20h

NOUVEAU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

38 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 42 86 11)

PLAY WAR
Théâtre de mime, ms et interprétation Alexandre Finck et Adrien Fournier, dès 8 ans
Mer 18 oct à 20h ; 6€/12€/16€

LA ROBE ROUGE
D'après «Geai» de Christian Bobin, conte par Nina Gomez, dès 12 ans
Ven 3 nov à 20h ; 6€/8€/12€

LA REINE DE PARTOUT
Ms et scéno. Marion Mercier, texte Elisabeth Bertin, chor. Béatriz Acuna, par Les Phosphorescentes en scène, dès 5 ans
Ven 10 nov à 20h ; 6€/8€/12€

QUICHOTTE Y PANZA
Adaptation Claude Guyonnet, ms Le Collectif Unique, par la Cie Inuit, dès 8 ans
Mer 29 nov à 20h ; 6€/12€/16€

PEPE CARVALHO, UN QUICHOTTE «DÉSABUSÉ»
Lecture théâtralisée, textes de Manuel Vazquez Montalban, par Thierry Blanc
Jeu 30 nov à 20h ; 6€/8€/12€

CHARLES GONZALÈS DEVIENT... CAMILLE CLAUDEL
Ms et interprétation Charles Gonzalès
Mar 12 déc à 20h ; 6€/12€/16€

CHARLES GONZALÈS DEVIENT... THÉRÈSE D'AVILA
Ms et interprétation Charles Gonzalès
Mer 13 déc à 20h ; 6€/12€/16€

CHARLES GONZALÈS DEVIENT... SARAH KANE
Ms et interprétation Charles Gonzalès
Jeu 14 déc à 20h ; 6€/12€/16€

© E.Carecchio

Réparer les vivants

Attention à ne pas confondre avec la version auréolée de succès au off d'Avignon et aux Molières d'Emmanuel Noblet. C'est ici Sylvain Maurice, directeur du CDN de Sartrouville, qui propose une adaptation très aboutie de ce roman de 2013 signé Maylis de Kerangal bientôt exploité jusqu'à la moelle ose-t-on à peine écrire. Cela tient en grande partie à son acteur Vincent Dissez qui, sur un tapis roulant, livre un exercice physique à la hauteur de l'intensité du texte centré sur le cœur d'un jeune ado décédé qui va être greffé à une autre patiente. Et la partition live ainsi que les lumières d'un certain Éric Soyer (fidèle de Pommerat) apportent un indispensable souffle à ce récit effréné.

• À l'Hexagone (Meylan) du 6 au 9 mars

DR

C'est (un peu) compliqué d'être l'origine du monde

Et voici un spectacle sur les difficultés à devenir mère, rôle pas naturellement évident. « *On a voulu fouiller cet état où notre intimité se débat dans des normes sociales et des discours de spécialistes, où nos modèles côtoient des figures morales et des fantasmes terrifiants. Et il paraît que c'est pour la vie* » écrivent Les Filles de Simone en note d'intention. En découle un spectacle tout sauf didactique ou moralisateur, au contraire ! Sur scène, les deux comédiennes s'amusent de différentes situations (les discussions employeur–femme enceinte, les discours moralisateur de certains sur l'éducation...) tout en convoquant par moments différentes paroles d'intellectuelles pour un savoureux et très drôle moment de théâtre.

• À la Rampe (Échirolles) le 7 mars

L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)

MANDRIN, L'AUBE D'UNE RÉVOLTE
Comédie musicale par la Cie Woaïni
Sam 4 nov à 20h30 ; 12€/16€/20€

LA DAME DE CHEZ MAXIM
De Georges Feydeau, par la Cie Les 7 Familles

LA FLEUR AU FUSIL
Avec François Bourcier
Ven 30 mars à 20h30 ; 10€/15€/18€

L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)

SALES LENDEMAINS
Adapté de l'œuvre «Les mains sales» de Jean Paul Sartre, par l'Axe de création Prémol
Sam 14 oct à 20h

À MES AMOURS
Par Adèle Zouane, dès 14 ans
Mar 22 mai à 20h ; de 5€ à 17€

LE POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)

LES PIÈCES VÉNITIENNES (LE PROCÈS)
D'après «Othello» et «Le marchant de Venise» de William Shakespeare, ms Julien Guill, par la Cie Provisoire
Sam 30 sept à 20h30 ; 6€/10€/15€

LA BRUME
Texte, scéno Christophe Bihel, par le petit théâtre Dakoté
Ven 20 oct à 20h30 ; 6€/10€/15€

PETIT THÉÂTRE DU CRÉARC
4 rue Pierre Duclot, Grenoble (04 76 01 01 41)

ALICE-OCÉANE
De et ms Fernand Garnier, par l'Atelier Théâtre et Développement Personnel du Créarc Grenoble
Du 17 au 19 nov

LE CERF, LA GIRAFE ET L'ENFANT
De et ms Romano Garnier, par l'Atelier de Réalisation Théâtrale du Créarc de Grenoble
Du 1er au 3 déc
Du 8 au 10 déc

LE PRISME
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 11)

DR

JE CLIQUE DONC JE SUIS
Science-fiction magique par Thierry Collet et Michel Cerda, à partir de 15 ans
Mar 14 et mer 15 nov à 20h30 ; 10€/14€/16€

LA GRANDE SAGA DE LA FRANÇAFRIQUE
De et ms Jérôme Colloud et Nicolas Chapoulier, par la Cie Les 3 points de suspension, à partir de 15 ans
Jeu 25 janv à 20h30 ; 10€/14€/16€

VOLPONE
D'après Ben Jonson, ms Céline Sorin, avec Grégory Benoît, Samir Dib, François Juillard..., dès 12 ans
Jeu 8 mars à 20h30 ; 10€/14€/16€

LE PRUNIER SAUVAGE
63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56)

FUNGINI COIFFEUR
Clown par la Cie de Poche
Ven 15 déc à 20h30 ; 6€/8€

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

ÉVIDENCES INCONNUES
Magie par Kurt Demey et Rode Boom
Mar 14 nov à 20h

LES FEMMES SAVANTES
Théâtre burlesque par la Cie du Détour
Mar 19 déc à 20h

C'EST (UN PEU) COMPLIQUÉ D'ÊTRE L'ORIGINE DU MONDE
Par les Filles de Simone, avec Tiphaine Gentilleau et Chloé Olivères.
Chloé fait un test de grossesse, Tiphaine pique une crise de nerfs. Les deux femmes n'en sont qu'une, prises dans le tourbillon d'un changement de vie immédiat et définitif : être mère.
Mer 7 mars à 20h

CALAMITY/BILLY, DIPTYQUE DU PARADIS PERDU
Théâtre musical de Jean Lacornerie, Gérard Lecointe, musique par Ben Johnston et Gavin Bryars, avec Claron McFadden et Bertand Belin, percussions claviers de Lyon
Ven 23 mars à 20h

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

LES ENFANTS DU PARADIS
De et ms Daniel Colas, avec Alexandre Brasseur et Cléo Sénia
Mar 3 oct à 20h30 ; de 12€ à 30€

LE OLIVIER SAINT JOHN GOGERTY
Théâtre, clown, cirque par Les Chiche Capon
Jeu 19 oct à 20h30 ; de 12€ à 20€

POLITIQUEMENT CORRECT
De et ms Salomé Lelouch, avec Rachel Arditi, Thibault de Montalembert, Ludivine de Chastenet...
Mar 7 nov à 20h30 ; de 12€ à 30€

L'HEUREUX ÉLU
D'Eric Assous, ms Jean-Luc Moreau, avec Bruno Solo, Yvan le Bolloc'h, Yvon Back...
Jeu 7 et ven 8 déc à 20h30 ; de 12€ à 35€

DOM JUAN
D'après Molière, ms Jean-Vincent Brisa, par la Cie En scène et ailleurs, dès 12 ans
Mer 13 et jeu 14 déc à 20h30 ; de 12€ à 20€

LES FIANCÉS DE LOCHES
Spectacle musicale d'après Georges Feydeau et Maurice Desvallières, ms Hervé Devolder, avec Séverine Vincent, Charlotte Filou, Clara Hesse...
Jeu 21 déc à 20h30 ; de 12€ à 35€

DANS LES YEUX DU CIEL
Texe de Rachid Benzine, ms Pascale Henry, par la Cie Les voisins du dessous
Nour, mère, prostituée et fille de prostituée parle...
Ven 12 janv à 20h30 ; de 12€ à 20€

COLUMBO
De William Link et Richard Levinson, avec Martin Lamotte, Pierre Azema, Karine Belly...
Jeu 18 et ven 19 janv à 20h30 ; de 12€ à 30€

À BIEN Y RÉFLÉCHIR
De et ms Philippe Nicolle, par la Cie 26000 couverts, à partir de 10 ans
Mar 23 et mer 24 janv à 20h30 ; de 12€ à 25€

L'ÉVEIL DU CHAMEAU
De Murielle Magellan, ms Anouche Setbon, avec Barbara Schulz, Pascal Elbé, Valérie Décobert
Mar 30 janv à 20h30 ; de 12€ à 30€

BIGRE
De Pierre Guillois, par la Cie Le fils du grand réseau
Jeu 1er et ven 2 mars à 20h30 ; de 12€ à 25€

AIRNADETTE, LE PIRE CONTRE-ATTAQUE
De et par Scotch Brit, M-Rodz, Jean-Françoise...
Jeu 8 et ven 9 mars à 20h30 ; de 12€ à 25€

L'ÉCOLE DES FEMMES
Ms Carlo Boso, par la Cie Alain Bertrand, dès 12 ans
Arnolphe prétend qu'une femme ne peut être sage et vertueuse qu'autant qu'elle est ignorante et niaise...
Mar 13 et mer 14 mars à 20h30 ; de 12€ à 20€

FRANÇOISE PAR SAGAN
D'après «Je ne renie rien» de Françoise Sagan, ms Alex Lutz, de et par Caroline Loeb
Jeu 22 mars à 20h30 ; de 12€ à 25€

LA DAME DE CHEZ MAXIM
De Georges Feydeau, ms Emanuèle Amiell, par la Cie Les 7 familles
Au matin, Monsieur Petypon, après une nuit de débauche, découvre qu'il n'est pas seul à dormir dans sa chambre...
Ven 6 et sam 7 avril à 20h30 ; de 12€ à 20€

ROBERTO ZUCCO
De Bernard-Marie Koltès, ms Sébastien Geraci, avec Emmanuèle Amiell, Anne-Claire Brelle, Jean-Vincent Brisa...
Ven 27 avril à 20h30 ; de 12€ à 16€

DR

RUMEUR ET PETITS JOURS
De et par Le Raoul Collectif

Habitué à un théâtre aussi politique que singulier (voir *Le Signal du promeneur* qui évoquait de façon quasi lunaire l'affaire Romand ou le navigateur Mike Horn), le Raoul collectif rejoue une émission de radio des années 1970 au cours de laquelle sont abordés les grands maux de la société (propriété, consommation...). Si la forme est parfois trop linéaire, le propos (comment la démocratie se laisse-t-elle gangrener insidieusement ?) est traité avec un aplomb peu commun.

Ven 18 mai à 20h30 ; de 12€ à 20€

LA FABRIQUE À KIFS
Ms Béatrice de la Boulaye, de et par Isabelle Pailleau, Audrey Akoun, Florence Servan-Schreiber
Jeu 24 mai à 20h30 ; de 12€ à 25€

© Alejandro Guerrero

EDMOND
De et ms Alexis Michalik, avec Guillaume Sentou, Pierre Forest, Kevin Garnichat...

La pièce à succès du jeune auteur et metteur en scène à la mode Alexis Michalik, qui évoque la première de la pièce Cyrano de Bergerac d'Edmond Rostand (d'où le titre) fin 1897 – première ovationnée –, a obtenu cinq récompenses lors des derniers Molières, dont celui du meilleur spectacle du théâtre privé. Voilà, c'était quelques lignes purement informatives : comme on ne l'a pas vue, on ne peut pas en dire plus.

Mar 29 mai à 20h30 ; de 12€ à 40€

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE / THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

© Sophie Adriaens

LA CARRIOLE FANTASQUE DE MONSIEUR VIVALDI
Théâtre musical, ms Aurélien Villard, par la Cie Des Gentils, avec François Marailhac, à partir de 6 ans

Le théâtre, ce sont des mots issus de textes plus ou moins classiques, mais aussi d'autres venus d'ailleurs. La compagnie grenobloise Les Gentils, elle, est carrément allée les piocher dans des vieilles chansons françaises pour livrer un cabaret théâtralisé à l'énergie débordante, et au titre énigmatique. Un coup de cœur qu'on est ravis qu'ils reprennent (la création, qui a beaucoup évoluée, date de 2012), surtout à la veille de Noël (le spectacle est on ne peut plus familial).

Du 19 au 21 déc, à 20h30 ; 8€/10€

WENDLALA
D'après «Journal d'une prostate de chambre ou le mythe de Zi-Ziphe» de Benoît Olivier, création artistique Farid Bouzid, Benoît Olivier, Simon Varaine
Du 18 au 20 janv, à 20h30 ; 8€/10€

J'ÉTAIS DANS MA MAISON ET J'ATTENDAIS QUE LA PLUIE VIENNE
De Jean-Luc Lagarce, ms Thierry Blanc, avec Fabienne Courvoisier, Hélène Gratet, Danièle Klein...
Ven 2 et sam 3 fév à 20h30 ; 8€/10€

© Samuel Rubio

Nachlass, pièces sans personnes

Dans ce théâtre sans acteur, à vous de déambuler au gré des huit pièces fermées par autant de portes au-dessus desquelles défilent les secondes. Pas question de rentrer de façon impromptue car derrière se dévoilent des histoires d'hommes et de femmes qui racontent leur mort prochaine, imminente ou pas. Prenez place alors dans leur intérieur et leurs souvenirs, ouvrez les tiroirs, touchez leurs objets. Souvent très émouvant, rarement anecdotique, le travail des Suisses du Rimini Protokoll répond précisément à la question de ce qui reste quand l'humain part : *nach* (après), *lassen* (laisser).

• À la MC2 du 21 au 25 mars

© Richard Schroeder

Françoise par Sagan

Caroline Loeb, que l'on a connue il y a trente ans avec le tube *C'est la ouate*, est aussi comédienne. La preuve avec ce seule-en-scène où elle incarne (au sens littéral du terme, grâce à un important travail de mimétisme) l'auteur de *Bonjour tristesse*. À partir de diverses interviews, elle livre un monologue passionnant (c'est un festival de bons mots et de punchlines, qu'on aurait envie de tous noter) qui s'approche au plus près de la grande Sagan.

• Au Théâtre municipal de Grenoble le 22 mars

© Jean Barak

Comment va le monde ?

Voici un drôle de spectacle entre clown et théâtre interprété par Marie Thomas. Un seule-en-scène, déjà vu l'an passé à la Faïencerie, dans lequel la comédienne s'amuse avec la langue pour emmener le spectateur vers un monde poétique et plus politique qu'on ne l'imagine. Et ce grâce au texte d'une grande richesse du clown québécois Sol de Marc Favreau, bourré de jeux de mots et de réflexions poétiques – comme « *si tous les poètes voulaient se donner la main, ils toucheraient enfin des doigts d'auteur* ». Une très belle réussite.

• Au Théâtre en rond (Sassenage) le 6 avril

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE / THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

[SE] [KI] [REST]
De et ms Aurélie Derbier, par la Cie Contre Poing. Une nuit de 31 décembre, une jeune femme perd son compagnon… D'abord, c'est le choc. Puis le temps coule, délite, dilue…
Du 5 au 7 oct, à 20h30 ; 8€/10€

ALPHONSE, UNE HISTOIRE D'AMOUR
De Marie-Hélène Lafon, jeu et ms André Le Hir
Du 11 au 13 janv, à 20h30 ; 8€/10€

ATTRACTION
De et ms Valérie Vagné, par la Cie Telkel
Du 8 au 10 fév, à 20h30 ; 8€/10€

TOUT VA S'ARRANGER
Ms et montage Grégory Faive, par la Cie Le chat du désert
Jeu 15 mars répétition publique à 14h30

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

IVO LIVI OU LE DESTIN D'YVES MONTAND
Comédie musicale, ms Marc Pistolési, par la Cie la Team Rocket, à partir de 10 ans
Sam 14 oct à 20h30 ; 12€/23€/26€

DERNIER APPEL POUR BROADWAY
Comédie musicale et théâtrale, ms Gaëlle Le Roy, par la Cie les Babilleurs, à partir de 8 ans
Dim 31 déc à 20h ; 35€

LA FOSSETTE BLEUE
De Raphaële Moussafir, ms Catherine Schaub, avec Alban Aumard, Bruno Gouery, Raphaële Moussafir, à partir de 10 ans
Ven 2 fév à 20h30 ; 12€/18€/21€

DERRIÈRE L'OURS
Ms Marc Balmand, par la Cie L'escabeau, à partir de 10 ans
Mar 27 et mer 28 fév à 20h30 ; 12€/15€/18€

LE CABARET EN FOLIE
Ms Benjamin Viaud, par la Cie des Bleus de Sassenage
Sam 10 mars à 20h ; 5€

ON PURGE BÉBÉ
De Georges Feydeau, ms Anthony Magnier, par la Cie Viva, à partir de 8 ans
Sam 17 mars à 20h30 ; 12€/18€/21€

COMMENT VA LE MONDE ?
D'après les textes de Marc Favreau, Marie Thomas, théâtre clownesque, ms Michel Bruzat, avec Marie Thomas, à partir de 12 ans
Ven 6 avril à 20h30 ; 12€/15€/18€

LA CITÉ
Du 25 juin au 4 juil

THÉÂTRE JEAN VILAR
32 avenue du Professeur Tixier, Bourgoin-Jallieu (04 74 93 08 16)

COMME VIDER LA MER AVEC UNE CUILLER
De et par Yannick Jaulin
Jeu 12 oct à 20h30

ENTOURLOUPES, CONTES DAKÔTÉ
Ms et scéno. Christophe Bihel, par Le Petit Théâtre Dakôté, dès 6 ans
Mar 24 et mer 25 oct à 14h30 et 17h30

À BIEN Y RÉFLÉCHIR
De et ms Philippe Nicolle, par la Cie 26000 couverts, à partir de 10 ans
Jeu 23 nov à 20h30

DE LA DÉMOCRATIE
D'après «De la démocratie en Amérique» d'Alexis de Tocqueville, ms Laurent Guttmann, dès 15 ans
Jeu 30 et ven 1er nov jeu à 20h30, ven à 14h30

JUSTE LE TEMPS
De Samuel Beckett, ms Bruno Meyssat, avec Philippe Cousin, Élisabeth Doll, Frédéric Leidgens…, dès 15 ans
Jeu 7 et ven 8 déc jeu à 20h30, ven à 14h30

UDO, COMPLÈTEMENT À L'EST
De et ms Métilde Weyergans et Samuel Hercule, par la Cie La Cordonnerie, dès 8 ans
Mer 20 et jeu 21 déc mer à 14h30 et 18h30, jeu à 14h30

CES FILLES-LÀ
Texte Evan Placey, ms Anne Courel, par la Cie Ariadne, dès 14 ans
Jeu 1er et ven 2 mars jeu à 20h30, ven à 14h30

B.A.B.A.R, LE TRANSPARENT NOIR
De et ms Guillaume Cayet et Aurélia Lüscher, par la Cie Le Désordre des choses, dès 14 ans
Jeu 15 mars à 20h30

DING DONG
D'après «Le Dindon» de Georges Feydeau, ms Jean Meyer, par Momus Group, dès 12 ans
Jeu 29 et ven 30 mars jeu à 20h30, ven à 14h30

TIRÉSIAS
De et ms Philippe Delaigue, par la Cie La Fédération, dès 13 ans
Jeu 5 et ven 6 avril jeu à 20h30, ven à 14h30

SURVIVRE EN MILIEU HOSTILE
De Sarah Barh, ms Thierry Bordereau, par Plateforme Locus Solus, dès 14 ans
Jeu 26 et ven 27 avril jeu à 20h30, ven à 14h30

COCORICO
Ms Michèle Guigon et Susy Firth, avec Patrice Thibaud et Philippe Leygnac, dès 8 ans
Jeu 3 mai à 20h30

THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)

L'OGRELET
Par la Cie Anagramme, dès 7 ans
Ven 22 sept répétition publique à 15h, sur résa. : 04 76 33 38 25 ; entrée libre

AVEC JÉRÔME LEGRAND
Par la Cie Le contre poinG
Du 9 au 12 nov, du jeu au sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

TOUT VA S'ARRANGER
Par la Cie Le chat du désert, lecture et présentation de travaux
Sam 25 nov à 16h, sur résa. : 04 76 33 38 25 ; entrée libre

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)

FABLES
Ms Olivier Benoit, par la Cie Tàbola Rassa, dès 9 ans

Un spectacle où certaines fables de La Fontaine sont mises en scène par deux joyeux comédiens, qui s'amusent véritablement à camper les différents animaux et à livrer la petite morale du poète. Drôlement efficace et inventif.

Ven 24 nov à 20h ; 6€/7€/9€

ET PENDANT CE TEMPS SIMONE VEILLE !
Ms Gil Galliot, par Agnès Bove, Fabienne Chaudat, Trinidad…dès 12 ans
Ven 1er déc à 20h ; 11€/12€/15€

WELT
Par la Cie à l'West, dès 10 ans

Le metteur en scène et comédien David Bursztein, vu chez Lavaudant, Pelly ou encore Pineau, a décidé de rendre hommage à la culture yiddish, avec un concert théâtralisé. Accompagné d'un impressionnant quintet (avec orgue de barbarie et cymbalum), il alterne chansons et récits avec aisance et drôlerie (le fameux humour juif). Efficace, prenant, et légèrement suranné !

Ven 15 déc à 20h ; 8€/9€/12€

MADAME BOVARY
De Gustave Flaubert, ms Sandrine Molaro et Gilles-Vincent Kapps, avec Sandrine Molaro, David Talbot, Gilles-Vincent Kapps… dès 13 ans
Sam 27 janv à 20h ; 14€/15€/18€

LE GRAND JEU DE L'OUÏE
Cabaret, blind test poético-musical par la Cie des Gentils, dès 8 ans
Ven 9 fév à 20h ; 6€/7€/9€

L'ODEUR DES ARBRES
Textes de Koffi Kwahulé, ms Sébastien Geraci, par le Théâtre du Risque et Cie la Troup'Ment, dès 12 ans
Ven 2 mars à 20h ; 8€/9€/12€

LES C'ROCKEUSES DU GÎTE LE VIEUX MANOIR
Comédie musicale par Saint E Olympia
Sam 10 mars à 20h ; 8€/10€

LE MALADE IMAGINAIRE
D'après l'œuvre de Molière, ms Jean-Hervé Appéré, théâtre musical par Comédiens & Compagnie, dès 8 ans
Sam 24 mars à 20h ; 11€/12€/15€

JE N'ATTENDRAI PAS QU'ELLE VIENNE
Par Rouge Banane
Ven 30 mars à 20h ; 8€/10€

LE PORTEUR D'HISTOIRE
De et ms Alexis Michalik, dès 11 ans
Ven 27 avril à 20h ; 8€/9€/12€

LES CHANTIERS THÉÂTRE #04
Par les Groupes d'Interventions Théâtrales et la Cie la Troup'Ment
Mar 19 juin à 19h ; entrée libre

EXPERIMENTA

Biennale arts sciences technologies
Du 1er au 10 février 2018
Grenoble & agglo
www.experimenta.fr

FORECASTING
Performance, danse, vidéo
LE MAGASIN DES HORIZONS
8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)
Jeu 1er fév à 18h ; 8€/12€

DIGITAL VAUDOU
Danse, arts numériques, ms Nicolas Ticot, chor. et danse Vincent Harisdo
HEXAGONE
24 rue des Alguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 1er et ven 2 fév jeu à 20h, ven à 21h. Rencontre avec les artistes jeu ; de 9€ à 22€

SOME USE FOR YOUR BROKEN CLAY POTS
Théâtre performance par Christophe Meierhans
ESPACE CULTUREL ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Ven 2 et sam 3 fév ven à 19h, sam à 18h ; de 5€ à 17€

ADIEU AU LANGAGE
Film de Jean-Luc Godard
LA VENCE SCÈNE - SPECTACLE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Lun 5 fév à 20h ; 5€

ON INVENTERA LE TITRE DEMAIN
De et ms Rachel Dufour, par Les guêpes rouges-théâtre, dès 7 ans
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Du 6 au 8 fév, mar à 9h15, 11h, 14h30, mer à 9h15, 11h, 18h, jeu à 9h15, 11h, 14h30 ; 7€/10€/13€

CABO SAN ROQUE
Musique
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 8 fév à 19h ; 5€/10€/12€

VOYAGE AU CENTRE DU MOT
Théâtre scientifique par le Collectif Un euro ne fait pas le printemps, dès 8 ans
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Jeu 8 et ven 9 fév à 14h30, 20h30 ; 9€/11€/16€

LA FABRIQUE DES MONSTRES OU DÉMESURE POUR MESURE
D'après «Frankenstein ou le prométhée moderne» de Mary Shelley, avec Jeanne Balibar, Jacques Bonnaffé, Victor Lenoble…
HEXAGONE
24 rue des Alguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 8 et ven 9 fév à 20h30 ; de 9€ à 22€

PROJET STROH LINDEN / KOLKOWSKI #9
Performance, musique avec La Fausse Compagnie, Olavi Linden et Aleks Kolkowski
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Ven 9 fév à 19h ; 5€/10€

TENTATIVES D'APPROCHES D'UN POINT DE SUSPENSION
Par Y Bourgeois et Y Tsugawa, dès 7 ans
SALLE LE PRISME
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 11)
Sam 10 fév à 18h ; 10€/14€/16€

ARTEFACT
Théâtre installation de Joris Mathieu et Nicolas Boudier
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Du 6 au 10 fév, mar à 14h30, 18h30, 20h30, mer à 14h30, 17h30, 19h30, jeu à 19h, 21h, ven à 14h30, 18h30, 20h30, sam 15h30, 17h30, 19h30 ; de 10€ à 25€

EXPÉRIMENTA, LE SALON
Salon arts sciences technologies
MAISON MINATEC
Parvis Louis Néel, Grenoble
Du 8 au 10 fév, jeu, ven de 9h à 19h, sam de 10h à 19h ; entrée libre

© Sylvain Frappat

Le syndrome de Cassandre

Champion du monde de magie avec *Baltass*, un numéro de balles vu près d'un million de fois sur Youtube, Yann Frisch a poussé plus loin son talent et a même déconstruit son savoir-faire dans cette pièce qui tourne partout et émeut. Il est un clown qui tombe le masque ; plutôt que de faire rire de ses maladresses, il voudrait faire croire ce qu'il raconte. Alors il se fait sombre, sort sa mère en tissu d'un cercueil, escamote des tours et touche au cœur.

• À l'Hexagone (Meylan) du 17 au 19 octobre

© Geraldine Aresteanu

Minuit

Une petite merveille de poésie et, plus surprenant, d'humour conçue par le circassien (mais pas que) Yoann Bourgeois, artiste à la recherche du point de suspension qui place ses interprètes (et lui-même) dans un état de tension. En découle un spectacle patchwork tout en humilité qui fait un bien fou dans un univers circassien ayant parfois tendance à privilégier le trop-plein plutôt que l'harmonie.

• À la MC2 les 20 et 21 décembre

© Yves Petit

Le Cirque plume

C'est leur *Dernière saison*, puisqu'ils tireront leur révérence ensuite. Eux qui, il y a 37 ans, n'avaient pas conscience d'inventer le nouveau cirque ne sont jamais aussi bons que lorsqu'ils restent simples, comme ce numéro de danse avec une plume. Ils ont aussi l'art de transformer l'homme en animal blessé qui erre dans des sous-bois magnifiquement figurés. Et l'orchestre est cette fois-ci un atout majeur de ce spectacle qui ne pèche que par ses transitions trop appuyées.

• Au Grand Angle (Voiron) du 2 au 8 mars

NOUVEAU CIRQUE

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

FLAQUE
Jonglage, ms Johan Swartvagher, de et par Eric Longequel, David Maillard, Guillaume Martinet
Sam 2 juin à 21h ; 8€/10€

LE COLÉO
Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

BOUTELIS
Par la Cie Lapsus, dès 9 ans
Ven 1er déc à 20h30. Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation ; de 11€ à 22€

L'EFFET ESCARGOT
Par la Cie Kadavresky, dès 4 ans
Ven 4 mai à 20h30 ; de 11€ à 22€

LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

L'EFFET ESCARGOT
Par la Cie Kadavresky, dès 4 ans
Sam 3 mars à 20h ; de 5€ à 15€

DÉLUGE
Jonglage, magie nouvelle, ms Jocelyne Taimiot, par la Cie Sans Gravité, dès 6 ans
Ven 20 et sam 21 avril ven à 14h30, sam à 20h ; de 5€ à 15€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

DR

DANS LES PLIS DU PAYSAGE
Jonglerie par la Cie Petits Travers
Le génial collectif Petit travers reprend sa nouvelle création dévoilée l'an passé, et c'est une très bonne nouvelle. Soit ni plus ni moins que du jonglage toujours aussi fort et toujours aussi poétique.
Mar 19 déc à 20h ; de 10€ à 20€

LA DERNIÈRE SAISON
Par le Cirque Plume
Du 2 au 8 mars, ven, sam, mar, jeu à 20h, dim à 15h, mer à 18h30 ; de 20€ à 28€

L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

ÉCHECS ET MÂTS
Spectacle acrobatique par La Fabrique des Petites Utopies, dès 10 ans
Sam 23 sept à 19h30 ; entrée libre

FORMIDABLE FOURNÉE DU FIRQUE
Sam 23 sept à 18h ; entrée libre

DÉLUGE
Jonglage, magie nouvelle, ms Jocelyne Taimiot, par la Cie Sans Gravité, dès 6 ans
Ven 4 mai à 20h ; de 6€ à 15€

HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

LE SYNDROME DE CASSANDRE
Clown, magie par Yann Frisch, dès 14 ans
Du 17 au 19 oct, à 20h ; de 9€ à 22€

MAPUTO MOZAMBIQUE
Jonglage musical de et ms Thomas Guérineau, par Valdovino De Sousa, Ernesto Langa, Lourenço Vasco Lourenço..., dès 6 ans
Jeu 30 et ven 1er nov jeu à 19h30, ven à 14h15, 19h30 ; de 9€ à 22€

R+O
Cirque, danse, vidéo de et chor. Kitsou Dubois, par Pauline Barboux, Cyril Hernandez, Jeanne Ragu, dès 6 ans
Du 22 au 27 fév, jeu à 14h15, lun à 10h, 14h15, mar à 14h15, 19h30 ; de 9€ à 22€

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

LURRAK
Ms Adrian Schvarzstein, par la Cie Lurrak Antzerkia
Jeu 14 déc à 20h30 ; 12€/16€/18€

LE JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

CLOC
Pièce pour 2 magiciens, de et ms Maxime Delforges et Jérome Helfestein, dès 8 ans
Ven 10 nov à 20h30 ; de 10€ à 15€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

TERABAK DE KYIV
Ms Stéphane Ricordel, avec Daniel Ortiz, Josefina Castro Pereyra..., dès 10 ans
Du 29 nov au 3 déc, mer, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30, dim à 18h ; de 13€ à 29€

MINUIT, TENTATIVES D'APPROCHE D'UN POINT DE SUSPENSION
Ms et par Yoann Bourgeois, avec Laure Brisa, Marie Fonte, Jörg Müller, à partir de 10 ans
Mer 20 et jeu 21 déc à 19h30 ; de 10€ à 25€

DEADTOWN, AVENTURE DU NOUVEAU MONDE
Théâtre des Frères Forman, ms et par Petr Forman, avec Veronika Svabova, Marek Zelinka..., à partir de 10 ans
Dix ans après leur réussite *Obludarium*, cabaret poétique et foutraque en hommage au monde des forains, les fils du réalisateur Milos Forman reviennent à Grenoble, sous chapiteau devant la MC2, avec une proposition alléchante : soit la reconstitution d'un saloon façon films muets pour un hommage au genre cinématographique qu'est le western avec une vingtaine d'interprètes. On fera tout pour voir ça avant mars et vous en parler en temps voulu.
Du 2 au 11 mars, ven à 20h30, sam à 19h30, dim 18h ; de 13€ à 29€

LE PRISME
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 11)

L'EFFET ESCARGOT
Par la Cie Kadavresky, dès 5 ans
Mar 24 avril à 19h30 ; 10€/14€/16€

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

HALKA
Par le groupe acrobatique de Tanger
Le Groupe Acrobatique de Tanger est une compagnie de cirque impressionnante, qui maîtrise l'art du spectaculaire (ils seront quatorze acrobates sur scène) et de la pyramide humaine. Si nous n'avons pas encore vu leur nouvelle création, on en attend beaucoup.
Mar 12 et mer 13 déc à 20h

LE CIRQUE POUSSIÈRE
Par la Cie La Faux Populaire Le Mort aux Dents
Du 2 au 6 mars, à 20h, relâche dim

PARC DES ARTS / PARC BACHELARD
63 rue Albert Reynier, Grenoble

ÉCHECS ET MÂTS
Spectacle acrobatique par La Fabrique des Petites Utopies, dès 10 ans
Du 27 sept au 1er oct, du mer au sam à 19h30, dim à 17h30 ; 12€/15€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)

CARROUSEL DES MOUTONS
Cirque musical de et par Dirk Van Boxelaere et Fien Van Herwegen, dès 6 ans
Ven 19 janv à 19h30 ; 8€/9€/12€

© Sandra Sanji

Frédéric Fromet

Sur France Inter, il livre ses chansonnettes satiriques sur l'actualité dans l'émission *Si tu écoutes, j'annule tout* – rebaptisée *Par Jupiter !* depuis septembre. Sur scène, c'est la même chose, en mode trio, avec forcément le meilleur de ses œuvres écrites sur des mélodies très connues. Un spectacle qui fonctionne parfaitement grâce au talent d'écriture de notre homme et son sens évident de la musique – car on est face à un vrai concert. Un régal.

• À la Faïencerie (La Tronche) le 12 octobre

DR

François Martinez

Il y a plusieurs façons de faire de la magie sur scène. François Martinez, lui, a choisi de laisser de côté le grand spectacle et les poncifs assez beaufs du genre (genre l'assistante sexy) pour aller du côté de la magie bricolée et de l'humour, ce qui ne l'empêche pas de livrer quelques vrais tours bluffants. En résulte un savoureux spectacle baptisé *Menteur* ? On vous laissera répondre vous-même à la question.

• À la Basse cour du 26 octobre au 4 novembre

DR

Audrey Vernon

Comment épouser un milliardaire ? Une question en guise de titre pour la comédienne Audrey Vernon qui, plutôt que de livrer un one-woman-show surexcité (elle n'est pas une bateleuse ou une snipeuse de l'humour et elle le sait), propose un seule-en-scène à l'ambiance et au rythme particuliers et au sujet plus profond que le simple guide pour pécho du riche : les riches eux-mêmes. Et, au vu de ce qu'elle raconte, il y a de quoi rire bien jaune. Ou de voter extrême gauche.

