

### ÉDITO

PAR NADJA POBEL

u lendemain des Journées du la première chaîne nationale du pays, le Musée de Grenoble ; le peintre sans cesse recommencée : rénover l'ancien? Que faire de nos héritages ? Il y a toujours, ça et là, des châteaux en ruines à retaper, d'autres dont les fastes d'antan n'ont eu aucune prise sur ceux qui les ont squattés et en font brûler les lattes réunies en petits tas pour se réchauffer par nécessité. Et puis, quand l'héritage encombre, il est parfois zappé. Au soir de la mort de Ben Ali,

patrimoine, cette question dans son JT, n'y faisait pas même permet encore aujourd'hui à chacun allusion! « Peuple d'ingrat, vous n'aurez de faire sien ce passé commun. Se pas mes os » avait déclaré le dictateur à ceux qui l'ont destitué avec force et courage. Dont acte. Néanmoins, cette amnésie soudaine interroge. Picasso, rock star de cette rentrée expo - dont il est question dans ces pages - a lui su transformer et faire œuvre de ce qu'il a observé et ressenti durant ces années de « ténèbres (1939-45) » que mettra très prochainement en avant

remémorer l'ancien est aussi le premier acte de candidature (apocalyptique tout de même) d'un maire déchu, condamné par la justice et qui revient, aux premières loges de cette ville, faire campagne. Et brusquement, plus encore que son lourd héritage, c'est son programme à venir qui inquiète... en tête duquel la sécurité et la vidéo-surveillance.







#### Amphi Weil Campus de Grenoble

Une conférence organisée par la librairie Le Square en partenariat avec l'UGA.



En France, l'Enseignement catholique scolarise plus de deux millions d'élèves. 1 élève sur 2 fréquente un établissement catholique au cours de sa scolarité. Nos établissements sont répartis sur tout le territoire national et enregistrent chaque année une hausse de leurs effectifs de 4000 élèves.

L'Enseignement catholique bénéficie d'une image très favorable dans l'opinion : 80% des Français estiment qu'il offre un enseignement de qualité et qu'il accorde une place importante à l'éducation des enfants.

(Sondage Enseignement catholique/La Croix/Opinion Way du 30 mai 2013)

Nous accueillons des professeurs de tous horizons et de toutes convictions, sortant de leurs études ou déjà engagés dans la vie professionnelle. Tous partagent l'envie de faire réussir les élèves, de donner sens à leur vie, d'utiliser la liberté pédagogique dont nous disposons dans le cadre de notre association à l'Etat, et de faire vivre notre projet éducatif. Ils travaillent en lien étroit avec les équipes éducatives et les parents d'élèves, et peuvent se former tout au long de leur

#### NSCRIPTIONS AU CONCOURS DU 10 SEPTEMBRE AU 10 OCTOBRE

POUR TOUTE INFORMATION concernant votre projet au sein de l'Enseignement Catholique dans l'Académie de Grenoble, contacter

SAAR (Service d'Accueil et d'Aide au Recrutement) 19 avenue des Maquis du Grésivaudan

38700 LA TRONCHE Tél.: 04 76 03 17 10 Mail: saar.grenoble@wanadoo.fr

ENSEIGNANT, UN MÉTIER D'AVENIR





Envie d'art contemporain ? D'histoire ou d'architecture ? Seul ou entre amis... Réservez nos visites guidées gratuites l

> Envie de découvrir ce patrimoine original en toute autonomie ? Utilisez nos dépliants de visite-découverte !

# campusdesarts.fr

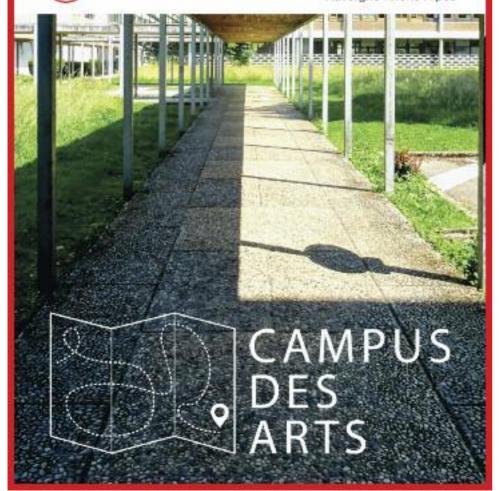
04 76 82 81 80

# Univ. Grenoble Alpes

Université de l'innovation







# BRÈVES PANORAMART 19/20



# ARTS DÉPLASTIFIÉS

BENJAMIN BARDINET









### UNE NOUVELLE GALERIE

Ancien étudiant de l'École supérieure d'art et design de Grenoble, Adrien Da Silva Tracanelli a découvert le métier de galeriste lors de son stage de troisième qui remonte, on l'imagine, à quelques années. Visiblement, ça lui a bien plu puisqu'il vient d'ouvrir à Grenoble sa propre galerie, nommée Tracanelli et consacrée à l'art contemporain – plus particulièrement aux jeunes artistes émergents. N'hésitez pas à passer la porte d'entrée (13 rue Beyle Stendhal) : investi et passionné, Adrien vous accueillera avec grand plaisir. Et, en bonus, vous pourrez participer aux événements plus intimistes qu'il prévoit d'organiser pour chaque exposition.

### **UNE REPRISE D'ACTIVITÉ**

Ça y est, le chauffage est revenu au Magasin des horizons! Le centre d'art grenoblois va pouvoir désormais proposer des expositions tout au long de l'année – comme, en ce moment, la très réussie *I Remember Earth* (photo). Au programme des prochains mois: des monographies consacrées à des artistes femmes souvent peu connues (comme la trentenaire Minia Biabiany en janvier ou encore la nonagénaire Marion Baruch à l'automne) et, entre temps, une expo collective dont la thématique ne nous a pas encore été dévoilée... Suspens.

### UN DÉMÉNAGEMENT

Le centre d'art Spacejunk vient de déménager et d'investir un espace plus approprié pour accueillir des œuvres de grands formats. Un lieu dont, surtout, les allures de garage désaffecté sont plus en phase avec l'esthétique street art. Les habitués n'auront pas de mal à trouver : c'est toujours rue Genissieu, juste à côté de l'ancienne porte!

#### UN RAPPEI

L'agglo grenobloise compte de nombreux lieux d'expo passionnants dont plusieurs musées gérés par le Département de l'Isère qui, on le rappelle, sont en accès totalement libre! Parmi eux, le splendide Musée dauphinois niché à flanc de Bastille, le majestueux Musée de l'Ancien Évêché en plein centre-ville, le fascinant Musée archéologique (photo) sur les quais ou encore le nécessaire Musée de la Résistance et de la déportation de l'Isère près de la place de Verdun... Plus d'infos sur musees.isere.fr

#### **TOUJOURS EN LIGNE**

Ces pages Panoram'Art sont consacrées aux expositions. La sélection de spectacles et de concerts cette saison a été publiée la semaine dernière. Mais, magie d'internet, ce numéro est toujours disponible en ligne. La vie est bien faite.







Organisé par la Maison de l'image, le Mois de la photo nous invite cette année à explorer une thé-

matique qui résonne fortement avec l'actualité : les murs et les frontières. Comme d'hab', à l'An-

cien Musée de peinture seront exposés une pointure internationale (le photojournaliste allemand

Kai Wiedenhöfer, photo ci-dessus) ainsi que les cinq lauréats sélectionnés. Et, dans toute l'agglo-

mération, des lieux accueilleront les expositions du "off". De quoi, une nouvelle fois (on en est à la

### Picasso, au cœur des ténèbres (1939-1945)

Blockbuster en perspective! Mais attention, si le Musée de Grenoble consacre une exposition à ce monstre sacré de la création du XX<sup>e</sup> siècle qu'est Picasso, c'est pour se pencher sur une période peu connue et peut-être pas toujours facile à aborder : celle des années de guerre. Pas d'œuvres archi-connues à l'horizon ni représentation directe de la guerre, mais plutôt une sorte de journal intime et pictural de ces années sombres que le maître espagnol choisit, a contrario de bon nombre d'artistes, de passer à Paris, sous occupation allemande...