• À la Faïencerie (La Tronche) le 8 décembre

© Eric Canto

Pierre-Emmanuel Barré

Si, dans le registre humour noir, Gaspard Proust excelle, Pierre-Emmanuel Barré a lui aussi son (bon) mot à dire. En rafale même, d'où peut-être des textes moins lettrés que ceux de son confrère, mais tout aussi trashs. Avec lui, on est sur de l'humour misogyne, vulgaire, très pipi-caca ; et par moments politique, comme lorsqu'il parle de son végétarisme – « *Qu'est-ce que ça veut dire être abattu dans de bonnes conditions ? Tu ne peux pas tuer gentiment. Ce sont deux termes qui ne vont pas ensemble, c'est comme violer sensuellement.* »

• À l'Heure bleue (Saint-Martin-d'Hères) le 27 janvier

HUMOUR

L'AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

SI VOUS AVEZ MANQUÉ LE DÉBUT...
One-man-show de Jean-Luc Lemoine
Jeu 9 nov à 20h ; de 6€ à 15€

L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)

COMEDY SHOW
Par le Grenoble Comedy Show
Sam 23 sept à 20h30.
Résa. : 04 76 23 57 09 ; 10€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

TOUTES DES SA...ES*
Par Marina Cars
Mer 18 oct à 21h ; 8€/10€

MENTEUR ?
One-man-show de magie par François Martinez
Du 2 au 4 nov, à 21h ; de 12€ à 30€

GRANDIS !
One-woman-show par Élodie Arnould
Du 9 au 11 nov, à 21h ; de 12€ à 30€

CARTE BLANCHE
Par Mickaël Bièche
Mer 15 nov à 21h ; 16€/18€

CONCERT DE POCHE
Par la Cie de poche
Du 16 au 18 et du 23 au 25 nov à 21h ; de 12€ à 30€

DANS MA TÊTE
Par Laurent Pit
Mer 22 nov à 21h ; 8€/10€

L'ALBERTMONDIALISTE
Par Albert Meslay
Du 30 nov au 2 déc, à 21h ; de 12€ à 30€

L'UNIVERS EST GRAND, LE SIEN EST COMPLIQUÉ
Par Jovany
Du 21 au 23 déc, à 20h ; de 12€ à 30€
Du 28 au 30 déc, à 20h ; de 12€ à 30€

FOU NORMAL !
Par Topick
Dim 31 déc à 19h et 22h ; de 30€ à 47€

LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

PAS DE BRAS, PAS D'BARREDA !
One man show de Romain Barreda
Ven 2 fév à 20h30 ; 6€/13€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

ALEX VIZOREK EST UNE ŒUVRE D'ART
One-man-show d'Alex Vizorek
Dim 22 oct à 17h ; de 13€ à 18€

HUMOUR À SHOW
Soirée humour et cabaret par Marina Cars, Julien Schmidt et Karine Lyachenko
Sam 20 janv à 20h ; de 10€ à 15€

LE COLÉO
Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

POURQUOI ? PARCE QUE !
Par Serge Papagalli et Stéphane Czopek, dès 12 ans
Sam 13 janv à 20h30. Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation ; de 14€ à 25€

MOI JEU
Par Antonia de Rendinger, à partir de 12 ans
Ven 2 mars à 20h30. Rencontre avec l'artiste à l'issue de la représentation ; de 14€ à 25€

LE SIFFLEUR ET SON QUATUOR À CORDES
Humour musical par Fred Radix, dès 8 ans
Sam 2 juin à 20h30 ; de 14€ à 25€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

UN COUPLE PRESQUE PARFAIT
Par la Cie de la Pépinière. Panorama des sentiments
Du 19 sept au 1er oct, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

NOUS LES HOMMES
One-man-show par David Pagliaroli
Dim 1er oct à 19h30 ; 11€/16€

BIENVENUE CHEZ MOI
Par Ezan
Dim 29 oct à 21h ; 11€/16€

HYPNOSIS
Par Hervé Barbereau
Jeu 16 nov à 19h30 ; 11€/16€

LE DUO
Avec Emma Gattuso et Thomas Choplin
Du 1er au 3 déc, à 19h30 ; 11€/16€

LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix

© Bruno Pia

POURQUOI ? PARCE QUE !
Par Serge Papagalli et Stéphane Czopek, dès 12 ans
Ven 29 et sam 30 sept à 20h ; 5€/10€/15€

LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

LE SIFFLEUR ET SON QUATUOR À CORDES
Humour musical par Fred Radix, dès 8 ans
Ven 17 nov à 20h ; de 6€ à 20€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

LA TOUCHE ÉTOILE
De et ms Gilles Dyrek, par la Cie théâtre des Muses, à partir de 12 ans
Ven 17 nov à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

ÇA FROMET !
Chanson satirique par Frédéric Fromet
Jeu 12 oct à 20h30 ; de 8€ à 20€

COMMENT ÉPOUSER UN MILLIARDAIRE
Par Audrey Vernon
Ven 8 déc à 20h30 ; de 8€ à 20€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

UN CARNAVAL DES ANIMAUX ET AUTRES FANTAISIES
Humour musical par le Quatuor Salut Salon
Ven 13 oct à 20h ; de 23€ à 39€

HOMAJ À LA CHONSON FRANÇAISE
Humour musical par Blonde and Blond and Blond
Jeu 16 nov à 20h ; de 10€ à 20€

ÉLÉMENT PERTURBATEUR
Par Alban Ivanov
Sam 18 nov à 20h ; de 23€ à 35€

MARC-ANTOINE LE BRET FAIT DES IMITATIONS
Un jeune imitateur excellent qui croque des figures bien de son temps – beaucoup de peoples ou de personnalités de la télé. D'où un spectacle efficace, même si le fond, et notamment l'écriture, nous a laissés de marbre, voire parfois mal à l'aise – pourquoi, par exemple, résumer Stéphane Bern a une homosexualité présentée comme libidineuse ? On s'en tiendra donc au remarquable talent d'imitation.
Jeu 30 nov à 20h ; de 23€ à 34€

KAMEL LE MAGICIEN
Ven 1er déc à 20h ; de 23€ à 35€

DR

ELLES S'AIMENT
Avec Muriel Robin et Michèle Laroque
Il y a 20 ans, Pierre Palmade et Michèle Laroque commençaient cette aventure comique commune avec leur couple qui s'aime (puis moins, puis finalement encore un peu) sur scène. Des sketches très drôles, jouant sur le quotidien et les stéréotypes femme-homme, émaillés de très bonnes répliques. Retrouver le meilleur des trois spectacles, comme une sorte de best of, va donc être agréable. Surtout que pour la date voironnaise, on aura droit à Muriel Robin (qui a coécrit les spectacles avec Palmade) à la place de Palmade (il y a trois distributions possibles), ce qui offrira sans doute un degré de lecture supplémentaire.
Ven 22 déc à 20h ; de 23€ à 55€

LUCKY
Par Claudia Tagbo
Mar 30 janv à 20h ; de 23€ à 40€

JARRY
«Atypique»
À Avignon, nous sommes allés voir le spectacle de cet humoriste souvent vu à la télé sans y croire vraiment... Du coup, la surprise fut bonne ; pas tant grâce au texte assez convenu (la trame est celle de sa recherche d'emploi) mais grâce au personnage que Jarry s'est lui-même créé : un homosexuel caricatural et lubrique tellement « *atypique* » qu'il en devient touchant et, paradoxalement, assez universel dans ses questionnements.
Ven 2 fév à 20h ; de 23€ à 35€

40 ANS DE CARRIÈRE
Par Michel Leeb
Jeu 15 mars à 20h ; de 23€ à 48€

LA FRAMBOISE FRIVOLE FÊTE SON CENTENAIRE
Humour musical de et avec Peter Hens et Bart Van Caenegem
Ven 30 mars à 20h ; de 12€ à 28€

COMIC-HALL
Par Christelle Cholet
Ven 27 avril à 20h ; de 23€ à 34€

L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

PRESQUE SEUL
Par Fed Testot
Mar 19 déc à 20h ; de 7,50€ à 27€

L'HEURE BLEUEU / ESPACE RENÉ PROBY
Rue Georges Sand, Saint-Martin-d'Hères

SURCHAUFFE, ARCHIMÈDE ET JÉSUS SONT DANS UN BATEAU
De et par Luc Chareyron
Du 5 au 7 oct, à 20h ; de 6€ à 15€

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

ALEX VIZOREK EST UNE ŒUVRE D'ART
One-man-show d'Alex Vizorek
Quelle déception dis donc que ce spectacle. On s'attendait à de l'humour lettré de la part d'un humoriste assez fin, on se retrouve face à des lapalissades ou des réflexions d'une grande vacuité façon café du commerce sur l'art – la musique, l'art contemporain, le cinéma... Désolés.
Jeu 1er mars à 20h30 ; 12€/16€/18€

LE JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

HUMOUR À SHOW
Avec Marina Cars, Julien Schmidt et Karine Lyachenko, dès 13 ans
Ven 19 janv à 20h30 ; de 10€ à 15€

POURQUOI ? PARCE QUE !
Par Serge Papagalli et Stéphane Czopek, dès 12 ans
Jeu 8 et ven 9 fév à 20h30 ; de 18€ à 22€

LOOKING FOR KIM
One-man-show de Jonathan Lambert, dès 14 ans
Ven 9 mars à 20h30 ; de 17€ à 22€

L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)

JONGLAGE PERCUTANT
Jonglage musical humoristique par Les Frères Colle
Sam 7 oct à 20h30 ; 10€/13€/18€

ANNE ROUMANOFF
Jeu 25 janv à 20h30 ; 34€/38€

ÇA ROULE MA BOULE
Cirque musical par la Cie La Tête sur les étoiles
Mer 14 fév à 15h ; 6€

SI ON SE RE-LÂCHAIT ?
One-woman-show par Cathy Chabot
Sam 24 fév à 20h30 ; 15€/18€

LE SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

LA GUERRE
One-man-show de Dieudonné
Sam 28 oct à 20h ; de 35€ à 39€

ÇA VA BOUGER
One-man-show de Patrick Sébastien
Sam 4 nov à 20h ; de 39€ à 49€

MESSMER INTEMPOREL
Spectacle interactif par Messmer, Le Fascinateur
Mer 22 nov à 20h ; de 44,50€ à 59,50€

SANS MODÉRATION
One-man-show par Laurent Gerra
Mer 20 déc à 20h ; de 49€ à 69€

NOËL D'ENFER
Par Les Chevaliers du Fiel
Mer 28 fév à 20h ; de 35€ à 65€

LE COMTE DE BOUDERBALA 2
Ven 16 mars à 20h ; 35€

JAMEL DEBBOUZE
Pour le spectacle «Maintenant ou Jamel»
Ven 23 mars à 20h30 ; 32€/54€

DES HAUTS-DE-FRANCE
One-man-show de Dany Boon
Sam 24 mars à 20h ; de 50€ à 59€

MY STORY
One-man-show par Ary Abittan
Ven 6 avril à 20h30 ; de 34€ à 39€

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

EUPHORIQUE
One man show par Bruno Salomone, à partir de 12 ans
Ven 29 sept à 20h30 ; 12€/23€/26€

DE RETOUR... POUR LA 1ÈRE FOIS !
Parodies, imitations par Les Zinimitables, à partir de 10 ans
Sam 7 oct à 20h30 ; 12€/15€/18€

L'UNIVERS EST GRAND, LE SIEN EST COMPLIQUÉ
Par Jovany, à partir de 7 ans
Ven 10 nov à 20h30 ; 12€/15€/18€

LA TOUCHE ÉTOILE
De et ms Gilles Dyrek, par la Cie théâtre des Muses, à partir de 12 ans
Sam 18 nov à 20h30 ; 1218€/21€/16,20€

MÉCHAMMENT MAGIQUE !
Magie, ms Jocelyn Flipo, par Zack & Stan, à partir de 8 ans
Sam 2 déc à 20h30 ; 12€/15€/18€

GLANDEURS NATURE
Par Migeon et Bounouara, à partir de 7 ans
Sam 13 janv à 20h30 ; 12€/15€/18€

CHANTEUSES PAR ACCIDENT... A CAPPELLA
Humour vocal par Les Banquettes arrières, à partir de 8 ans
Ven 19 janv à 20h30 ; 12€/15€/18€

FRÉDÉRICK SIGRIST REFAIT L'ACTU
One man show, à partir de 12 ans
Ven 9 fév à 20h30 ; 12€/18€/21€

DJOBI DJOBACH
Humour musical, ms Muriel Henry, par la Cie Swing'Hommes, à partir de 7 ans
Sam 3 mars à 20h30 ; 12€/15€/18€

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

LUCKY
De et par Claudia Tagbo
Mar 28 nov à 20h30 ; de 12€ à 30€

ON N'EST PAS DES CHIENS
Par Jean-Rémi Chaize, ms Mathieu Quintin
Un humour bien piquant, une galerie de personnages savoureux et, surtout, un sens du comique affûté (on sent la formation théâtrale solide) : le nouveau venu dans le grand et vaste monde des comiques nous a embarqués direct avec son premier seul-en-scène – oui, c'est comme ça qu'on dit quand on ambitionne un peu plus que de simplement amuser la galerie. Après un passage l'an passé par la Basse cour, le voici dans une salle beaucoup plus grande : il le mérite !
Sam 3 fév à 20h30 ; de 12€ à 20€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)

MATHIEU MADÉNIAN
Ven 27 oct à 20h ; 38€

ALBAN IVANOV
Déconseillé au moins de 12 nas
Jeu 16 nov à 20h30 ; 35€

POURQUOI ? PARCE QUE !
Par Serge Papagalli et Stéphane Czopek, dès 12 ans
Mar 27 fév à 20h ; 17€/18€/20€

AUX RIRES ETC

Festival d'humour en Isère #2
Janvier 2018
Grenoble et alentours
www.auxrires.fr

MOMENTO !
Par Elastic
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Dim 21 janv à 17h

PREMIÈRE DÉBAUCHE
Par Anaïs Tampère Lebreton
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Mar 23 janv à 20h

LA FOLLE HISTOIRE DE MICHEL MONTANA
Humour musical par Oldelaf et Alain Berthier, à partir de 8 ans
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Jeu 25 janv à 20h30 ; 12€/18€/21€

MON FRÈRE BLANC
Par Gabriel Dermidjian et Eric Blanc
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 26 janv à 20h ; de 5€ à 15€

PIERRE-EMMANUEL BARRÉ
Pour «Nouveau spectacle»
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Sam 27 janv à 20h ; de 7,50€ à 27€

IMPROVISATION

L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)

PAGE BLANCHE
Théâtre d'improvisation
Sam 16 déc à 20h30.
Résa. : 06 84 64 92 54 ; 4€/7€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)
Programme complet sur www.petit-bulletin.fr

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

MATCH D'IMPRO
Par la Ligue Impro38
Ven 10 nov à 20h30 ; de 12€ à 20€

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

MISE EN BOÎTE
Comédie improvisée et interactive, ms Marianne Portaz, par JDS Production, à partir de 10 ans
Ven 30 mars à 20h30 ; 12€/15€/18€

LA VENCE SCÈNE - SPECTACLE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)

IMPROS & P'TITES FORMES
Par A Vence Théâtre
Sam 26 mai à 20h ; 5€/8€/10€

© Richard Haughton

Chotto Desh

Dans *Desh* (passé en 2013 à la MC2), le fascinant chorégraphe et danseur anglo-bengali Akram Khan évoquait sa double culture, en partant sur les traces du Bangladesh de son père. Un carnet de route intime, tour à tour émouvant et drôle, jonglant entre le rêve et la réalité. Et une production grandiose (la technique était bien présente), qui arrivait néanmoins à convoquer les émotions les plus subtiles. Voilà qu'il en propose aujourd'hui une nouvelle version pour le jeune public intitulée *Chotto Desh* (« petite patrie » en bengali), dans laquelle il ne danse pas lui-même, mais qui donne tout de même très envie – on ne l'a pas encore vue.

• À la MC2 du 20 au 23 décembre

© Fabien Blanchon

L'Appel de la forêt

C'est un travail d'orfèvre que celui-ci, aussi humble qu'il est remarquable. Ce récit adapté de Jack London retrace l'histoire d'un chien ballotté entre la violence et la tendresse de l'homme au point qu'il choisira pour havre de paix la nature sauvage. Mis en musique et en parole par l'ensemble de percussions Tactus en direct sur le plateau, ce texte est superbement illustré par Marion Cluzel qui, au fil du déroulé du spectacle, dessine ou colorie ses canevas et les projette sur un écran. Chaudement recommandé à tous, dès 6 ans.

• À la Rampe / la Ponatière (Échirolles) le 17 janvier

© Jean-Louis FErnandez

Le Petit bain

Là, on a affaire à un spectacle jeune public on ne peut plus réussi qui, le jour où nous l'avons découvert, a littéralement captivé les enfants – et même les adultes comme nous. Soit « *une rêverie à partir d'une matière esthétique et aussi ludique : la mousse de bain* » imaginée par le metteur en scène Johanny Bert. En découle un court moment (trente minutes) de poésie visuelle entre un danseur et un grand volume de mousse qui va envahir tout le plateau. On en redemande !

• À la Rampe / la Ponatière (Échirolles) les 28 et 29 janvier

JEUNE PUBLIC

L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)

AGLAGLA ET POUET
Aglagla, la fée des neiges, chante les plus beaux chants de Noël
Mer 29 nov à 18h ; 5€

L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)

LA PETITE TAUPE
Ciné-concert par la Cie Intermezzo, dès 3 ans
Mer 6 déc à 15h ; de 5€ à 12€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

LES AVENTURES DE DOLORÈS WILSON
Par la Cie les Belles Oreilles, dès 6 ans
Mer 20 déc à 15h30 ; 8€/10€

LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

LOLI LA GOUTTE
Par le Collectif les Phosporescentes en scène, avec Marion Mercier et Geneviève Burnod, à partir de 2 ans
Mer 15 nov à 17h ; 6€

LE P'TIT CIRK
Ms Perrine Levallois et Cédric Vampouille, par la Cie Commun Accord 38, dès 4 ans
Dim 10 déc à 15h, 18h ; 6€/13€

RÉO ET LA MOUCHENILLARAIGNÉEFOURMI
Concert de Thierry Reocreux, à partir de 3 ans
Mer 7 mars à 17h ; 6€

LA BOBINETTE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

GRAFFITI CONFETTI
Marionnettes par la Cie Héliotrope, dès 6 mois
Mer 25 oct à 9h30, 11h, 16h ; 6€

CHANSONS DOUCES ET AUTRES VERS D'OREILLE
Concert des Petits Chanteurs à la Gueule de Bois, dès 6 ans
Mer 8 nov à 9h30, 15h, 18h ; 6€

BANC DE SABLE
Cirque par la Cie 126 kilos, dès 4 ans
Mar 5 et mer 6 déc mar à 18h, mer à 15h ; 6€

JEANNOT ET MARGOT
Par la Comédie du Fol Espoir Théâtre, dès 5 ans
Mer 20 déc à 15h, 18h ; 6€

LE COLÉO
Avenue Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

LE P'TIT CIRK
Ms Perrine Levallois et Cédric Vampouille, par la Cie Commun Accord 38, dès 4 ans
Dim 15 oct à 15h30 (+ 6 ans) et 17h30 (3-6 ans) ; 6€

LES ENVERS DU DÉCOR
De la Cie des Gentils. Visite théâtralisée du théâtre
Dim 19 nov à 10h30, 15h30 et 17h ; 6€

TOUTOUIG LA LA
Spectacle musical par Chapi Chapo et les Petites musiques de pluie
Dim 11 mars à 10h30, 15h30 et 17h ; 6€

ZOOM DADA
Théâtre gesticulé et arts visuels par Théâtre Bascule, dès 3 ans
Dim 29 avril à 15h30 et 17h30 ; 6€

GOUPIL
Théâtre musical par les Compagnons de Pierre Ménard, spectacle en langage des signes, à partir de 6 ans
Ven 18 mai à 20h30 ; de 8€ à 17€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

ET DANS CET ARBRE
Pour les 1-3 ans
Sam 16 et dim 17 sept à 10h ; 6€/8€

CHAPERLIPOPETTE
Théâtre musical, dès 3 ans
Sam 16 et dim 17 sept ; 8€/10€

EN AVANT LES PETITS BOLIDES !
Dès 3 ans
Mer 20 sept à 14h30 ; 8€/10€

LES AVENTURES DE TOUFFU
Pour les 1-3 ans
Sam 23 et dim 24 sept à 10h ; 6€/8€

MAGICADÉMIE
Dès 3 ans
Sam 23 et dim 24 sept à 15h ; 8€/10€

EN AVANT LES PETITS BOLIDES !
Dès 3 ans
Mer 27 sept à 14h30 ; 8€/10€

LES AVENTURES DU RAT PATATRA
Pour les 1-3 ans
Sam 30 et dim 1er sept à 10h ; 6€/8€

MAJUSCULE PEINTURE MAGIQUE
Dès 3 ans
Sam 30 et dim 1er sept à 15h ; 8€/10€

LA BELLE ET LA BÊTE
Dès 3 ans
Du 4 au 8 oct, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

LA LUNE ET LE SOLEIL
Pour les 1-3 ans
Sam 7 et dim 8 oct à 10h ; 6€/8€

SINTI CIRCUS
Dès 3 ans
Sam 14 et dim 15 oct à 15h ; 8€/10€

LILI BETH FANTAISIE BUCOLIQUE
Pour les 1-3 ans
Sam 14 et dim 15 oct à 10h ; 6€/8€

L'ENFANT ÉLÉPHANT
Dès 3 ans
Mer 18 oct à 14h30 ; 8€/10€

PIROU LE 'TI CAILLOU
Pour les 1-3 ans
Mer 18 oct à 10h ; 6€/8€

LE SECRET DE L'ARC-EN-CIEL
Pour les 1-3 ans
Du 21 au 25 oct, à 10h ; 6€/8€

LE CHAT BLEU
Dès 3 ans
Du 21 au 25 oct, à 15h ; 8€/10€

UN ROBOT PAS COMME LES AUTRES
Dès 3 ans
Du 26 au 30 oct, à 15h ; 8€/10€

TI PAS TI POIS
Pour les 1-3 ans
Du 26 au 30 oct, à 10h ; 6€/8€

LE PETIT PRINCE
Dès 6 ans
Du 31 oct au 5 nov, à 16h30 ; 8€/10€

LE VOYAGE DE POULETTE
Pour les 1-3 ans
Du 31 oct au 5 nov, à 10h ; 6€/8€

TINTINNABULLES
Théâtre d'objets pour les 1-3 ans
Sam 11 et dim 12 nov à 10h ; 6€/8€

L'OGRESSE ET LE MARMITON
À partir de 3 ans. Voici l'histoire de Friglagla, une petite fille qui a grandi avec sa marâtre, une archi sorcière - méga ogresse...
Du 11 au 15 nov, mer à 14h30, sam et dim 15h ; 8€/10€

PIROU LE 'TI CAILLOU
Pour les 1-3 ans
Mer 15 nov à 10h ; 6€/8€

LE TOUR DU MONDE EN FAMILLE
Dès 3 ans
Sam 18 et dim 19 nov à 15h ; 8€/10€

LA MAISON DES SONS
Pour les 1-3 ans
Sam 18 et dim 19 nov à 10h ; 6€/8€

L'ÎLE DES SORTILÈGES
Dès 3 ans
Du 22 au 26 nov, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

LES 4 SAISONS
Lutin, tout droit descendu des étoiles, vient vous présenter le grand livre des saisons.
Pour les 1-3 ans
Du 22 au 26 nov, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

LE FLOCON MAGIQUE
Pour les 1-3 ans
Mer 29 nov à 10h ; 6€/8€

L'ORANGE DE NOËL
Spectacle musical, pour les 3 ans et +
Jeu 30 nov à 14h30 ; 8€/10€

RAIPONCE AUX CHEVEUX D'OR
Dès 3 ans
Sam 2 et dim 3 déc à 15h ; 8€/10€

LE NOËL DE TILUTI
Pour les 1-3 ans
Sam 2 et dim 3 déc à 10h ; 6€/8€

L'INVITÉ DE NOËL
Dès 3 ans
Sam 9 et dim 10 déc à 15h ; 8€/10€

A LA RECHERCHE DE LA NEIGE DE NOËL
Pour les 1-3 ans
Sam 9 et dim 10 déc à 10h ; 6€/8€

L'ORANGE DE NOËL
Spectacle musical, pour les 3 ans et +
Mer 13 déc à 14h30 ; 8€/10€

DANS L'ATELIER DU PÈRE NOËL
Pour les 1-3 ans
Mer 13 déc à 10h ; 6€/8€

L'ORANGE DE NOËL
Spectacle musical, pour les 3 ans et +
Dim 17 déc à 15h ; 8€/10€

POULETTE À LA RECHERCHE DU PÈRE NOËL
Pour les 1-3 ans
Sam 16 et dim 17 déc à 10h ; 6€/8€

L'INVITÉ DE NOËL
Dès 3 ans
Mer 20 déc à 14h30 ; 8€/10€

A LA RECHERCHE DE LA NEIGE DE NOËL
Pour les 1-3 ans
Mer 20 déc à 10h ; 6€/8€

LA LETTRE AU PÈRE NOËL
Spectacle musical pour les 3 ans et +
Sam 23 et dim 24 déc sam à 15h, dim à 14h ; 8€/10€

LE UKULÉLÉ MAGIQUE
À partir de 3 ans
La quête du chaton Chacha : pour sauver Papy mélomane, il doit retrouver le Ukulélé Magique !
Mar 26 et mer 27 déc à 15h ; 8€/10€

ROBOT BOX
Dès 3 ans
Du 28 au 31 déc, du jeu au sam à 15h, dim à 14h ; 8€/10€

LE FLOCON MAGIQUE
Pour les 1-3 ans
Du 27 au 31 déc, à 10h ; 6€/8€

DANS L'ATELIER DU PÈRE NOËL
Pour les 1-3 ans
Du 26 au 31 déc, à 10h ; 6€/8€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

SALES GOSSES
Chanson par la Cie Méli Mômes, dès 3 ans
Sam 14 oct à 17h ; de 9€ à 12€

LE SINGE D'ORCHESTRE
Spectacle musical par la Cie Laissons de côté, à partir de 6 ans
Mer 8 nov à 17h ; de 9€ à 12€

WOW !
Par la Cie Houppz Théâtre, à partir de 4 ans
Dim 17 déc à 17h ; de 9€ à 12€

LES PETITS PAPIERS DE LÉOPOLDINE
Conte en pop-up par la Cie Léopoldine papier, pour les 3 ans et +
Sam 10 fév à 17h ; de 6€ à 10€

LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

FICELLE
Marionnettes par la Cie Le Mouton Carré, à partir de 3 ans
Ven 27 et sam 28 oct ven à 9h30, sam à 10h et 17h ; 3€/6€/8€

LE BATEAU
Théâtre d'ombres et d'objets par la Cie Rêveries Mobiles, de 2 à 6 ans
Ven 23 et sam 24 fév ven à 9h30, 15h et 17h, sam à 10h et 17h ; 3€/6€/8€

LA RAMPE / LA PONATIÈRE
2 avenue Paul Vaillant Couturier, Échirolles

LE ROI DES SABLES
Théâtre visuel par le Collectif Terron, dès 4 ans
Jeu 2 et ven 3 nov jeu à 17h, ven à 14h30

CARRÉS SONS
Spectacle musical par La Corde à Vent et le Collectif l'Arbre Canapas
Mer 6 déc à 14h30

L'APPEL DE LA FORÊT
Spectacle musical dessiné par l'Ensemble Tactus
Mer 17 janv à 14h30

LE PETIT BAIN
Danse, théâtre de Johanny Bert, par le Théâtre de Romette
Dim 28 et lun 29 janv dim à 11h et 16h, lun à 16h30

LE PRUNIER SAUVAGE
63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56)

FAÇADES, HISTOIRES DE VIE
Marionnettes et ombres chinoises, par la Cie Tout Cour, dès 5 ans
Mer 22 nov à 15h, 17h ; 6€

ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

LA PETITE TAUPE
Ciné-concert par la Cie Intermezzo, dès 2 ans
Du 23 au 25 nov, jeu, ven à 10h, 14h30, sam à 10h ; de 4€ à 13€

LE VOYAGE DE MALENKY
De et ms Clément Arnaud et Rodolphe Brun, théâtre d'ombre par Traversant 3, dès 8 ans
Jeu 30 et ven 1er nov jeu à 14h30, 19h30, ven à 10h, 14h30 ; de 4€ à 13€

LA DOUCE ENVOLÉE
Par la Cie Prise de pied, dès 4 ans
Du 14 au 16 janv, dim à 18h, lun, mar à 10h, 14h30 ; de 4€ à 13€

PICCOLI
Par la Compania Rodisio, dès 3 ans
Du 1er au 3 fév, jeu, ven à 10h, 14h30, sam à 10h ; de 4€ à 13€

LE MONDE D'EN HAUT
De et ms Charlotte Pareja, théâtre et cirque par La Belle Trame, dès 6 ans
Mer 28 et jeu 1er fév mer à 10h, 18h, jeu à 10h, 14h30 ; de 4€ à 13€

WHITE
Par Catherine Wheels Theatre Company, dès 2 ans
Du 15 au 17 mars, jeu à 9h, 11h, 14h30, ven à 10h, 14h30, sam à 9h, 11h ; de 4€ à 13€

LA MER ET LUI
Ms Olivier Letellier, par la Cie Mélancolie Motte, dès 6 ans
Mer 23 mai à 10h, 18h ; de 4€ à 13€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

HISTOIRE PAPIER
Marionnette, musique par la Cie Haut les Mains
Mar 15 mai à 18h30 ; de 6,10€ à 12,10€

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

SOURDE OREILLE, OU L'HISTOIRE ATTACHANTE ET DRÔLE D'UNE ENFANT (PAS) COMME LES AUTRES
Théâtre d'objets et de signes par la Cie C'Koi Ce Cirk, à partir de 4 ans
Du 21 au 23 oct, sam à 18h30, lun à 14h + café-signes musical sam 21 oct à 16h

SALES GOSSES
Chanson par la Cie Méli Mômes, dès 3 ans
Sam 9 déc à 18h30

P'TIT PAPIER
Théâtre d'objets par la Cie Graine de Malice, dès 2 ans
Mer 28 mars à 16h30

ESPACE VICTOR SCHŒLCHER
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)

L'OGRELET
D'après le texte de Suzanne Lebeau, par la Cie Anagramme, dès 7 ans
Ven 15 et sam 16 déc ven à 20h30, sam à 19h ; prix libre

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

LE BATEAU
Théâtre d'ombres et d'objets par la Cie Rêveries Mobiles, de 2 à 6 ans
Ven 15 déc à 18h ; 6€

MARRE MOTS
Chanson jeune public, dès 6 ans
Ven 19 janv à 19h30 ; de 8€ à 15€

CULOTTE ET CROTTE DE NEZ
D'après les albums d'Alan Mets, par la Cie du Dagor, dès 5 ans
Sam 10 mars à 10h30 ; 6€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

LES HABITS NEUFS DU ROI
Danse par la Cie Contrepoint
Mer 29 nov à 15h30 ; de 8€ à 12€

ZOOM DADA
Théâtre gesticulé et arts visuels par Théâtre Bascule, dès 3 ans
Mer 31 et jeu 1er janv mer à 15h30, jeu à 10h ; de 8€ à 12€

VIVI
Magie, cirque et musique par la Cie Vibration Visuelle
Mer 16 mai à 15h30 ; de 8€ à 12€

L'HEURE BLEUE / ESPACE RENÉ PROBY
Rue Georges Sand, Saint-Martin-d'Hères

MARRE MOTS
Chansons par Yoanna et Brice Quillion, dès 5 ans
Mer 8 nov à 15h ; de 5€ à 12€

LOLI LA GOUTTE
Par le Collectif les Phosporescentes en scène
Ven 23 et sam 24 fév ven à 10h, sam à 16h ; de 5€ à 12€

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

LA DOUCE ENVOLÉE
Par la Cie Prise de Pied, dès 4 ans
Jeu 18 janv à 19h30

LES ENVERS DU DÉCOR
De la Cie des Gentils. Visite théâtralisée du théâtre
Mer 14 et jeu 15 mars à 9h, 10h30 et 14h ; 6€

BANKAL
Par la Cie Puéril Péril, dès 4 ans
Mar 10 avril à 15h ; 6€

SOLÉO
Percussions corporelles et musiques actuelles par Sophie Boucher, Sébastien Le Guénanff et Julien Vasnier, dès 6 ans
Jeu 3 mai à 14h

JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

L'ODYSSÉE DE MOTI
Par la Cie une Poignée d'images - Théâtre de Marionnettes, dès 3 ans
Ven 20 oct à 20h ; de 8€ à 11€

OKIDOK LES CHEVALIERS
Clown, spectacle de Noël, de et avec Xavier Bouvier et Benoit Devos, ms Okodik et Michel Dallaire, dès 6 ans
Ven 15 déc à 20h ; de 10€ à 15€

TARA SUR LA LUNE
Théâtre, cinéma d'animation, ms Cynthia Miranda, avec Olivia Algazi, dès 5 ans
Mar 6 fév à 20h ; de 8€ à 11€

L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)

LES ENVERS DU DÉCOR
De la Cie des Gentils. Visite théâtralisée du théâtre
Mer 7 mars à 15h ; de 5€ à 17€

ET HOP ! BACH HIP HOP
Danse et musique par la Cie Lézards dorés, dès 5 ans
Lun 9 avril à 15h ; de 5€ à 17€

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

LE MAGICIEN DU PÈRE NOËL
Spectacle de magie
Sam 2 déc à 14h ; jusqu'à 23€

ALDEBERT - ENFANTILLAGES 3
Concert pour enfants
Ven 15 déc à 20h ; de 19€ à 35€

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

CONCERT POUR DEUX CLOWNS
Par les Rois Vagabonds, dès 8 ans
Ven 30 mars à 20h30 ; de 12€ à 20€

THÉÂTRE MUNICIPAL / THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

IN / EX (TREMIS)
Théâtre d'ombre de Simon Grangeat, par la Cie Fleur Lemercier, dès 5 ans
Sam 2 déc à 18h ; 8€/10€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)

BOÎTE À GANTS
Théâtre musical de et par Clément Paré et Greg Truchet, dès 3 ans
Mer 16 mai à 16h ; 6€/7€/9€

LES P'TITS GÉANTS

Festival de marionnettes
Du 23 au 27 octobre 2017
Amphithéâtre, Pont-de-Claix
Tarif : pass 3 places 15€

© Benoite Fanton

My ladies rock

L'un des tubes du chorégraphe grenoblois Jean-Claude Gallotta s'intitule *My Rock*, pièce énergique qui lie danse contemporaine et standards du rock – Dylan, les Beatles, les Stones, Nirvana... Voici la version exclusivement féminine, avec en bande son Patti Smith, Marianne Faithfull, Tina Turner, Aretha Franklin, Janis Joplin, Nina Hagen, Joan Baez... Au vu de la réussite du premier volet, on ira découvrir ce nouveau spectacle, créé cet automne, avec plaisir.

• À la MC2 les 14 et 15 novembre

© Paola Evelina

Un poyo rojo

Dans les vestiaires d'une salle de sport, deux hommes se jaugent, se cherchent, s'affrontent... Un spectacle physique très queer (l'archétype masculin est bien chamboulé) et sans parole au succès impressionnant depuis sa création en 2008 à Buenos Aires – on nous assure que le spectacle se joue à guichets fermés depuis ce temps en Argentine. Entre danse, théâtre et cirque, ce *Poyo rojo* (« coq rouge ») est un véritable ovni.

• Au Théâtre municipal de Grenoble le 18 novembre

DANSE

L'AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

ANIMA
Ms, chor. Magali Lesueur, par la Cie Magali Lesueur
Mar 21 nov à 20h ; de 6€ à 15€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

3 DANSES SUR 1 PLATEAU
Avec Les Mutins, Les Petits Pas dans les Grands et L'Album Cie
Sam 3 fév à 20h ; de 5€ à 10€

LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE
Danse vidéo, ms Franc Aleu, par Amanda Rubio, Marcos Elvira et Cristina Miralles, dès 7 ans
Sam 16 déc à 17h ; de 4€ à 12€

INDEX
Danse hip-hop par la Cie Pyramid
Sam 28 avril à 20h ; 10€

ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

HORS CHAMPS
Chor. Julie Callet, musique Erwan Flageul, par L'Album compagnie
Du 4 au 6 avril, mer à 18h, jeu à 10h, ven à 10h, 19h30 ; de 4€ à 13€

PICA PICA
Théâtre corporel par Eleonora Ribis, dès 1 an
Sam 2 juin à 9h30, 11h ; de 4€ à 13€

LES GENS D'À CÔTÉ
Chor. Bouba Landrille Tchouda, par la Cie Malka
Mar 12 juin à 19h30 ; jusqu'à 5€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

INDEX
Danse hip-hop par la Cie Pyramid
Jeu 22 mars à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

© Vincent Jolfre

KRAFFF
Danse et théâtre de marionnette, ms Johanny Bert, par le Théâtre de Romette, dès 8 ans

Un véritable bijou que ce *Krafff*, créé il y a dix ans par le metteur en scène Johanny Bert mais qui connaît toujours son petit succès. En tout juste trente minutes, cette rencontre entre le danseur Yan Raballand et une marionnette en papier créée et manipulée à vue embarque le spectateur sans aucune autre forme d'artifice. Du grand art.

Jeu 26 avril à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

IN BLOOM, UN SACRE DU PRINTEMPS HIP HOP
Par la Cie Chute Libre
Jeu 18 janv à 20h30

JOURNAL INTIME
Par la Cie Colette Priou
Jeu 26 avril à 19h30

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

EN PLATA
Par la Cie Enclave espagnole, Nuevo ballet de Madrid
Sam 21 oct à 20h ; de 12€ à 28€

IRISH CELTIC GENERATIONS
Mar 7 nov à 20h

BOOMERANG
Par Bouba Landrille Tchouda et la Cie Malka
Mar 21 nov à 20h. Rencontre avec Bouba Landrille Tchouda à 18h30 ; de 10€ à 20€

VIA KANANA
Par Via Katlehong
Ven 15 déc à 20h ; de 12€ à 28€

GISELLE
Par le Ballet Opéra National de Kiev
Ven 12 janv à 20h ; de 23€ à 43€

BOXE, BOXE BRAZIL
Par CNN Créteil & Val-de-Marne - Cie Käfig, dir. Mourad Merzouki, musique Quatuor Debussy et AS'N
Jeu 8 fév à 20h ; de 10€ à 20€

IT DANSA
Dir. Catherine Allard
Mar 27 mars à 20h ; de 12€ à 28€

L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

BIRDS SUR LA BRANCHE
Danse par la Cie Sylvie Guillermin
Sam 7 avril à 19h ; de 7€ à 19€

VIES VIOLENCES - VOLET 2 : LES GENS D'À CÔTÉ
Chor. Bouba Landrille Tchouda, par la Cie Malka
Sam 2 juin à 20h ; 5€

L'HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

© Laurent Philippe

STIL
Chor. Christian Ubl

Un spectacle de danse construit autour des œuvres de deux artistes majeurs : Gustav Klimt et Egon Schiele. En résulte une création surprenante centrée, comme les peintures des deux Autrichiens, sur les corps et leur expression parfois extrême. Intimidant parfois, fort souvent.

Mar 7 et mer 8 nov à 20h ; de 9€ à 22€

HOMEOSTASIS #V2
Danse, arts numériques de et par Rocio Berenguer
Mar 13 mars à 20h ; de 9€ à 22€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

MY LADIES ROCK
Chor. Jean-Claude Gallotta, avec Agnès Canova, Paul Gouëllo, Ibrahim Guétissi...
Mar 14 et mer 15 nov mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 10€ à 25€

CHOTTO DESH
Chor. Akram Khan, à partir de 6 ans
Du 20 au 23 déc, mer à 14h30, 19h30, jeu, ven à 19h30, sam à 17h30. Représentation en langue des signes française mer à 19h30 ; de 6€ à 25€

IN SPITE OF WISHING AND WANTING
Ms, chor. et scéno. Wim Vandekeybus, avec Rob Hayden, Eddie Oroyan, Yassin Mrabtifi...
Mer 17 et jeu 18 janv à 19h30 ; de 13€ à 27€

3 4 2 (THREE FOR TWO)
Tap dance, body drumming par Ruben Sanchez Dance Wear, dès 10 ans
Du 24 au 28 janv, tournée en Isère

CROWD
Danse, théâtre, conception, chor. et scéno. Gisèle Vienne

La reconnue (inter)nationalement Gisèle Vienne, artiste atypique à la croisée des genres, de retour à Grenoble, ville qu'elle connaît très bien mais qui la programme peu : nous voilà ravis ! On attend donc de découvrir ce spectacle pour quinze danseurs qui sera créé en novembre avant de vous en dire plus, sachant qu'on ne sait que ce que l'on a pu en lire – « *À partir de réflexions menées autour de la violence et du rapport que nous pouvons entretenir avec elle, ce projet porte sur les différentes manières dont une communauté spécifique peut gérer (ou non) son expression.* »

Mar 27 et mer 28 fév mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 10€ à 25€

PACIFIKMELTINGPOT
Chants & danse, un projet de Régine Chopinot, avec Mere Boynton, Yuki Furukawa, Drengène Hnamano...
Du 22 au 24 mars, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

©HermanSorgeloos

ACHTERLAND
Chor. Anne Teresa de Keersmaeker Rosas

« Achterland *(1990) est un pivot dans le parcours très singulier d'Anne Teresa De Keersmaeker* » : c'est le site web de la fameuse chorégraphe flamande qui l'écrit, alors on veut bien le croire. Elle reprendra donc cette pièce, qui serait l'une de ses premières à vraiment intégrer la musique et la danse : on a hâte de découvrir ça, tant le langage atypique et fort de l'artiste nous passionne (même s'il a pu par moments tourner en rond).

Mer 4 et jeu 5 avril à 19h30 ; de 13€ à 27€

© Danny Willems

In Spite of wishing and wanting

L'un des chorégraphes les plus cinglés et casse-cou de la scène contemporaine est belge et se nomme Wim Vandekeybus. Courses effrénées de danseurs, constructions de briques pulvérisées en poudres fiévreuses, portés à l'arrache (où les filles soulèvent les mecs comme des poids plume), prises de risques inconsidérés : c'est peu dire de la danse de Vandekeybus qu'elle est physique, énergique, sulfureuse, indispensable. Cette saison, il reprendra sa pièce phare de 1999, avec une distribution uniquement masculine. Comme nous ne l'avions pas vue lors de sa création, nous attendons ça avec impatience.

• À la MC2 les 17 et 18 janvier

© Michel Cavalca

Boxe Boxe Brasil

Et revoilà Mourad Merzouki, chorégraphe hip hop de la compagnie Käfig que l'on a souvent pu voir sur les scènes de l'agglo, et son spectacle créé en 2010 – mais repensé depuis pour les 20 ans de la compagnie. Une pièce entre danse et musique (puisque imaginée avec le Quatuor Debussy) construite autour de cordes : celles du ring, et celles travaillées par les musiciens sur leurs instruments. Merzouki délaisse ainsi le travail physique intense au profit d'un découpage des gestes, comme un film muet au ralenti… Même si le hip hop, jamais bien loin, retrouve droit de cité dans la seconde partie du spectacle.

• Au Grand Angle (Voiron) le 8 février

DR

DE STE FOY LES LYON À RIO DE JANEIRO : MAY B À LA MARÉ, UNE FRATERNITÉ
Chor. Maguy Marin, transmission aux stagiaires interprètes de Nucleo 2 de l'École libre de Maré de Lia Rodrigues

Quand une pièce culte de chez culte est recréée par une des interprètes de l'époque 35 ans plus tard, ça donne ça : « *En 1981, Maguy Marin crée* May B, *pièce burlesque et tragique à partir de l'œuvre de Beckett. Lia Rodrigues, interprète brésilienne, participe à sa création. Elle en reste profondément marquée. Aujourd'hui chorégraphe de renommée internationale, elle propose un projet de recréation de cette référence de l'histoire de la danse aux jeunes danseurs de l'École libre de Maré qu'elle a fondé dans son pays.* » Comme on adore et la pièce originale et le langage chorégraphique souvent brut et charnel de Lia Rodrigues, on en attend beaucoup.

Du 25 au 27 avril, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

MÊME
Comédie musicale de Pierre Rigal, musique vivante de Micro Réalité.
Du 2 au 4 mai, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

TORDRE
Conception et chor. Rachid Ouramdane
Du 2 au 4 mai, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 25€

CRÉATION 2017
Conception Manguy Marin
Mer 16 et jeu 17 mai à 19h30 ; de 10€ à 25€

© Michel Cavalca

BALLET DE L'OPÉRA DE LYON

Le Ballet de l'Opéra de Lyon est l'un des ensembles de danse contemporaine les plus pointus en France. On ira donc découvrir les yeux fermés (façon de parler bien sûr – ou plutôt d'écrire) ce programme convoquant des œuvres de trois chorégraphes de renom : l'Américain mythique Forsythe, le Frenchy Millepied et le Tchèque Kylián.

Du 29 au 31 mai, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 13€ à 27€

TU, EL CIELO Y TU
Conception et chor. Catherine Berbessou, avec Carmela Acuyo, Stéphane Bourgeois, Rémi Esterle…
Sam 9 juin à 19h30 ; de 10€ à 25€

DR

LE PACIFIQUE CDC
30 chemin des Alpins, Grenoble (04 76 46 33 88)

AUTOUR DE LA TABLE
Sur une proposition de Loïc Touzé et Anne Kerzerho
Sam 7 oct et dim 8 oct sam à 19h, dim à 17h, sur résa. ; entrée libre

PX8
Installation performative de Jordi Gali
Ven 20 oct à 19h ; entrée libre

H&G
De Christian Ubl
Ven 17 nov à 10h ; entrée libre

D'APRÈS NATURE
De Vincent Weber
Jeu 21 déc à 19h ; entrée libre

SÉRENDIPITÉ FACE A ET B
De Pauline Simon
Ven 19 janv à 19h ; 8€/12€

SONGLINES
De Joanne Leighton
Ven 26 janv à 19h ; entrée libre

FÊTE
Chor. Arnaud Pirault et Zoé Bennett, par Groupenfonction
Jeu 22 fév à 19h ; entrée libre

THE WAY YOU SOUND TONIGHT
D'Arno Schuitemaker
Mer 14 mars à 19h ; entrée libre

WEAVER QUINTET
D'Alexandre Roccoli
Sam 31 mars à 19h

ORA (ORÉE)
De Vania Vaneau
Ven 6 avril à 19h ; entrée libre

HOW TO PERFORM A NATION
De Barbara Barbara Matijevic et Giuseppe Chico
Jeu 26 avril à 19h ; entrée libre

WAVING
Danse chorale de Lauriane Houbey et Laurie Peschier-Pimont
Ven 22 juin à 19h ; entrée libre

PARC DES ARTS / PARC BACHELARD
63 rue Albert Reynier, Grenoble

BIRDS SUR LA BRANCHE
Hommage à Charlie Parker par la Cie Sylvie Guillermin
Mer 18 oct à 19h30 ; 12€/15€

LA RAMPE / LA PONATIÈRE
2 avenue Paul Vaillant Couturier, Échirolles

ET JULIETTE
Danse, théâtre, de Marion Lévy, par la Cie Didascalie
Mer 18 oct à 14h30

FRAGMENTS
De Julie Callet, par la Cie Confidences
Jeu 14 déc à 20h

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

© Jorge Perez

WELCOME
De Josette Baïz, par la Cie Grenade

Les spectacles interprétés par des enfants inspirent généralement au critique professionnel la plus profonde méfiance. Sauf quand c'est la chorégraphe Josette Baïz qui met en scène son groupe Grenade, composé de jeunes danseurs issus de quartiers d'Aix-en-Provence et Marseille. Dans ce cas, nos aigreurs s'envolent et l'on applaudit chaudement le résultat au vu du talent des interprètes, qui reprendront ici plusieurs pièces composées uniquement par des chorégraphes femmes comme Dominique Hervieu et Blanca Li Pochette Surprise. On sera dans la salle pour découvrir le résultat.

Mer 11 et jeu 12 oct à 20h

SAISONS F(R)ICTIONS
Création danse musique de Nicolas Hubert, par la Cie Epiderme

« *Comment les saisons nous traversent-elles quand nous les traversons ? Qu'elles nous replient dans l'espace domestique ou qu'elles nous invitent à l'extérieur, les saisons marquent nos rapports à l'espace* » écrit en note d'intention de sa prochaine création (dont la première sera à la Rampe) le chorégraphe Nicolas Hubert dont on suit le travail avec attention. D'accord.

Mar 7 nov à 20h

[RE]CONNAISSANCE
Concours de danse contemporaine 9e édition

Un concours de danse ? Oui ! Sur deux soirs, douze compagnies de toute la France (voire de l'étranger pour certaines) présentent une pièce courte pour trois à cinq danseurs. Un temps fort appréciable vu la diversité remarquable que l'on découvre chaque année dans la salle qui accueille le concours. Et un temps fort ludique, les spectateurs étant amenés à voter pour décerner l'un des trois prix qui, justement, offriront une importante reconnaissance aux lauréats.

Ven 24 et sam 25 nov ven à 19h, sam à 17h30

MASS B
De Béatrice Massin, par la Cie Fêtes Galantes
Jeu 30 nov à 20h

BOOMERANG
Par la Cie Malka et Bouba Landrille Tchouda
Jeu 18 et ven 19 janv à 20h

BA/ROCK
De Jeroen Verbuggen, par le Ballet du Grand Théâtre de Genève
Mar 6 et mer 7 fév à 20h

UNE FEMME AU SOLEIL
Par Perrine Valli
Mar 27 fév à 20h

JEAN-YVES, PATRICK ET CORINNE
Par le Collectif Es
Jeu 15 mars à 20h

IT DANSA
Dir. Catherine Allard
Mer 28 et jeu 29 mars à 20h

2 JOURS DE FÊTE
Avec la Cie Arcosm !
Ven 4 et sam 5 mai ven à 19h, sam de 14h à 18h

ROCK & GOAL
Par Michel Kelemenis
Mer 16 mai à 14h30

VIES VIOLENCES, VOLET 2 : LES GENS D'À CÔTÉ
Projet participatif danse avec Bouba Landrille Tchouda et la Cie Malka
Jeu 14 juin à 19h

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)

SONS RÉSIDUELS
Musique et danse par la Cie Chorescence
Mer 8 nov à 19h30 ; de 5€ à 12€

LE SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

D'PENDANSE «LES PROS FONT LEUR SHOW»
Sam 16 sept à 20h ; de 36€ à 52€

CARMINA BURANA
Musique et danse classique par le Ballet, l'Orchestre et les Chœurs Opéra de Russie
Mer 6 déc à 20h

CASSE-NOISETTE
Ballet et orchestre par l'Opéra National de Russie
Mar 19 déc à 20h ; de 39€ à 65€

DIRTY DANCING
Comédie musicale
Jeu 1er fév à 20h ; de 45€ à 65€

LE LAC DES CYGNES
Par la troupe de Saint-Pétersbourg Ballet Théâtre
Mer 7 fév à 20h ; de 38€ à 60€
Ven 13 avril à 20h30 ; de 39€ à 65€

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

UN POYO ROJO
Chor. Luciano Rosso et Nicolas Poggi, par Alfonso Baron, Luciano Rosso
Sam 18 nov à 20h30 ; de 12€ à 20€

JUSQUE DANS NOS SOURIRES
Par la Cie Sylvie Guillermin, chor. Sylvie Guillermin
Sam 10 fév à 20h30 ; de 12€ à 18€

VIES VIOLENCES - VOLET 2 : LES GENS D'À CÔTÉ
Chor. Bouba Landrille Tchouda, par la Cie Malka
Sam 16 juin à 20h ; entrée libre

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE / THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

LES BORDS DU MONDE
Ms Laurent Poncelet, création Ophélia théâtre, à partir de 10 ans

Laurent Poncelet est ce que l'on peut communément appeler un artiste engagé. C'est-à-dire un homme qui ne fait pas des spectacles déconnectés du monde mais avec ce monde, sa complexité, ses enjeux, ses drames, pour des créations entre théâtre, danse, cirque et musique souvent bondissantes et rageuses. La preuve une nouvelle fois avec ce spectacle construit avec des interprètes brésiliens, marocains, togolais et syriens, d'où le côté réellement cosmopolite de l'aventure.

Ven 2 et sam 3 mars à 20h30 ; 8€/10€

LES CUILLÈRES VIDES
Chor. Siméon Yannick et Silvetti Jérémy, par la Cie Apart
Sam 28 avril restitution publique à 20h30.
Inscription : 04 76 54 03 08

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

CORPS ET GRAPHIE
Académie de danse
Du 27 mai au 10 juin

HYPE IN STYLE
Hip-hop par l'école de danse
Ven 22 et sam 23 juin à 20h30 ; 5€/10€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)

DANSES
Tremplin jeunes talents
Sam 25 nov à 20h ; 5€

LES BORDS DU MONDE
Ms Laurent Poncelet, création Ophélia théâtre, à partir de 10 ans
Mar 13 mars à 20h ; 8€/9€/12€

FLAMENCO POR UN POETA
Musique et danse par la Cie Flamenco Vivo - Luis de la Carrasca, dès 8 ans
Ven 1er juin à 20h ; 11€/12€/15€

GALA DE FIN D'ANNÉE DE LA MJC - SECTION DANSE
Par la MJC de Saint-Egrève
Ven 15 juin à 20h30 ; 5€

HIP-HOP DON'T STOP

2e édition, festival de hip-hop, danse et atelier
Saint-Martin-d'Hères
www.smh-heurebleue.fr

DR

TÊTES D'AFFICHE
Chor. Bouba Landrille Tchouda, par la Cie Malka, à partir de 10 ans
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

En s'appuyant sur une communauté de fait ne reposant sur aucun lien préétabli, Bouba Landrille Tchouda observe, partagé entre empathie et ironie rieuse, la quête d'identité individuelle forcenée et ses différentes manifestations, du besoin inné de séduction à la compétitivité exacerbée, en passant par la nécessaire mise à nu et les risques qu'elle induit. « *Ce spectacle* [recréé en 2015] *est celui qui se rapproche le plus de ce que je suis, de l'endroit où je voudrais aller en tant que chorégraphe* » assure le chorégraphe. On le croit sur parole.

Mar 6 fév à 20h30 ; 10€/14€/16€

TROIS SOLOS
«Mama blues» pa la Cie Fred Bendongué + «Images» par la Cie Antoinette Gomis + «J'arrive» par la Cie De Fakto
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Jeu 8 fév à 20h ; de 6€ à 15€

R3SISTANCES
Chor. Jeanne Azoulay, par la Cie Stylistik + 1ère partie : tremplin jeunes
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 9 fév à 20h ; de 6€ à 15€

BATTLE HIP-HOP DON'T STOP
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Sam 10 fév à 20h ; de 6€ à 15€

© Tristan Fopma

A-Wa

Les trois sœurs Haim n'en finissent plus de passer près de chez nous – ce sera leur cinquième date dans la région en tout juste deux ans. Et de s'ouvrir toutes les portes depuis la parution de leur *Habib Galbi*, transformé en hit au fil des mois (y compris en Israël, chose très rare pour un morceau chanté en arabe) et flanqué d'un album tout aussi réjouissant baptisé du même nom. Soit des chansons issues du répertoire traditionnel yéménite qu'elles ont souhaité s'approprier, le malaxant de leurs multiples influences allant des Beach Boys (ah, les harmonies vocales !) à Kendrick Lamar. On est fans, surtout en concert.

• À la Rampe mardi 26 septembre

DR

Amadou et Mariam

Ils sont loin les *Dimanche à Bamako* (15 ans déjà) qui ont mis Amadou et Mariam sur la carte de la musique internationale (après 15 ans d'une première carrière) et ont permis de démontrer que la musique malienne allait bien au-delà de la kora traditionnelle et des clichés alimentés récemment par cet enfonceur de portes ouvertes de -M- (voilà, c'est dit). Plus que des musiciens maliens, Amadou et Mariam sont des rock stars tout court, demandés sur toutes les scènes du monde et prisés des remixeurs les plus pointus. Les voilà de retour avec un nouvel album annoncé par les redoutables singles *Bofou Safou* et *La Confusion*, et sur scène toujours aussi vibrants.

• À la Belle électrique mercredi 27 septembre

JAZZ & BLUES

DUO KARAMANDE
Avec Amandine Lefèvre (violoncelle) et Karim Maurice (piano-jazz)
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 28 sept à 19h30 ; entrée libre

BEN L'ONCLE SOUL
Ben l'Oncle Soul (« *Je ne suis qu'un soul man / Écoute ça baby...* ») ne s'est pas endormi sur ses premiers succès. Il rend avec *Under my skin*, son troisième album, un hommage audacieux et plutôt bien réalisé à l'immense Sinatra. Ben apporte au répertoire de Franck une inévitable touche black music sur onze reprises bien choisies : *My Way, Fly me to the moon, The good life...* Les arrangements très actuels dépoussièrent sans les renier les hits de la superstar et ça balance pas mal.
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 6 oct à 20h ; de 12€ à 35€

BLUE CHARTREUSE
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 6 oct à 20h30 ; 6€/13€

MICROMÉGAS INVITE LAURENT DEHORS
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 12 oct à 20h30 ; de 10€ à 17€

KYLE EASTWOOD
Dans la famille Eastwood, on demande le fils. Après avoir œuvré sur tous les fronts du jazz contemporain, le contrebassiste revisite sur son dernier album (une compilation agrémenté d'un live) un âge d'or du jazz, celui du hard bop des années 1960. Ce à coups de reprises et de compositions mais toujours à bonne distance.
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Ven 13 oct à 20h30 ; de 12€ à 25€

TRIBUTE TO GARY BURTON ET ASTOR PIAZZOLLA
Par le Quatuor Caliente avec Vincent Maillard (vibraphone)
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Dim 15 oct à 17h30 ; 11€/20€/25€

MANU KATCHÉ & ALFIO ORIGLIO QUARTET
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 18 oct à 20h30 ; de 15€ à 23€

ABOU DIARRA
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 19 oct à 19h30 ; de 10€ à 29€

DJANGO
Chansons swing avec Lily Marteen
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Jeu 19 oct à 20h30.
Résa. : 04 76 23 57 09 ; 10€

VÉRONIQUE HERMANN SAMBIN
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Jeu 19 oct à 20h30 ; 12€/16€

HEYMOONSHAKER
+ Quintana Dead Blues eXperience (blues beat box, rock, électro)
Étrange créature qu'Heymoonshaker, duo formé aux antipodes (la Nouvelle Zélande) par deux Anglais pratiquant le beatbox blues. Autrement dit une forme de blues (ici plutôt très incantatoire et marécageuse) où la beatbox remplace les percussions et particulièrement le traditionnel washboard. Nés parfois de l'improvisation, les morceaux de leur premier album *Noir* (où l'on retrouve des invités aussi improbables qu'Aufgang ou Bachar Mar-Khalifé) font merveille.
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 19 oct à 20h30 ; de 9€ à 14€

THE FRENCH BASTARDS
Trio indie jazz pop
Ils sont trois (dont JC Prince, le premier rédac chef du *PB*) et auraient sans doute pu devenir compositeurs de musique de films. Eux ont préféré mettre leur talent au service d'un jazz énergique et sautillant aux influences multiples. « *Sur une base acoustique, le groupe ouvre ses futures compositions sur l'électro et les featuring* » peut-on lire sur leur site. Vivement l'ouverture – un EP sortira début novembre.
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 3 nov à 19h30 ; entrée libre
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Jeu 9 nov à 19h30 ; prix libre

JOE LOUIS WALKER + HYPNOTIC WHEEL'S
Blues
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 10 nov à 20h30 ; 18€/23€

NERAZDELENI
Par Stracho Temelkovski Trio (jazz, musique du monde)
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 17 nov à 19h30 ; de 5€ à 12€

LE SWING MANOUCHE DE JEAN-PHILIPPE BERNIER
Jazz manouche
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Jeu 23 nov à 20h30.
Résa. : 04 76 23 57 09 ; 10€

MONTAGNES RUSSES
Par Daniel Zimmermann Quartet
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 14 déc à 20h ; de 9€ à 22€

PIANO DJANGO !
Par Fabien Mille (piano) et Laurent Courtois (guitare)
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Jeu 21 déc à 20h30. Résa. : 04 76 23 57 09 ; 10€

ÉLODIE PASQUIER + WATCHDOG
Cabaret jazz
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 12 janv à 20h30 ; de 8€ à 1€

LIVE IN THE CITY, TRIBUTE TO STEVIE WONDER
Par l'Usine à Jazz
Un concert en hommage à Stevie Wonder créé l'an passé qui est d'une efficacité redoutable. Surtout que sur le plateau, tout le monde s'en donne à cœur joie, que ce soit du côté des (excellents) chanteurs que des nombreux musiciens ou des choristes. « *Un spectacle vocal et instrumental haut en couleur, dans l'esprit des grands shows à l'américaine* » comme il est écrit sur le site de L'Usine à Jazz : c'est exactement ça !
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Sam 10 mars à 20h30 ; 16€/20€

MICHEL JONASZ – QUARTET SAISON 2
Michel Jonasz ? L'homme qui a su habilement conjuguer jazz et variété, avec ses tubes qui n'ont (presque) pas pris une ride : *Super Nana, La Boîte de jazz, Joueurs de blues* ou encore le merveilleux *Les Vacances au bord de la mer*. Un pan de la chanson française, à l'énergie toujours intacte en concert, qui mérite bien mieux que la case Radio Nostalgie qu'on lui a attribuée de force.
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 10 mars à 20h30 ; de 50€ à 60€

© Jeff Humbert

LÜNE 3000
Hommage à György Ligeti de Roberto Negro
Hommage au compositeur disparu en 2006 György Ligeti, *Lüne 3000* réunit les comètes du jazz Roberto Negro, Émile Parisien et la super nova du Quatuor Bella. En préambule à cette rencontre alliant musiques savante et improvisée, cette dernière interprétera les *Quatuors n°1 et 2* du maestro. Des complexités métriques contrastées et denses dont les musiciens immortalisaient au disque, en 2014, la vivante poésie. Puis dans une adaptation jazz pour piano et saxophone, Roberto Négro et Émile Parisien proposeront de renouveler notre regard sur ces mêmes pièces avant que l'ensemble de l'équipage ne les rejoignent pour l'envol final interstellaire.
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 27 mars à 20h ; de 9€ à 22€

© Frank Loriou

Albin de la Simone

Depuis son premier album en 2003, et depuis son duo romantico-comique avec Feist (*Elle aime*), on aime la singularité d'Albin de la Simone, ses mélodies douces-amères, son timbre voilé-désabusé, ses textes en jeux de maux. Avec *Un Homme* en 2013, on pensait que De la Simone avait mis la barre très haute, lui qui disait n'avoir pas « *les épaules* ». C'était sans compter sur *L'un de nous*, paru cette année, qui parvient plus que jamais à faire sautiller les petites et les grandes avanies de la vie. C'est sûr, Albin de la Simone est l'un de nous. Peut-être même le meilleur.

• À la Source (Fontaine) vendredi 6 octobre

© Cécile André

Stand High Patrol

« *Welcome to our new musical landscape (...) we're out of the map* » raconte les très dub Stand Hugh Patrol sur le (très jazzy) morceau *News from 2083* qui ouvre leur dernier album *The Shift* (« le changement »). De fait, ces « *Dubadub muskateers* » n'ont cessé au fil des années de renouveler leurs influences et d'ajuster leur style, ici orienté hip-hop, parfois friand d'électro, tout en restant fidèles aux canons qui font la saveur de leur tambouille über-dub. Car l'essentiel reste : un groove proprement irrésistible de nonchalance, un flow unique. Bref, la patrouille bretonne (car ils sont français) se tient vraiment très haut dans sa catégorie.

• À la Belle électrique vendredi 13 octobre

LES FILS CANOUCHE
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 30 mars à 20h30 ; de 8€ à 15€

DUKE & THELONIOUS
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 3 mai à 20h ; de 9€ à 22€

DONNY MCCASLIN
C'est parce qu'il a participé à l'enregistrement du dernier album de David Bowie, *Blackstar*, que la notoriété de Donny McCaslin a pris un tel envol. Mais c'est parce que l'expérience aux côtés dudit Bowie l'a durablement marqué qu'il a composé l'album *Beyond now*, avec les mêmes musiciens, comme pour prolonger l'expérience *Blackstar*.
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 16 mai à 19h30 ; de 10€ à 29€

COULEURS JAZZ VOCAL & INVITÉS
LA VENCE SCÈNE - SPECTACLE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Ven 25 mai à 20h30 ; 10€

WORLD & COVER SONGS
Par le Trio Fisseau Peirani Parisien
ESPACE CULTUREL ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Ven 1er juin à 20h ; de 5€ à 17€

ROCK & POP

GLORIA + THE SPRING FOLK ORCHESTRA + SHAOLIN TEMPLE DEFENDER
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 22 sept à 18h30 ; entrée libre

SUPER PARQUET
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 29 sept à 20h30 ; 10€

NOHOI + VYRIL + PIXELEDIC
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 29 sept à 20h30 ; 8€/10€

WAMPAS + THE SORE LOSERS
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 5 oct à 20h ; 19€/21€/23€

© 2016 Zazzo

LADY SIR
Gaëtan Roussel est un habitué des collaborations et l'actrice Rachida Brakni déjà auteure d'un album. Les voilà réunis sur disque et sur scène dans un projet folk-blues qui n'est pas sans vouloir résonner à la manière d'autres grands duos suaves en mode la Belle et la Bête (Lee Hazlewood/Nancy Sinatra, Mark Lanegan/Isobel Campbell). Comme ces autres duos, la réussite de l'affaire, offrant quelques délices, est sûrement amenée à se poursuivre.
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 7 oct à 19h30 ; 33€

CHRIS HOLMES MEAN MAN
+ Elvenstorm + Blackburst + Eyezery (métal)
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 7 oct à 19h ; 13€/15€

THE LORDS OF ALTAMONT + THE EXPERIMENTAL TROPIC BLUES BAND
Garage rock
Altamont, 1969. Le rêve hippie se trouve pilonné à coups de queue de billards par les Hell's Angels et anéanti par le meurtre de Meredith Hunter pendant le concert donné par des Rolling Stones hébétés. C'est de cette atmosphère d'apocalypse rock que se réclament les Lords of Altamont, de Jake « The Preacher » Cavaliere, leader chanteur et (brillant) organiste d'un groupe à l'imagerie motarde. Entre garage rock clouté et psychédélisme d'époque, les Américains n'ont jamais su choisir.
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 7 oct à 20h30 ; 15€/20€

IMAGINE... THE BEATLES
Dir. Fabrice Bon, XIIIe Grenoble Alpes Métropole Jazz Festival
LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Dim 8 oct à 17h30 ; 8€/9€/12€

CHARLÉLIE COUTURE
Blues rock
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Mer 11 oct à 20h30 ; 18€/22€/24€

IT IT ANITA + PSYCHOTIC MONKS + VLOSTOK
Post-rock, psyché, noise
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 13 oct à 20h30 ; 10€

QUAI D'ORSAY + HOLY TWO
Excellent quatuor grenoblois qui a déjà eu droit à la une du *PB*, Quai d'Orsay propose un sympathique pop rock très anglo-saxon, à l'image de leur titre *Child* que nous, perso, on adore – oui, on l'a déjà écrit 1000 fois, et alors ? Cette date à la Source permettra de fêter la sortie de leur premier album *Dark Way* : on en reparlera donc.
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 13 oct à 20h30 ; de 5€ à 12€

B!POP
+ Paranoïd Cats + Hanx
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 14 oct à 20h30 ; 6€/8€

MONKYPOLIS
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Sam 14 oct à 20h30.
Résa. : 04 76 23 57 09 ; 8€

HUMAN NATURE : CONCERT PAS TARD
Tribute to Mickaël Jackson #2
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Jeu 19 oct à 19h30 ; prix libre

CANNIBALE
+ guest (garage, pop, rock)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 20 oct à 20h30 ; 10€

LE HAVRE ALL STARS + ASPHALT TUAREG + FRANÇOIS 1ERS
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 20 oct ; 18€/23€

ENTRE POST ET BLACK METAL
Céleste + Déluge...
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 21 oct

A PLACE TO BURY STRANGERS
Rock expérimental
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 26 oct à 20h ; 10€/12€/14€

COURT CIRCUIT #1
A Place to Bury Strangers + Baby In Vain
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 26 oct à 20h ; 11€/13€

TRANCHE DE LIVE
Yeast + Grimme (folk, rock)
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Jeu 26 oct à 20h30 ; entrée libre

PARADISE LOST + PALLBEARER + SINISTRO
Metal, gothic
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 27 oct à 20h ; 19€/21€/23€

RAMBLIN' PICKERS
Folk oldtimes
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 28 oct à 19h30 ; prix libre

ELZED + 111
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 28 oct à 20h30 ; 13€/18€

WILLIAM Z VILLAIN + RAOUL VIGNAL
Folk
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 3 nov à 20h30 ; 10€

LAST TRAIN + THE DIZZY BRAINS
Feu de paille ou bombe incendiaire, on annonce les Français Last Train, jeunes hommes bien rangés aux concerts dérangés, comme le futur du rock vintage. À voir et surtout à suivre.
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 3 nov à 20h30 ; 15€/20€

TOTAL CHICKEN
Ska, rock, hip-hop
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 4 nov à 19h30 ; prix libre

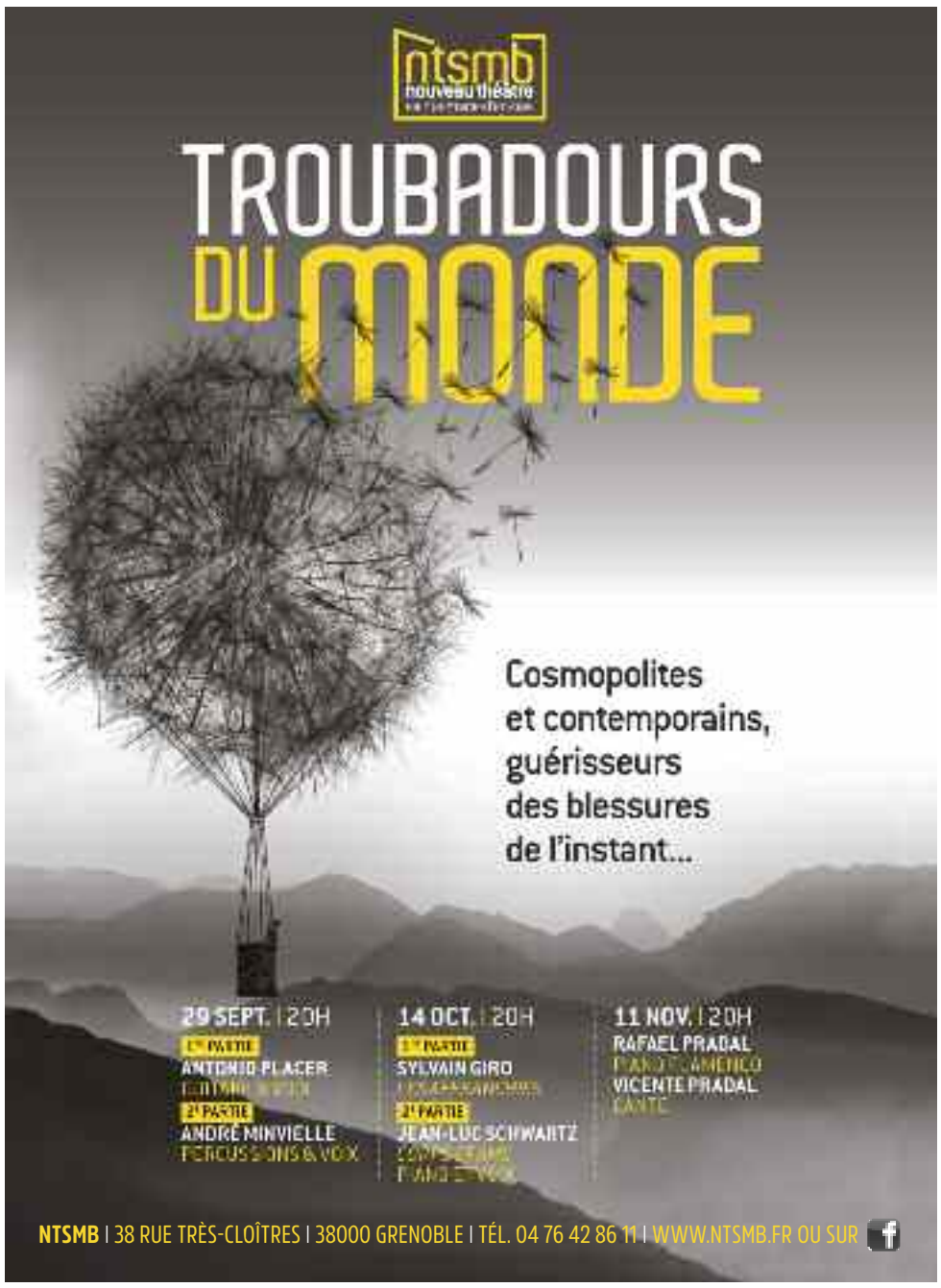
JOHN CANOÉ
Surf garage
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 10 nov à 20h30 ; entrée libre

BLACK REBEL MOTORCYCLE CLUB
Rock'n'roll US
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mar 14 nov à 20h ; 24€/26€/28€

MATMATAH
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 15 nov à 20h ; 30€/33€/36€

LA JONGLE
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Mer 15 nov à 19h30 ; prix libre

CLAUDIO CAPÉO
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Jeu 16 nov à 20h ; de 36€ à 46€



© François Mallet

Abou Diarra

De la musique malienne, on connaît surtout la kora, dont on aurait presque tendance à dire qu'elle est à la mode ; moins le n'goni, cette guitare-harpe mandingue dont le vénérable Vieux Kanté a appris le maniement à Abou Diarra. Lequel, en trafiquant quelque peu l'instrument ancestral, le tire (et sa vibrante voix avec) vers le blues et le jazz, jamais bien loin évidemment du blues mandingue traditionnel.