Au Musée de Grenoble du 5 octobre au 5 janvier

#### MUSÉES

#### **MUSÉE DE GRENOBLE**

ts les jours (sauf mar) de 10h à 18h30 ; 0€/5€/8€

#### HOMMAGE À ANDRY-FARCY LIN CONSERVATEUR D'AVANT-GARDE

Conservateur du Musée de Grenoble de 1919 à 1949, l'intuitif et audacieux Andry-Farcy (1882-1950) contribua largement à l'enrichissement en œuvres d'art moderne de la collection grenobloise. D'où le fait que la vénérable institution a conçu un parcours-hommage centré sur ce touche-à-tout au caractère bien trempé. Passionnant et, surtout, riche en chefs-d'œuvre – comme *Le* Bœuf écorché de Soutine et Inté*rieur aux aubergines* de Matisse. Jusqu'au 24 nov

#### + ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR PICASSO, AU CŒUR DES TÉNÈBRES (1939-1945)

Exposition consacrée à une des périodes les plus sombres dans la vie de Pablo Picasso, pendant la Seconde Guerre mondiale Du 5 oct au 5 janv. Vernissage ven 4 oct • ARTICLE CI-CONTRE

### **GRENOBLE ET SES ARTISTES DU**

Cette proposition permettra à l'institution de se remettre de l'ouragan de fréquentation que va être l'expo Picasso cet automne, et de nous faire découvrir cette scène artistique dont on sait qu'elle fut dynamique, soutenue par une élite éclairée et inspirée par l'environnement montagnard propre à la capitale des Alpes Du 14 mars au 28 juin. Vernissage ven 13 mars

#### ue Dolomieu, Grenoble (04 76 44 05 35)

#### **FASCINANTS FÉLINS**

A la découverte des félins d'ici et d'ailleurs Du 14 déc au 20 sept 20, du mar au ven de 9h15 à 12h et de 13h30 à 18h, sam, dim de 14h à 18h ; jusqu'à 5€

#### **MUSÉE HÉBERT**

Ts les jours sauf mar de 14h à 18h ; entrée



JOHAN BARTHOLD JONGKIND À l'occasion du bicentenaire de la naissance

À l'occasion du bicentenaire de la naissance de Johan Barthold Jongkind (1819-1891), voici ses magnifiques peintures de paysages et de nombreuses aquarelles qui nous font voyager de sa Hollande natale

à La Côte-Saint-André, en Isère, où il s'installa les dix dernières années de Jusqu'au 21 oct

### MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE

LA DÉPORTATION

14 rue Hébert, Grenoble (04 76 42 38 53)

Lun, mer, jeu, ven de 9h à 18h, mar de 13h30 à 18h, sam, dim de 10h à 18h ; entrée libre

#### MARINUS, PHOTOMONTAGES **SATIRIQUES 1932-1940**

Récemment exhumé des oubliettes de l'Histoire, le génial photographe et journaliste danois Marinus a réalisé dans les années 1930 de nombreux photomontages satiriques pour la presse française. Avec lui, les dirigeants de l'époque étaient souvent croqués comme de grands enfants passant leur temps à jouer aux cartes, aux échecs, aux équilibristes... Jusqu'au 21 oct

#### ◆ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR ▷

#### FEMMES DES ANNÉES 40

L'exposition revient sur l'histoire des femmes iséroises des années 1940, de l'entre-deux-guerres à la Libération. Dans le cadre de la programmation culturelle du 75° anniversaire de la Libération Du 23 nov au 18 mai 20. Visite guidée chaque premier dim du mois à 14h30 + ARTICLE PAGE 05

### **MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ**

2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25) Lun, mar, jeu, ven de 9h à 18h, mer de 13h à 18h, sam, dim de 11h à 18h ; entrée libre

#### VIVIAN MAIER, STREET **PHOTOGRAPHER**

Photographie de rue. Le musée présente le travail de Vivian Maier à travers 140 images, vues de New York et Chicago pour l'essentiel, mais aussi du Champsaur, sans oublier quelques témoignages de son passage, en 1959, à Grenoble Du 9 nov au 15 mars

+ ARTICLE PAGE 05

#### ALPES, LES CALLIGRAPHIES SAUVAGES. ŒUVRES D'ERIC

Œuvres peintes à l'aquarelle et à l'encre sur le monde alpin (flore, faune, paysages) Du 2 mai au 30 sept

#### **MUSÉE DE BOURGOIN-JALLIEU**

Du mar au ven de 10h à 12h et de 14h à 18h, sam dim de 14h à 18h : entrée libre

#### INDIGO, VÊTEMENTS ET TEXTILES

Créée par la collectionneuse Catherine Legrand, cette exposition entraîne le visiteur dans un tour du monde des pays où les vêtements se teignent en indigo Jusqu'au 17 nov

#### LE MUSÉE FÊTE SES 90 ANS

En 2019, le musée fête ses 90 ans et propose de revenir sur l'évolution de ses collections à travers une sélection d'obiets emblématiques

#### Jusqu'au 5 janı PORTRAIT(S)

La section Beaux-arts du Musée de Bourgoin-Jallieu met à l'honneur les nombreux portraits conservés dans les gravures ou encore photographies Du 14 déc au 30 sept

#### ANNA-BARBARA AUMÜLLER. MODE AU FUTURE

Le musée présente les nouvelles créations de la styliste autrichienne Anna-Barbara Aumüller Du 1er iuin au 31 déc

#### MAISON BERGÈS, MUSÉE DE LA HOUILLE BLANCHE

40 av des Papeteries Lancey, Villard-Bonnot (04 38 92 19 60) Du mer au ven de 13h à 18h, sam, dim de 10h à 18h ; entrée libre

#### PAPIER PEINT, TOUT UN ART! Art des papiers peints

Avec cette exposition, la Maison Bergès nous invite à un parcours dont les belles surprises qu'il réserve visent à réhabiliter cet art décoratif méprisé pour avoir trop souvent basculé dans le kitsch. Surprenant! Jusqu'au 3 nov

#### CAPPIELLO ET LES ALPES : L'INVENTION DE L'AFFICHE MODERNE

Dessin, photo peinte, litographie, photo *Du 2 mai au 31 oct* 

### **MUSÉE DAUPHINOIS**

30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01) Ts les jours (sauf mar) de 10h à 18h, sam, dim de 10h à 19h ; entrée libre

#### **GRENOBLE 1968, LES JEUX** OLYMPIQUES QUI ONT CHANGÉ L'ISÈRE

Une exposition qui, certes, fait la part belle aux Jeux olympiques de 1968 mais qui s'attache aussi à l'impact de ces JO sur le territoire avec. notamment, un focus sur l'héritage culturel (comme la fresque de Vasarely qui avait orné les tribunes de l'Anneau de vitesse dans le parc Paul-Mistral) ou encore la présentation de diverses photos d'infrastructures construites à l'occasion de la compétition - bâtiments administratifs, routes, nouvelle gare, nouvel aéroport..

# Jusqu'au 7 oct ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

### ROSE VALLAND, EN QUÊTE DE

L'exposition retrace le parcours de cette figure de la Résistance.

Du 5 nov au 27 avril. Vernissage lun 4 nov à 18h30 : entrée libre + ARTICLE PAGE 04

#### L'IVRESSE DES SOMMETS

Eaux-de-vie, liqueurs et autres breuvages

Chartreuse, vermouth ou, plus croquignolet, crème de pucelle, mousseline des Alpes, chambervzette...: dans la région, les alcools sont nombreux. C'est à l'histoire de leur production et de leur consommation que se consacre cette exposition instructive et ludique à la fois. Avec notamment un versant graphique passionnant sur les pubs vantant les mérites de ces alcools. Santé! Jusqu'au 29 juin

◆ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR ▷

### 7º édition), témoigner de la vitalité et de la diversité de la pratique photographique contemporaine. À l'Ancien Musée de peinture du 30 octobre au 24 novembre

REFUGES ALPINS, DE L'ABRI DE FORTUNE AU TOURISME D'ALTITUDE Exposition autour des refuges et de leu

Du 20 mars au 21 iuin 21, ts les iours (saut mar) de 10h à 18h, sam, dim de 10h à 19h. Vernissage jeu 19 mars à 18h30 ; entrée libre

#### **MUSÉE DE LA GRANDE CHARTREUSE**

Ts les jours (sauf jeu) de 14h à 18h

### AU DÉSERT. LA OUÊTE D'UN

En 1645 Eustache Le Sueur le Raphaël français, peint pour la Chartreuse de Vauvert à Paris, vingt-deux épisodes de la vie de saint Bruno. La Grande Chartreuse en acquiert aussitôt une copie, dont il ne reste que huit tableaux. Présentée dans le contexte du «Grand Siècle» de Le Sueur, cette quête du désert de Bruno s'accompagne des oeuvres de sept artistes contemporains d'Art Sacré, peintre et sculpteurs

Jusqu'au 3 nov, dans la Grange de la Correrie , entrée libre

#### ENTRE VALLONS ET MONTAGNES, CHARTREUSES DU DAUPHINÉ

Pour découvrir un pan de l'histoire du Dauphiné à travers les représentations récemment restaurées de sept monastères fondés par les chartreux Jusqu'au 3 nov ; 3,90€/6,80€/8,50€

#### **MUSÉE DE LA CHIMIE**

### LE DÉFI DE LA TRANSITION

Jusqu'au 20 déc, lun, mar, mer, ven de 14h à 17h30. Fermé les jours fériés ; 1€/2€

#### MUSÉE HECTOR BERLIOZ 69 rue de la République, La-Côte-Saint-André (C é (04 74 20 24 88)

#### TROP FORT HECTOR!

A partir de portraits et de sculptures posthumes réalisés par des admirateurs du compositeur, quelques pochettes de disques célèbres parmi les centaines éditées et quelques pièces choisies parm les innombrables produits dérivés, l'exposition propose de retracer l'émergence et le foisonnement d'un certain culte berliozien Jusqu'au 31 déc. ts les jours (sauf mar) de

10h à 12h30 et de 13h30 à 18h ; entrée libre

#### **MUSÉE DE SAINT-ANTOINE-**L'ABBAYE

Jusau'au 10 nov

Jusqu'au 10 nov

Ts les jours (sf mar) de 14h à 18h + le 27 oct de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h ; entrée

#### CHEMINS D'ÉTOILES, RELIQUES ET PÈLERINAGES AU MOYEN ÂGE Autour des reliques au Moven-Âge

ESPRIT DE POUDRE, PARFUMS D'ESPRIT - ACTE 2 Acte 2 de l'exposition proposée en 2018. cette présentation invite à entrer dans l'antre feutrée du boudoir à la rencontre de

poudriers, houppettes et autres poudres de

### PAYSAGES CROISÉS RAVIER /

Peintures d'Auguste Ravier, paysages du Dauphiné ou d'ailleurs

#### **MUSÉE DE LA RÉVOLUTION** FRANÇAISE Place du château, Vizille (04 76 68 07 35)

### L'ART ET LA MATIÈRE

Galerie de sculptures à toucher Du 8 nov au 30 mars, ts les jours (sauf mar) de 10h à 12h30 et de 13h30 à17h. Vernissage ieu 7 nov à 19h Visite quidée dim 1er déc 5 janv, 2 fév, 7 mars à 15h ; entrée libre

#### **GALERIES**

Entrée libre

### ALTER-ART

Grenoble (06 75 70 13 52) Du mer au dim de 15h à 19h

#### TATIANA SAMOÏLOVA

«Le Théâtre de la vie». Dessin, peinture. Dans le cadre de la 8º Biennale Hors Normes de Lvon Du 26 sept au 20 oct, présence de l'artiste sam, dim. Vernissage jeu 26 sept à 18h

#### **SOPHIE LUCHIER**

Exposition collective

«Moods». Photographie Du 24 oct au 17 nov, présence de l'artiste sam, dim. Vernissage ieu 24 oct à 18h LE BLANC ET LE NOIR

#### Du 21 nov au 15 déc. Vernissage jeu 21 nov à 18h

**VINCENT ANASKIEVIEZV** Du 9 ianv au 2 fév. présence de l'artiste sam.

dim. Vernissage jeu 9 janv à 18h

#### **NICOLE JOYE**

«Au hasard des géométries sensibles». Photographie

Du 6 fév au 1<sup>er</sup> mars, présence des artistes sam, dim. Vernissage jeu 6 fév à 18h

#### **NING ZUOHONG**

«Contexte...». Techniques mixtes Du 5 au 29 mars, présence de l'artiste sam, dim. Vernissage jeu 5 mars à 18h

#### **AGNÈS JEANNOT**

Techniques mixtes Du 2 au 26 avril, présence de l'artiste sam, dim. Vernissage jeu 2 avr à 18h

STÉPHANIE MIGUET «Découpages» Du 4 au 28 juin, présence de l'artiste sam,

#### dim. Vernissage jeu 4 juin à 18h **GALERIE L'ART & LA RAISON**

#### MIHAI BARA

Jusqu'au 30 sept, du lun au sam de 9h à 19h

#### ATELIER DES ARTS (06 82 09 48 61)

#### ALISSA «Natures nocturnes». Encre, huile

mar de 16 à 18h, ven de 11h à 14h. Visites possibles aux horaires d'atelier et sur rdv

## **GALERIE EX NIHILO**

Du mar au sam de 15h à 19h

#### JAREK T. KLOS «La Pupille». Photographie

Jarek est le diminutif du prénom polonais Jaroslaw, dont une traduction littérale pourrait être « celui qui dit le printemps ». Un patronyme inspirant pour un artiste qui réalise des photographies dans lesquelles les couleurs semblent s'épanouir comme les fleurs aux premiers

#### rayons du soleil. En effet, Jarek T. Klos joue des subtilités de la couleur et des spécificités de l'objectif photographique (qu'il désigne comme une « pupille mécanique ») pour déstabiliser notre perception et produire des images qui génèrent sur l'observateur un trouble assez