• À la MC2 jeudi 19 octobre

DR

Cannibale + Villejuif Underground

Ce sont à peu près les deux dernières trouvailles du label français Born Bad Records : d'abord le Villejuif Underground qui, comme son nom l'indique, revisite, depuis Villejuif, et en se mordant les joues, la manière d'un certain Velvet. Ceci sous la férule d'un Australien exilé dans le Val-de-Marne. Et puis Cannibale, l'une des claques du printemps 2017, formation pratiquant, depuis le fin fond de sa province, le psychédélisme tropicale mange-cervelle. Un voyage mental et musical tout autant nourri des compiles garage nuggets que du cinéma d'exploitation des 70's. À découvrir absolument.

• À la Bobine vendredi 20 octobre

© Patrick Messina

Camille

Il est agaçant *OUÏ*, le dernier album de Camille sorti il y a quelques mois. Agaçant car la chanteuse semble donner raison à tous ses contempteurs, se renfermant dans une sorte de musique trop intellectualisée et donneuse de leçons (notamment sur l'écologie). N'empêche, se glissent ici et là quelques morceaux magnifiques, comme le single *Fontaine de lait* à l'érotisme décalé ou le très beau *Seeds* tout en anglais, confirmant ainsi que Camille est bien la plus grande chanteuse française de ces dernières années. Et même qu'elle restera dans l'histoire de la chanson française – les draps avec lesquels elle joue sur cette tournée moins.

• À la Belle électrique mercredi 8 et jeudi 9 novembre

DR

Nashville Pussy

Si Nashville est surnommé Music City, c'est avant tout parce que la cité du Tennessee est la capitale mondiale de la country. Mais ici, il convient d'avertir : en dépit de leur nom, ne pas attendre des Nashville Pussy (soit « la chatte de Nashville ») quoi que ce soit qui ressemble de près ou de loin à du Garth Brooks ou du George Strait (des cadors de la country). Le quatuor (deux hommes, deux femmes – enfin c'est ce qu'il semble) s'adonne lui sans retenue (mais alors aucune) à un genre de hard rock sudiste bas du front, vulgaire et sexy (selon les critères que l'on a de ces deux notions) mais ô combien spectaculaire, efficace et (parfois) drôle.

• À l'Ilyade (Seyssinet-Pariset) samedi 11 novembre

RODOLPHE BURGER
+ HaiZi BeiZi
Certains y verront une routine, d'autres de la continuité, mais difficile de trouver musicien qui, même en s'écartant parfois quelque peu de sa route esthétique ou en flirtant avec l'un ou l'autre concept, ne continue de tracer son chemin avec la détermination et la force tranquille de Rodolphe Burger. Voix de stentor, tempo au bord de l'arrêt cardiaque, Burger continue avec *Good*, énième album en date, à distiller son blues velvetien. Ou devrait-on dire burgerien.
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 16 nov à 20h30 ; de 10€ à 17€

CORIMÈ
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 17 nov à 20h30 ; de 10€ à 25€

JULIE BALLY + HOLY BONES
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Ven 17 nov à 20h30 ; 8€

EMILY LOIZEAU
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 17 nov à 20h30 ; 22€/27€

FISHBACH
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 17 nov

SUNSHADOWS + HOLOPHONICS
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 18 nov à 20h ; 8€/10€/12€

BROKEN BACK
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Jeu 23 nov à 20h ; 24€

MOUNTAIN MEN
1ère partie : Les Swingirls
Le plus atypique des groupes de blues, formé par hasard par le Grenoblois Mat Guillou et l'Australien Ian Giddey, harmoniciste qui traînait dans le coin (et sans doute le seul à avoir repris du Brassens ET du Nirvana), est désormais bien installé dans le paysage, aux frontières avec le rock et la chanson française. La preuve : eux qui ont longtemps œuvré dans l'ombre des premières parties remplissent désormais le Summum comme qui rigolent.
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 25 nov à 19h ; 25€

THE RESIDENTS
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 25 nov à 20h30 ; 25€/30€

DOLL SISTERS
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Jeu 30 nov à 19h30 ; prix libre

TRASH'N'CORE NIGHT
Voice Of Ruin + Heart Attack (métal)
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 30 nov à 19h30 ; 8€/10€

BAMBANE'S FEST
Festival métal
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 8 déc

BRUIT QUI COURT
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 9 déc à 19h30 ; prix libre

TRIBUTE TO HENDRIX
Par Francis Lockwood Trio
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Sam 9 déc à 20h30 ; 10€/15€

TAL
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 12 déc à 20h ; de 42€ à 48€

POIL + VIOLETT PI
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 14 déc à 20h30 ; de 5€ à 12€

LES FATALS PICARDS
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 15 déc à 20h ; 24€/26€/28€

PRATOS
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 16 déc à 19h30 ; prix libre

PETER VON POEHL
+ Scampi (pop folk, trip-hop)
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 21 déc à 20h30 ; de 10€ à 17€

BEFORE NOËL
Bal rock'n'roll par la Cie Barbarins Fourchus
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Ven 22 déc à 20h30 ; 12€

SUNNY SIDE
Avec Yanne Matis et Rose Alleyson (country)
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Dim 14 janv à 17h ; 15€/18€

MENDELSON
+ Pelouse
2017, année électorale, Mendelson publie *Sciences Politiques*, une œuvre au noir sociétale (comme souvent avec la formation de Pascal Bouaziz) dont chaque morceau plaque sur une reprise de classiques de Bruce Springsteen, Marvin Gaye, The Jam, Leonard Cohen, Lou Reed, The Stooges & co un texte en français à la terrible résonance sociétale (*Les Peuples, Le Soulèvement, La Guerre*) et à la poésie toute mendelsonienne. Un projet à part auquel le live devrait donner une saveur particulière.
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 19 janv à 20h30 ; de 9€ à 14€

MÉLANIE DE BIASIO
+ Mercuriale (pop, trip-hop)
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 24 janv à 20h30 ; de 10€ à 17€

OISEAUX-TEMPÊTE & MONDKOPF + EGOPUSHER
Post-rock, jazz, électro
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 26 janv à 20h30 ; de 5€ à 12€

NOSFELL + POULINSART
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 3 fév à 20h30 ; 18€/23€

BB BRUNES
Les BB Brunes sont-ils les One direction français ? Au premier abord, avec un max d'a priori, on dirait oui (que de beaux cheveux). Sauf que la bande d'Adrien Gallo (revenu d'une très chouette aventure solo) est plus qu'un boys band à midinettes, avec notamment une poignée de morceaux portés par des textes très travaillés et des mélodies accrocheuses de Gallo. Alors bien sûr, tout cela reste très teenager, mais du bon teenager (« *Elle me dit qu'elle n'aime que les slows en anglais / Et j'expire un Shakespeare très français / Si l'élocution traîne, l'intention y est quand je fais "I love you"* »). Ça change des « *na na na* » des autres Anglais !
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 23 fév à 20h ; 26€/28€/30€

THOMAS DE POURQUERY - SONS OF LOVE
« *Un groupe de rock déguisé en jazz* » : c'est ainsi que Thomas de Pourquery qualifie Supersonic, le groupe qui l'accompagne. C'est que le saxophoniste, également chanteur, est lui-même passé, comme accompagnateur ou comme leader au charisme poilu, aux commandes de son instrument par tous les états musicaux et tous les genres. La quête supersonique, fascinante, de cet enfant de Sun Ra, se poursuit, aux confins du rock, du jazz, de l'électronique et de tout ce qui se satellise autour.
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 3 mars à 19h30 ; de 10€ à 29€

ROYAL REPUBLIC + SUPPORT
Il est un peu passé de mode, le rock alternatif suédois qui, par atavisme, envoyait du bois dans nos contrées. Il n'en reste pas moins que le groupe Royal Republic, l'un des ambassadeurs du binaire de chez Carl Gustav (le roi de Suède), est toujours là, pratiquant ce rock insouciant « à la » Offspring qui a fait son succès. Dix ans que ça dure.
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 8 mars

SHAKA PONK
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Ven 16 mars à 20h ; de 39€ à 59€

STEPHAN EICHER
Avec la fanfare Traktorkestar & Steff la Cheffe
Après son concerts à la tête d'une petite armée d'automates instruments (c'était en 2016 à la MC2), Stephan Eicher, jamais à court d'idées quand il s'agit de monter sur scène, s'accompagne cette fois d'une fanfare, le Traktorkestar, et de la beat-boxeuse Steff la Cheffe, pour mettre en scène un spectacle original ayant germé dans un souvenir vieux de presque quarante ans. Un conte de fée scénique qui s'annonce délicieux quand on aime Eicher sous toutes ses formes.
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 20 mars à 20h30 ; de 13€ à 37€

VIANNEY
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Jeu 22 mars à 20h ; de 32€ à 47€

BLACK LILYS
LE COLÉO
Avenue Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)
Sam 24 mars à 20h30. Rencontre avec les artistes à l'issue de la représentation ; de 8€ à 17€

VAC ROCK'N'ROLL
Los Patatos Valdes + guests
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Ven 6 avril à 20h30 ; 12€

KEEN'V
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 7 avril à 20h ; de 34€ à 52€

CALOGERO
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Sam 2 juin ; de 38€ à 69€

CHANSON

DANS CE CHAOS JE ME PROMÈNE
Chanson dansée par Lionel Damei et Yvan Gascon
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 27 sept à 19h30 ; de 9€ à 14€

GARÇONS
Chanson française revisitée par Carmen Maria Vega, Zaza Fournier, Cléa Vincent et Raphaël Thyss
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Ven 29 sept à 20h30 ; de 12€ à 18€

CHANSONS EN CHAUSSONS + JEAN-MICHEL DRONIOU
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Ven 29 sept à 20h30.
Résa. : 04 76 23 57 09 ; 8€

FRÉDÉRIC FRANÇOIS
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 30 sept à 20h ; de 44€ à 132€

FÉMININES PROUESSES
Chansons théâtrales par les Swingirls
THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)
Sam 30 sept à 20h30 ; 8€/10€
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Sam 28 avril à 20h ; 15€/18€

ROMAIN HUMEAU + OLIVIER DEPARDON
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 30 sept à 20h30 ; 18€/23€

ALBIN DE LA SIMONE
+ Sarah Toussaint-Léveillé
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 6 oct à 20h30 ; de 10€ à 17€

LES MERCREDIS DANS LA GRANGE
Les Léons + A la manière de Simon et Garfunkel
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 11 oct à 19h ; de 7€ à 12€

EVELYNE ZOU
Chanteuse pa-parfaite
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 14 oct à 19h30 ; prix libre

LA CAFETERA ROJA + HK
1ère partie : Têtes de Linettes
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 20 oct à 20h ; de 7€ à 19€

CHANSONS D'ÉCRIVAINS
Par Hélène Gratet (chant, lecture) et Alain Klingler (chant, piano)
L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)
Jeu 19 et ven 20 oct à 20h ; de 5€ à 12€

FLORENT PAGNY
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Mar 24 oct

YOUSSOUPHA + MÉDINE + G7N + TIERS-MONDE - BRAV'
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Sam 28 oct à 19h ; de 5€ à 12€

MICHEL JONASZ
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Mer 8 nov à 20h30

CAMILLE
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 8 et jeu 9 nov à 20h ; 36€

MILLE PONTS
Chanson française par Amélie-Les-Crayons
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Ven 10 nov à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

VINCENT NICLO
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 10 nov à 20h ; de 45€ à 55€

GAINSBOURG
Par Gueule D'Amour
LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)
Sam 11 nov à 18h ; 11€/16€

MON RENAUD PRÉFÉRÉ
Par Julien Sigalas
LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)
Lun 13 nov à 21h ; 11€/16€

NO MAD ? + CARMEN MARIA VEGA
Chanteuse à textes et même un peu à voix, on connaît aussi le goût de Carmen Maria Vega pour le show et la mise en scène. Pour elle, monter sur scène est un peu comme monter aux fronts : on n'arrive pas les poches vides. Alors pour illustrer en live son très autobiographique album *Santa Maria*, elle a créé le spectacle *Ultra Vega* dont l'intitulé est en lui-même une promesse, dans le fond et dans la forme, de retrouver la quintessence de la fantasque chanteuse lyonnaise.
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Mer 15 nov à 20h ; de 7€ à 19€

© Didier D Daarwin

IAM

Petit frère qui « *n'a qu'un souhait devenir grand* » ; *Nés sous la même étoile* déplorant que « *personne ne joue avec les mêmes cartes* » ; le morceau fleuve *Demain, c'est loin... L'École du micro d'argent*, troisième album du groupe marseillais IAM sorti en mars 1997, est une véritable référence dans le monde du rap français (et l'une des meilleures ventes), grâce notamment à des textes puissants qui ont parfaitement cerné l'époque dans laquelle ils s'inscrivaient – et s'inscrivent toujours pour certains. Depuis 20 ans, l'image de cette réussite colle à la peau du groupe, comme si jamais il ne pourrait faire mieux. Qu'Akhenaton, Shurik'n et les autres célèbrent l'anniversaire de la sortie de l'album par une grande tournée nationale n'est donc pas une surprise.

• Au Summum dimanche 12 novembre

© James Minchin

Black Rebel Motorcycle Club

Alors que revoilà des loubards à blousons noirs. Ceux-là viennent de San Francisco où le leader du groupe Peter Hayes a quelque temps fricoté (comme beaucoup) avec Anton Newcombe au sein du Brian Jonestown Massacre. Jamais contre le retournement de veste, fut-elle en cuir, le BRMC a livré depuis ses débuts un savant mélange de shoegazing envapé, de garage rock urticant, de blues lourd comme un cercueil et de punk nonchalant. Son album *Live in Paris* de 2015 en était un beau témoignage. Comme chacun de ses concerts, à l'intensité vrombissante.

• À la Belle électrique mardi 14 novembre

PIERRICK VIVARES
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 18 nov à 19h30 ; prix libre

TOTEM
Slam par Bastien Mots Paumés & Erwan Flageul
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Dim 19 nov à 18h ; de 4€ à 13€

OLIVIA RUIZ
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 23 nov à 19h30 ; 29€

LES OBSÉDÉS DU MONDE
ESPACE VICTOR SCHŒLCHER
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)
Ven 1er déc à 20h30 ; prix libre

MICHEL SARDOU
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Ven 1er déc à 20h ; de 40€ à 79€

UNE HEURE AU CIEL
Chanson jeune public par Tartine Reverdy
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mer 6 déc à 15h30 ; de 8€ à 12€

JULIEN CLERC : 50 ANS DE CARRIÈRE !
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Jeu 7 déc à 20h ; de 23€ à 62€

CHANSONS D'ÉCRIVAINS
Par Hélène Gratet & Alain Klingler
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Dim 10 déc à 18h ; de 4€ à 13€

DR

MATHIEU BOOGAERTS
En duo avec Vincent Mougel + Joëlle Saint-Pierre

En 2016, 20 ans après *Super*, l'album qui l'a révélé, l'« Ondulé » Mathieu Boogaerts publiait *Promeneur*, son 7e album enregistré seul à la montagne puis arrangé en mille-feuilles. Et prouvait qu'il était toujours tel qu'en lui-même : le sautillant orfèvre d'une pop douce amère qui n'appartient qu'à lui. Et qui ne vieillit pas. Toujours *Super* !

LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 13 déc à 20h30 ; de 10€ à 17€

LALALA... ITOU
Par Oskar & Viktor, dès 10 ans
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 26 janv à 20h30 ; de 8€ à 15€

PRESQUE OUI
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 1er fév à 19h30 ; de 9€ à 14€

DONORÉ
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Jeu 1er et ven 2 fév jeu à 18h30, ven à 20h30

UN SALUT À GEORGE BRASSENS
Par Les Étranges Familiers
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 2 fév à 20h30 ; 20€/25€

YVES DUTEIL
LA VENCE SCÈNE - SPECTACLE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Sam 3 fév à 20h ; 20€/22€/25€

HISTOIRES D'AMOUR... ET AUTRES ENCHANTEMENTS
Par Stéphane Damiano
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Dim 11 fév à 18h ; de 4€ à 13€

LES HORMONES SIMONE
Evasion chante Anne Sylvestre (chanson polyphonique)

Un récital donné par un groupe vocal de cinq chanteuses centré sur les chansons d'Anne Sylvestre, formidable auteure-compositrice-interprète à l'œuvre plus foisonnante et riche qu'il n'y paraît. En découle un concert sobrement théâtralisé qui rend justice à celle, féministe, qui composa des sommets comme, au pif, *La Faute à Eve*.

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Ven 2 mars à 20h ; de 7,10€ à 16,20€

BERNARD LAVILLIERS
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 3 mars à 20h30 ; de 39€ à 58€

SUR LA BOUCHE
Cabaret chanson inclassable par Slash Gordon, dès 12 ans
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 16 mars à 20h30 ; de 8€ à 11€

CELUI QUI TRANSPORTE DES OEUFS NE SE BAGARRE PAS
De Roberto Negro, avec Valentin Ceccaldi, Kojak Kossakamvwe...
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Mer 21 mars à 20h30 ; 10€/14€/16€

ROBERT CHARLEBOIS
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Sam 24 mars à 20h ; de 23€ à 43€

VÉRONIQUE SANSON
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Jeu 5 avril à 20h30 ; de 49€ à 70€

MEX
ESPACE VICTOR SCHŒLCHER
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)
Sam 14 avril à 20h30 ; prix libre

TOUT EN CHANSONS
Par Mathieu Sempere
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Dim 27 mai à 18h ; 5€/10€/15€

WORLD

KUMBIA BORUKA
Cumbia

Si notre région a pris un tram' de retard dans la vague nu-cumbia qui déferle depuis quelques années dans les clubs et festivals, avec le Mexicain Hernán Cortés aujourd'hui installé à Lyon, ce rythme sud-américain calorifère a fini par se trouver un ambassadeur prêt à relever le défi. Car l'accordéoniste leader de la bande a fait ses armes au sein d'orchestres reconnus. Caliente !

LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 22 sept à 20h30 ; entrée libre

A-WA
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Mar 26 sept à 20h

AMADOU & MARIAM + JAMES STEWART
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 27 sept à 20h ; 26€/28€/30€

LALALA NAPOLI
+ Le Winston Band (transe napolitaine, cajun zydeco)
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 28 sept à 20h30 ; de 9€ à 14€

TROUBADOURS DU MONDE
1ère partie : Antonio Placer (guitare, voix). 2e partie : André Minvielle (percussions, voix)
NOUVEAU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 42 86 11)
Ven 29 sept à 20h ; 6€/12€/16€

LA CUMBIA QUE TE PARIO
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 30 sept à 19h30 ; prix libre

SAMBA NOBLE
Bossa, samba
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 7 oct à 19h30 ; prix libre

UNE SOIRÉE AU RYTHME DE LA COLOMBIE
Par Campo y Sabor et Ocho Y Media
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 7 oct à 18h30

FOLIA FLAMENCA
Par Jean-Philippe Bruttmann
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Sam 7 oct à 20h30 ; de 10€ à 17€

TROUBADOURS DU MONDE
1ère partie : Les Affranchies par Sylvain GirO, Erwan Martinerie et Philippe Arbert. 2e partie : Corps et âme par Jean-Luc Schwartz
NOUVEAU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 42 86 11)
Sam 14 oct à 20h ; 6€/12€/16€

BALADE ET NUEVA CANCION
1ère partie : Dora Caicedo Trio. 2e partie : Vidala
NOUVEAU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 42 86 11)
Sam 21 oct à 20h ; 6€/12€/16€

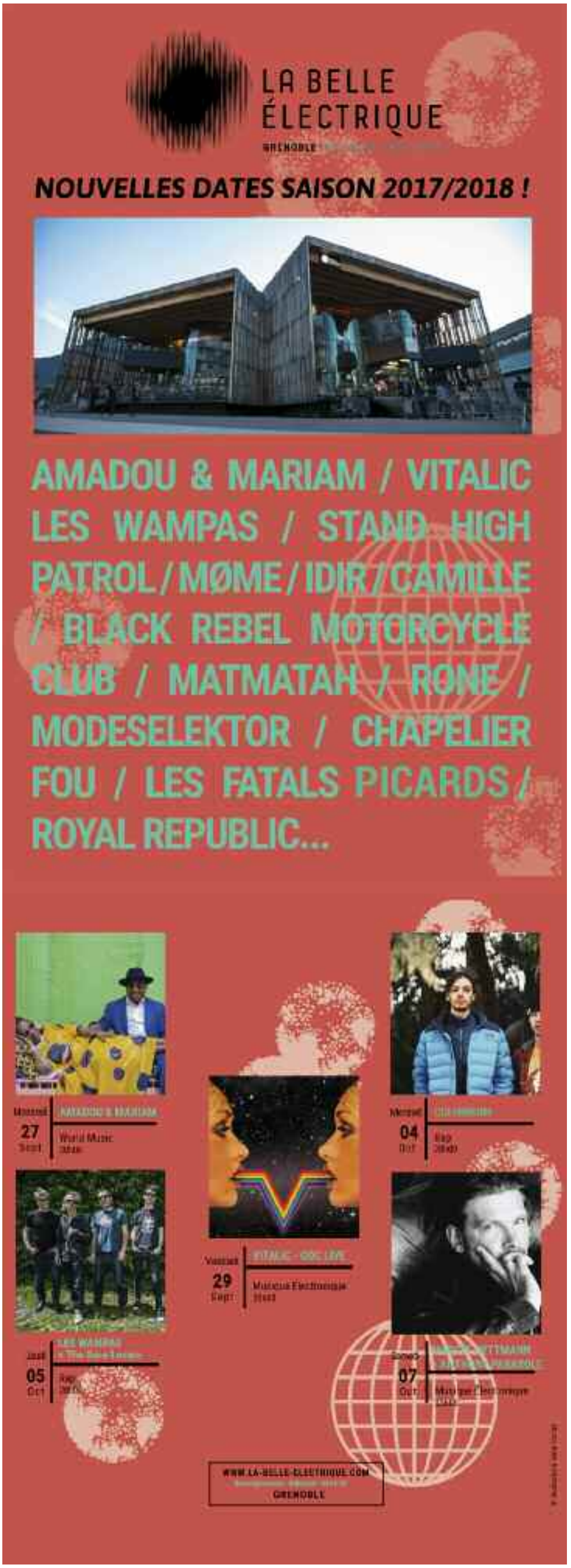
IDIR
Musique berbère

Tenter de renouer avec ses racines, y compris quand on ne les a pas perdues, c'est ce qu'essaye de faire Idir sur son dernier album. Non sans un véritable sens du contre-pied puisque c'est avec un certain nombre de chansons populaires françaises (et de duos avec quelques piliers de la variété française) qu'il réalise la chose, comme une succession d'allers-retours entre la France et la Kabylie.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 4 nov à 20h ; 26€/28€/30€

DENEZ PRIGENT
Musique celtique
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 10 nov à 20h30 ; de 10€ à 17€

TROUBADOURS DU MONDE
Rafael Pradal (piano flamenco) et Vicente Pradal (cante)
NOUVEAU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 42 86 11)
Sam 11 nov à 20h ; 6€/12€/16€



DR

Calypso Rose

Le temps qui passe semble n'avoir aucun effet sur Calypso Rose, 77 ans. Reine incontestée du genre depuis des décennies, la native de Tobago a, dans sa besace, plus de vingt albums et quelque 800 chansons écrites selon la légende. C'est beau, et ça fonctionne toujours autant, grâce à sa chaleur et sa bonne humeur communicative – regardez le clip *Far from home* pour vous en convaincre !

• Au Grand Angle (Voiron) mardi 14 novembre

DR

Fishbach

On a vu poindre cette dernière année, jusqu'à la sortie d'un album valant diplôme, la figure un peu hautaine de cette drôle de fille nommée Fishbach, directement intronisée petite fiancée (revêche) de la chanson française : à peine un quart de siècle et la voix déjà jaunie par le tabac, le regard effronté et rimbaldien (elle est de Charleville-Mézières et sait manier les mots). Il y a quelque chose de Patti Smith, de Catherine Ringer, de Desireless (eh oui!) mais aussi de Ian Curtis (et pas forcément dans cet ordre) sur cet *À ta merci* qui lui sert d'album. À force de chercher l'arnaque, on a fini par se faire prendre et devenir complice.

• À la Source vendredi 17 novembre

DR

Rone

Déjà largement adoubé par le public et la critique au fur et à mesure qu'il distillait ses galettes (la quatrième, *Mirapolis*, est prévu pour octobre) et multipliait les collaborations (François Atlas, Gaspar Claus, Bryce Dessner, Étienne Daho...), Rone a fini également par être célébré à l'aune de ses lives, impressionnants sons et lumières en symbiose avec cette musique électronique cotonneuse.

• À la Belle électrique mercredi 22 novembre

DR

The Residents

Attention événement. Ils ne sont pas légion (dans nos contrées surtout) les concerts des Residents, ces hérauts d'une musique qui n'a de rock'n'roll que le nom et le masque pour profession de foi. Qui sont les Residents ? On l'ignore toujours après 50 ans. Que font-ils ? Ce n'est guère plus évident. Quelque chose qui tient de l'avant-garde (conceptualisation ou déconstruction de la pop dans un esprit punk), du pastiche parfois et de la création théâtrale et multimédias. Malgré ou grâce à toutes ces inconnues, la chose, un peu flippante, est cultissime.

• Aux Abattoirs (Bourgoin-Jallieu) samedi 25 novembre

CALYPSO ROSE
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 14 nov à 20h ; de 23€ à 38€

LES FILLES DE ILLIGHADAD + SAHRA HALGAN
Desert blues, musique du Nord-Est de l'Ethiopie
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Jeu 16 nov à 20h30 ; 10€

SOUVENIRS DE ROUTES
Cabaret musiques nomades par François Castiello
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 17 nov à 20h30 ; de 8€ à 11€

LATINO SWING
Par Michèle Burkey (chant) et Valéry Fiodorov (piano)
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Ven 24 nov à 20h30 ; 10€

TRISQUÉL FLAMENCO
Par Antonio Campos, Jesus Carmona et Pablo Suarez
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 25 nov à 20h30

DIEUF-DIEUL DE THIÈS
+ Mango Time (musique africaine, calypso)
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 29 nov à 20h30 ; de 9€ à 14€

DES MOULINS À VOIX
Antonio Campos et Antonio Placer
NOUVEAU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 42 86 11)
Ven 1er déc à 20h ; 6€/12€/16€

KLEIZMER
Barcelona Gypsy Balkan Orchestra + guest
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 7 déc à 20h ; 10€/12€

MES CHANSONS ONT UN GOÛT DE TERRE
Concert récital par Bertille Puissat
THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)
Du 8 au 10 déc, lecture musicale ven à 19h30, concert de Coplas sam à 19h30, concert récital dim à 15h ; 8€/10€

RÉCITAL FLAMENCO
Par Quentin Nedelcu et Mathilde Ménager
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Jeu 14 déc à 20h30. résa. : 04 76 23 57 09 ; 10€

VOZ Y EMOCION
Par El Cuadro Flamenco Medialuna
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Ven 12 janv à 20h30 ; 15€/18€

BUT ALORS YOU ARE CELTE ? TOUR
Musique celtique par Oubéret
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Sam 13 janv à 20h30 ; 15€/18€

IDIR
1ère partie : Veronika Warkentin et Jean-Pierre Sarzier
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Ven 9 mars à 20h30

SAMGHATA
Musique franco-indienne, de Thierry Pécou, par l'Ensemble Variances
ESPACE CULTUREL ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Jeu 29 mars à 20h ; de 5€ à 17€

SOIRÉE ÉLECTRO AVEC SAADJI ET DIDGITAL
Musique électro world
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Jeu 5 avril à 20h30

KINTSUGI
Par Serge Teyssot-Gay, Kakushin Nishihara, Gaspar Claus
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 5 avril à 20h ; de 9€ à 22€

BABEL
Le salon de musique de Joce Mienniel
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 28 avril à 20h30

NUIT DES MUSÉES
Avec Isabelle Roche et Sébastien Le Guenanff (percussions)
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Sam 19 mai à 19h30 ; entrée libre

CONQUEST
Mozaïk et la Cie Vocale
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Du 14 au 16 juin, à 20h30, hors les murs au gymnase des Pies ; 12€/15€/18€

REGGAE

NICE & EASY
Yessaï Crew & Soul Crucial Sound
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 10 oct et 5 déc à 19h30 ; entrée libre

DANAKIL + WAILING TREES
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 17 nov à 20h ; 24€/26€/28€

NAÂMAN
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 2 déc à 20h ; 25€/27€/30€

HIP-HOP & R'N'B

SOPRANO
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Jeu 28 sept à 20h ; de 31€ à 49€

COLUMBINE
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 4 oct à 20h ; 19€/21€/23€

PATKO + L'APPRENTI + MONKEY THEOREM + LINKRUST ET KESPAR...
+ Dj Romnith + Aneeway Jones + Cheez...
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 5 oct à 20h ; 11€/12€

LARTISTE + MARWA LOUD
Sa patience déjà passablement mise à mal par la mouvance trap de 2013/2014, l'amateur de hip-hop conscient à l'ancienne doit désormais faire face à un nouveau challenger : le rap de chicha. Héritier lointain de la vague raï'n'b des années 2000, ce rap chanté, dansant, léger et souvent autotuné qui, comme son nom l'indique, s'est développé en souterrain dans les bars à chicha de toute la France, n'est conçu qu'avec un seul objectif en tête : danser, s'enjailler et ne pas penser au lendemain. Champion officiel du genre avec ses tubes *Chocolat*, *Clandestina* et *Polygame*, Lartiste sera donc en concert dans une salle, une vraie. Et, n'en déplaise aux puristes, on est les premiers à s'en réjouir.
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 19 oct à 20h ; 24€/26€/28€

DÄLEK + THE LABRATS BUGBAND
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Jeu 2 nov à 20h30 ; 8€

CLÔTURE DU FESTIVAL DEMAIN C'EST BIEN !
Monkey Theorem + Dj Veekash + Dj Fly + Dj Netik + gagnants du tremplin
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 11 nov à 22h ; de 10€ à 15€

IAM
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Dim 12 nov à 20h ; de 45,50€ à 56,50€

LA RUMEUR + LA CANAILLE
Dans la grande famille du rap français actuel, on trouve un peu de tout : du rap ciblé ghetto, du rap pour les bobos, du rap démago, du rap formaté radio, du rap pour les préados, du rap burlesque... Et puis il y a La Rumeur. Des rappeurs qui rappent pour eux et pas pour un public cible, qui s'attachent plus à exprimer un point de vue qu'à battre le record de nombre de vues Youtube, qui font peu de promo et de passage radio, mais affichent 15 ans d'existence et quatre albums au compteur avec une vitalité insolente. Le cinquième va sortir cet automne : on en reparle en temps voulu.
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 23 nov à 20h30 ; de 9€ à 14€

TESS + SÔNGE + TALLISKER
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 7 déc à 20h ; 13€/16€/18€

DEEN BURBIGO + JOSMAN
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 8 déc à 20h ; 21€/23€/25€

SMOKEY JOE & THE KID + SCHLAASSS
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 9 déc à 20h30 ; 15€/20€

SOUL ET FUNK

DYNAMITA'S FUNKY TIME #2
Dj T-Groove & DJ Galactico (funk)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 26 sept à 19h30 ; entrée libre

DYNAMITA'S NIGHT
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 21 oct à 23h ; 16€/19€/21€

CORY HENRY AND THE FUNK APOSTLES
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 23 nov à 20h ; de 9€ à 22€

WEPP BAND
Funk
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 41)
Ven 15 déc à 20h30
résa. : 04 76 23 57 09 ; 8€

ÉLECTRO

C.P.REC INVITE SKRYPTOM LABEL NIGHT
Abdulla Rashim + Skryptöm + Möd3rn + OWLK & Sömur
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 16 sept à 23h ; 16€/19€/21€

DR

VITALIC ODC LIVE
Cet été, il a clôturé l'une des soirées du festival Musilac avec un *ODC Live* grandiose, tant musicalement que scénographiquement. De quoi démontrer à ceux qui en douteraient que quinze ans après ses débuts, Vitalic (alias Pascal Arbez-Nicolas) a toujours quelque chose à apporter au milieu des musiques électroniques – son quatrième album studio *Voyager* en guise de preuve ultime. On est ravis de le revoir en ville.
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 29 sept à 20h ; 29€/31€

MELTING #4
ADN vs Senoï Project (transe)
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 30 sept à 23h ; 12€/13€

FALL BY CARTON-PÂTE
Mr Cardboard + guest (house, techno)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 3 oct à 19h30 ; entrée libre

SOUND DIZORDER #4
La Métamorphose
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 6 oct à 23h ; 8€/10€

MARCEL DETTMANN + ANTHONY PARASOLE
Techno
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 7 oct à 23h ; 19€/21€/23€

MØME
+ 1ère partie (électro)
Vous avez forcément déjà entendu ce Møme. Ce jeune Niçois, bercé par la french touch et la chillwave australienne, a fait un gros carton en 2016. La raison principale : son titre *Aloha*, tube mondial qui a lancé sa carrière – 27 millions de vues sur Youtube pour vous donner un ordre d'idée. Mais Jeremy Souillart, de son vrai nom, n'est pas à réduire à ce simple titre. Loin d'un «one shot», le jeune homme a sorti dans la foulée un album intitulé *Panorama*, où il dévoile ses intentions musicales. Parfois un peu facile ou répétitive, la musique de Møme n'en est pas pour autant rébarbative et se laisse déguster avec facilité.
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 18 oct à 20h ; 21€/23€/25€

MON CUL EST UNE AUTOROUTE DU SOLEIL #2
Pardonnez-Nous + Fils de Vénus + Bagarre + Pasteur Charles...
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 20 oct à 23h ; 8€/10€

MELTING #5
ADN vs Illusion Sonore (électro, transe)
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 27 oct à 23h

VOISKI + BJARKI
Electro
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 28 oct à 23h

DJ MATA ET BEN CAMUS
Techno progressive, ethno house
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 14 nov à 19h30 ; entrée libre

DEEP SESSION #1
Ben Böhmer + Martin Waslewski
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 17 nov à 23h ; 8€/10€/12€

GO BANG !
Rescue & friends
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 21 nov à 19h30 ; entrée libre

RONE
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 22 nov à 20h ; 21€/23€/25€

NUIT TROP CHAUDE
Zaspéro + Divali...
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 23 nov à 21h ; 5€/7€

MODESELKTOR + AVALON EMERSON
Techno
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 25 nov à 23h ; 16€/19€/21€

CHAPELIER FOU
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 1er déc à 20h ; 13€/16€/18€

YANNICK BAUDINO ET ABELL
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 12 déc à 19h30 ; entrée libre

DIVERS

MELATONIN
Alt-rock, folktronica
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 23 sept à 19h30 ; prix libre

10 ANS DE RETOUR DE SCÈNE
Surprise party
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 23 sept à 20h

PSYCHEDELIC AFTERNOON
Sleeping Forest + Dj Chaï + Rabbit Fury + Lovpact (ambient, chill, psydub, progressive)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Dim 24 sept à 13h30 ; entrée libre

PASHA DISCO CLUB : BAL DE LA RENTRÉE
Bal funk'n'disco par la Cie Barbarins Fourchus
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Sam 30 sept à 20h30 ; 12€

MOON GOGO
Musique extraterritoriale, oriental folk blues
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 6 oct à 20h30 ; entrée libre

FESTIVAL SUENO COLOMBIANO
Concerts de Puerto Candelaria + La Momposita + Aguasala + MusTraDem + Folk You + Dj set La Baronesa
PARC DES ARTS / PARC BACHELARD
63 rue Albert Reynier, Grenoble
Sam 7 oct à partir de 20h ; 12€/15€/17€

LES DOIGTS DE L'HOMME
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 14 oct à 20h30

CHANSONS D'ÉCRIVAINS
Par Hélène Gratet (chant, lecture) et Alain Klingler (chant, piano)
POT AU NOIR
Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Sam 14 oct à 20h30 ; 6€/10€/15€

LYRE LE TEMPS + LMZG
Electro swing machine
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 14 oct à 20h30 ; 12€/15€

SUITED FOR 45
Dj Shogun + Doctor J (soul, funk, reggae)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 17 oct à 19h30 ; entrée libre

MOWUKIS
Pop-electro
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 21 oct à 19h30 ; prix libre

REGULATOR'Z
Billy et Rud de Dip (psy africain, cold new yorkaise 70's)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 24 oct à 19h30 ; entrée libre

PELOUSE + NUAGE FOU
Poésie rock et jazz contemporain
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Jeu 26 oct à 20h30 ; 8€

JIM MURPLE MEMORIAL + ORGANIC GROONJE
Jamaïcan Rhythm n'Blues + funk jazz
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 28 oct à 20h30 ; 11€/14€

DYSLEXIE, TRITURATIONS VOCALES
Musique, performance vocale d'Anne-Laure Pigache
PLACE DU PETIT ROCHEFORT
Claix
Sam 4 nov à 11h ; entrée libre

TANTZ !
Sirba Octet
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 16 nov à 20h

LE VOYAGE FANTASTIQUE
Ciné-concert par Geyzir
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 24 nov à 20h30 ; 10€

LES BAD GIRLS DU MONDE ARABE
Conférence, musique orientale par Jacqueline Caux + Kamilya Jubran
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 24 nov à 19h30 ; de 5€ à 12€

LA CHUTE DE LA MAISON USHER
Ciné-concert par Massimo Volume
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 25 nov à 20h30 ; 10€

DE NOS MAINS
Ciné-concert
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 1er déc à 19h30 ; de 5€ à 12€

SEUN KUTI & THE EGYPT 80' + FREAKISTAN
Afro beat
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 1er déc à 20h30 ; 23€/28€

LES VIRTUOSES
Ciné-concert, film de Mark Herman
CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)
Sam 2 et dim 3 déc sam à 17h30, dim à 14h30 ; 5€/7€/10€

DR

Gaspar Claus et François Olislaeger

Ceux qui le connaissent le savent, les autres auront l'occasion de le découvrir : le violoncelliste Gaspar Claus est un peu plus que cela (plus qu'un violoncelliste donc). Il défriche et arpente avec son instrument tous les territoires musicaux, au gré des collaborations et des projets toujours d'une originalité qui n'appartient qu'à lui, entre pop, musique savante, flamenco, musique improvisée, classique revisité et on en passe… Ici, Claus croisera l'archet avec le crayon du dessinateur franco-belge François Olislaeger pour un concert-dessiné qui devrait, connaissant les deux protagonistes, être un peu plus que ça.