#### Jusqu'au 5 oct ◆ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR ▷

CÉDRIC POULAIN

#### Du 8 au 26 oct LINO BUDANO Photographie

Du 4 au 30 nov

#### MARION MASSIP Photographie Du 3 au 28 déc

**COLLECTIF SOUS-VIDE** 

#### Graphisme Du 7 janv au 1er fév

YANN BIGANT Photographie Du 4 au 29 fév

#### MARIE-ROSE GILLES

Photographie Du 3 au 28 mars

#### JEAN-PAUL BARET Photographie

Du 31 mars au 25 avril **ALEXIS BERAR** 

### Photographie

Du 28 avril au 23 mai DANIELLE TOLEDANO & CO

#### Arts plastiques Du 2 au 26 juin

GALERIE HÉBERT

#### **ANDREW PAINTER**

Peinture

sam de 11h à 19h ; entrée libre **GALERIE DU LOSANGE** 

### Du mar au sam de 14h à 19h

MARIE LAFAILLE. MARIE MÉTÉNIER

lusqu'au 9 nov. du mer au ven de 14h à 19h,

#### Jusqu'au 5 oct **NATHALIE DUCAMP**

Photographie, peinture numérique de New

#### **VIRGINIA ALFONSO** Dessin, encre et empreinte sur papier

Du 5 au 30 nov **EXPOSITION C** 

#### Du 3 au 21 déc

Du 8 au 31 oct

LEIRE IRARRAGORRI

# Peinture, sculpture Du 8 au 31 janv

DARIA IVANOVA Photographie, peinture Du 5 au 29 fév

### MURIELLE CAMPILLO, VAN THAI

Du 3 au 28 mars

#### **CATHERINE GUILLERMOU**

# Peinture Du 1<sup>er</sup> au 26 avril

JIDE

## Peinture

Du 1<sup>er</sup> au 30 mai



# PICASSO

Musée de Grenoble



octobre 2019

janvier

Actions so billers en ligne surwww.museedegrenoble.fr









### SAISON EXPOS

PANORAMART 19/20



### Rose Valland, en quête de l'art spolié

Le Musée dauphinois se penche sur une figure historique qui se caractérisa par sa discrétion et sa détermination : Rose Valland. Attachée à la conservation au Musée du Jeu de Paume (Paris) au début de la Seconde Guerre mondiale, Rose Valland voit son musée réquisitionné par les nazis pour en faire le lieu de stockage des pièces d'art spoliées. La jeune conservatrice décide alors de profiter de sa situation pour recenser ces œuvres et leurs mouvements, à l'insu de l'occupant. Une entreprise remarquable qui a permis à la fin de la guerre d'aider à leur restitution. On n'a pas encore très bien compris ce qui serait présenté dans l'exposition mais, à n'en pas douter, ce sera passionnant.

Au Musée dauphinois du 5 novembre au 27 avril

#### MURIELLE DOREMBUS, BRIGITTE LONG

Du 3 au 28 juin

#### **LE MUR** riat. Grenoble

#### **GILLES BUYLE-BODIN**

Jusqu'au 31 oct, mar de 18h à 20h, sam de 15h à 17h ; entrée libre

#### **GALERIE PLACE À L'ART**

#### VINCENT MOREAU

«Vincent Moreau dit Ara Fura, 20 ans après». Estampe Jusqu'au 5 oct, du mer au sam de 14h à 19h :

### **GALERIE SHOWCASE**

### Ts les jours 24h/24

CHIENPO

«Cool Earth, la monnaie qui compte». Installation Jusqu'au 27 oct

#### L'ENVERS DES PENTES

Une exposition collective de multiples produits durant les résidences d'artistes en refuge initiées par Marion Wintrebert et L'envers des pentes. Installation Du 30 oct au 15 déc

#### PATRICK LOWRY

Du 19 déc au 2 fév

#### ANNA SKODENKO, RAILI KEIV

Du 7 fév au 22 mars

#### WILLIAM MORRIS «Strawberry Thief». Installation

Du 27 mars au 10 mai

#### **OPHÉLIE CARPENTIER**

Installation
Du 15 mai au 28 juin

#### **GALERIE LE TALENT C'EST L'ENVIE**

Mer, ven, sam de 16h à 19h

#### VÉRONIQUE VALLET

«Peintures abstraites». Techniques mixtes Jusqu'au 28 sept

### YOHANNA BOUVETIER, CHRISTIAN

«L'Âme de fer et corps de papier». Gravure, dessin, sculpture en métal Du 4 au 26 oct

#### **MURIELLE CAMPILLO**

Peinture Du 7 au 27 nov

#### IRÈNE AUDIER, JEAN RIBERA

Du 5 au 28 déc

#### **GALERIE TRACANELLI**

Du lun au sam de 14h à 20h et le matin sur rdv

#### SOPHIE VALLANCE, DAVID **ESQUIVEL**

# Jusqu'au 28 sept + ARTICLE PAGE 11

#### LEE DAHYE MATHIEU ARFOUILLAUD

«Nature ?». Peinture, installation, sculpture Du 1er au 31 oct

#### IVAN ARLAUD, MORGAN WARD

Du 4 au 30 nov

#### LAVANDERSTEEN, ALP PEKER Photographie, installation, performance

Du 2 au 28 déc MENGPEI LIU, ALBAN ALAPINI

#### Peinture, sculpture, installation,

performance Du 2 au 31 janv

#### **FABIEN VIOLA**

Installation, photographie, performance Du 3 au 29 fév

### **GUILLAUME PERUCHON**

Du 2 au 28 mars

### MATHIEU ARFOUILLAUD

Du 1er au 30 avril

#### NAOMI NAKAZATO

#### Du 4 au 30 mai

#### **GALERIE VENT DES CIMES**

Lun de 14h à 19h, mar, mer, jeu, ven, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 19h

#### **JULIAN TAYLOR**

Jusqu'au 5 oct

#### PHILIPPE ICHER

Créations murales à partir de céramique, terre, bronze, pigments, chanvre, nacre,

Du 12 oct au 16 nov. Vernissage sam 12 oct à

#### 16h en présence de l'artiste

### **DAVID JAMIN**

Du 23 nov au 4 ianv. Vernissage sam 23 nov à 16h en présence de l'artiste

#### BERNARD LOUEDIN

## Du 11 janv au 8 fév. Vernissage sam 11 janv à 16h

PAUL BECKRICH

Sculpture Du 15 fév au 28 mars. Vernissage sam 15 fév à 15h en présence de l'artiste

### PEINTURE ABORIGÈNE D'INDE -

Du 4 avril au 23 mai. Vernissage sam 4 avr à

### GALERIE-CAFÉ LA VINA

Du mar au sam de 11h à 13h et de 14h30 à 19h

### **UNG BORY**

«Lambda». Photographie Jusqu'au 5 oct

#### **RINO APICELLA**

16h30

Aqua». Céramique, peinture, photographie Du 8 oct au 2 nov. Vernissage sam 12 oct à 17h

GILLES GALOYER, PHIL COLLIER, FRANÇOIS-MARIE PÉRIER «A world of walls/borderlines».

#### Photographie Du 5 au 23 nov. Vernissage sam 16 nov à

**PEINTURES WARLIS: ARTS** PREMIERS INDIENS Les Warlis font partie des communautés

tribales indiennes appelées Adivasi, ce qui signifie «premiers habitants». Ils expriment leurs traditions, leurs crovances par des peintures rituelles, aux motifs graphiques très simples Du 26 nov au 14 déc. Vernissage ven 6 déc à 18h

# CLAUDE RENAULT, MARIE MANOUKIAN

«De voyages en mirages». Photographies indiennes de Claude Renault et textes de Marie Manoukian tirés de l'ouvrage

Du 17 déc au 4 janv. Vernissage jeu 19 déc à 18h

#### **CENTRES D'ART**

#### **CENTRE D'ART BASTILLE**

Du mer au dim de 13h à 17h ; jusqu'à 1€

#### THOMAS TEURLAI Du 27 oct au 5 janv. Vernissage sam 26 oct à 18h

PROJECT ROOM : LAURA VILLENA ET FABIEN VIOLA Du 27 oct au 5 janv. Vernissage sam 26 oct à 18h

#### **NELSON PERNISCO**

Du 1er mars au 30 juir

#### **CENTRE DU GRAPHISME**

Du lun au ven de 14h à 17h30, sam, dim de 14h à 18h ; entrée libre

#### DU DERNIER CRI

Rétrospective de l'oeuvre graphique d'Alain Le Quernec, affichiste et graphiste Du 18 oct au 26 janv. Vernissage jeu 17 oct à 18h30



#### L'ART DU SPORT

Du plaisir du jeu, à la préparation des corps des combats, le sport traverse l'histoire de l'humanité. Mêlant art et graphisme. l'affiche de sport lui rend hommage depuis plus d'un siècle

Il va y avoir du sport à Échirolles au printemps prochain! De la fin du XIXe siècle aux créations contemporaines, le Centre du graphisme nous invite à explorer la manière dont les graphistes se sont mis au service des grands événements sportifs : Roland Garros, Jeux olympiques, coupes du monde diverses et variées... Il devrait y avoir moyen d'y dégotter quelques perles!