• À l'Hexagone (Meylan) mardi 19 décembre

© Julien Bourgeois

Peter Von Poehl

Peut-être est-ce parce qu'il est un peu magicien que le plus français des songwriter suédois (il vit en France depuis plusieurs années) Peter Von Poehl a intitulé son dernier album *Sympathetic Magic*, faux ami signifiant « magie noire ». Toujours est-il que la magie blonde du natif de Malmö opère toujours autant, à sa manière impressionniste, entre amplifications de miniatures pop à coups d'orchestrations cinématographiques ou de miniaturisation d'atmosphères 60's et 70's en petites perles baroques. Le tout rehaussé de cette voix qui claque, se perd dans ses hauteurs jusqu'au silence. Plus dépouillé en concert, que ce soit en duo ou en groupe, le grand blond avec une magie noire n'en est pas moins systématiquement bouleversant.

• À la Source jeudi 21 décembre

LE PIANISTE AUX 50 DOIGTS
Par Pascal Amoyel
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Ven 8 déc à 20h ; 10€/15€

FAI BABA
+ 1ère partie (garage, blues, psychédélique)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 13 déc à 20h30 ; 8€

ÆNCRAGES : ATHÈNES, MARSEILLE, BUENOS AIRES
Poésie et musique par Juliette Azaretto, Alexis Moutzouris et Nikos Precas
THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)
Du 15 au 17 déc, ven, sam à 19h, dim à 15h ; 8€/10€

INGAR ZACH
Musique expérimentale
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 19 déc à 19h30 ; de 5€ à 12€

CE QUI TREMBLE ET BRILLE AU FOND DE LA NUIT NOIRE
Musique et arts visuels par Gaspar Claus et François Olislaeger
HEXAGONE
24 rue des Alguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 19 déc à 20h ; de 9€ à 22€

PASHA DISCO CLUB
Before Réveillon par la Cie Barbarins Fourchus
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Dim 31 déc à 20h ; 15€

DES FEMMES QUI FONT DANSER LES MOTS
D'après «Des femmes qui dansent sous les bombes» de Céline Lapertot, de Sophie Vaude, avec Marianne Dedaj, Pascale Lazarus (électro-littérature)
ESPACE CULTUREL ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Ven 26 janv à 20h ; de 5€ à 17€

DE LA TERRE DANS L'CANON !
Spectacle musical et visuel par Etsaut Trio
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 30 janv à 19h30 ; de 9€ à 14€

CLAP YO' HANDS HARLEM
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Ven 2 fév à 20h30 ; de 10€ à 13€

LES FRÈRES COLLE
LE COLÉO
Avenue Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)
Sam 3 fév à 20h30 ; de 11€ à 22€

PROJET STROH-LINDEN / KOLKOWSKI #9
Performance musique par La Fausse Compagnie
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Ven 9 fév à 19h ; 5€/10€

LE CARNAVAL DES ANIMAUX
Concert pédagogique par la Fabrique Opéra, dès 5 ans
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Ven 23 fév à 14h, 15h30 et 18h30 ; 7€

BÛCHE ET PLANCHE
Par Philippe Bucherer et Fabrice Planchat
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 9 mars à 20h30 ; 6€/13€

JE HAIS LES GOSSES
Par la Cie Entre 2 Caisses, à partir de 8 ans
CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)
Sam 17 mars à 20h30 ; 10€/12€

A TRIBUTE TO PEER GYNT
Concert littéraire, ms Nadine Douriaud, par la Cie Intermezzo
THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)
Ven 23 et sam 24 mars à 20h30 ; 8€/10€

LA TÊTE À L'ENVERS
Par le duo Myssil, dès 10 ans
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Mar 27 mars à 14h30, 19h30 ; de 4€ à 13€

ARCHIE SHEPP PLAYS SIDNEY BECHET
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Mar 3 avril à 20h

PARLOPHONIE
Performance vocale par Anne-Laure Pigache et Anne-Julie Rollet
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Ven 6 avril à 20h ; 5€/10€/15€

KUMPELKAT
Featuring Boris Vian
ESPACE VICTOR SCHŒLCHER
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)
Sam 28 avril à 20h30 ; prix libre

L'HEURE SUPRÊME
Ciné-concert, film de Frank Borzage (1927), par Vincent Peirani en quartet, à partir de 12 ans
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 28 avril à 19h30 ; de 13€ à 29€

RÊVE GÉNÉRALE
Par le Big Ukulélé Syndicate
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Jeu 3 mai à 20h30 ; de 12€ à 18€

ELECTROCHOC

12.5 édition
Samedi 14 octobre 2017
Les Abattoirs, Bourgoin-Jallieu
Rens. : 04 74 19 14 20
www.electrochoc-festival.com
Tarifs : 23€/28€

BRAIN DAMAGE MEETS HARRISSON STAFFORD + AL' TARBA & DJ NIXON + PANDA BUB

FESTIVAL BARBARA

Festival dédié aux auteurs compositeurs interprètes de la chanson française
Du 17 au 19 mai 2018
Le Diapason, Saint-Marcellin
Rens. : 04 76 38 81 22

CYRIL MOKAIESH + PEP'S
Jeu 17 mai à 20h ; de 9€ à 25€

QUAND JE SERAI PETIT
Spectacle jeune public par la Cie Illimitée, avec Thomas Melvil et Usmar, dès 5 ans
Ven 18 mai à 18h30 ; de 4€ à 12€

JULIETTE
+ tremplin coup de pouce (18h)
Sam 19 mai à 21h ; de 10€ à 30€

LE MILLÉSIME

23e édition, festival œnologie et musique
Du 7 au 22 octobre 2017
Grenoble et alentours
Rens. : 04 76 40 13 60
www.lemillesime.fr

LE BOLÉRO
De Ravel, par l'Orchestre symphonique
PLACE SAINT-ANDRÉ
Place Saint-André, Grenoble
Sam 7 oct à 16h30 ; entrée libre

LEÇON DE JAZZ : THELONIOUS MONK
Par Antoine Laville (piano)
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DES SCIENCES DE GRENOBLE
40 rue des Mathématiques, St-Martin-d'Hères (04 76 51 41 25)
Mar 10 oct à 12h30 ; entrée libre

SOIRÉE THELONIOUS MONK
Par Antoine Laville (piano), Olivier Destéphany (contrebasse, trombone), Luc Baïetto (batterie), dégustation commentée
CHAPELLE DU CENTRE HOSPITALIER DE SAINT-ÉGRÈVE
3 rue de la gare, Saint-Égrève (04 76 56 42 56)
Mar 10 oct à 19h30 ; de 5€ à 12€

SOIRÉE BAROQUE
Par Pierre Perdigon (orgue), avec les Chœurs Vox Clamans, dir. Ch. Antoine. Prog. : Telemann, Froberger. Dégustation commentée
EGLISE - VIZILLE
Mer 11 oct à 19h30 ; jusqu'à 7€

GERSHWIN - DE BROADWAY À CARNEGIE HALL : UN DESTIN AMÉRICAIN
Concert et dégustation, par Didier Patel (musicologue), avec Samuel Fernandez et Rémi Geoffroy (piano), Aurélie Baudet (soprano)
AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Jeu 12 oct à 19h ; de 5€ à 12€

SOIRÉE RAVEL/DEBUSSY
Par le Duo Accord Parfait (piano à quatre mains), dégustation commentée
ESPACE PIANO BENOÎT BERTET
2 route d'Uriage, Gières (04 76 89 40 40)
Ven 13 oct à 20h30 ; de 5€ à 12€

SOIRÉE TELEMANN
Par l'Ensemble baroque Le Jardin Musical, dégustation commentée
ÉGLISE DE VENON
La Chappe, Venon
Sam 14 oct à 20h ; de 5€ à 12€

LE DIMANCHE DE RAVEL
Musique de chambre, dégustation commentée
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Dim 15 oct à 17h ; de 5€ à 12€

SOIRÉE GILLESPIE
Par José Caparros (trompette), F. Mille (piano), L. Courtois (contrebasse), L. Grivet (batterie), dégustation commentée
L'ATELIER 44 (JAZZ ET BONNE TABLE)
44 avenue Gabriel Péri, Saint-Martin-d'Hères (04 76 51 60 43)
Mer 18 oct à 19h30 ; de 5€ à 15€

LE VILLAGE VIGNERON
30 concerts, ateliers de dégustation, marché aux vins
PLACE VICTOR HUGO
Grenoble
Du 19 au 22 oct ; jusqu'à 8€

LES DÉTOURS DE BABEL

Musique du monde, jazz, musiques nouvelles
Printemps 2018
Grenoble et alentours
http://www.detoursdebabel.fr

VOIRON JAZZ FESTIVAL

8e édition
Avril 2018
Voiron et alentours
Rens. : 04 76 05 48 78
www.voiron-jazz.com

23e ÉDITION

FESTIVAL Millésime

Le 1er festival œnophile & musical de France c'est à Grenoble !

Maurice RAVEL & Les vins du LANGUEDOC

En octobre, retrouvez les vins du Languedoc dans les restaurants partenaires du festival.

du 7 → 22 oct 2017

AVANT-PREMIÈRES
dim. 24/09 MIN de Grenoble
Isère Food Festival
dim. 1/10 17h Salle Messiaen
Les 40 ans de Musiques pour Tous

sam. 7/10 12h Place Saint-André
BANQUET languedocien
au Palais du Parlement et visite

sam. 7/10 16h30 Place Saint-André
Le Boléro de RAVEL
Orchestre symphonique (accès libre), apéro et concert d'orgue en soirée

dim. 8 Site de la Bastille
5e RANDONNÉE GOURMANDE
Musique au Musée dauphinois

mar. 10 12h30 BU Sciences
Campus Saint-Martin-d'Hères (entrée libre)
Leçon de jazz : T. MONK

mar. 10 19h30 Chapelle du CHAI
Saint-Egrève
Soirée Thelonious MONK
Dégustation avec André Reboul

mer. 11 19h30 Eglise de Vizille
Soirée BAROQUE
Visite du Vizille ancien (18h), concert et dégustation avec Michel Bouche

jeu. 12 12h Vinothèque des Alpes
Seyssins (inscription 04 76 70 36 32)
Dégustation Languedoc

jeu. 12 19h30 L'Amphithéâtre
Le Pont de Claix
Leçon de musique : George GERSHWIN
Dégustation Nadine Franjus-Adenis

ven. 13 12h15 La terie Bayard
Grenoble (inscription 04 76 44 36 25)
Fromages et vins de l'Isère

ven. 13 18h Office de Tourisme
Grenoble et les paradoxes de l'œnotourisme urbain

ven. 13 20h30 Bertet Musique Gières
Soirée RAVEL/DEBUSSY
Concert et dégustation commentée

sam. 14 10h30 Conservatoire
Grenoble (entrée libre)
Matinée des enfants

sam. 14 16h Le Vin des Alpes
Languedoc terroirs d'altitude
Dans le cadre de la Descente des Alpages

sam. 14 20h Eglise de Venon
Soirée TELEMANN Jardin Musical
Dégustation avec Eric Montaut

dim. 15 17h Salle Messiaen
Le dimanche de RAVEL
Dégustation Jean-Philippe Granier

mar. 17 19h Tablier bariolé Sasserage
Souper languedocien
Accords mets-vins Annie Crouzet

mer. 18 20h L'Atelier 44 SMH
Soirée Dizzy GILLESPIE
Concert, repas tapas et dégustation

sam. 21 21h Pl. Victor Hugo
Soirée RABELAISIENNE
Repas, chansons et bonne humeur

du 19 au 22 octobre place Victor Hugo
VILLAGE VIGNERON
MARCHÉ AUX VINS & produits du terroir
60 ATELIERS DE DÉGUSTATIONS
30 CONCERTS CLASSIQUES ET JAZZ
Expositions, rencontres, animations enfants & restauration

programmes et réservations
WWW.LEMILLESIME.FR

DR

Orchestre philharmonique de Radio France

Muse géniale de l'opéra contemporain, la soprano canadienne Barbara Hannigan stupéfiait, en 2011, les spectateurs du festival Présences de Radio France par ses talents de cheffe. Combinant audace et précision, la chanteuse y soutenait les plus folles vocalises du *Grand Macabre* de György Ligeti pendant que, d'une poigne ferme, elle menait en extase les musiciens finnois de l'Avanti ! Chamber. Un exercice de direction et de haut vol lyrique qu'elle réitéra à Grenoble avec l'Orchestre philharmonique de Radio France dans les atours de *Lulu* d'Alban Berg et de la *Fille folle* de George Gershwin.

• À la MC2 le 6 octobre

DR

M. Onfray et H. Demarquette – musique et philosophie

Accompagné par le violoncelliste Henri Demarquette, le philosophe hédoniste Michel Onfray nous expliquera comment, avec les penseurs, dire et entendre le monde. Une passionnante rencontre en perspective avec ce mélomane autodidacte dont on connaît la passion musicale depuis la parution en 2013 de son ouvrage *La raison des sortilèges*. Un livre d'entretiens sur la musique conduit par Jean-Yves Clément, écrivain et enseignant de musique classique à l'université populaire de Caen, où par ailleurs le violoncelliste Henri Demarquette est coutumièrement invité, depuis 2012, à débattre en musique lors de causeries-conférences. Sortez les crayons.

• À l'auditorium du Musée de Grenoble le 9 novembre

© Bernard Benant

Quatuor Debussy – Jeux d'ombres

En juin 2016, à l'occasion du Festival de la Tour passagère à Lyon, les musiciens du Quatuor Debussy, après avoir notamment goûté la boxe en compagnie du chorégraphe Mourad Merzouki et l'acrobatie avec les australiens de Circa, choisissaient de se mettre littéralement à l'ombre. Un concert chorégraphié et joué sans partitions que sublime mélodieusement la mise en lumière de Lucas Delachaux. De judicieux éclairages qui soulignent, à la note, le clair-obscur de la lente *Élégie* de Chostakovitch, les violentes passions du *Quartetto Serioso* de Beethoven et magnifient les doux climats du *Quatuor en fa majeur* de Ravel.

• À la Rampe (Échirolles) le 7 décembre

CLASSIQUE ET LYRIQUE

STABAT MATER, PIÈCES SUBLIMES ET RAVISSANTES
Par l'Orchestre des Pays de Savoie et Spirito, dir. Nicole Corti
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Mar 3 oct à 20h

OPERA CAMERA
Adaptation de l'opéra «Don Giovanni» de Mozart, par la Cie E il piano va
SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)
Mar 3 oct à 20h30 ; de 11€ à 18€

AMOR Y PASION
Par Maria Mirante (soprano) et Paul Beynet (piano). Prog. : Chapi, Garcia Lorca, Obradors, De Falla...
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 5 oct à 12h30 ; 8€/13€/17€

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE
Dir. Barbara Hanningan (soprano). Prog. : Debussy, Schoenberg, Berg, Gershwin
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 6 oct à 20h30 ; de 13€ à 55€

DIXIT DOMINUS / STABAT MATER
Par les Musiciens du Louvre. Prog. : Handel, Vivaldi
CATHÉDRALE NOTRE-DAME
Place Notre-Dame, Grenoble
Ven 13 oct à 20h30 ; 0€/18€/35€

SALUT SALON
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Ven 13 oct

LES CHŒURS DE L'ARMÉE DE RUSSIE – VKS DU COLONEL IVANOV
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 17 oct à 20h ; de 23€ à 38€

RENAUD CAPUÇON ET LA CAMERATA SALZBURG
Prog. : Satie, Mozart
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 7 et mer 8 nov mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 13€ à 55€

JOUER LES MOTS : MUSIQUE ET PHILOSOPHIE
Conférence-concert par Michel Onfray, philosophe, avec Henri Demarquette (violoncelle)
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 9 nov à 19h30 ; 20€/25€/30€

32 FOOT, ŒUVRES POUR ORGUE DE JEAN-SÉBASTIEN BACH
Par Bl!ndman
SALLE POLYVALENTE - BOURGOIN-JALLIEU
32 avenue du Professeur Tixier, Bourgoin-Jallieu (04 74 93 08 16)
Mer 15 nov à 20h30

TRIO BAROCK : LUNCHBREAK
Par la Cie Barbarins Fourchus
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Jeu 16 nov à 12h30 ; 7€

INVITÉ : MUSIQUE (EN ROBE) DE CHAMBRE
Petit déjeuner classique
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Dim 19 nov à 10h30

ENSEMBLE OURANOS
Prog. : Nielsen, Ligeti, Barber
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Dim 19 nov à 11h ; 8€/13€/17€

LES VIOLONS D'INGRES DE DANIEL DEZEUZE
Par Wilhem Latchoumia (piano). Prog. : Galuppi, Satie, Ligeti...
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Dim 19 nov à 17h30 ; 11€/20€/25€

ORCHESTRE HALLÉ DE MANCHESTER
Dir. Sir Mark Elder. Prog. : Wagner, Strauss, Dvorak
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 21 nov à 20h30 ; de 13€ à 45€

SOIRRÉE CABARET
Par le Conservatoire à Rayonnement Communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Jeu 23 nov à 20h ; entrée libre

CONCERT DE LA SAINTE-CÉCILE
Par l'Orchestre d'Harmonie l'Echo des Cuves
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Sam 25 nov à 20h

PORPORA VERSUS HANDEL
Par les Musiciens du Louvre
COLLÉGIALE SAINT-ANDRÉ
Place saint-André, Grenoble
Mar 28 nov à 20h ; 0€/12€/25€

LE BALLET ROYAL DE LA NUIT
Par l'Ensemble Correspondances, dir. Sébastien Daucé
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 29 nov à 19h30 ; de 13€ à 45€

ARVO PÄRT JOUÉ ET DANSÉ
Par Mikhel Poll (piano) et Clémence Gallaird (danse)
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 30 nov à 19h30 ; 11€/20€/25€

CHORAL LUTHÉRIEN
Par l'Ensemble vocal Stravaganza, dir. Yves Rassendren, avec Marie Demeilliez (orgue), Nicolas Muzy (théorbe) et Michael Chanu (violone). Prog. : Schütz, Bach, Kirnberger, Mendelssohn, Brahms...
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Dim 3 déc à 17h30 ; 11€/20€/25€

CARMINA BURANA
Ballet, opéra par l'Opéra National de Russie
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Mer 6 déc à 20h ; de 39€ à 65€

JEUX D'OMBRES
Par le Quatuor Debussy
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 7 déc à 20h

PIERRE-LAURENT BOUCHARLAT
Piano. Prog. : Debussy
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 7 déc à 12h30 ; 8€/13€/17€

ANIMA, ORATORIO POPULAIRE
Par l'Ensemble EquiNoX, dir. Anne Laffilhe
NOUVEAU THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 42 86 11)
Ven 8 déc à 20h ; 6€/12€/16€

CONCERT JEUNES TALENTS
Par l'Orchestre Symphonique Universitaire de Grenoble, dir. Patrick Souillot
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Sam 9 déc à 17h30 ; 15€/22€/25€

CONCERT DE NOËL
Par l'Ensemble instrumentaux du conservatoire Jean Wiéner
AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Mer 13 déc à 20h ; entrée libre

ORATORIO DE NOËL
Par Les Musiciens du Louvre. Prog. : Bach
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 15 déc à 20h30 ; de 13€ à 55€

CONCERT DE NOËL : LE PETIT PRINCE À TRAVERS LES ÉTOILES
D'après «Le Petit Prince» d'Antoine de Saint-Exupéry
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Sam 16 déc à 16h30 ; 8€/13€/17€

CONCERT DE NOËL
Par le Conservatoire à Rayonnement Communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Ven 22 déc à 20h ; entrée libre

ORCHESTRE NATIONAL DE LYON
Dir. Mirga Grazinyté-Tyla Prog. : Haydn, Kakhidze, Mahler
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 22 déc à 20h30 ; de 13€ à 37€

ORCHESTRE DES PAYS DE SAVOIE
Dir. Nicolas Chalvin, avec Emmanuel Pahud (flûte). Prog. : Debussy, Rivet, Chostakovitch
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 11 janv à 19h30 ; de 10€ à 29€

DIMITRI NAÏDITCH
Piano-jazz. Prog. : Bach, Mozart, Schubert...
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 11 janv à 12h30 ; 8€/13€/17€

GALA DU CONCOURS TALENTS CLASSIQUES 2017
Avec l'Orchestre Symphonique Universitaire de Grenoble
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Sam 13 janv à 17h ; de 6€ à 20€

ORCHESTRE RÉGIONAL DU DAUPHINÉ INVITE NIMA SARKECHIK
Prog. : Berlioz, Wagner, Beethoven
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Sam 13 janv à 20h30 ; de 10€ à 17€

AUTOUR DE LA MUSIQUE ITALIENNE
Par les Musiciens du Louvre. Prog. : Vivaldi, Avison, Mozart
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Du 10 janv au 4 fév, tournée en Isère, rens. : www.mc2grenoble.fr ; 8€

IL POMO D'ORO
Par Francesca Apromonte (soprano), Giuseppina Bridelli (mezzo-soprano), Dmitry Sinkovsky (violon, dir.)
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 18 janv à 19h30 ; de 13€ à 37€

DR

LA FOLLE NUIT SCHUMANN-BRAHMS
8 concerts et des interludes musicaux. Invités : Claire Désert, Luis Fernando Pérez et Nathalia Milstein (piano), Maria Milstein (violoncelle), Nicolas Baldeyrou (clarinette), le Trio Karénine et le Quatuor Ardeo
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Ven 19 et sam 20 janv ; 8€/12€/15€

DR

ORCHESTRE D'AUVERGNE
D'origine espagnole, Roberto Forés Veses a un parcours impressionnant qui l'a mené en 2012 à succéder à Arie van Beek à la direction de l'Orchestre d'Auvergne. Une phalange de vingt-un musiciens d'exception que rejoindra le pianiste britannique Barry Douglas dans l'interprétation du *Concerto pour piano et orchestre n° 2 en Fa mineur* de Frédéric Chopin. Une œuvre ivre de liberté que composa à vingt ans le polonais peu avant son exil volontaire.
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Mar 23 janv à 20h

VALSEZ MAINTENANT
Par Spirito, dir. Nicole Corti
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Jeu 25 janv à 20h ; de 12€ à 28€

LES QUATRE SAISONS
Par les Musiciens du Louvre. Prog. : Vivaldi
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Ven 26 janv à 20h30 ; 12€/20€/23€

© Carole Bellaiche

JEAN-FRÉDÉRIC NEUBURGER
À trente ans, le pianiste et compositeur français Jean-Frédéric Neuberger figure comme l'un des meilleurs de sa génération. Prodige de la musique, il n'a que vingt-deux ans quand, bardé de cinq premiers prix du Conservatoire de Paris, il reprend, à la suite de son professeur Jean Koerner, la classe d'accompagnement au piano. Un passeur de musique avide de rencontres qui invitera le violoncelliste Henri Demarquette et la soprano Andrea Hill à le rejoindre sur scène dans un programme mariant des pièces pour piano de Robert Schumann et Richard Strauss, l'arrangement de la *Cinquième symphonie* de Gustav Malher, celle de *Mort à Venise* et les *Chansons madécasses* de Maurice Ravel.
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 31 janv à 19h30 ; de 10€ à 29€

LA CHAPELLE RHÉNANE
Dir. Benoît Haller. Prog. : Schütz, Monteverdi
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 2 fév à 20h30 ; de 13€ à 37€

JOUER LES MOTS : VOIX INTIMES 14-18
Par la Cie MPDA - Alexandra Lacroix, avec F. Rougier (ténor), A. Lacroix (lecture) et A. Rouquette (piano). Prog. : Poulenc, Hahn, Debussy, Fauré
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 8 fév à 19h30 ; 11€/20€/25€

LA BASSE SORT DU BOIS
Par les Musiciens du Louvre, avec Heide Sibley (violon) et Vérène Westphal (violoncelle)
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 9 fév à 20h30 ; 6€/13€

LA CHAMBRE PHILHARMONIQUE
Dir. Emmanuel Krivine, avec David Guerrier (cor). Prog. : Brahms, Strauss, Bruckner
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 9 fév à 20h30 ; de 13€ à 45€

TRAVIATA – VOUS MÉRITEZ UN AVENIR MEILLEUR
Théâtre lyrique, d'après «La Traviata» de Giuseppe Verdi, ms Benjamin Lazar, avec Florent Baffi, Safir Behloul, Jérôme Billy...
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Du 6 au 10 fév, mar à 20h30, jeu, sam à 19h30. Jeu : visite tactile du décor pour les personnes aveugles et malvoyantes (18h) + représentation en audiodescription (19h30) ; de 13€ à 37€

© Hélène Bozzi

ENGLISH DELIGHTS, «DÉLICES D'OUTRE-MANCHE»
Par Noémie Boutin (violoncelle). Prog. : Britten, Bach, Lambert, Dowland, Williams
Singulière et généreuse, la violoncelliste Noémi Boutin nous convie à table avec Benjamin Britten. Au menu, des hors-d'œuvre du Britannique, dont les *Trois suites pour violoncelle seul* forment pour certains le pendant contemporain des six de Jean-Sébastien Bach. D'amères douceurs que Benjamin Britten composa entre 1964 et 1971 pour son ami Mstislav Rostropovitch, et dont Noémi Boutin nous faisait récemment découvrir la noblesse à l'occasion de sa première sortie discographique. Une soirée qu'elle a choisi de partager avec de nombreux complices – comédiens, circassiens, musiciens et même restaurateur – dans un happening épistolaire et culinaire.
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 28 fév à 19h ; de 10€ à 29€

JOSÉPHINE BAKER : PARIS, MON AMOUR
Par l'Ensemble Contraste, avec Magali Léger (soprano)
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 1er mars à 19h30 ; 20€/25€/30€

KLANGFORUM WIEN
Dir. Brad Lubman. Prog. : Xenakis, Gander, Walshe
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 6 mars à 20h30 ; de 13€ à 37€

FEMMES... JE VOUS AIME !
Par Pascale Galliard (récitante), avec Sabine Debruyne (violon), Yaëlle Quincarlet (violoncelle) et Sandra Chamoux (piano). Prog. : Fanny Mendelssohn, Clara Schumann, Claire Vazart, Rebecca Clarke. Textes : correspondance de Camille Claudel à Auguste Rodin
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 8 mars à 12h30 ; 8€/13€/17€

APHEX TWIN'S VARIATIONS
Par Maxence Cyrin (classique, électro)
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix
Ven 9 mars à 20h ; 5€/10€/15€

FIDELIO PAR L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE BÂLE
Dir. Giovanni Antonini, avec Klaus Florian Vogt, Regula Mühlemann. Prog. : Beethoven
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 13 mars à 20h30 ; de 15€ à 60€

LUYS I LUSO
Par le Chœur de chambre d'Erevan, avec Tigran Hamasyan (piano)
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 15 mars à 20h ; de 9€ à 22€

JUDITH JAURÉGUI
Piano. Prog. : Haydn, Chopin, Liszt
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Dim 18 mars à 11h ; 8€/13€/17€

DU SPLEEN À LA MÉLANCOLIE
Par Emmanuel Cury (baryton) et Sandra Chamoux (piano). Prog. : Duparc
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Dim 18 mars à 17h30 ; 11€/20€/25€

NOSTALGIE
Par l'Orchestre des Pays de Savoie, dir. Nicolas Chalvin, avec Nicholas Angelich (piano)
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 20 mars à 20h ; de 12€ à 28€

GRAND CONCERT DES CLASSES DE PIANO
Par le Conservatoire à Rayonnement Communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Mer 21 mars à 16h30, 17h30, 18h30 et 19h30 ; entrée libre

CONCERT DE PRINTEMPS
Par l'Orchestre d'Harmonie l'Echo des Cuves, dir. Jérôme Guillaubey
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Sam 24 mars à 20h

CONCERT DE PRINTEMPS
Par le Conservatoire à Rayonnement Communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Mer 28 mars à 20h ; entrée libre

BAS LES MASQUES, M. DE STENDHAL !
Par Diane de Montlivault (lecture, adaptation) et François-René Duchâble (piano). Prog. : Scarlatti, Cimarosa, Mozart...
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 29 mars à 19h30 ; 11€/20€/25€

© Laurent Barbotin

Musiciens du Louvre – Oratorio de Noël

Composées par Jean-Sébastien Bach entre 1723 et 1724, les six cantates de l'*Oratorio de Noël* décrivent, de la naissance à l'arrivée des mages, les premières heures de Jésus. Une œuvre avoisinant deux heures et trente minutes dont l'Allemand emprunta le texte au *Nouveau Testament* et la musique à d'anciennes compositions, pratiquant ainsi un auto-plagiat (une pratique courante à l'époque). Pour interpréter ce chef-d'œuvre des fêtes, Marc Minkowski et ses Musiciens du Louvre convieront huit remarquables solistes venus avec eux chanter les louanges au seigneur. Amen.

• À la MC2 le 15 décembre

© Pascal Victor Artcomart

Traviata – Vous méritez un avenir meilleur

Trois ans après le fantaisiste *Crocodile trompeur*, nous avions hâte de réentendre la comédienne et soprano Judith Chemla, vue également dans pas mal de films (comme le *Camille redouble* de Noémie Lvovsky) et séries (*Engrenages* par exemple). Bonne nouvelle : c'est en Violetta, dans une relecture vaporeuse par Benjamin Lazar de *La Traviata* de Verdi, qu'elle reviendra à la MC2. L'histoire vraie de Marie Duplessis, une courtisane qui inspira à Alexandre Dumas fils sa *Dame aux camélias* – et à Giuseppe Verdi un opéra donc. Un spectacle sublime où les huit instrumentistes et chanteurs déambulent comme des songes du passé entre les massifs de fleurs coupées.

• À la MC2 du 6 au 10 février

BRAD MEHLDAU - THREE PIECES AFTER BACH
Piano
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 30 mars à 20h30 ; de 13€ à 29€

CARMEN
Opéra de Georges Bizet, par La Fabrique Opéra Grenoble
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Du 30 mars au 3 avril, ven, mar à 20h30, sam, dim à 17h30 ; de 29€ à 69€

SHOWTIME !
Par l'Orchestre Symphonique Divertimento, dir. Zahia Ziouani, avec Luce (chant)
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 5 avril à 20h

PLAISIRS D'AMOUR
Par Sandrine Piau (soprano), Le Concert de la Loge, Julien Chauvin (violon, dir.). Prog. : Berlioz, Duparc, Vierne, Guilmant…
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 5 avril à 19h30 ; de 13€ à 55€

FABIEN LAFIANDRA TRIO +
Classique fusion
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 5 avril à 12h30 ; 8€/13€/17€

LES 4 SAISONS DE VIVALDI
Par les Musiciens du Louvre, dir. Thibault Noally
JEU DE PAUME - SPECTACLE
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Dim 22 avril à 17h ; de 8€ à 15€

LES SONATES DE MOZART
Par Renaud Capuçon (violon) et Kit Armstrong (piano)
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 24 avril à 20h30 ; de 13€ à 45€

ENSEMBLE AEDES
Dir. Mathieu Romano, piano à quatre mains avec Tanguy Williencourt et Yoan Héreau. Prog. : Brahms, Schumann, Mendelssohn, Liszt
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 26 avril à 19h30 ; de 13€ à 37€

BEETHOVEN, MENDELSSOHN
Par William Garcin (violon), Yaëlle Quincarlet (violoncelle) et Jean-Marie Bardèche (piano)
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 26 avril à 12h30 ; 8€/13€/17€

RENAISSANCE À LA CARTE
Par l'Ensemble Boréades
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 27 avril à 20h30 ; 6€/13€

DR

ORCHESTRE NATIONAL DE LYON
Dir. Karl-Heinz Steffens, avec Bertrand Chamayou (piano)

Admirateur des mythes pharaoniques, Wolfgang Amadeus Mozart avait seulement 17 ans quand il répondit à la commande du baron Tobias Philipp von Gebler. Franc-maçon comme Mozart le deviendra ensuite, ce dernier venait de mettre la dernière main au livret de *Thamos, roi d'Égypte*. Un combat entre la lumière et les ténèbres dont l'Orchestre de Lyon interprétera l'interlude orchestral sous la baguette du chef de l'opéra d'Oslo Karl-Heinz Steffens. Cerise sur la pyramide, invité par la formation des Gaules, le pianiste Bertrand Chamayou transcrira ensuite toute la virtuosité et l'invention mélancolique du *Concerto égyptien* que Saint-Saëns composa en 1896 à Louxor.

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Ven 27 avril à 20h

PIANO-PEINTRE : IMPROVISATIONS
Par Jean-François Zygel (piano), en lien avec l'exposition De Delacroix à Gauguin, les dessins du XIXe siècle
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 3 mai à 19h30 ; 11€/20€/25€

DÉCOUVERTE DU QUATUOR À CORDES, DE HAYDN À NOS JOURS
Par le Quatuor Nouveaux Talents de l'Académie du Quatuor Debussy
ÉGLISE SAINT-MARTIN
Rue de la Paix, Seyssins (04 76 84 92 72)
Mar 15 mai à 20h30 ; 10€/14€/16€

FRENCH KISS
Dir. Geoffroy Jourdain, par Les Cris de Paris
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 17 mai à 19h30 ; de 13€ à 37€

BRÈVES MUSICALES
Par les élèves du Conservatoire de Grenoble, en lien avec l'exposition De Delacroix à Gauguin, les dessins du XIXe siècle
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Du 14 au 18 mai, du lun au ven sf mar de 12h15 à 13h30

LES SIÈCLES
Dir. François-Xavier Roth, avec Jenny Daviet (soprano). Prog. : Ligeti, Mozart…
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 24 mai à 19h30 ; de 13€ à 45€

LA PASSION SELON SADE
Théâtre musical, dir. musicale Léo Warynski, ms Antoine Gindt, avec Raquel Camarinha (soprano), Eric Houzelot (comédien), l'Ensemble Multilatérale

Avec ce titre prometteur et aguicheur mêlant le vice et la vertu, le compositeur florentin (mais également peintre, écrivain, interprète et metteur en scène) Sylvano Bussotti signait en 1965 un intrigant mystère de chambre. Tant musicale que picturale, la partition avance comme un jeu de piste où, dans le dédale des stations, entre notation traditionnelle et dessins, des indices viennent renseigner les exécutants sur les destins des deux héroïnes sadiennes Justine et Juliette. Deux femmes aux voies antagonistes qu'incarnera la troublante soprano Raquel Camarinha dans l'évocateur boudoir de fouet et velours du divin marquis.

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 25 mai à 20h30 ; de 13€ à 37€

COSI FAN TUTTE
Dir. Marc Minkowski, par Les Musiciens du Louvre. Prog. : Mozart
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 30 mai à 19h30 ; de 15€ à 60€

POLYPHONIES BULGARES
Par le Quatuor Balkanes
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Jeu 31 mai à 12h30 ; 8€/13€/17€

CONCERT D'ÉTÉ
Par le Conservatoire à Rayonnement Communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Mar 19 juin à 20h ; entrée libre

LE PETIT BULLETIN
Édition de Grenoble
SARL de presse au capital de 7 622 euros
RCS B393 370 135
12 rue Ampère, 38000 Grenoble
Tél. : 04 76 84 44 60 - Fax : 04 76 21 25 11

www.petit-bulletin.fr - grenoble@petit-bulletin.fr

RETROUVEZ-NOUS SUR
fb.com/petitbulletingrenoble
twitter.com/petitbulletin
youtube.com/lepetitbulletin

ENVOYEZ-NOUS VOS PROGRAMMES
Par mail à agenda.grenoble@petit-bulletin.fr, courrier ou formulaire en ligne.
Pour joindre votre correspondant : composez le 04 76 84 + (numéro)

TIRAGE MOYEN 40 000 exemplaires
IMPRESSION Rotimpress

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Magali Paliard-Morelle / DIRECTEUR ADJOINT Renaud Goubet (44 64)
ASSISTANTE DE DIRECTION Aglaë Colombet (79 30) / ASSISTANTE Magali Gensburger (79 30) / RÉDACTEUR EN CHEF Aurélien Martinez / RÉDACTION Charline Corubolo, Vincent Raymond, Damien Grimbert, Stéphane Duchêne COMMERCIAUX Stéphane Daul (79 36), Aurélie Deshors (79 34) / RESPONSABLE AGENDA Charline Corubolo
VÉRIFICATION AGENDA Nadine Masoch / CONCEPTION MAQUETTE Morgan Castillo
MAQUETTISTE Géraldine Crosio / INFOGRAPHISTE Charles Grémillon
DIFFUSION Jean-Maxime Morel (44 63)
DIFFUSIONACTIVE.com

LE FILM DE LA SEMAINE

MOTHER!

Thriller fantastique aux échos polanskiens, cette réflexion sur les affres effroyables de la création signée Darren Aronofsky est aussi une puissante création réflexive. Et le récit du voyage aux enfers promis à celles et ceux qui gravitent trop près autour d'un•e artiste. Métaphorique, hypnotique et bourré de stars –Jennifer Lawrence, Javier Bardem, Michelle Pfeiffer...

PAR VINCENT RAYMOND

DR

Un poète en panne d'écriture vit à l'écart du monde dans la vaste demeure que sa jeune et aimante épouse achève de rafistoler. L'arrivée d'un couple d'inconnus perturbe leur intimité. Mais si la maîtresse de maison est troublée par ces sans-gênes, le poète se montre des plus exaltés...
À croire qu'une internationale de cinéastes s'est donné pour mot d'interroger les tourments de l'inspiration littéraire : après Jim Jarmusch (*Paterson*), Pablo Larraín (*Neruda*), Mariano Cohn et Gastón Duprat (*Citoyen d'honneur*), voici que Darren Aronofsky propose sa vision du processus d'écriture. Vision divergée, puisqu'épousant les yeux de la muse plutôt que celle de l'auteur. Mais pas moins douloureuse : afin d'accomplir l'œuvre lui permettant d'être sans cesse adulé par ses lecteurs, le poète va vampiriser son entourage jusqu'aux derniers sangs...

GORE ALLÉGORIQUE

Si dans *Black Swan* du même Aronofsky, l'acte créatif se confondait avec l'autodestruction de l'artiste, et dans son *Pi* la recherche mathématique (une autre forme d'art) équivalait à une plongée dans la folie, *Mother!* nous fait entrevoir les ravages collatéraux de la conception en malmenant celle que Thérèse d'Avila désignait comme « *la folle du logis* » : l'imagination. Dans cette entreprise, Aronofsky montre à quel point l'expression "taquiner la muse" tient du doux euphémisme, mettant au jour la part haïssable et sombre de toute production lumineuse. La violence aveugle et la vanité de l'artiste également, ce Sisyphe condamné à détruire pour créer, qu'importent les conséquences.

MOTHER!
de Darren Aronofsky (E.-U., 1h 55) avec Jennifer Lawrence...
La Nef (vo), PASSrL Le Mail, Pathé Chavant (vo), Pathé Chavant, Pathé Échirolles, Pathé Échirolles (vo)

MAIS AUSSI

LE REDOUTABLE

Une année à part dans la vie du cinéaste Jean-Luc Godard, quand les sentiments et la politique plongent ce fer de lance de la Nouvelle Vague dans le vague à l'âme. Une évocation fidèle au personnage, à son style, à son esprit potache ou mesquin. Pas du cinéma juste ; juste du cinéma, par Michel Hazanavicius.

PAR VINCENT RAYMOND

1967. Au sommet de sa gloire, Jean-Luc n'est pas à une contradiction près : s'il provoque en public en professant des slogans marxistes ou égalitaristes, il aspire en privé à une union conformiste de petit-bourgeois jaloux avec la jeune Anne. Tiraillé entre son Mao et son Moi, le cinéaste passe de l'idéologie au hideux au logis. L'insuccès de *La Chinoise* ne va rien arranger...
Toutes proportions gardées, la vision du *Redoutable* rappelle celle du film *AI*, cette étonnante symbiose entre les univers et manière de deux cinéastes (l'un inspirateur, l'autre réalisateur), où Spielberg n'était jamais étouffé par le spectre de Kubrick. L'enjeu est différent pour Michel Hazanavicius, à qui il a fallu de la témérité pour se frotter à un Commandeur bien vivant – certes reclus et discret, mais toujours prompt à la sentence lapidaire ou la vacherie définitive.

HOMMAGE ET DESSERT

En savant théoricien-praticien de l'art du détournement, Hazanavicius a extrait du récit autobiographique d'Anne Wiazemsky *Un an après* une substance purement cinématographique et godardienne (faite de références intellectuelles, de calembours à tiroirs, de charade ou rébus visuels, de ruptures narratives et stylistiques), qui dépeint sans déférence ni cruauté un JLG égaré, à la fois fragile et tyrannique. Il lui ôte ses lourds oripeaux de génie pour le ravaler à sa condition de grand petit homme naïf, avide d'amour et d'un gourou pour lui donner l'Est.

DR

Respectant autant l'œuvre qu'il "irrespecte" les travers de l'artiste, le réalisateur oscarisé pour *The Artist* se montre, sinon un héritier, du moins un disciple indirect de l'auteur du *Mépris* : il conjugue maîtrise, insolence et érudition. Avec un supplément d'affectueuse tendresse – élément dont on a hélas perdu trace depuis longtemps dans la production du misanthrope résident rollois.
Peut-être que ce film permettra à Godard, si jamais il consent à le voir, de comprendre son divorce avec sa femme, avec son public, avec lui-même... Même si tout cela désormais appartient à l'Histoire ; même un demi-siècle après, vieux mot soixante-huitard que jamais.

LE REDOUTABLE
de Michel Hazanavicius (Fr., 1h 42) avec Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo...
Le Club (vo), Pathé Chavant (vo)

Good Time

de Ben & Joshua Safdie (ÉU-Lux., 1h40) avec Robert Pattinson, Ben Safdie, Jennifer Jason Leigh...

Connie Nikas et son frère handicapé mental Nick braquent une banque. Dans la fuite, Nick est capturé. Alors Connie fait l'impossible au cours d'une nuit riche en rebondissements pour le libérer. Par les voies légales d'abord. Et puis les autres...

Incroyable : Robert Pattinson peut afficher une gueule expressive et des nuances de jeu ! Merci aux frères Safdie pour cette révélation, ainsi que pour ce thriller nocturne haletant rappelant ces polars signés Hill, Carpenter, Scorsese et consorts qui éraflaient le New York crasseux des années 1970. L'effet vintage et déréalisant se trouve conforté par la B.O. synthétique de Daniel Lopatin, alias Oneohtrix Point Never, ainsi que par le matraquage de visages hallucinés, cabossés, arrachés à la pénombre, systématiquement cadrés en gros – voire très gros – plan.

Dans leur quête formelle, les Safdie n'empruntent pas le chemin de l'esthétique pure, à la différence de Nicolas Winding Refn. Et s'ils partagent sa soif d'urgence ou son aptitude à fabriquer des sensations organiques, ils le font sans recourir aux sempiternelles armes à feu. Encore une sacrée transgression à mettre à leur crédit. VR

EN SALLES Le Club (vo), Pathé Échirolles, Pathé Échirolles (vo)

The Party

de Sally Potter (G.-B., 1h08) avec Kristin Scott Thomas, Timothy Spall, Patricia Clarkson...

Ministre de la Santé ! Tout juste nommée à ce poste prestigieux, Janet compte fêter la nouvelle avec son mari et des proches. Hélas, la soirée en petit comité va sonner l'hallali de son couple, de ses amitiés, de sa carrière, de ses illusions...

La réalisatrice anglaise Sally Potter réunit une distribution de poids pour ce tout juste long-métrage d'1h08. Bien lui a pris, d'ailleurs, de ne pas chercher à le rallonger par principe en diluant l'intrigue : elle l'aurait abîmée. Empruntant au théâtre son huis clos, elle ne se trouve cependant pas prisonnière de son décor grâce à une réalisation et un montage nerveux, à l'unisson de l'ambiance électrique de la soirée.

Le choix esthétique du noir et blanc, marqueur inconscient du genre polar, surprend – et l'affiche, montrant l'héroïne brandissant un pistolet (reprenant une double image-clé du film) pourrait l'accréditer. En réalité, la dualité des personnages se trouve ainsi représentée (et ses moyens termes dans leurs nuances de gris). Et si le noir finit par dévorer l'écran, c'est parce que la fête célèbre en définitive le deuil des idéologies ; on imagine mal une veillée funèbre britannique se transformer en Holi (fête des couleurs indienne). Ce serait... *shoking, isn't it ?* VR

EN SALLES La Nef (vo)

Les Grands esprits

de Olivier Ayache-Vidal (Fr., 1h46) avec Denis Podalydès, Léa Drucker, Zineb Triki...

Un agrégé de lettres sentencieux exerçant dans un lycée prestigieux se trouve victime de sa forfanterie et muté pour un an dans un collège difficile de banlieue. Arrivant coincé comme un chien dans un jeu de quilles, il fera l'unanimité en juin auprès de ses collègues et ouailles...

[bâille]

Remix entre *Le plus beau métier du monde*, *L'École pour tous* et *Entre les murs*, ce premier long-métrage d'Olivier Ayache-Vidal ne peut décemment pas revendiquer l'originalité ; aimable, il reste bien naïf dans sa vision des choses : dans la vraie vie, ça finit rarement aussi bien. Reposant grandement sur l'aptitude naturelle de Denis Podalydès à porter du velours côtelé et à citer des grands textes (bien sûr, Luchini aussi aurait pu convenir, mais il devait avoir conseil de classe), cette comédie qui prétend se jouer des présupposés aligne les clichés comme un cancre. Vision rousseauiste des élèves, atténuation de la réalité, sauvetages-miracles... : il n'y a guère que l'évocation des filandreuses procédures internes qui soit drôle, car elle paraît pour le coup en-deçà de la réalité. Doit faire ses preuves en salles. VR

EN SALLES La Nef, PASSrL Les Écrans, Pathé Chavant

Barry Seal : American Traffic

de Doug Liman (ÉU, 1h55) avec Tom Cruise, Sarah Wright, Domhnall Gleeson...

Les 6 Rex, PASSrL Le Mail, Pathé Chavant, Pathé Chavant (vo), Pathé Échirolles

Mary

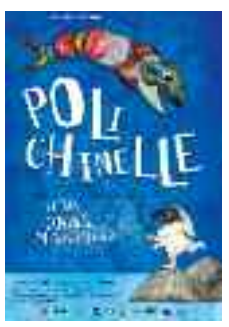
de Marc Webb (ÉU, 1h51) avec Chris Evans, Mckenna Grace, Lindsay Duncan...

La Nef (vo), Pathé Échirolles, Pathé Échirolles (vo)

Nos Années Folles

de André Téchiné (Fr, 1h43) avec Pierre Deladonchamps, Céline Sallette, Grégoire Leprince-Ringuet...

Le Méliès, Pathé Chavant



Polichinelle et les contes merveilleux

de Giulio Gianini et Emanuele Luzzati (Suis, 0h36) animation

Le Méliès, Mon Ciné

SÉLECTION

TOUJOURS À L'AFFICHE

DR

120 battements par minute

De Robin Campillo (Fr, 2h20) avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois, Adèle Haenel...
Histoires de révoltes et de combats. Celles des militants d'Act Up Paris à l'orée des années 1990 pour sensibiliser à coups d'actions spectaculaires l'opinion publique sur les dangers du sida et l'immobilisme de l'État. Et puis la romance entre Nathan et Sean, brisée par la maladie... Fort
Espace Aragon, La Nef, Le Club, Mon Ciné, PASSrL Les Écrans, Pathé Échirolles

Le Grand Méchant Renard et autres contes

De Benjamin Renner, Patrick Imbert (Fr, 1h20) animation
Révélé par le tendre *Ernest & Célestine*, le réalisateur Benjamin Renner revient avec un projet qu'il a cette fois couvé depuis l'œuf : une lointaine (et désopilante) relecture du Roman de Renart, mâtinée de Konrad Lorenz et de Robert McKimson. Une nouvelle réussite.
Le Méliès

Ôtez-moi d'un doute

De Carine Tardieu (Fr, 1h40) avec François Damiens, Cécile de France...
Un démineur breton se trouve confronté à de multiples «bombes» intimes, susceptibles de dynamiter (ou ressouder) sa famille déjà bien fragmentée. Autour de François Damiens, Carine Tardieu convoque une parentèle soufflante. Quinzaine des Réalisateurs 2017.
La Vence Scène, Le Méliès, PASSrL Le Mail, Pathé Chavant, Pathé Échirolles

DR

Petit paysan

De Hubert Charuel (Fr, 1h30) avec Swann Arlaud, Sara Giraudeau...
Un petit éleveur bovin tente de dissimuler l'épidémie qui a gagné son cheptel. Ce faisant, il s'enferre dans des combines et glisse peu à peu dans une autarcie paranoïaque et délirante. Une vacherie de bon premier film à voir d'une traite.
Jeu de Paume, Le Club (vo), PASSrL Les Écrans, Pathé Chavant

Que Dios Nos Perdone

De Rodrigo Sorogoyen (Esp, 2h05) avec Antonio de la Torre...
Polar moite au scénario malsain, à l'interprétation nerveuse et à la réalisation précise, le troisième opus de Rodrigo Sorogoyen a tout pour devenir un classique du genre. En attendant, c'est LE grand film à voir dans les salles cet été 2017.
Le Club (vo)

Song to song

De Terrence Malick (EU, 2h08) avec Ryan Gosling, Rooney Mara...
Retour à une forme plus narrative pour le désormais prolifique Terrence Malick, qui revisite ici le chassé-croisé amoureux dans une forme forcément personnelle et inédite. Syncopé mais symphonique.
Le Méliès (vo)

Visages villages

De Agnès Varda et JR (Fr, 1h29) documentaire
Sans vraiment se connaître, une figure tutélaire des arts visuels et une nouvelle tête du street art partent ensemble tirer le portrait de bobines anonymes et dévider le fil de leur vie. Hanté par les fantômes d'Agnès Varda ce buddy-road-movie est un surtout film sur le regard.
Le Méliès (vo)

LE CLUB

9 bis, rue Phalanstère - Grenoble - 04 76 46 13 38

UNE FAMILLE SYRIENNE
V.O. (int - 12 ans)
Mer, ven, sam, lun, mar 13h30 - jeu 20h15- dim 12h30

QUE DIOS NOS PERDONE
V.O.
Mer, ven, sam, lun 19h40, 22h - jeu, mar 17h30 - dim 16h25, 18h45

UNE SUITE QUI DÉRANGE : LE TEMPS DE L'ACTION
V.O.
jeu 20h

120 BATTEMENTS PAR MINUTE
Mer, ven, sam, lun, mar 13h40, 16h20, 19h10, 21h50 - jeu 13h40, 16h20, 19h10 - dim 12h40, 15h20, 18h10, 20h50

GOOD TIME
V.O.
Mer, jeu, ven, sam, lun, mar 13h30, 15h30, 17h40, 19h50, 22h - dim 12h30, 14h30, 16h40, 18h50, 21h

LE CAIRE CONFIDENTIEL
V.O.
Mer, ven, sam, lun 17h30 - jeu, mar 21h50 - dim 21h10

LE CHEMIN
V.O.
Mer, ven, sam, lun, mar 13h30 - dim 12h30

LE REDOUTABLE
V.O.
Mer, jeu, ven, sam, lun, mar 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h10 - dim 12h30, 14h40, 16h50, 19h, 21h10

PATTI CAKE$
V.O.
15h20 sf dim - dim 14h20

PETIT PAYSAN
V.O.
Mer, ven, sam, lun, mar 15h20, 17h20, 19h30, 21h30 - jeu 13h30, 15h20, 17h20 - dim 14h20, 16h20, 18h30, 20h30

POP AYE
V.O.
Jeu 13h30

LE MÉLIÈS

28 allée Henri Frenay - Grenoble - 04 76 47 99 31

VISAGES VILLAGES
V.O.
Lun 19h20

BARBARA
V.O.
Mer 14h, 16h40, 18h30, 21h15 - jeu, ven 13h45, 15h35, 17h25, 19h15, 21h30 - sam 16h40, 18h30, 20h30 - dim 14h, 18h30, 20h30 - lun 14h, 16h, 20h30 - mar 14h, 16h, 21h15

ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE
Mer 15h35, 17h30, 19h25, 21h15 - jeu, ven, sam, dim 13h45, 15h35, 17h30, 19h25 - lun 13h45, 15h35, 17h30, 21h

DANS UN RECOIN DE CE MONDE
V.O.
Mer, mar 20h30 - jeu, ven 21h15 - sam 14h15 - dim 16h - lun 18h

SONG TO SONG
V.O.
Mar 21h15

LOU ET L'ÎLE AUX SIRÈNES
Mer 14h

A LA DÉCOUVERTE DU MONDE
Sam 15h50

LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES
Mer 16h

NOS ANNÉES FOLLES
Mer 10h15, 13h45, 17h30, 19h20 - jeu, ven 14h, 16h, 17h50, 19h40 - sam 14h, 16h40, 18h40, 21h15 - dim 14h15, 17h10, 19h05, 21h15 - lun 14h, 16h, 20h30 - mar 13h45, 15h40, 17h35, 19h25

GABRIEL ET LA MONTAGNE
V.O.
Mer 10h - jeu, ven 21h05 - sam 20h40 - dim 21h - lun, mar 18h

POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX
Mer 15h50 - dim 16h15

LA NEF

18 boulevard Edouard Rey - Grenoble
08 92 68 00 31

120 BATTEMENTS PAR MINUTE
14h - 16h30 - 19h10 - 21h35

WIND RIVER
V.O. (int - 12 ans)
13h50 - 15h50 - 17h50 - 19h50 - 21h50

VALÉRIAN ET LA CITÉ DES MILLE PLANÈTES
V.O.
14h - 16h30 - 19h10

LE PRIX DU SUCCÈS
18h

LES PROIES
V.O.
17h50 sf dim - 21h15

LES GRANDS ESPRITS
14h - 16h - 18h - 20h - 21h55

MOTHER !
V.O.
13h50 - 15h50 - 17h50 - 19h55 - 21h55

MARY
V.O.
14h - 16h - 20h - 21h55

MAGALIR MATTUM
V.O.
Dim 16h

THE PARTY
V.O.
14h - 16h sf dim - 20h

NAPALM
Mer, lun, mar 21h35

BONNE POMME
Jeu, ven, sam, dim 21h35

LES 6 REX

13 rue Saint-Jacques - Grenoble - 08 92 68 00 31

BARRY SEAL : AMERCIAN TRAFFIC
13h50 - 15h55 - 18h - 20h05 - 22h10

NÉS EN CHINE
13h50 - 15h10 - 16h30 - 17h50

HITMAN & BODYGUARD
13h50 - 15h55 - 18h - 20h05 - 22h10

ATOMIC BLONDE
(int - 12 ans)
13h55 - 17h45 - 19h50 - 21h55

LA PLANÈTE DES SINGES - SUPRÉMATIE
19h20 - 21h50

7 JOURS PAS PLUS
17h - 21h50

CARS 3
16h

DUNKERQUE
14h - 16h - 18h - 20h - 22h

MOI, MOCHE ET MÉCHANT 3
13h50 - 15h25 - 18h35 - 20h10

PATHÉ CHAVANT

21 boulevard Maréchal Liautey - Grenoble
08 92 69 66 96, http://www.cinemaspathe.com

AVANT-PREMIÈRES :
Logan lucky , vo : Mar 20h
Ça , vo : ven 20h

BARBARA
11h sf mer, sam, dim - 13h10 sf mar - 15h30 sf mar - 17h35 - 20h05 sf ven - 22h15

CARS 3
3D
Mer, sam, dim 11h10

MOTHER !
V.O.
10h40 - 15h - 22h25

SEVEN SISTERS
V.O. (int - 12 ans)
17h - 22h10

TERMINATOR 2 : LE JUGEMENT DERNIER (THE TERMINATOR 2: JUDGEMENT DAY)
3D V.O. (int - 12 ans)
jeu 20h

PINK FLOYD'S : DAVID GILMOUR
Mer 20h

ANNABELLE 2 - LA CRÉATION DU MAL
(int - 12 ans)
10h45 sf mer, sam, dim - 13h05 - 15h20 sf lun - 17h35 sf dim, lun - 22h25
HITMAN & BODYGUARD
Mer, jeu, ven, sam, dim, lun 17h25, 21h55 sf mer - mar 22h15
NOS ANNÉES FOLLES
10h55 - 13h05 - 15h15 - 17h35 - 19h45 - 22h
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 3
Mer, sam, dim 11h15
ΣTEZ-MOI D'UN DOUTE
10h45 - 13h05 - 15h25 - 17h35 - 19h45 - 22h05 sf jeu
PETIT PAYSAN
10h40 - 13h20 - 15h25 - 19h55 sf mer, mar + mar 17h25
MOTHER !
12h35 - 17h25 - 19h55
DUNKERQUE
V.O.
Mer, ven, sam, lun, mar 20h
BARRY SEAL : AMERCIAN TRAFFIC
13h - 15h20 - 17h40 - 20h
BARRY SEAL : AMERCIAN TRAFFIC
V.O.
10h40 - 22h20
LE REDOUTABLE
V.O.
10h50 - 13h10 - 15h30 - 17h45 - 20h - 22h15
LES GRANDS ESPRITS
10h45 - 13h - 15h20 - 17h40 sf sam - 19h50 sf jeu - 22h10 + VFST jeu 19h50, sam 17h40
SEVEN SISTERS
(int - 12 ans)
11h - 14h15 - 19h35

PATHÉ ÉCHIROLLES

4 rue Albert Londres - Échirolles - 08 92 69 66 96

AVANT-PREMIÈRES :
Logan lucky : mar 20h
Ça : ven 20h
WIND RIVER
(int - 12 ans)
13h45 - 16h sf lun, mar - 19h sf lun, mar - 21h35 sf mar + mar 19h05, 22h20
AU REVOIR LES ENFANTS
Sam 20h
PINK FLOYD'S : DAVID GILMOUR
Mer 20h
LA PLANÈTE DES SINGES - SUPRÉMATIE
3D
12h45 sf mer, sam, dim - 18h50 sf mar - 21h40 sf mar 21h30
LE PETIT PRINCE
Sam 17h - dim 11h
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 3
Mer, sam 12h45, 14h45, 16h45 - dim 10h45, 12h45, 14h45, 16h45
ΣTEZ-MOI D'UN DOUTE
12h45 - 15h10 - 17h30 - 19h55 - 22h20 + dim 10h35
SEVEN SISTERS
(int - 12 ans)
12h35 - 14h55 - 17h20 - 19h40 - 22h05 + dim 10h35
SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE
Sam 17h - dim 11h
TERMINATOR 2 : LE JUGEMENT DERNIER (THE TERMINATOR 2: JUDGEMENT DAY)
3D int - 12 ans)
Jeu 20h
VALÉRIAN ET LA CITÉ DES MILLE PLANÈTES
16h20 sf sam
VALÉRIAN ET LA CITÉ DES MILLE PLANÈTES
3D
13h35 - 19h05 - 21h50
BIGFOOT JUNIOR
Mer, sam 13h25, 15h45 - dim 10h40, 13h25, 15h45
CARS 3
Mer, sam 13h, 15h05, 17h25 - dim 10h30, 13h, 15h05, 17h25
HITMAN & BODYGUARD
16h sf mer, sam, dim - 19h35 sf mer, jeu, dim - 22h + jeu, ven, lun 13h20
LA PLANÈTE DES SINGES - SUPRÉMATIE
15h50 sf mer, sam, dim
BARRY SEAL : AMERCIAN TRAFFIC
12h35 - 15h - 17h25 - 19h50 - 22h15 + dim 11h
GOOD TIME
13h10 - 15h20 - 17h30 - 19h40 sf jeu - 22h10 sf jeu, ven, dim + dim 11h, 21h30 - ven 22h25
GOOD TIME
V.O.
Jeu 19h40
MARY
13h sf sam 12h40 - 15h15 sf sam 14h55 - 17h35 - 20h05 sf lun - 22h05 + dim 10h45
MARY
V.O.
Lun 20h
MOTHER !
13h20 sf dim 13h - 15h55 sf dim 15h30 - 21h sf mer, jeu, dim + mer, jeu, dim 19h30, 22h05 - sam, lun, mar 18h25 - dim 10h30
MOTHER !
V.O.
Ven 18h25
120 BATTEMENTS PAR MINUTE
13h10 - 16h05 sf sam 16h15 - 18h30 - 21h20 + dim 10h45
ANNABELLE 2 - LA CRÉATION DU MAL
(int - 12 ans)
12h35 sf mer, sam, dim - 14h55 sf mer, sam, dim - 17h45 sf sam - 19h45 sf ven, sam - 22h15

ESPACE ARAGON

19 boulevard Jules Ferry - Villard-Bonnot
04 76 71 22 51

DUNKERQUE
Jeu 20h30 - sam 15h - lun 18h
120 BATTEMENTS PAR MINUTE
Jeu 17h, 20h - mar 17h30
BARBARA
Mer, sam, dim 17h30, 20h - lun, mar 20h
MY COUSIN RACHEL
Mer, dim, lun 20h30 - Jeu 18h
SALES GOSSES
Mer 15h, 18h - sam 18h, 20h30 - dim 15h - lun 17h30 - mar 20h30
BIGFOOT JUNIOR
Mer, sam 14h30 - dim 14h30, 17h - mar 18h

MON CINÉ

10 avenue Ambroise Croizat - Saint-Martin-d'Hères - 04 76 44 60 11

GABRIEL ET LA MONTAGNE
V.O.
Mer, ven, lun 20h30 - sam 17h30
120 BATTEMENTS PAR MINUTE
Jeu 17h30 - sam, dim, mar 20h30

Que Dios Nos Perdone
DR

POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX
Mer 16h - sam 16h30 - dim 15h
LE PRIX DU SUCCÈS
Mer, ven, dim, lun 18h30 - jeu 20h30
NÉS EN CHINE
Mer 14h15, 17h - sam 14h30 - dim 16h30
SÉLECTION DU PALMARÈS FESTIVAL DE COURT DE GRENOBLE
Mar 18h30

PASSRL LE MAIL

15 rue du Mail - Voiron - 08 92 68 81 06

AVANT-PREMIÈRE :
Mon garçon : mar 20h30
LA PLANÈTE DES SINGES - SUPRÉMATIE
Mer, dim 17h45 - ven 19h40 - sam 18h10 - lun 20h10
HITMAN & BODYGUARD
(int - 12 ans)
Mer, dim 16h10 - jeu, mar 18h - sam 15h50
ANNABELLE 2 - LA CRÉATION DU MAL
(int - 12 ans)
Mer, 18h30 - jeu 20h10 - ven, sam 22h45 - dim 18h40 - lun 18h
VALÉRIAN ET LA CITÉ DES MILLE PLANÈTES
Mer 20h30 - sam 21h - dim 20h15
LES GRANDS ESPRITS
Mer 13h40, 15h50, 20h40 - jeu, lun, mar 14h, 18h, 20h30 - ven 14h, 20h15, 22h45 - sam 15h40, 17h50, 20h, 22h45 - dim 15h50, 18h, 20h40
MOTHER !
Mer 13h30, 18h, 20h45 - jeu, lun, mar 13h50, 17h50, 20h20 - ven 13h50, 20h, 22h30 - sam 13h50, 16h20, 19h40, 22h20 - dim 13h40, 18h30, 21h
BARRY SEAL : AMERCIAN TRAFFIC
Mer 13h30, 16h, 20h45 - jeu, lun, mar 13h50, 17h50, 20h20 - ven 13h50, 19h50, 22h45 - sam 13h30, 16h15, 19h50, 22h30 - dim 13h30, 16h, 21h
SEVEN SISTERS (int - 12 ans)
Mer 13h50, 16h20, 20h30 - jeu, lun, mar 13h50, 17h50, 20h30 - ven 13h50, 20h10, 22h30 - sam 15h30, 20h15, 22h20 - dim 10h50, 13h50, 16h20, 20h30
BONNE POMME
Mer 18h30 - jeu, ven, lun, mar 14h - sam 18h - dim 18h50
BIGFOOT JUNIOR
Mer 13h40 - sam 13h30 - dim 11h10, 13h40
ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE
Mer 15h40, 18h20 - jeu, lun 14h, 18h, 20h30 - ven 14h, 20h15, 22h30 - sam 13h40, 18h15, 20h30 - dim 11h10, 15h40, 18h20, 21h - mar 14h, 18h, 20h10
CARS 3
Mer 13h50, 16h15 - sam 13h50, 16h - dim 11h, 13h50, 16h15
MOI, MOCHE ET MÉCHANT 3
Sam 13h40 - dim 11h, 13h45
PINK FLOYD'S : DAVID GILMOUR V.O.
Mer 20h

PASSRL LES ÉCRANS

Rue Georges Clémenceau - Voiron - 08 92 68 81 06

BARBARA
Mer, ven, sam 17h50, 20h - jeu, lun, mar 14h, 17h50, 20h - dim 14h15, 16h30, 19h
NÉS EN CHINE
Mer, ven, sam, lun, mar 17h45 - jeu 14h, 17h45 - dim 13h45
PETIT PAYSAN
Mer, ven, sam 17h50, 20h10 - jeu, lun, mar 14h, 17h50, 20h10 - dim 14h, 16h10, 19h
120 BATTEMENTS PAR MINUTE
Mer, jeu, ven, sam, lun 19h40 - dim 15h50, 18h20 - mar 13h45, 19h40

JEU DE PAUME

Square de la Révolution - Vizille - 08 92 68 05 56

PATTI CAKE$
Jeu 17h30, 20h30 - dim 15h, 20h - mar 17h30
PETIT PAYSAN
Mer 14h30, 20h30 - jeu, ven, lun 17h30, 20h30 - sam 15h, 20h30 - dim 20h - mar 20h30
BIGFOOT JUNIOR
Mer 14h30 - sam, dim 15h, 17h30
BONNE POMME
Mer, ven, sam, mar 17h30, 20h30 - dim 17h30
CRASH TEST AGLAÉ
Mer 17h30 - lun 17h30, 20h30

LA VENCE SCÈNE

1 avenue Général de Gaulle - Saint-Égrève
04 76 56 53 18

BONNE POMME
Mer 15h - ven, sam 20h30 - dim 17h30 - lun 14h, 20h
BARBARA
Mer 18h - jeu 20h - dim 20h30 - lun 14h
ÔTEZ-MOI D'UN DOUTE
Mer, mar 20h - ven 18h - sam 16h - dim 18h, 20h
SEVEN SISTERS (int - 12 ans)
Mer, mar 17h30 - sam 20h - dim 15h
LOU ET L'ÎLE AUX SIRÈNES
Mer 15h - sam, dim 15h30 - mar 17h30
PATTI CAKE$
V.O.
Mer, mar 20h - sam 18h
LES PROIES V.O.
Jeu, lun 20h
LES PROIES
Sam 18h

*** En présence de l'équipe**
**** Suivie d'un débat**
RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

ÉVÉNEMENT

NARKOLEPSY, LE RETOUR

PAR VINCENT RAYMOND

Le 29 juin dernier, une météo contrariante avait obligé la 14e édition du festival Nakolepsy à une annulation aussi soudaine que les endormissements de River Phœnix dans *My Own Private Idaho*. Pas de chance, surtout lorsque l'on est un festival d'un seul jour – ou plutôt d'une seule soirée. Il n'était pas dit que l'association organisatrice laisserait passer l'été 2017 sans proposer son rendez-vous en plein air devant le Musée de Grenoble ; elle s'est donc rabattue sur la date du 15 septembre, en gardant inchangés son concept... et son programme.

Nakolepsy convie tout le monde dès 18h30 pour un apéro sonore ambiancé par des DJ locaux. Les projections commencent à la tombée de la nuit pour la première séance, d'environ une heure et destinée au grand public. La seconde, sensiblement de la même durée, est plutôt réservée aux spectateurs plus avertis.

Mais au fait, à quels types de films faut-il s'attendre ? À tous, puisque l'association recueille des vidéos sur toutes les plateformes, dans tous les festivals, sur tous les formats, sans tenir compte de leur origine géographique,

DR

de leur support ni de leur genre. C'est la garantie d'un véritable brassage visuel, d'une confrontation à des formes de créations alternatives. Impossible de vous donner le détail de la programmation : l'expérience ne fonctionne à plein qu'avec le plaisir de la découverte. Vous n'avez pas d'autre solution que de participer à cette soirée pour le connaître par le menu, en implorant les cieux pour qu'ils soient, cette fois-ci, compréhensifs...

NARKOLEPSY
Devant le Musée de Grenoble vendredi 15 septembre dès 18h30

NOUVEAU CIRQUE

EN APESANTEUR

PAR AURÉLIEN MARTINEZ

Le Grenoblois Yoann Bourgeois n'est pas qu'un artiste-circassien : c'est un poète visuel qui construit des spectacles d'une grande finesse. Comme son merveilleux *Fugue / Trampoline*, « *petite danse spectaculaire* » pour un interprète sur une musique de Philip Glass. Il faut le voir grimper progressivement en haut d'un escalier, se laisser tomber sur le sol trampoline et revenir à la même place, comme si l'on rembobinait un film muet.
Une forme légère de 8 minutes qu'il tourne (lui ou un membre de sa compagnie) depuis des années (il peut l'installer presque n'importe où) et qui rencontre un succès fou. Bonne nouvelle : il la reprendra à Grenoble de nombreuses fois pendant quatre jours, que ce soit sur le parvis du Plateau (quartier Mistral), dans le cadre de la programmation du Prunier sauvage, ou sur le campus pour l'ouverture de l'Est, la nouvelle salle de l'Université Grenoble Alpes dont on vous parlait la semaine passée dans ces pages. Vous savez ce qu'il vous reste à faire...