Du 21 fév au 17 mai. Vernissage jeu 20 fév à 18h30

#### **GRAPHISMES TOUS AZIMUTS**

Rétrospective de l'œuvre d'Hervé Frumy, affichiste, graphiste, peintre, poète Du 12 juin au 11 oct. Vernissage jeu 11 juin à 18h30

**ESPACE VALLÈS** 14 place de la République, Saint-Martin-d'Hères (04 76 54 41 40) *Du mar au sam de 15h à 19h ; entrée libre* 

JOHAN PARENT, VADIM SÉRANDON de l'objet

Jusqu'au 26 oct + ARTICLE PAGE 011

#### VIRGINIE PROKOPOWICZ

Installation, sculpture, autour de la guestion de l'espace et de la mémoire Du 14 nov au 15 déc

#### THIERRY CARRIER, SÉBASTIEN LAYRAL, OLIVIER POISAC

Du 23 ianv au 29 fév

SYLVIE RÉNO. PHILIPPE CALANDRE Sculpture, installation, photographie, dessir Du 19 mars au 30 avril



### Vivian Maier, street photographer

Révélée récemment, Vivian Maier, dont le Mois de la photo avait déjà présenté le travail en 2015, est une photographe qui suscite tous les fantasmes... Nourrice et gouvernante dans les États-Unis des années 1960-1970, elle n'a jamais cessé, sans que personne ne le sache, de consacrer son temps libre à la photographie. Découverts lors d'une vente aux enchères en 2007, les milliers de négatifs qu'elle a laissés derrière elle ont aussitôt fasciné les spécialistes par leur qualité absolument sidérante et la récurrence de thèmes obsédants. Et comme le hasard fait bien les choses, il s'avère que ses origines familiales l'ont amenée au début des années 1950 à faire des photos dans les Hautes-Alpes, et qu'elle serait même passée par Grenoble... Y a-t-elle fait, là aussi, des photos ? Réponse début novembre au Musée de l'Ancien Évêché.

Au Musée de l'Ancien Évêché du 9 novembre au 15 mars



### Femmes des années 40

Décidément, les figures féminines ont le vent en poupe cette saison dans les musées du département... On ne va pas s'en plaindre! À l'occasion du 75° anniversaire de la Libération, le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère nous invite à nous pencher sur la place des femmes pendant la Seconde Guerre mondiale : pas seulement les grandes figures de la Résistance comme Marie Reynoard mais également les juives persécutées et les collaborationnistes. Et, plus largement, toutes celles qui subirent les affres de la guerre au quotidien et durent s'en accommoder et, parfois, réinventer leurs modes de vie.

Au Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère du 23 novembre au 18 mai

#### **LE HANG'ART**

noble (06 15 63 69 33) Du jeu au sam de 14h à 19h ; entrée libre

#### **CHRISTOPHE SECHER**

«Paysages intérieurs». Photographie Du 3 au 19 oct

#### NILOKEMI

Du 14 au 30 nov

LES PETITS FORMATS

Exposition collective

Du 5 au 21 déc TROTT'ART #2

Exposition et ouverture des ateliers d'artistes, des quartiers des Antiquaires en passant par la rue Dominique Villars, quartier du Vieux Temple et Mutualité Du 3 au 5 avril, ven à 18h, sam, dim de 10h à 19h. Déambulation et inauguration de Trott'Art le ven soir

#### MARIE-FRANCE DE MARCHI

Du 13 au 30 mai

#### **CLAUDINE SALLENAVE**

Installation Du 10 au 27 juin

#### **LE MAGASIN DES HORIZONS**

(04 76 21 95 84) Du mar au sam de 14h à 19h ; entrée libre

#### I REMEMBER EARTH

Avec Brígida Baltar, Chiara Camoni, Judy Chicago, Carolina Cordeiro, Édith Dekyndt, Agnes Denes, Célia Gondol, Iconoclasistas Rachel Labastie, Maria Laet, Barbara & Michael Leisgen, Teresa Murak, Gina Pane, Katie Paterson, Angels Ribé, Michelle Stuart, Sabrina Torelli, Celeida Tostes, Adrien Tirtiaux Marie Velardi. Active vigie, photographie, vidéo, dessin, sculpture, installation, rituel..

Toujours en prise avec l'actualité, le Magasin des horizons propose une magnifique exposition sur les rapports que l'Homme entretient à la Terre. Au programme : de l'écologie, du féminisme, des figures historiques de l'art de la performance et pas mal de jeunes artistes qui méritent le détour. Faites-nous confiance!

Jusqu'au 15 déc; visite guidée tous les dim à 16h ◆ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR □

**SPACEJUNK** le (04 76 26 02 83)

#### **VEKS VAN HILLIK**

«Les Deux Pieds dans la mer». Jusqu'au 9 nov

#### **VÉNUS**

Du 12 au 16 nov

#### **EXPOSITION COLLECTIVE**

Dans le cadre du salon Artisa Du 27 nov au 1er déc, hors les murs à Alpexpo, aux horaires d'ouverture du salon

#### **BEAST**

Photographie Du 22 nov au 11 janv

#### Du 24 janv au 14 mars WORKSHOP EAC

#### Du 18 au 21 mars **GEOPOL'ART**

Du 25 au 28 mars, hors les murs au premier étage de GEM et à la Maison de l'International : entrée libre

#### **AUGUSTINE KOFIE**

Habitué du Street Art Fest Grenoble Alpes, Augustine Kofie, dont deux œuvres ornent les murs de l'agglo (sur le campus et à la Villeneuve), viendra exposer ses petits formats sur les cimaises de la galerie initiatrice du fameux festival susnommé.

Un style inspiré du constructivisme et du futurisme des avant-gardes. plutôt séduisant et sympathique pour décorer un appart' bobo-arty

#### COMBO - ART ENGAGÉ

Pluridisciplinaire Du 5 juin au 1<sup>er</sup> août

Du 27 mars au 16 mai

### LA THÉORIE DES ESPACES

COURBES 13 avenue Gambetta, Voiron Ven, sam, dim de 14h à 18h30 (sf mention contraire) ; entrée libre

### 3º BIENNALE - ESPÈCES EN VOIE

Exposition collective. Charlotte Beltzung, Club Superette, Dylan Caruso, Virginie Cavalier, Chloé Devanne Langlais, Baptiste Loprieno, Okapie, OX'Art, Twenty Cent Light, Du 5 au 27 oct, ts les jours (sauf mar) de 14h à 18h30. Vernissage sam 5 oct à 18h. Rencontre avec les artistes dim 6 oct de 10h à 12h30 ; entrée libre

#### GABRIELLE BAECILE

«Des horizons». Installation, travail autour de la collecte de terre, boue, glaise... Du 9 nov au 15 déc. Vernissage sam 9 nov à 18h. Rencontre avec l'artiste dim 10 nov de 10h à 12h, visite guidée par l'artiste à 10h30