© Magali Bazi

FUGUE / TRAMPOLINE
Dans le quartier Mistral du mercredi 13 au samedi 16 septembre, plusieurs fois par jour (horaires ci-contre)
Sur le campus (en face de la salle Est) jeudi 14 septembre à 13h, 13h30, 14h et 14h30

FESTIVAL

LA BELLE VINGTAINE

PAR CHARLINE CORUBOLO

Il est ennuyeux de croire qu'à 20 ans on devient raisonnable. Pour parer à cet ennui, la Fête à Rivoiranche organisée par le Pot au Noir, « *espace de travail et de création en milieu rural* » situé dans le magnifique domaine de Rivoiranche à Saint-Paul-lès-Monestier, dans le Trièves, suit l'adage des breuvages alcoolisés : tel un bon whisky de 20 ans d'âge, elle devient meilleure avec le temps, tout en restant enivrante, voire chargée.
Du vendredi 15 au dimanche 17 septembre, le festival va ainsi souffler ses 20 bougies avec 20 représentations. « *En septembre 1998, nous donnions un premier rendez-vous au public, et depuis, nous n'en avons jamais loupé un. Pour cette 20e édition, on réinvite les 6 artistes présents lors de la première et on fait la fête sur deux soirs et deux jours* » nous confie le comédien Valère Bertrand, à la tête de cette salle labellisée "scène ressource départementale". La manifestation pluridisciplinaire promet un week-end haut en couleur mais surtout en célébration avec un vendredi soir axé musique, un samedi éclectique et un dimanche familial. « *Malgré la démarche militante, on s'adresse à tout le monde : à ceux qui aiment le théâtre, la musique, la danse, les spectacles en intérieur, en extérieur, les jeunes, les moins jeunes...* » Le rendez-vous est pris dans cette grange reconvertie en bouillon artistique pour un moment de fête bien perché.

© L.Fragnol

20E FÊTE À RIVOIRANCHE
Au Pot au noir (Saint-Paul-lès-Monestier) du vendredi 15 au duimanche 17 septembre

THÉÂTRE

LA GUINGUETTE
80 avenue du Vercors, Fontaine (04 76 26 61 64)

UN TEMPS DE CHIEN
De Brigitte Buc, ms Laure Pinatel, par Interlude et Cie
Ven 15 sept à 20h30 ; 10€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

20 ANS APRÈS !
Du 14 au 17 sept, du jeu au sam à 21h, dim 17h30 ; 11€/16€

DANSE

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

D'PENDANSE «LES PROS FONT LEUR SHOW»
Sam 16 sept à 20h ; de 36€ à 52€

IMPROVISATION

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

LE LABO DE L'IMPRO
De David et Paulo
Du 16 sept au 16 déc, 3e sam de chaque mois à 18h ; 8€/10€

JEUNE PUBLIC

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

ET DANS CET ARBRE
Pour les 1-3 ans
Sam 16 et dim 17 sept à 10h ; 6€/8€

CHAPERLIPOPETTE
Théâtre musical, dès 3 ans
Sam 16 et dim 17 sept ; 8€/10€

HUMOUR

LA GUINGUETTE
80 avenue du Vercors, Fontaine (04 76 26 61 64)

COUGAR DÉBUTANTE
De, ms et par Valérie Solis
Sam 16 sept à 20h30 ; 12€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

MONSIEUR FRAIZE
Par Marc Fraize
Du 15 au 17 sept, ven, sam à 21h, dim à 20h ; de 12€ à 18€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

UN COUPLE PRESQUE PARFAIT
Par la Cie de la Pépinière, avec Camille Bardey et David Bottet, ms A.J. Bousch et David Bottet. Panorama des sentiments
Du 19 sept au 1er oct, mar, mer à 20h, du jeu au sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

NOUVEAU CIRQUE

PARC DES ARTS / PARC BACHELARD
63 rue Albert Reynier, Grenoble

FUGUE / TRAMPOLINE
De Yoann Bourgeois, par le CCN2
Du 13 au 16 sept, mer à 14h, 15h, 16h, 17h, 18h, jeu à 8h30, 10h30, 16h, 17h, ven à 10h30, 13h30, 15h, 16h, 17h, 18h, sam à 11h, 12h, 14h, 15h, 16h ; entrée libre
+ ARTICLE CI-CONTRE

EST
675 avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 57 42 21 42)

FUGUE / TRAMPOLINE
Par Yoann Bourgeois, dans le cadre de l'ouverture de l'Est
Jeu 14 sept à 13h, 13h30, 14h et 14h30 ; entrée libre
+ ARTICLE CI-CONTRE

20E FÊTE À RIVOIRANCHE

Festival pluridisciplinaire de spectacle vivant
Du 15 au 17 septembre 2017
Rens. : 04 76 34 13 34
www.potaunoir.com
Tarifs : 6€/10€/15€ ; pass 1 jour 20€, pass 3 jours 50€
+ ARTICLE CI-CONTRE

UNE PETITE DANSE
Par Violeta Todo Gonzalez
MONESTIER DE CLERMONT
Monestier-de-Clermont
Mer 13 sept à 15h ; 6€/10€/15€
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Du 15 au 17 sept, ven à 21h30, sam à 20h30, dim à 12h ; 6€/10€/15€

LES BRÈVES
L'homme qui rit et Les Misérables
CAFÉ DES SPORTS
Place du Breuil, Mens
Jeu 14 sept à 20h30 ; 6€/10€/15€

S.M.S.
Extraits, par Léo Ferber
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Ven 15 sept à 19h15 ; 6€/10€/15€

UN P'TIT RÊVE TRÈS COURT
Par Monique Brun et Michèle Bernard
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Ven 15 sept à 20h ; 6€/10€/15€

SOUS LA PEAU DES FILLES
Par Entre 2 caisses
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Ven 15 sept à 22h ; 6€/10€/15€

APPEL EN PROVENANCE DE LA NÉBULEUSE
Par Dominique Laidet
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Ven 15 sept à 23h30 ; 6€/10€/15€

MA PETITE SUZANNE
Par Chris Sahm
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Sam 16 sept à 15h ; 6€/10€/15€

LES DRAMUSCULES
Par la Cie La Chaudière Intime
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Sam 16 sept à 17h ; 6€/10€/15€

DINGO DINGUE
Par Christian Mazzuchini
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Sam 16 sept à 21h30 ; 6€/10€/15€

GUERRILLA GIRLS AND BEUYS
Performance installation par le Collectif K-Li-P
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Sam 16 sept à 23h ; 6€/10€/15€

LA CONTEUSE ET SON ROI NU
Par la Cie Chiloé, à partir de 6 ans
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Dim 17 sept à 11h ; 6€/10€/15€

COUSCOUS VOLANT
Par Riad
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Dim 17 sept à 12h30 ; 6€/10€/15€

COMMENT JAVA ? LES TRÉMOLOS DE L'AMOUR
Par Denis Bernet-Rollande
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Dim 17 sept à 14h ; 6€/10€/15€

BÉBÉBOC
Par Roland Depauw
POT AU NOIR
Domaine de Rivoiranche, Saint-Paul-lès-Monestier (04 76 34 13 34)
Dim 17 sept à 15h ; 6€/10€/15€

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

COUP D'ŒIL
HUMOUR
FAN DE

DR

En 2014, on accordait l'une de nos unes à Monsieur Fraize pour son passage par la Basse cour avec un spectacle déconcertant, tout comme son personnage. Très loin de la culture stand-up et plus proche du théâtre, Marc Fraize a créé une sorte d'être inadapté au monde qui l'entoure. Un naïf touchant, comme un Pierre Richard en moins gaffeur, un Peter Sellers en VF. D'où le fait que la simple présence de ce Monsieur Fraize sur scène, avec son polo rouge, son pantalon vert trop court et ses postures approximatives, suscite le rire. Bonne nouvelle : il sera de retour à la Basse cour, lui et son humour atypique, jouant sur la répétition et la situation, du jeudi 15 au samedi 17 septembre, avec un nouveau spectacle dont on ne sait pas grand-chose mais dont on attend énormément. **AM**

PANORAMA 2017/18
MUSIQUE
THÉÂTRE
DANSE
...
EN 24 PAGES

DJ

PUISSANCE DE FEU

PAR DAMIEN GRIMBERT

© Marie Staggat

OK, on vous voit venir : le coup de la techno dure, sombre et sans concessions teintée de réminiscences industrielles, on vous l'a déjà fait un bon paquet de fois, maintenant ça ne marche plus. Sauf que là, pour le coup, c'est radicalement différent. D'abord parce qu'Ancient Methods, ex-duo de DJs/producteurs berlinois désormais mené par le seul Michael Wollenhaupt, c'est un peu le maître étalon en la matière : en terme de qualité, d'intensité et de puissance d'évocation, rare sont ceux qui lui arrivent à la cheville.

Ensuite parce qu'il n'a pas attendu sagement le revival du genre dans les années 2010 pour s'engouffrer opportunément dans la brèche. Au milieu des années 2000, alors que tout le monde à Berlin ne jurait que par la minimale ascétique et propre sur soi, Ancient Methods faisait déjà trembler les murs en ressuscitant l'esprit techno originel des 90's, celui qui vous fait danser des heures durant jusqu'à l'épuisement dans un hangar suintant, enfumé et mal éclairé.

Enfin, surtout, parce qu'en dépit de la brutalité et de l'énergie primale qui ressort de ses compositions, Wollenhaupt n'a rien du gros bourrin qui s'amuse à faire "boom boom" pour épater la galerie. Passionné de science-fiction, de drone, de folk païen et de musique rituelle, il constitue au contraire le démiurge éclairé d'un univers sombre et fascinant.

THE DARE NIGHT INVITE ANCIENT METHODS
À l'Ampérage vendredi 15 septembre à 23h55

ROCK & POP

ORKHIS + BITTER CONCRET + METROFOU
L'ENGRENAGE
27 rue Jean Prévost, Grenoble
Jeu 14 sept à 18h ; prix libre

TOT-M
LES 3 BRASSEURS
56 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 29 17 53)
Jeu 14 sept à 20h ; entrée libre

DUSTROY + STRAWBERRY JUICE
L'ENGRENAGE
27 rue Jean Prévost, Grenoble
Ven 15 sept à 18h ; prix libre

ENSEMBLE MAKTHA
LA CASAMAURES DE SAINT-MARTIN-LE-VINOUX
58 allée de la Casamaures, Saint-Martin-le-Vinoux
Ven 15 sept à 19h30 ; 10€

BEAR'S TOWERS + JAK'S
L'ENGRENAGE
27 rue Jean Prévost, Grenoble
Sam 16 sept à 18h ; prix libre

DIVERS

THE BIG UKULÉLÉ SYNDICATE
SAINT-MARTIN-LE-VINOUX
Saint-Martin-le-Vinoux
Ven 15 sept à 20h ; entrée libre

LONEWOLF
MARK XIII
8 rue Lakanal, Grenoble (04 76 86 26 94)
Sam 16 sept à 18h ; entrée libre

T.I.N.A
Rap
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 16 sept à 19h30 ; prix libre

OPEN AIR THE DARE NIGHT : CAMPUS ÉLECTRONIQUE
10 heures de musique non-stop autour de stands, bars et food trucks

Voilà de quoi commencer l'année en beauté avec l'une des asso grenobloises les plus prolifiques, et ce dans un cadre assez chouette (la place centrale du campus, bien dégagée). On dit oui.

CAMPUS UNIVERSITAIRE
525 avenue Centrale, domaine Universitaire, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 88 07)
Dim 17 sept de 14h à minuit ; entrée libre

SOIRÉES

ICONE PARTY
Icone intérimaires vinyles club
MARK XIII
8 rue Lakanal, Grenoble (04 76 86 26 94)
Ven 15 sept à 21h ; entrée libre

POLARISATION
Léonard Lampion + guest
KEEP IT WEIRD
3 rue du Palais, Grenoble
Ven 15 sept à 21h30 ; entrée libre

UNIT 2 LESSON 24
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 15 sept à 23h54 ; 9€/12€
+ ARTICLE CI-CONTRE

JEAN TONIQUE

Fervent défenseur des sonorités funk, disco, house et boogie à la française, le jeune protégé de Yuksek sera de passage en ville le temps d'une soirée, histoire d'aider son public à prolonger l'été en douceur. Groove, soleil et bonne humeur, que demander de plus ?

VERTIGO CLUB
Grand Rue, Grenoble (04 76 15 27 95)
Ven 15 sept à 23h55 ; jusqu'à 10€

ETATS D'ÂME
Lucky Jules + guest (electro, techno, EBM)
KEEP IT WEIRD
3 rue du Palais, Grenoble
Sam 16 sept à 21h30 ; entrée libre

C.P.REC INVITE SKRYPTOM LABEL NIGHT
Abdulla Rashim + Skryptöm + Möd3rn + OWLK & Sömur

Label emblématique de la scène techno parisienne, Skryptöm viendra fêter ses dix ans d'existence à la Belle électrique à l'invitation de Carton-Pâte Records. Au programme un « extended live » du trio Möd3rn, réunion au sommet des pointures Electric Rescue, Roman Poncet et Maxime Dangles, un deuxième live signé Kmyle, dernière recrue en date du label, et enfin un DJ-set inattendu mais ô combien bienvenu d'Abdulla Rashim alias Anthony Linell, éminence grise de l'excellent label suédois Northern Electronics.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 16 sept à 23h ; 16€/19€/21€

NYC BASEMENT PARTY
Oddateee DJ Set (old school, head hip-hop)
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 19 sept à 19h30 ; entrée libre

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

LECTURES

JOURNAL D'UNE PROSTATE DE CHAMBRE OU LE MYTHE DE ZI-ZIPHE
Par Benoît Olivier
SALLE JULIET BERTO
Passage de l'ancien Palais de Justice, Grenoble (04 76 54 43 51)
Mar 19 sept à 20h ; entrée libre

ZELIA
Par Jean-Pierre Chambon
BIBLIOTHÈQUE CENTRE VILLE
10 rue de la République, Grenoble (04 76 54 57 97)
Mar 19 sept à 18h30

CIRQUE

ET L'ON RÉINVENTA LE CIRQUE
Par le cirque Arlette Gruss
ESPLANADE PORTE DE FRANCE
Boulevard de l'Esplanade, Grenoble
Du 13 au 17 sept, rens. : www.cirque-gruss.com

DÎNER SPECTACLES

AND'JOY
Variété
CLUB HOUSE GOLF D'URIAGE
Chemin des Alberges, Vaulnaveys-le-Haut (09 54 01 23 72)
Ven 15 sept à 21h

RENCONTRES

BERNARD PLOSSU
A l'occasion de son exposition «Rencontres d'écrivains»

Regarder les photographies de Bernard Plossu, c'est lire une poésie visuelle, écouter les récits de Bernard Plossu, c'est voir des instants ordinaires avec magnificence. Photographe à la virtuosité généreuse, l'artiste nous invite à partager son amour de l'image et des mots à l'occasion du vernissage de son exposition *Rencontres d'écrivains*. Un moment à saisir, tant pour l'art que pour l'homme.

LIBRAIRIE LE SQUARE
2 place Docteur Léon Martin, Grenoble (04 76 46 61 63)
Jeu 14 sept à 18h30 ; entrée libre

JULIEN DELMAIRE
Pour son roman «Minuit, Montmartre»
LIBRAIRIE DECITRE
9 Grand Rue, Grenoble (04 76 03 36 30)
Jeu 14 sept à 19h ; entrée libre

DEATH CAFÉ #2
Avec Marie Vial
AU PETIT 38
38 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 12 30)
Lun 18 sept à 19h ; prix libre

DOCUMENTAIRES ET CINÉ

MOTHERLAND DEE DEE BRIDGEWATER
De Patrick Savey (2006, 52 min)
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Sam 16 sept à 14h30 ; entrée libre

MARCUS
De Patrick Savey (2015, 1h40)
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Sam 16 sept à 16h ; entrée libre

LES ENFANTS DE DJANGO, DU JAZZ SANS TAMBOUR NI TROMPETTE
De Patrick Savey (2006, 52 min)
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Dim 17 sept à 16h ; entrée libre

VISITES ET SORTIES

DANS LES COULISSES D'UN JOURNAL DE JAZZ
Déambulation dans l'exposition «Abécédaire amoureux du jazz» en compagnie de Pascal Kober et Yves Sportis
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Dim 17 sept à 14h30 ; entrée libre

DIVERS

PRÉSENTATION DE SAISON DE LA SOURCE
LA SOURCE - FONTAINE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mer 13 sept à 18h30

PRÉSENTATION DE SAISON DE L'HEURE BLEUE
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Mer 13 sept à 18h30.
Résa. : 04 76 14 08 08 ; entrée libre

REJOIGNEZ L'ÉQUIPE DE LA BASSE COUR
LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)
Mer 13 sept à 19h ; entrée libre

PRÉSENTATION DE SAISON DE L'ESPACE ARAGON
Avec les Swingirls
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Ven 15 sept à 18h30 ; entrée libre

MC2 - PRÉSENTATION DE LA SAISON
BIBLIOTHÈQUE KATEB YACINE
Centre commercial Grand'Place, Grenoble (04 38 12 46 20)
Sam 16 sept à 16h30

MERCI BONSOIR TOUT PUBLIC

3e édition, spectacle vivant et musique
Du 12 au 17 septembre 2017
http://mixarts.org/merci-bonsoir

Un festival qui prend de plus en plus d'importance depuis sa création il y a deux ans. Et qui a l'ambition de devenir « *un gros événement de théâtre de rue à échelle départementale* ». C'est bien parti.

+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

CIRK BIZ'ART
PARC PAUL MISTRAL
Parc Paul Mistral, Grenoble
Mer 13 sept à 14h30 ; 5€/8€

BOUILLON CUBE
Cirque par la Troupe au Carré
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 13 sept à 16h ; prix libre

N'CANTO
Concert chanson world
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 13 sept à 18h30 ; prix libre

A-T-ON TOUJOURS RAISON ? D'AVOIR TUÉ TOUTES LES SORCIÈRES
Théâtre par la Cie Chiche Capon
PARC PAUL MISTRAL
Parc Paul Mistral, Grenoble
Mer 13 sept à 19h ; 5€/8€

EN VIE
Théâtre, danse, slam par la Cie Lu2
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 13 sept à 20h30 ; entrée libre

LES DAMES DE FRANCE
Théâtre par Les Sœurs Goudron
PARC PAUL MISTRAL
Parc Paul Mistral, Grenoble
Mer 13 sept à 21h30 ; 5€/8€

PROLETER + SHAOLIN TEMPLE DEFENDER + THE MITCHI BITCHI BAR
Concert électro swing, funk, rock'n'roll
CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES
Jeu 14 sept à 20h ; entrée libre

AGUASALÀ
Cumbia
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Ven 15 sept à 18h30, 20h15 ; prix libre

TRIPALIUM
Théâtre de rue par la Cie Marzouk Machine
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Ven 15 sept à 19h ; 5€/8€

LA PETITE HISTOIRE QUI VA TE FAIRE FLIPPER TA RACE
Clown trash par Typhus Bronx
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Ven 15 sept à 21h ; 5€/8€

COMMANDANT COUSTOU
Musique des îles
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Ven 15 sept à 22h ; entrée libre

PINK IT BLACK
Fanfare
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Ven 15 sept à 23h ; entrée libre

DÉFILÉ DE HAUTE COUTURE
Cirque par Helmut Von Karglass
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 16 sept à 16h ; 5€/8€

LE DÉLIRIUM DU PAPILLON
Clown par Typhus Bronx, à partir de 10 ans
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 16 sept à 18h ; 5€/8€

FEEL FOX
Concert folk
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 16 sept à 19h ; entrée libre

DIE REGENBOGEN BÜRGERINNEN + BETRAYING THE MARTYRS + EIGHT SINS
Métal
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 16 sept à 20h30 ; de 10€ à 15€

GRENOBLE GOSPEL SINGERS
Concert de gospel
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Dim 17 sept à 20h30 ; 10€/12€

VOYAGE INTIME AU CŒUR DE L'ITINÉRANCE ARTISTIQUE
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Sam 16 et dim 17 sept toute la journée ; entrée libre

L'ATELIER DES PETITS MACHINS TRUCS
Cirque par la Cie Les Petits Détournements
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Dim 17 sept à 16h ; 5€/8€

SPECTACLE SURPRISE (CIRQUE) !
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Dim 17 sept à 17h ; prix libre

HAPPY TOGETHER
Par la Cie Non Négociable
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Dim 17 sept à 18h ; 5€/8€

LES CONTEURS ORDINAIRES
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Dim 17 sept à 19h ; prix libre

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

© LE PETIT BULLETIN
Édition de Grenoble
SARL de presse au capital de 7 622 euros
RCS B393 370 135
12 rue Ampère, 38000 Grenoble
Tél. : 04 76 84 44 60 - Fax : 04 76 21 25 11

www.petit-bulletin.fr - grenoble@petit-bulletin.fr
TIRAGE MOYEN 40 000 exemplaires
IMPRESSION Rotimpress

RETROUVEZ-NOUS SUR
fb.com/petitbulletingrenoble
twitter.com/petitbulletin
youtube.com/lepetitbulletin

ENVOYEZ-NOUS VOS PROGRAMMES
Par mail à agenda.grenoble@petit-bulletin.fr, courrier ou formulaire en ligne.
Pour joindre votre correspondant : composez le 04 76 84 + (numéro)

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Magali Paliard-Morelle / DIRECTEUR ADJOINT Renaud Goubet (44 64)
ASSISTANTE DE DIRECTION Aglaë Colombet (79 30) / ASSISTANTE Magali Gensburger (79 30) / RÉDACTEUR EN CHEF Aurélien Martinez / RÉDACTION Charline Corubolo, Vincent Raymond, Damien Grimbert, Stéphane Duchêne
COMMERCIAUX Stéphane Daul (79 36), Aurélie Deshors (79 34) / RESPONSABLE AGENDA Charline Corubolo
VÉRIFICATION AGENDA Nadine Masoch / CONCEPTION MAQUETTE Morgan Castillo
MAQUETTISTE Géraldine Crosio / INFOGRAPHISTE Charles Grémillon
DIFFUSION Jean-Maxime Morel (44 63)
DIFFUSIONACTIVE.com

AUTRE LIEU

TAPISSERIES DU MONDE

PAR CHARLINE CORUBOLO

© Charline Corubolo

Aujourd'hui souvent considérée comme un simple outil de communication, l'affiche est pourtant une forme d'expression au but bien plus riche que l'unique promotion d'objets et d'événements. La réduire à cette fonction reviendrait à oublier un pan de son histoire, qui débute dans l'effervescence artistique de la fin du XIXe siècle (avec les productions de Francis Picabia) et se confirme jusqu'à notre ère. Véritable arme d'éducation démocratique du regard, la création graphique est mise à l'honneur au bien nommé Centre du graphisme d'Échirolles avec un *Tour du monde de l'affiche* de plus de 150 propositions réunissant une centaine de designers graphiques des cinq continents. Illustrative ou photographique, colorée ou en noir et blanc, typographique ou collée, l'affiche est ainsi un terreau fertile d'une culture allant de Dylan à Picasso en passant par *La Grande illusion* du cinéaste Jean Renoir.

C'est un véritable voyage par les signes que propose l'exposition, voguant sur des perspectives engagées, artistiques ou politiques. Car il est vital de sortir des sentiers standardisés de l'image pour découvrir la prégnance de cet art ombrageant une communication capitaliste pour un émerveillement salutaire sans frontière et populaire.

UN TOUR DU MONDE DE L'AFFICHE
Au Centre du graphisme d'Échriolles jusqu'au vendredi 29 septembre

MUSÉES

MUSÉE HÉBERT
Chemin Hébert, La Tronche (04 76 42 97 35)

DR

TRUPHÉMUS, À CONTRE-LUMIÈRE
Jusqu'au 6 nov
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION
14 rue Hébert, Grenoble (04 76 42 38 53)

LA BD PREND LE MAQUIS !
De maquis en bulle, le Résistant n'a franchi qu'une case ! Décriés par la presse légale au début de la Seconde Guerre mondiale, les maquisards s'emparent rapidement de la BD clandestine pour délivrer un autre message, celui d'un combat de liberté. De titres jeunesses en albums contemporains, l'exposition retrace 70 ans d'histoire à travers des bulles résistantes, entre ludisme et graphisme.
Jusqu'au 9 oct 17, lun, mer, jeu, ven de 9h à 18h, mar de 13h30 à 18h, sam, dim de 10h à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)

ABÉCÉDAIRE AMOUREUX DU JAZZ
Photographies de Pascal Kober
Au rythme de ses clichés passionnés, le photojournaliste Pascal Kober nous plonge en plein dans l'effervescence du jazz d'hier et de demain. Colorés ou en noir et blanc, accompagnés par des notes vibrantes, les photographies présentées retracent bien plus qu'une histoire du jazz, elles mettent en lumière la beauté d'un instant partagé.
Jusqu'au 17 sept, lun, mar, jeu, ven de 9h à 18h, mer de 13h à 18h, sam, dim de 11h à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MAISON BERGÈS, MUSÉE DE LA HOUILLE BLANCHE
40 avenue des Papeteries Lancey, Villard-Bonnot (04 38 92 19 60)

CHORÉGRAPHIES NOCTURNES
Photographies de Jadikan
Jusqu'au 1er oct 17 ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)

ALPES LÀ !
Photographies d'Eric Bourret et Emmanuel Breteau
Passant de la photographie picturale d'Éric Bourret à la photographie humaniste d'Emmanuel Breteau, l'exposition Alpes là ! propose un voyage au cœur des montagnes entre déambulation poétique et rencontre authentique. À la lisière entre l'expérimentation plastique et le reportage, le corpus dévoile le talent des artistes en même temps que la beauté des massifs de la région.
Jusqu'au 23 oct, ts les jours sf mar de 10h à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

SI ON CHANTAIT ! LA LA LA LA...
Portrait de la chanson dans ses dimensions artistiques, sociales, économiques et psychologiques.
Jusqu'au 8 janv 18, ts les jours sf mar de 10h à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

MUSÉE DES SCIENCES MÉDICALES
Avenue du Grésivaudan, La Tronche (04 75 76 51 44)

LA PHARMACIE HOSPITALIÈRE DE GRENOBLE À L'AUBE DU XXE SIÈCLE
Jusqu'au 31 mars 18, mar, mer et jeu de 11h30 à 17h + visite guidée sam 16 sept ; entrée libre

MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE
Place du château, Vizille (04 76 68 07 35)

LA SPLENDEUR DES LESDIGUIÈRES, LE DOMAINE DE VIZILLE AU XVIIE SIÈCLE
Jusqu'au 12 mars 18, tjs sauf mar de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

GALERIES

URBAN ART SHOW
NUNC ! GALLERY
7 rue Génissieu, Grenoble (04 76 94 34 05)
Jusqu'au 25 sept, de 10h à 19h ; entrée libre

LES NUITS URBAINES
Peintures d'Alissa
ATELIER DES ARTS
8 rue Joseph Chanrion, Grenoble (06 82 09 48 61)
Jusqu'au 30 sept, lun, ven de 11h à 14h et sur RDV ; entrée libre

MURIEL RODOLOSSE
GALERIE MARIELLE BOUCHARD
7 rue Pierre Termier, Grenoble (04 76 09 30 28)
Jusqu'au 30 sept, du mer au sam de 15h à 19h ; entrée libre

FÉMININ PLURIELLES
Oeuvres de Ximena Gonzalez, Claudine Meyer et Michi Pelaez
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Jusqu'au 30 sept, du mar au sam de 14h à 19h ; entrée libre

DE LA TERRE AUX ÉTOILES
Peintures de Marie-Jo Parron
GALERIE-CAFÉ LA VINA
12 place Notre Dame, Grenoble
Jusqu'au 30 sept, du mar au sam de 10h à 13h et de 14h30 à 19h ; entrée libre

OUBLIEZ-MOI, JE REVIENS TOUJOURS
Photographies de David Constantin et sculptures de Carine Courant et Jean Ribera
GALERIE LE TALENT C'EST L'ENVIE
11 rue Marx Dormoy, Grenoble
Jusqu'au 2 oct, vernissage ven 15 sept à 18h ; entrée libre

C215
GALERIE VENT DES CÎMES
25 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 20 09)
Jusqu'au 7 oct, lun de 14h à 19h, du mar au sam de 10h à 12h30 et de 14h à 19h ; entrée libre

JACQUELINE VIZCAÏNO
Peintures, en résonance avec la 7e Biennale Hors Normes de Lyon
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Du 13 sept au 8 oct, du mer au dim de 15h à 19h ; entrée libre

RÉTROSPECTIVE
Exposition collective
GALERIE SHOWCASE
Vitrine à l'angle des place aux Herbes - place Claveyson, Grenoble
Jusqu'au 22 oct, 7j/7, 24h/24 ; entrée libre

CENTRES D'ART

NICKELODEON
Exposition vidéo
LA HALLE
Place de la Halle, Pont-en-Royans
Du 13 au 23 sept, mar, ven de 16h à 19h, mer, sam de 9h à 12h et de 14h à 18h ; entrée libre

SENTIMENTAL SUMMER
Exposition collective
Véritable croisière artistique, le *Sentimental Summer* du Cab interroge la notion d'exode, de voyage et de souvenirs à travers des pièces plurielles de 8 artistes, entre installations, sculptures et vidéos. Un dépaysement à porté de regard, qui nous mène au sommet de la Bastille et d'ailleurs.
CENTRE D'ART BASTILLE
Site sommital de la Bastille, Grenoble (04 76 54 40 67)
Jusqu'au 24 sept
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

VÉRONIQUE VALLET
Peintures
ESPACE PASCAL BOUREILLE
2 rue commandant Rozan, Grenoble (04 76 63 89 81)
Jusqu'au 24 sept, de 14h à 19h ; entrée libre

PEINTURES D'OBSERVATION
Peintures de Michèle Attia
LE HANG'ART
5 rue Dominique Villars, Grenoble (06 15 63 69 33)
Du 14 au 30 sept, du jeu au sam de 14h à 19h. Vernissage jeu 14 sept à 18h ; entrée libre

NOUS AUTRES, WE OTHER
Biennale internationale d'art non objectif #4
MOULINS DE VILLANCOURT
Cours Saint-André, Pont-de-Claix (04 76 29 80 59)
Jusqu'au 28 oct, du lun au sam de 14h à 18h ; entrée libre

TOUR DE FÊTE
Photographies de Michel Gasarian
Suivant des années durant les étapes du Tour de France pour photographier les aficionados venus applaudir leur champion, Michel Gasarian propose un *Tour de fête* qui se veut social et humain. Mais de ses clichés ne ressort aucun angle particulier, une simple enfilade, sans profondeur, de portraits en bord de route. Dommage.
LE VOG
10 avenue Aristide Briand, Fontaine (04 76 27 67 64)
Jusqu'au 10 nov, du mer au sam de 14h à 19h ; entrée libre

LA BELLE PEINTURE
Exposition collective
SPACEJUNK
15 rue Génissieu, Grenoble (04 76 26 02 83)
Du 15 sept au 10 nov, du mar au sam de 14h à 19h

DR

DÉPÊCHE
VERNI' HEBDO
C'est une semaine placée sous le signe du pinceau qui s'annonce avec les *Peintures d'observations* de Michèle Attia à découvrir jeudi 14 septembre à 18h au Hang'art, tandis qu'au même moment Jacqueline Vizcaïno dévoilera son travail à l'Alter-Art dans le cadre de la 7e Biennale Hors Normes Lyon. Le lendemain, Spacejunk nous proposera *La Belle Peinture* (photo) d'une dizaine d'artistes à partir de 18h30, pour une figuration picturale bien vivante.

BARS ET RESTOS

HÉTÉROCLITE
Œuvres de Corinne Bossat
CHEZ PASCAL
33 rue d'Alembert, Grenoble
Jusqu'au 30 sept ; entrée libre

SIGNES DANS L'ESPACE
Peintures de Guy Bessière
LA BOBINE
42 boulevard Clémenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Jusqu'au 2 oct ; entrée libre

RÉFLEXIONS
Photographies et sculptures de Quentin Bonaimé
POINT BAR
31 rue Servan, Grenoble
Du 16 sept au 30 oct, vernissage sam 16 sept à 18h ; entrée libre

MANON DZIKOWSKI
Peintures
MARK XIII
8 rue Lakanal, Grenoble (04 76 86 26 94)
Du 13 sept au 31 oct, de 18h à 2h ; entrée libre

AUTRES LIEUX

PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL EN VALDAINE
Photographies de Francis Helgorsky
MAIRIE DE SAINT-GEOIRE-EN-VALDAINE
553 route du Bourg, Saint-Geoire-en-Valdaine
Ven 15 sept à 19h ; entrée libre

LES PROSTITUTIONS, À QUEL PRIX ?
MAIRIE DE GRENOBLE
11 boulevard Jean Pain, Grenoble (04 76 76 36 36)
Jusqu'au 15 sept, de 9h à 18h ; entrée libre

RÉALITÉS NOUVELLES
CHÂTEAU DE LA VEYRIE
Chemin de La Veyrie, Bernin (04 76 92 07 47)
Jusqu'au 18 sept, jeu, ven de 18h30 à 20h30, sam, dim et jours fériés de 13h30 à 16h30 et de 18h30 à 20h30 + sur RDV ; entrée libre

UN TOUR DU MONDE DE L'AFFICHE
ÉCHIROLLES. CENTRE DU GRAPHISME
Place de la libération BP 175, Échirolles (04 76 23 64 65)
Jusqu'au 29 sept, du lun au dim de 14h à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE CI-CONTRE

QUAND L'ART SE CONJUGUE AVEC LE SPORT
MAISON DES ASSOCIATIONS - PONT-DE-CLAIX
29 avenue du Maquis de l'Oisans, Pont-de-Claix (04 76 29 80 44)
Jusqu'au 29 sept, du lun au ven de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h ; entrée libre

© Charline Corubolo

PORTRAITS D'ÉCRIVAINS
Photographies de Bernard Plossu
« *La photographie, c'est être à la disposition du hasard.* » Le hasard, Bernard Plossu le saisit comme un poète déverse ses vers : avec une passion incarnée. Après l'Amérique colorée, il livre à la librairie le Square une mosaïque de portraits d'écrivains, au grain noir et blanc qui les rend intemporels.
LIBRAIRIE LE SQUARE
2 place Docteur Léon Martin, Grenoble (04 76 46 61 63)
Jusqu'au 25 nov, vernissage-rencontre avec l'artiste jeu 14 sept à 18h30 ; entrée libre
+ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

JOURNÉES DU PATRIMOINE

VOUS AVEZ DIT WEEK-END PATRIMONIAL ?

Samedi 16 et dimanche 17 septembre, ce sont les traditionnelles Journées européennes du patrimoine. Et comme chaque année, il y aura de quoi faire, dans toutes les directions. Notamment artistiques, comme on le démontre dans cette sélection grenobloise.

PAR LA RÉDACTION

© Cie des Gentils

UNE VISITE THÉÂTRALISÉE DU THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE

Eh ben, on en aura parlé du Théâtre municipal dans ce numéro. On rajoute une dernière couche : l'excellente compagnie grenobloise Les Gentils, adapte d'un théâtre déglingué et poétique à la fois (oui, c'est possible), proposera des « *visites théâtralisées* » des lieux qu'on nous assure sportives et décalées. Ou comment découvrir sous un autre angle ce joyau grenoblois, de la salle aux coulisses en passant par l'immense hall d'accueil.