#### GARANCE POUPON-JOYEUX. **ALEXANDRE ARBOUIN**

«Certifié conforme». Sculpture, installation Du 21 mars au 26 avril. Vernissage sam 21 mars à 18h. Rencontre avec les artistes dim 22 mars de 10h à 12h, visite guidée par les artistes à 10h30

#### PHILIPPE CALANDRE

«In Perceptivo III et Kepler 452 B» Photomontages, photographie, graphisme Du 30 mai au 12 juil. Vernissage sam 30 mai à 18h Rencontre avec l'artiste dim 31 mai de 10h à 12h, visite guidée par l'artiste à 10h30

10 avenue Aristide Briand, Fontaine (04 76 27 67 64) Du mer au sam de 14h à 19h ; entrée libre

### **ERIC MARGERY**

«Petits Points de vue sur les nuages». Deux installations interactives réalisées à base de papier qui questionnent la notion de point

#### Jusqu'au 12 oct MARIE-ANITA GAUBE

Du 6 fév au 19 avril

### **BIBLIOTHÈQUES**

### **REGARDS CROISÉS SUR LE STREET**

Photographie

BIBLIOTHÈQUE ALLIANCE 4 76 09 21 24 Jusqu'au 5 oct, mar de 14h à 19h, mer de 10h à 13h et de 14h à 18h, sam de 10h à 13h et de 14h à 17h ; entrée libre

#### JUGER LES BOURREAUX

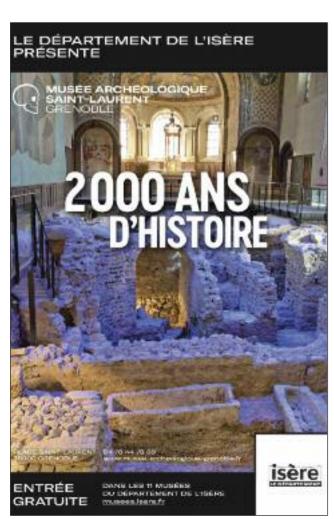
Dans le cadre du colloque «Juger les bourreaux», le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère et le Centre de documentation de Sciences Po Grenoble présentent une exposition sur les figures de la répression régionale et leur procès d'après-guerre. Dessins du procès Klaus Barbie, réalisés par Yolande Rinchet, biographie ouvrages revues SCIENCES PO GRENOBLE

#### Du 30 sept au 18 oct, du lun au ven de 8h à 19h30. Dans le Centre de documentation entrée libre

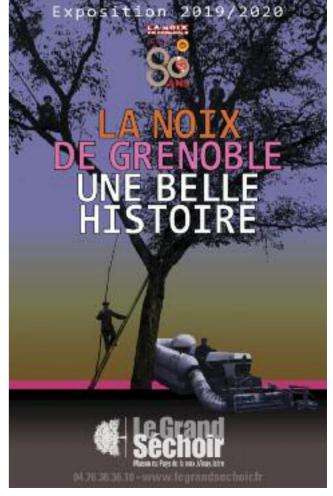
#### QUOTIDIEN Exposition de l'artothèque : 12 artistes

plasticiens questionnent le thème du BIBLIOTHÈQUE CENTRE-VILLE

BIBLIOTHEQUE CENTRE-VILLE 10, rue de la République, Grenoble (04 76 54 57 97) Jusqu'au 19 oct, mar, jeu, ven de 13h à 18h30, mer, sam de 11h à 18h30; entrée







### LE DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE PRÉSENTE



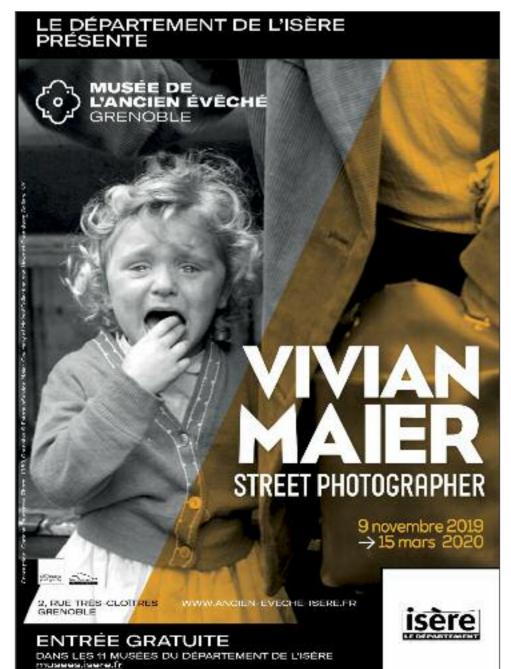
DANS LES 11 MUSÉES

www.musees.isere.fr

DU DÉPARTEMENT DE L'ISÈRE

ENTRÉE

GRATUITE



#### SAISON EXPOS

PANORAMART 19/20





### Alain Le Quernec, du dernier cri

Alain Le Quernec a la particularité d'avoir toujours mené conjointement sa carrière de graphiste à celle de professeur d'arts plastiques. Un goût pour la pédagogie qu'il tient peut-être de sa formation avec un affichiste polonais dont il a suivi la formation et auquel le Centre du graphisme a rendu hommage l'année dernière : Henryk Tomaszewski. En découle un travail exigeant, drôle et plein d'énergie qui témoigne d'une sensibilité pour les questions politiques et sociales. Vivement octobre!

Au Centre du graphisme d'Échirolles du 18 octobre au 26 janvier

#### LIRE À BÉBÉ

Ensemble d'espaces de jeu et de lecture BIBLIOTHÈQUE DES EAUX-CLAIRES 49 rue des Eaux-Claires Mistral, Grenoble (04 76 21 25 28) Jusqu'au 24 oct, mar, ven de 15h à 18h30, mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h; entrée libre

# LA BIODIVERSITÉ : TOUT EST VIVANT, TOUT EST LIÉ

Photographies MÉDIATHÈQUE ODYSSÉE

isère

89 avenue Jean Jaurés, Eybens (04 76 62 67 45) Du 8 oct au 9 nov, mar de 15h30 à 19h, mer de 10h à 12h30 et de 14h à 19h, jeu de 15h30 à 19h, ven de 15h30 à 18h, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Pendant les vacances scolaires : horaires habituels du mar

#### au ven. sam de 10h à 12h30 : entrée libre L'UNIVERS D'ANNETTE TAMARKIN

Reproductions des illustrations d'Annette

BIBLIOTHÈQUE SAINT-BRUNO 8 place Saint-Bruno, Grenoble (04 76 96 82 95) Du 1er oct au 9 nov, mar, ven de 15h à 18h30, mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h ;

# entrée libre

Exposition de planches de BD BIBLIOTHÈQUE LE VERBE ÉTRE 8 chemin Pont Prouiller, La Tronche (04 76 03 27 74) Du 12 au 29 nov, mar de 16h à 18h30, mer de 10h à 12h et de 14h à 18h30, ven de 16h à 19h, sam de 10h à 13h et de 14h à 17h ;

#### DANS TOUS LES SENS

Une exposition interactive inspirée des albums d'Annette Tamarkin BIBLIOTHÈQUE SAINT-BRUNO 8 place Saint-Bruno, Grenoble (04 76 96 82 95) Du 1er oct au 28 déc, mar, ven de 15h à 18h30, mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h entrée libre

#### **PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS**

L'Artothèque sort de ses murs BIBLIOTHÈQUE SAINT-BRUNO 8 place Saint-Bruno, Grenoble (04 76 96 82 95) Jusqu'au 31 déc, mar, ven de 15h à 18h30, mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h entrée libre