Samedi 16 septembre à 14h, 16h et 18h. Inscription au 04 76 54 03 08

DR

UN PASSAGE PAR LE COUVENT (SAINTE-CÉCILE)

Rue Servan, il fût jadis un établissement qui servait la foi. Aujourd'hui, le couvent Sainte-Cécile se trouve être l'antre de la Fondation Glénat des éditions du même nom. Entre ses murs conservés, le couvent dévoile une somptueuse bibliothèque dans la pièce principale, éclairée par d'énormes auréoles suspendues. Un lieu qui a ainsi gardé son silence d'antan, et qui en profite pour présenter des expositions temporaires. À l'occasion de ce week-end patrimonial, venez ainsi découvrir « *les jeunes talents de la Fondation Glénat* ».

Samedi 16 septembre à 10h, 11h30, 14h, 15h30 et 17h. Renseignements au 04 76 88 75 75. Attention : tarif à cinq euros

© Musée de Grenoble

UN JEU DE PISTE AU MUSÉE DE GRENOBLE

Onze objets se sont fait la malle au Musée de Grenoble ! « *Pour la première fois, le musée organise un grand jeu de piste à travers ses collections. De l'art ancien à l'art contemporain, le public est invité à venir jouer en famille, entre amis ou entre adultes. La mission, attraper les détails qui s'enfuient des tableaux chaque nuit et remettre un peu d'ordre au musée !* »

Samedi 16 et dimanche 17 septembre de 10h à 18h30.

DR

DE LA SATIÉTÉ CINÉMATOGRAPHIQUE PLACE SAINT-ANDRÉ

Avec Ad Libitum, vous allez en prendre plein les mirettes. L'atelier cinématographique situé au 7 place Saint-André, qui réunit des professionnels dans les domaines du patrimoine, de l'art et des techniques, propose tout le week-end de vous initier à la restauration de films, du super8 au 35 mm, en espérant qu'il n'y ait pas de mauvais esprit à la Tyler Durden dans le lot. Et pour compléter cette plongée pelliculaire, l'équipe vous dévoile également sa collection de films amateurs, des années 1930 aux années 1990. Deux jours cinématographiques à consommer jusqu'à plus soif visuelle !

Samedi 16 et dimanche 17 septembre à 10h, 11h, 15h et 16h30 (rendez-vous Place Saint-André, devant la statue Bayard)

URGENT

LE PETIT BULLETIN ET spot MEDIAS

RECRUTE

UN(E) COMMERCIAL(E)

PROFIL :
De formation ou de nature commerciale, vous aimez la communication et justifiez d'une expérience réussie dans la vente de service aux entreprises.

MISSION :
- suivi et développement d'un portefeuille client
- vente d'espaces publicitaires sur nos éditions print et web
- vente de solutions de communication, prestation de diffusion, réalisation de vidéo et motion design, solutions numériques et digitales...

Vous êtes motivé(e)s, sérieux(se), et autonome et souhaitez vous investir dans une structure à taille humaine.

RÉMUNÉRATION :
Fixe + variables
POSTE EN CDI À PLEIN TEMPS À POURVOIR IMMÉDIATEMENT

CANDIDATURE :
CV et lettre de motivation par mail : rgoubet@petit-bulletin.fr

---

UN(E) ASSISTANT(E)

MISSION PRINCIPALE :
Vous serez en charge du suivi commercial, technique et administratif des portefeuilles gérés par la direction.

PROFIL:
Bac + 2 minimum, expérience réussie dans un poste d'assistant(e) appréciée
Maîtrise des logiciels de bureautique
Bonne orthographe
Intérêt pour la communication, les médias.

CDI TEMPS PLEIN

CANDIDATURE :
Lettre + CV à mpaliard@petit-bulletin.fr

UN(E) JOURNALISTE

MISSION :
- saisir chaque semaine l'agenda sur un back-office dédié
- écrire des articles sur des sujets culturels – enquêtes, reportages, critiques, interviews...
- avoir une activité culturelle soutenue, avec notamment de nombreuses sorties en soirée

PROFIL :
Formation en journalisme
- Intérêt prononcé pour la culture
- Solide culture générale
- Qualités rédactionnelles et orthographiques
- Maîtrise des outils web et vidéo
- Permis et voiture appréciés
- Connaissance de Grenoble appréciée

CDI À TEMPS PLEIN

CANDIDATURE :
CV + lettre de motivation + exemples d'articles à adresser à Aurélien Martinez (amartinez@petit-bulletin.fr) avant le lundi 18 septembre

PLUS D'INFOS SUR WWW.PETIT-BULLETIN.FR

© Pascal Kober

DU JAZZ AU MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ

C'est le dernier week-end pour découvrir, au Musée de l'Ancien Évêché, l'*Abécédaire amoureux du jazz*, exposition toute en photographies et en musique de Pascal Kober. Mais c'est surtout l'occasion rêvée de découvrir le travail du photojournaliste lors de la rencontre thématique « *Dans les coulisses d'un journal de jazz* » en compagnie également d'Yves Sportis, directeur de la publication et de la rédaction de *Jazz Hot*. Un rendez-vous en cœur de l'exposition pour comprendre comment les images d'une telle revue sont sélectionnées.
Dimanche 17 septembre à 14h30

© Charline Corubolo

LES DERNIÈRES HEURES DE L'ÉTÉ AU CENTRE D'ART BASTILLE

Avant que la Bastille ne se pare de douces couleurs automnales orangées, le Centre d'Art Bastille vous invite à une déambulation artistique estivale pleine de nuances. Avec l'exposition *Sentimental Summer*, l'exploration vogue vers Hawaï, passe par les montagnes régionales, embarque dans une étrange croisière. Avec une quinzaine d'œuvres de huit artistes, le Cab vous invite au voyage lors d'une visite commentée d'une heure.

ET AUSSI

Au 12 rue Joseph-Rey, Aconit donne rendez-vous samedi et dimanche à 10h aux Steve Jobs en herbe et geeks de toujours pour une visite guidée d'une heure de la collection qui sauvegarde le patrimoine informatique. Assurément passionnant.

Dimanche à 9h30 puis à 11h, l'Ancien Hôtel de Lesdiguières (qui, aujourd'hui, abrite la Maison de l'international) ouvre ses portes pour une visite guidée dans l'intimité de cet édifice construit entre 1591 et 1650 pour les ducs du même nom. Point de ralliement : le Jardin de Ville.

À la Bibliothèque municipale d'étude et du patrimoine (mais si, le gros machin en face du Pathé Chavant), le programme est dense : découverte des réserves, immersion dans un atelier de reliure, enquête au cœur des livres... Pour tout savoir, rendez-vous sur *www.bm-grenoble.fr*

Côté musique, on peut compter sur la Belle électrique pour révéler tous les secrets d'une bonne salle de concert avec des visites guidées toutes les 30 minutes samedi de 14h à 19h.

Temple de la culture grenobloise, la MC2 se dévoile en musique avec des concerts dans l'auditorium, met en scène ses coulisses, son atelier de costume, le service technique, le Grand Théâtre à travers des visites et annonces de la saison à venir. Tous les renseignements sur *mc2grenoble.fr*

Au Musée dauphinois, le rendez-vous est pris avec Éric Bourret pour découvrir la splendeur de son *Carnet de marche* photographique dimanche à 15h30.

Trésor caché sous le Musée de l'ancien Evêché, le baptistère de Grenoble offre un voyage spatio-temporel au cœur des souterrains gallo-romains du IIIe siècle. Visite guidée samedi à 11h et 15h30 et dimanche de 14h à 16h30.

Pour raviver la flamme olympique, rendez-vous devant à la Bibliothèque municipale d'étude et du patrimoine pour un parcours de deux heures « *À la découverte du patrimoine olympique de Grenoble* » samedi à 10h30 et dimanche à 14h ou une déambulation « *Découverte du patrimoine du XXe siècle architecture des jeux olympiques* » samedi à 10h30 et dimanche à 15h. Réservation au 04 58 00 15 64.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 16 et dimanche 17 septembre 2017
L'intégralité du programme sur www.isere-patrimoine.fr

LES ENVERS DU DÉCOR
Visite théâtralisée par la Cie des Gentils
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Sam 16 sept
THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)
Sam 16 sept

HOMMAGE À LESDIGUIÈRES
Avec le Département de musique ancienne du Conservatoire. Prog. : Monteverdi, Philidor
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Sam 16 sept à 14h30 et 16h ; entrée libre

DÉCOUVREZ NOS RÉSERVES
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
12 boulevard Maréchal Lyautey, Grenoble (04 76 86 21 00)
Sam 16 sept de 10h à 12h et de 14h à 17h

DÉCOUVERTE DE MARAIS DES SEIGLIÈRES
MARAIS DES SEIGLIÈRES
600 route de Charmrousse, Saint-Martin-d'Uriage
Sam 16 sept de 14h30 à 16h30. Inscription : 04 47 27 55 38 ; entrée libre

ÉGLISE EN MUSIQUE
Visite commentée de l'église, suivie d'un concert d'harmonium de Sylvain Obando
ÉGLISE DE TULLINS
8 place de l'Église, Tullins
Sam 16 sept à 10h ; entrée libre

BÂTIES, BOURGS FORTIFIÉS ET VILLES NEUVES
Café patrimoine
CHÂTEAU DE VIRIEU
Château de Virieu, Virieu (04 74 88 27 32)
Sam 16 sept à 14h ; entrée libre

L'HÔTEL DE VILLE, DE MICHEL PERRET À AUJOURD'HUI
Par Benjamin Buffa, architecte d'intérieur
MAIRIE DE TULLINS
Clos des Chartreux, Tullins (04 76 07 00 05)
Sam 16 sept à 18h ; entrée libre

PATRIMOINE INDUSTRIEL : UNE HISTOIRE D'AVENIR
Visite
SITE DE CHAMPET
Champet, Saint-Geoire-en-Valdaine
Sam 16 sept à 15h ; entrée libre

APOE
Concert classique par Marie-Anne Cohu et Guy Raffin (orgue), avec Julien Beautemps (accordéon). Prog. : Bruhns, Cabanilles, Henry…
ÉGLISE SAINT-JACQUES
2 place Barelle Vieux Village, Échirolles (06 87 52 80 86)
Sam 16 sept à 17h30 ; prix libre

PRODUKT !
Improvisation in situ, ms Sandrine Charrat et Rémi Petitprez, par la Cie Naüm
MUSÉE DE LA VISCOSE
27 chemin du Tremblay, Échirolles (04 76 33 08 28)
Sam 16 sept à 15h et 16h30 ; entrée libre

LE MONDE GIVRÉ DE NOËL
Théâtre
CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES
Sam 16 sept à 19h30.
Résa. : 04 56 52 85 22 ; entrée libre

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : VISITEZ LA MC2 DE FOND EN COMBLE
Visites, spectacles, enquêtes…
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 16 et dim 17 sept

LES MÉTIERS DE RELIEUR ET DE RESTAURATEUR
Découverte d'atelier
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
12 boulevard Maréchal Lyautey, Grenoble (04 76 86 21 00)
Dim 17 sept de 14h15 à 15h15, de 15h30 à 16h30 et de 16h45 à 17h45

MYSTÈRE À LA BIBLIOTHÈQUE
Jeux
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
12 boulevard Maréchal Lyautey, Grenoble (04 76 86 21 00)
Dim 17 sept de 14h à 15h30 et de 16h à 17h30

MANUSCRITS MÉDIÉVAUX : NOUVELLES ACQUISITIONS 2013-2016
Présentation
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
12 boulevard Maréchal Lyautey, Grenoble (04 76 86 21 00)
Dim 17 sept de 14h30 à 15h30 et de 16h30 à 17h30

MUSÉE STENDHAL
Visite
MUSÉE STENDHAL / APPARTEMENT GAGNON
20 Grande Rue, Grenoble (04 76 86 52 08)
Sam 16 et dim 17 sept sam de 10h à 12h et de 14h à 18h, dim de 10h à 12h et de 14h à 17h

VISITE GUIDÉE DES COLLECTIONS PERMANENTES
+ rencontre avec l'artiste peintre Cornélia Komili
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE HIÈRES-SUR-AMBY
Montée de la cure, Hières-sur-Amby (04 74 95 19 10)
Sam 16 et dim 17 sept de 14h à 18h ; entrée libre

LESDIGUIÈRES, LEGS ET PATRIMOINE
Visites guidées du château + spectacles de combats d'épées + jeux anciens + ateliers…
CHÂTEAU DE SASSENAGE
Allée du Château, Sassenage (04 38 02 12 04)
Sam 16 et dim 17 sept sam de 10h à 20h, dim de 10h à 18h ; jusqu'à 5€

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE À LA BASTILLE
Expositions, visites guidées…
FORT DE LA BASTILLE
Fort de la Bastille, Grenoble (04 76 44 33 65)
Sam 16 et dim 17 sept

ENSEMBLE VOCAL «HARMONIQUES»
Dir. Christophe Jean-Baptiste
SITE SOMMITAL DE LA BASTILLE
3ter quai Stéphane Jay, Grenoble
Dim 17 sept à 15h30 ; entrée libre

LECTURES DESSINÉES
Par Gaëlle Partouche
MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION
14 rue Hébert, Grenoble (04 76 42 38 53)
Sam 16 et dim 17 sept à 15h ; entrée libre

LA BD PREND LE MAQUIS !
Visite guidée
MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION
14 rue Hébert, Grenoble (04 76 42 38 53)
Sam 16 et dim 17 sept à 14h ; entrée libre

HÉRITAGE ET POUVOIR
Visites guidées de l'exposition temporaire
MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE
Place du château, Vizille (04 76 68 07 35)
Sam 16 et dim 17 sept à 15h, 16h et 17h ; entrée libre

VISITE GUIDÉE DU BAPTISTÈRE DE GRENOBLE
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Sam 16 et dim 17 sept sam de 11h à 12h et de 15h30 à 16h30, dim de 14h à 15h et de 16h30 à 17h30 ; entrée libre

JARDIN DU MUSÉE : DES VESTIGES ARCHÉOLOGIQUES AUX ESSENCES VÉGÉTALES
Visites guidées
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Sam 16 et dim 17 sept sam de 14h à 15h30, dim de 11h à 12h30 ; entrée libre

L'ISÈRE EN HISTOIRE : ZOOM SUR LA PRÉHISTOIRE ET L'ÉPOQUE GALLO-ROMAINE
Visite guidée
MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)
Dim 17 sept de 15h à 16h30 ; entrée libre

SAFARI ICI !
MAIRIE DE TULLINS
Clos des Chartreux, Tullins (04 76 07 00 05)
Dim 17 sept à 11h et 15h ; entrée libre

MÉMOIRES INDUSTRIELLES DE FURE
Exposition
MAIRIE DE TULLINS
Clos des Chartreux, Tullins (04 76 07 00 05)
Sam 16 et dim 17 sept de 10h à 18h ; entrée libre

BELLES DEMEURES, DES NÉO-CHÂTEAUX POUR LES INDUSTRIELS
Déambulation
EGLISE DE SAINT-GEOIRE-EN-VALDAINE
Place de l'église, Saint-Geoire-en-Valdaine
Dim 17 sept à 9h et 15h ; entrée libre

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE
Atelier taille de pierre
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
Place Saint-Laurent, Grenoble (04 76 44 78 68)
Sam 16 et dim 17 sept de 10h à 18h ; entrée libre

MUSIQUE BAROQUE : CARTE BLANCHE À CHRISTINE ANTOINE
Concert de musique baroque italienne
ÉGLISE NOTRE DAME DES VIGNES AUX CÔTES
Les Cotes, rue de l'Église, Sassenage
Dim 17 sept à 18h ; prix libre

AUTOUR DU LIVRE D'ARTISTE
Exposition
MAIRIE DE RIVES
Place de la Libération, Rives
Du 15 au 17 sept, de 10h à 18h30 ; entrée libre

LE GOÛT DE L'ENFANCE
Lectures théâtralisées par Émilie Geymond, autour de l'exposition «L'œil du collectionneur»
MUSÉE GÉO-CHARLES
1 rue Géo-Charles, Échirolles (04 76 22 58 63)
Dim 17 sept à 14h30 et 16h30 ; entrée libre

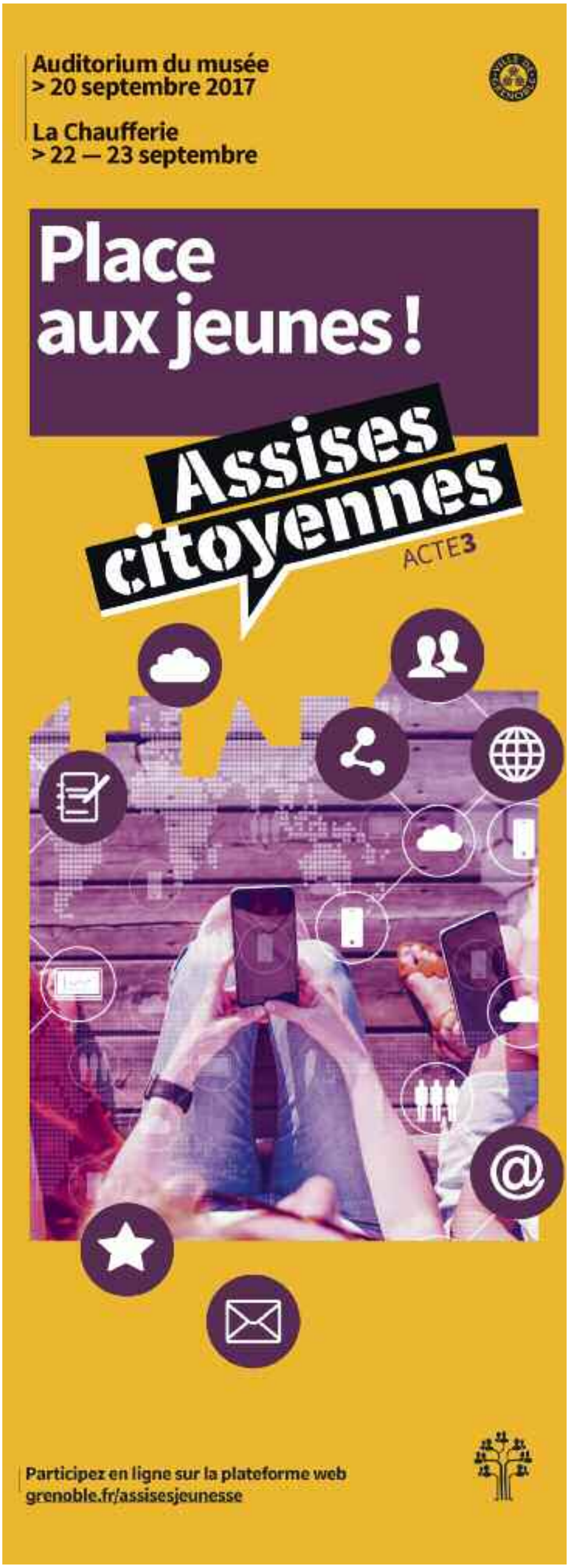
VISAGES D'ENFANCE À TRAVERS LES ÂGES
Découverte des collections anciennes de la bibliothèque
BIBLIOTHÈQUE D'ÉTUDE ET DU PATRIMOINE
12 boulevard Maréchal Lyautey, Grenoble (04 76 86 21 00)
Sam 16 et dim 17 sept sam de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h, dim de 15h à 16h

À LA DÉCOUVERTE DES ŒUVRES D'ART DU CAMPUS
CAMPUS DE SAINT-MARTIN-D'HÈRES
Dim 17 sept à 14h. Rens. : 04 56 52 85 22 ; entrée libre

PANIQUE AU MUSÉE
Jeu de piste
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Sam 16 et dim 17 sept de 10h à 18h30 ; entrée libre

COLLECTION ÉGYPTIENNE
Visite
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Sam 16 et dim 17 sept de 10h à 12h et de 14h à 18h30 ; entrée libre

© Paula Funnell Flickr



COURS & STAGES.fr

trouvez un cours ou un stage près de chez vous

Où s'inscrire pour la rentrée ?

DANSE — Espace Danse Théâtre

CENTRE ARTISTIQUE

- **DANSE** : Éveil / Initiation, Classique, Jazz Modern' Jazz, Claquettes, Contemporain Hip- Hop, Barre à terre, Africaine. Éveil musical de l'enfant de 4 à 6 ans.
- **THÉÂTRE** : Enfants / Ados / Adultes.

> **Nouveau** : Assouplissement.

- **STAGES / SPECTACLES**

Renseignements et inscriptions :
tous les jours de 16h30 à 19h30
et mercredi de 14h30 à 18h30

10 rue Général au Grenoble
www.espace-danse-theatre.com – 04 76 56 90 00

DANSE — Corps en Tango

TANGO ARGENTIN AVEC TONY ET SA PARTENAIRE À COREMC LE BAS, MONTFLEURY

INITIATIONS ET ATELIERS DÉCOUVERTES :
18h15 - 20h30 les 12, 19 et 26 septembre

ATELIERS DU MARDI :
Débutants : 18h15 - 20h30 • Inter 1 & 2 : 20h30 - 22h00
Reprise le Mardi 26 Septembre

ATELIERS DU JEUDI 2e ET 4e TOUS NIVEAUX :
Tango Milonga - Valse Argentine • Tous niveaux : 18h15 - 20h15 • Pratique simple : 20h15 - 21h00
Reprise le Jeudi 28 Septembre

Salle Pola Demo n°2 place Charles de Gaulle Corenc, 38700 Montfleury
corenc-en-taneelborange.fr - facebook.com/corpsdetango - Tél. 06 76 95 11 38

DANSE — Ecole de danse Dany Lays

APPRENEZ LA DANSE AUTREMENT, VENEZ ESSAYER !

Cours collectifs, particuliers et tous niveaux.

NOUVELLES SESSIONS DEBUTANTS :
JAZZ AMERICAIN, CLAQUETTES, ROCK et DANSES DE SALON
NOUVEAU : COMÉDIE MUSICALE

1er Cours d'essai gratuit

Dany Lays est agréé par l'éducation nationale (ARTDAN110120/00069).

7 Rue André Maginot, Grenoble
www.dany-lays.com – 04 76 44 40 61 - 06 24 72 69 03

DANSE — Arc en Ciel

RÉVÉLEZ L'ARTISTE QUI EST EN VOUS

Danse Classique, Contemporaine, Modern'-jazz, Rhythmique, Danses de salon, Rock, Lindy hop, Balboa, Shim sham, Tango Argentin, Cabaret, Comédie Musicale, Nouvelles...

NIVEAU DE DÉBUTANT À AVANCÉ
Forfait multi-cours / Tarif étudiant

COURS VARIÉS DU 18 AU 30 SEPTEMBRE

Liaison directe porte Campus ligne 11 jusqu'à Cornas. Parking gratuit.

18 rue Du Béal, St Martin D'Hères – Tél. 04 76 14 04 90
contact.arcenciel@free.fr – www.danse-grenoble-arcenciel.com

DANSE — Les Planches

DU DÉBUTANT AU PROFESSIONNEL, TOUT ÂGE.

Éveil, initiation, classique, néo-classique, contemporain, modern'jazz, barre à terre, lindy hop, balboa, hip-hop, flamenco, ragga, tango argentin, africain, yoga danse.

SEMAINE DÉCOUVERTE JUSQU'AU 16 SEPTEMBRE

Ou inscriptions tous les jours de 14h à 20h

Cours d'essai toute l'année :
Conditions sur internet.

2 rue Mozart, Grenoble - 06 17 96 55 84 / 04 76 94 82 44
www.lesplanchesdanse.fr - Facebook les planches grenoble

DANSE — Coyote Line Dance

L'ASSOCIATION COYOTE LINE DANCE VOUS INVITE À DÉCOUVRIR LA DANSE COUNTRY À COUBLEVIE ET À GRENOBLE

Début des cours :
- **Coublevie** : À compter du 25 sept. 2017
- **Grenoble** : À compter du 26 sept. 2017

Les renseignements et inscriptions se font sur place au début de chaque cours

Coublevie : Salle de l'Orangerie - Grenoble : 111 rue Stalingrad
06 08 69 65 06 - coyotelinedance@gmail.com - www.coyotelinedance.fr

THÉÂTRE — L'atelier de L'acteur 2017/2018 - Cie Muh

ATELIER THÉÂTRAL DIRIGÉ PAR STÉPHANE MUH

Ouvert à tous ceux qui souhaitent acquérir les fondamentaux de la formation de l'acteur !

- **Cours adultes 1ère année** : lundi de 20h à 22h30
  1er cours : le lundi 18 septembre 2017 à 20h
- **Cours adultes 2ème année** : mardi de 20h à 22h30
  1er cours : le mardi 19 septembre 2017 à 20h

Les 2 premiers cours sont des cours d'essai gratuits, à l'issue desquels se prononcent les inscriptions

50 quai de France, Grenoble / Tél. 06 61 71 22 27
www.compagnie-theatrale-muh.com

THÉÂTRE — La CiTé

La CiTé

Centre d'initiation et d'échange théâtral

DU DÉBUTANT AU CONFIRMÉ, ENFANTS (DÈS 07 ANS), ADOS, ADULTES

NOUVEAUTÉS 2017/18 !
- Atelier Impro théâtrale
- Atelier Photo
- Atelier Exploration

Plus d'infos et permanences : voir notre blog !

4 bis Square de la Libération, Sassenage - 04 76 27 56 62
www.theatrecite.canalblog.com - contact.theatrelacite@gmail.com

MAGIE — Ecole de Magie de Grenoble

DEPUIS PLUS DE 30 ANS !

COURS ET ATELIERS.
SPECTACLES.

Luc Parson - David Coven.

04 76 49 34 56 - www.ecoledemagie.org

MUSIQUE — Chant improvisé

AMUSEZ-VOUS À CHANTER AUTREMENT !

Venez explorer votre voix dans une ambiance ludique, vous initier aux percussions corporelles, Beatbox, Sound Painting, Circle Songs, Jeux coopératifs musicaux. Bienvenue à tous !

Mardi 18h00 à 20h00, une semaine sur deux, à partir du 19 sept (inscription indispensable).
Stages à Grenoble et en montagne.

www.swingalink.fr / swingalink60ile.org / Tél : 07 82 79 94 09
Conception de projets d'actions citoyennes et artistiques

MUSIQUE — Gospel, Jazz, Blues & Soul

ATELIERS D'INITIATIONS EN CHANT GOSPEL, JAZZ, BLUES & SOUL

Venez vous détendre et vous faire plaisir !

Un dimanche par mois de 14h30 à 17h30,
à l'église Saint Jean de Grenoble,
Bd Joseph Vallier (accès Tram C)

Autres ateliers hebdomadaires à Grenoble, Meylan, Fontaine et Voiron

Réseau GOSPEL TRAIN JAZZ AVENTURES - 06 80 66 29 19
www.gospeltrainacademy.com - gtjazzaventures@free.fr

D'autres idées sur

COURS & STAGES.fr

trouvez un cours ou un stage près de chez vous

Activités

Théâtre
Danse
Ateliers
Bien-être
Expression
Arts Martiaux

BIEN ÊTRE — AUPRES / Tai Ji Quan - Qi Gong

HARMONISATION CORPORELLE ET ÉMOTIONNELLE / CONNAISSANCE DE SOI, SOUPLESSE ET MÉMOIRE / CONVIVIALITÉ, PRATIQUE INDIVIDUALISÉE DES ACTIVITÉS.

TAI JI QUAN :
lundi : débutants : de 9 h30 à 10h15
enfants-bébés : de 10h15 à 11h00

QI GONG
mercredi de 20 h30 à 21h30
vendredi de 12 h15 à 13h30
Samedi 14h00 à 17h00 :
5 stages programmés.

Maison des Habitants de la Bajatière 79 av. Jean Perrot, Grenoble
04 47 53 89 63 / 04 74 39 29 58 - aupres.harmonie15@laposte.net

BIEN ÊTRE — Yogayam : Hatha Yoga, Yoga doux et Yoga du son

PRENDRE SOIN DE SOI !

Un lieu pour se ressourcer et énergiser sa sensible.
COURS D'ESSAI OFFERTS
À PARTIR DU 04 SEPTEMBRE
Sur réservation, et toute l'année.
Cours tous niveaux & intermédiaires & Yoga doux à Grenoble
Stages à thèmes (gestion stress, yoga pour le soir...)
Cours particuliers ou petits groupes sur demande.
Visitez notre site pour plus d'infos (horaires, tarifs...) !
Enseignante : Frédérique Helle, formée au Hatha Yoga

Tél. 06 72 94 37 54 - www.yogayam.jimdo.com
frdhelle@gmail.com - www.facebook.com/yogayam.lam

BIEN ÊTRE — Qi-Gong

AVEC L'ASSOCIATION LES TROIS TRÉSORS

Le Qi Gong est un ensemble de **méthodes corporelles et énergétiques** issues de la tradition chinoise, afin d'**harmoniser la circulation de l'énergie dans le corps.**

Cours à Grenoble :
Le mardi et le mercredi
Cours à Echirolles :
Le mercredi et le jeudi
Cours d'essai gratuit.

Pour plus d'informations : Tél. 07 83 64 86 80
www.qigong-grenoble.fr – aastroistresors@gmail.com

BIEN ÊTRE — VIN1 YOGA : relaxation, postures & pleine conscience

POUR UN BIEN-ÊTRE PHYSIQUE ET MENTAL

Tonification & assouplissement musculaires, détente, recentrage, gestion du stress, conscience de soi, pour mieux être dans son corps et sa tête.

Yoga traditionnel ACCESSIBLE À TOUS
- Lundi & Jeudi 19h00 à 20h30 (Pl. St Bruno)
- Mercredi 12h30 à 13h30 (Rue Très Cloîtres)

ESSAI OFFERT dès le 11 Septembre 2017
+ d'infos, me contacter

Annie Leclerc - Tél. 06 72 99 30 09
annie.leclerc38@gmail.com / www.facebook.com/yoga.meylan/

BIEN ÊTRE — Yoga relaxation méditation

ENSEIGNANT DIPLOMÉ DE L'ÉCOLE FRANÇAISE DE YOGA DE LYON - MEMBRE DE L'UNION DES ENSEIGNANTS DE YOGA DE L'ISÈRE.

- Apprendre à se relaxer, assouplir et tonifier son corps
- Améliorer sa concentration, réduire la rumination mentale et positiver
- Harmoniser le corps et l'esprit, optimiser son potentiel vital
- **Cours au dojo (voir plan) du lac :**
Lundi : 18h15 à 19h15
Mardi : 12h30 à 13h30
Jeudi : 18h15 à 19h15

Reprise des cours : Lundi 11 septembre 2017
1er cours d'essai offert

37 place St Bruno à Grenoble - Tél. 04 76 43 73 51 /
06 89 85 07 73 - www.grenoble-yoga.com

ATELIERS — Histoires d'Artistes

POUR S'ÉVEILLER À L'ART ET SES TECHNIQUES

Cours et stages pour enfants et adultes pour tous niveaux.

Tout commence par une approche ludique de l'histoire de l'art. S'ouvre ensuite un temps de création avec la découverte de différentes techniques.

Toutes les infos et programmes sur le site.

Reprise des cours les 27 septembre.

Magasin Dalhe 1er étage - rue Casimir Périer - Grenoble
Laëtitia : 06 95 73 52 92 - www.histoires-dartistes.fr

EXPRESSION — COMAMICI

COMITÉ DANTE ALIGHIERI DE GRENOBLE
Avis aux adhérents : Reprise des
COURS D'ITALIEN
- Cours de langue (tous niveaux)
- Actualité • Cuisi • Ateliers
- Techniques du théâtre
- **Nouveau : club de chant**

Portes ouvertes samedi 16/09 de 14h à 18h
Renseignements et inscription
Du lundi au jeudi de 10h à 12h
et de 14h à 18h30 (sauf mardi après-midi : P)

7 avenue Félix Viallet - Grenoble
www.comamici.blogspot.com - comamici@orange.fr – 04 76 47 07 01

EXPRESSION — Russe

FRANCE RUSSIE C.E.I.

COURS DE RUSSE
TOUS NIVEAUX

Incription :
Au siège de l'association les 18, 21, et 28 septembre 2017.

Début des cours :
Lundi 2 octobre 2017

1 place de la République - 38400 Saint-Martin d'Hères
france-russie-cei-38.eu - france.russie.cei.38@gmail.com - 06 76 42 17 34

EXPRESSION — Les Petits Bilingues

les petits bilingues

LES PETITS BILINGUES, L'ANGLAIS DE 1 À 99 ANS

Atelier et cours animés par des animatrices et des professeurs de langue maternelle.

Portes Ouvertes : 9 Place de Metz
Mercredi 13 Septembre : 15h/18h
Samedi 16 Septembre : 10h/12h

D'autres dates en septembre et dans nos centres de Montbonnot et Pont de Claix sur
www.lespetitsbilingues.com

9 place de Metz Grenoble - Montbonnot Le Pont de Claix
grenoble@lespetitsbilingues.com - 04 38 92 01 01

EXPRESSION — Ecole de Langue Japonaise

APPRENDRE LE JAPONAIS AVEC L'ÉCOLE DE LANGUE JAPONAISE.

- Cours réguliers tous âges, tous niveaux.
- Préparation BAC Japonais LV3 / test JLPT.
- Formation professionnelle.

PROFITEZ DES DERNIÈRES PLACE DISPONIBLES

Inscrivez-vous sans tarder !

Col'Inn - 34, avenue Félix Viallet - Grenoble
grenoble.ecole-japonais.fr – 09 54 82 12 72

EXPRESSION — UAS De Seyssins

Les groupes sont de 8 à 11 personnes maximum.

- **ANGLAIS POUR ADULTES :**
Du débutant à bon niveau. Anglais conversation pour confirmés les mardis.
- **ANGLAIS POUR ENFANTS :**
Mercredis après midi.
- **ESPAGNOL POUR ADULTES :**
Du débutant déjà débrouillé à bon niveau.
Uniquement le soir.

Paiement de 1 à 4 chèques.

Maison des Associations, Seyssins - Proche terminus tram C
atdo.visona@orange.fr – 06 76 25 79 56

C'EST LA RENTRÉE SORTEZ AVEC NOUS !

LADY SIR

– MC2 –
GRENOBLE
Samedi 7 octobre
19h30

SALUT SALON

– GRAND ANGLE –
VOIRON
Vendredi 13 octobre
20h

MATHIEU MADENIAN

– LA VENCE SCÈNE –
SAINT-ÉGRÈVE
Vendredi 27 octobre
20h

CALYPSO ROSE

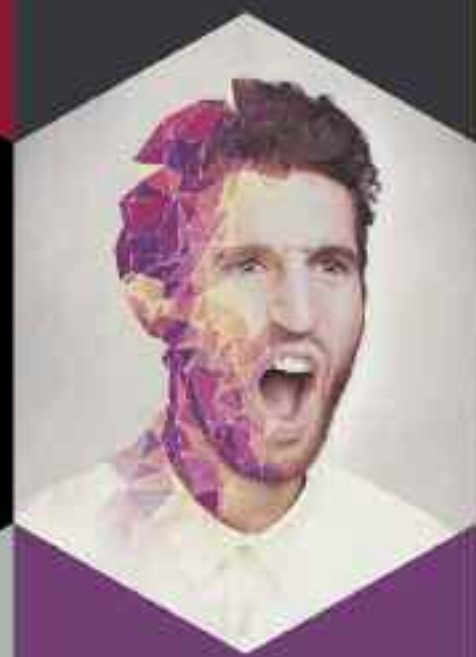
– GRAND ANGLE –
VOIRON
Mardi 14 novembre
20h

CLAUDIO CAPÉO

– SUMMUM –
GRENOBLE
Jeudi 16 novembre
20h

FISHBACH

– LA SOURCE –
FONTAINE
Vendredi 17 novembre
20h



BROKEN BACK

– SUMMUM –
GRENOBLE
Jeudi 23 novembre
20h

KAMEL LE MAGICIEN

– GRAND ANGLE –
VOIRON
Vendredi 1er décembre
20h

ET AUSSI Soprano, IAM, Alban Ivanov, Messmer, Aldebert, Jarry, Bernard Lavilliers, Le comte de Bouderbala, Shaka Ponk…

RPO.net
producteur de spectacles depuis 1984

LOCATIONS et RENSEIGNEMENTS : www.rpo.net · Fnac · Carrefour · Géant · Magasins U · Intermarché · www.fnac.com · www.carrefour.fr · www.francebillet.com · 0 892 68 36 22 (0,34€/min)