#### **FABULIMAGIUM, LE FABULEUX** VOYAGE TEMPOREL DES LIVRES ILLUSTRÉS

Exposition sur la littérature jeunesse BIBLIOTHÈQUE JARDIN DE VILLE 1 place de Gordes, Grenoble (04 76 44 75 60) Du 19 nov au 22 fév 20, mar, ven de 16h à 18h, mer, sam de 10h à 12h et de 14h à 18h;

#### **AUTRES LIEUX**

#### **VALB**

«Vitrine: Une collection anatomique» Valérie Bézieux a conçu et fabriqué une collection anatomique pour célébrer la cartographie du corps LIBRAIRIE LES MODERNES 6 rue Lakanal, Grenoble (04 76 27 41 50)

Jusqu'au 30 sept, mar, mer, jeu de 10h à 13h et de 14h à 19h, ven, sam de 10h à 19h,

#### **EXPOSITION PHOTO**

Par Big Bang Ballers et l'ONG around the world. Dans le cadre du festival Les Bifurkations #5

L'AIGUILLAGE. SALLE D'EXPOSITION DE LA BIFURK

2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (06 01 78 89 95) Sam 5 oct de 14h à 00h30 - hors les murs parvis nord sur le playground à l'extérieur ;

### FRED CALICHON

ESPACE BOUREILLE

Du 26 sept au 6 oct, ts les jours de 15h à 19h : entrée libre

#### LA PEINE DE MORT DANS LE MONDE

Exposition sur la peine de mort dans le

### HÖTEL DE VILLE DE GRENOBLE 11 boulevard Jean Pain, Grenoble (04 76 76 36 36) Du 1<sup>™</sup> au 8 oct, du lun au ven de 8h à 17h50 ; entrée libre

JULIE NEDELEC-ANDRADE «Yamal», photographie LE DÉCLIC e Risset, Claix (04 76 98 45 74) Jusqu'au 11 oct, visites de l'exposition du lun

#### au sam sur rdv ; entrée libre LIONEL POULET ET DANIEL

«Aimé et menacé», peinture, sculpture L'ATRIUM

rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56) Du 4 au 13 oct, mar, mer, jeu, ven, sam de 14 h à 18 h, dim de 10h à 12h et de 14h à 18h. Vernissage ieu 3 oct à 18h30 : entrée libre



**ARCABAS** 

Exposition en hommage à Arcabas. Peinture

C'est en découvrant le Clos des Capucins que la fille du peintre Arcabas (1926-2018) fut convaincue par la proposition faite par la mairie de Meylan de rendre hommage à son père, Lorrain installé en Chartreuse en 1986. Et il émane effectivement de ce site, longtemps dédié à la spiritualité, une sérénité qui résonne intelligemment avec des œuvres représentant aussi bien des scènes bibliques, des peintures relatives à l'acte de peindre que des scènes profanes. Sacrément ma-

#### CLOS DES CAPUCINS

Jusqu'au 13 oct, mar, mer, jeu, ven, sam, dim de 13h à 19h. Nocturnes jusqu'a 21h les jeu 12, 26 sept, 10 oct ; entrée libre + ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

#### NETSCH

CHÂTEALL

36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63 Du 3 au 13 oct, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15, sam, dim de 14h à 17h30 en présence des artistes. Vernissage ieu 3 oct à 18h30 ; entrée libre

#### **ULRICH MARCOTTE**

«Iris». Exposition graphique en 49 tableaux qui n'en forment qu'un seul LE MOULIN AUX IDÉES, ESPACE DE VIE SOCIALE Jusqu'au 14 oct, du lun au ven de 9h à 12h et

#### de 14h à 18h : entrée libre

CLAUDIA MASCIAVE «À la recherche de l'objet perdu» Photographie, vidéo

Figure singulière de la scène photographique grenobloise, Claudia Masciave joue de choix chromatiques acidulés et de couleurs franches

pour aborder des sujets pas toujours marrants - comme les violences faites aux femmes ou l'addiction aux nouvelles technologies. Le fond monochrome uniforme sur lequel sa figure se détache permet d'exacerber la lisibilité des mimiques et des gestes qu'elle interprète et dont le visiteur est invité à déceler la portée symbolique – parfois évidente, d'autres fois plus mystérieuse. Pas si acidulé que ça n'y paraît donc...

ESPACE ARAGON 19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51) Jusqu'au 17 oct, ts les jours de 16h30 à 20h et pendant les soirées et week-ends lors des séances cinéma et des représentations de spectacle ; entrée libre ◆ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR 😹

#### **LAURE MAUGEAIS**

«Motherhood». Photographie LE STUDIO SPIRAL

16, rue Chenoise, Grenoble Du 26 sept au 19 oct, ven, sam de 14h à 19h. Vernissage jeu 26 sept à 18h

#### PRÉSENCES. ART NUMÉRIQUE -ARTS PLASTIQUES

L'Exposition arpente les voies de la création numérique actuelle en résonance avec des peintures, dessins, photographies. Jean-Francois Cavro, Agnès Colrat, Chloé Devanne Langlais, Léa Nugue, Anne Abou, Jean-Noël Duru, Thomas Pachoud, David Guerra, Philippe Veyrunes, Grégory Lasserre, Anaïs Met Den Ancxt, Cécile Beaupère, Eric Sadin, Frédéric Deslias, Léopold Frey, Arnaud Chéron, Cécile Fisera. PJ Juin, Arnaud Pottier, Etienne Guiol, Patrick Garbit, Christine Barbe, Christelle Derré, Martin Rossi, Manon Picard

CHÂTEAU DE LA VEYRIE Chemin de La Veyrie, Bernin (04 76 92 07 47) Jusqu'au 20 oct, jeu, sam, dim de 14h à 19h, ven de 14h à 21h ; entrée libre

#### AU DOIGT ET À L'ŒIL Par Aconit. Cette exposition décrit la

manière dont l'informatique est présente dans notre environnement : une aventure humaine, dans une continuité de l'histoire, de l'écriture et du calcul ICM

11 avenue du 8 Mai 1945, Echirolles Du 3 au 20 oct, aux horaires d'ouverture ;

HÔTEL DE VILLE - ÉCHIROLLES

1 place des 5 Fontaines, Échirolles (04 76 20 63 00)

Du 3 au 20 oct, aux horaires d'ouverture ; entrée libre

#### SHOOTING ROCK'N ROULE

Koach'ing danse, Standard 216 2PDEC, 1001 Collections. Photographie MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE 29 avenue du maquis de l'Oisans, Pont-de-Claix Jusqu'au 25 oct, du lun au ven de 8h30 à

#### CARNETS DE VOYAGE... À

GRENOBLE Exposition de l'atelier photo de la MJC Eaux Claires, encadré par Vincent Costarella

LE CAFÉ VÉLO Jusqu'au 25 oct, lun, ven de 9h à 19h, mar, mer, jeu de 9h à 23h. Vernissage mar 24 sept ; entrée libre

#### ARCHITECTURE DE L'OPTIMISME -LE PHÉNOMÈNE KAUNAS 1918-1940

Photographie Photographie
MAISON DE L'ARCHITECTURE

A Papille Grenoble (04 76 54 29 97) 4 place de Bérulle, Grenoble (04 76 54 29 97) Jusqu'au 25 oct, du mar au ven de 14h à 18h ;



**OBEY. 30 YEARS OF RESISTANCE** 600 œuvres autour des 30 années de carrière de l'artiste seront présentées

Superstar internationale du street art, Shepard Fairey (alias Obey) a été invité par le Street Art Fest Grenoble Alpes pour une immense exposition à la durée exceptionnelle. «Obey, 30 years of resistance» dresse ainsi un panorama rétrospectif de la production de l'artiste états-unien. Et, surtout, nous en met plein la vue tant au niveau des œuvres présentées que de la scénographie en place dans l'Ancien Musée de peinture

ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82)

Jusqu'au 27 oct, du mer au dim de 13h à 19h ; entrée libre ◆ ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR №

#### **ÉLODIE GUILLAND**

Super-héro.ïne.s». Illustration, linogravure DOUCEUR CAFÉ rue Lakanal, Grenoble (04 76 43 12 02) Jusqu'au 31 oct, lun de 18h à minuit, mar mer, jeu, ven de 8h à 14h et de 18h à minuit, sam de 8h à 14h ; entrée libre

#### TIM O'CONNOR

CAFÉ DES ARTS

Jusqu'au 31 oct, du mar au sam de 15h à 18h ; entrée libre

#### **EXPOSITION COLLECTIVE**

Céline Dormoy, Catherine Mucha-Ploix, Anouk Vallée, Edouard Schoene, Dominique Dinn, Benoit Pavan, Heddi Bouti. Photographies des photographes amateurs ayant suivi l'atelier 2018-2019 de Nadine

MAISON DES HABITANTS CHORIER BERRIAT 10 rue Henri Le Châtelier, Grenoble (04 76 21 29 09) Du 14 oct au 4 nov, lun, mar, mer, ven de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 18h (sauf ven 17h), jeu de 8h30 à 12h30 ; entrée libre

### PETITE POISSONE

Texte, street art À L'ENVERS

Jusqu'au 8 nov, lun de 12h à 15h, mar, mer, jeu de 10h30 à 15h et de 18h à 22h, ven de 10h30 à 15h et de 18h à 23h ; entrée libre

1011 · Là où croît le péril croît aussi ce qui sauve» Art contemporain

LE BELVÉDÈRE 214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27) Du 4 oct au 10 nov, mer, ven, sam, dim de 14h à 18h. Vernissage ven 11 oct à 18h30. Visites commentées par l'artiste sam 12 oct à 13h30, dim 10 nov à 17h ; entrée libre



#### **BIENNALE INTERNATIONALE D'ART NON OBJECTIF**

«Forward as before... En avant comme avant...». Arts plastiques. 18 artistes

La Biennale internationale d'art non objectif du Pont-de-Claix pourrait être (dans une moindre mesure) le versant artistique du Dogme 95, mouvement cinématographique lancé par des réalisateurs danois (dont Lars von Trier et Thomas Vinterberg): un retour à l'essentiel par une sobriété de la forme en opposition au vaste de l'artifice dans la création, défendu par une faction d'artistes. Mais l'application ici se fait dans une veine minimaliste – alors que le cinéma cherchait un certain na

#### MOULINS DE VILLANCOURT

85 cours Saint-André, Pont-de-Claix (04 76 29 80 59) Jusqu'au 16 nov, du mer au sam de 14h à 18h. Spéciale nocturne jeu 10 oct à 18h30 ; entrée libre

#### L'OR GRIS DES ALPES

Bastien Devignard, Raphaël Charuel, Claire-Agnès Villeneuve. Photographie, exposition sur les carrières de ciment 

Jusqu'au 16 nov, du mer au sam de 13h à 19h : entrée libre

#### **RÉGIS COULOMB**

CHÂTEAU BOREL

36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63) Du 7 au 17 nov, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15, sam, dim de 14h à 17h30 en Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63 présence des artistes. Vernissage jeu 7 nov à 18h30 ; entrée libre

#### **UMBERTO ROSSINI**

«Notes de voyages», aquarelle

L'ATRIUM

Ther rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56) 1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56) Du 15 au 24 nov, jeu, ven de 15 h à 18 h, sam de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, dim de 9 h à 13 h. Vernissage jeu 14 nov à 18h30 ; entrée libre

#### **COMBATS ET RÉSISTANCE 1940**

Organisé par l'Union nationale des combattants, l'UNC-Alpes-Chartreuse, en partenariat avec l'Office national des nciens combattants et victimes de guerre (ONAC) de l'Isère

MAISON DE LA MUSIQUE A avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)

Du 25 au 29 nov, lun, mer, ven de 9h à 20h30, mar de 9h à 12h30 et de 13h à 20h30, jeu de 9h à 21h ; entrée libre

#### LES ARTS EN FÊTE

Thème : «Visages Villages». Exposition des artistes amateurs saint-égrévois

CHÂTEAU BOREL 36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63) Du 5 au 15 déc, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15, sam, dim de 14h à 17h30 en présence des artistes. Vernissage jeu 5 déc à 18h30 ; entrée libre

#### TROIS ANNÉES «CHANT ET THÉÂTRE MUSICAL» SUR LE **TERRITOIRE DES 4 MONTAGNES**

Rétrospective en photos et en textes de trois années de création de spectacles, de transmission et de culture partagée autour du chant choral et du théâtre musical. En écho à la résidence de territoire de la compagnie Ad libitum, accueillie au Cairn les saisons précédentes

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN

180 rue des écoles, Lans-en-Vercors Du 3 au 20 déc, mar, ven de 16h à 19h;, mei de 10h à 12h et de 14h à 19h, sam de 10h à 12h et de 16h à 19h. Vernissage et concert déambulatoire ven 13 déc à 19h ; entrée libre



#### MICHEL LAUBU - TURAK THÉÂTRE «Kavaka'lo». Kavaks détournés

Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00) Jusqu'au 20 déc, aux horaires d'ouverture de la billetterie et les soirs de spectacle ; entrée

#### ERIC COTON, FRANÇOIS CALVAT, JOSEH CAPRIO

«Motamo». Peinture, compression, meuble. LE BELVÉDÈRE

Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27) Du 15 nov au 22 déc, mer, ven, sam, dim de 14h à 18h. Vernissage ven 15 nov à 18h30. Ateliers de résidence et rencontres l'artiste tous les ven de 14h30 à 18h30 , entrée libre

#### LINE ORCIÈRE

«Danse + Ours». Dessin, sculpture MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'ÉCONOMIE

SOCIALE ET SOLIDAIRE
29 avenue du maquis de l'Oisans, Pont-de-Claix
Du 4 nov au 27 déc, du lun au ven de 8h30 à 17h. Vernissage mar 5 nov à 18h30 : entrée

#### MÉTIERS D'ART

Avec Isabelle Baeckeroot, verre, Sophie Luline, céramique, Nout Lequen, bronze

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Du 15 nov au 29 déc, ts les jours de 16h30 à 20h et pendant les soirées et week-ends lors des séances cinéma et des représentations de spectacle ; entrée libre

#### LA NOIX DE GRENOBLE : UNE BELLE HISTOIRE

LE GRAND SÉCHOIR Jusqu'au 31 déc, du lun au dim de 10h à 18h,

### **EXPOSITION DE TRAVAUX**

Sarah Anton, Myriam Ribon, Thierry Lombard, Ina / ÖL, Jacobmadamour, Emilie Odet, Cls & Cls. Peinture, photographie, dessin, carte... ATFLIFR A COFUR

Jusqu'au 1<sup>er</sup> janv 20, mer, dim de 15h à 19h prix libre

#### **BRIGITTE PACE**

«Entre étincelles et rêverie». Peinture CHÂTEAU BOREL 36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63) Du 9 au 19 janv, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15, sam, dim de 14h à 17h30 en présence des artistes. Vernissage jeu 9 janv à 18h30 ; entrée libre

### PROJ'T'AGES

Une exposition d'œuvres picturales issues des ateliers animés par l'artiste Sonia Mamy ESPACE ARAGON

d Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51) Du 10 au 29 janv, ts les jours de 16h30 à 20h et pendant les soirées et week-ends lors des séances cinéma et des représentations de spectacle ; entrée libre

#### **ERIC MARGERY**

«Univers statique». Œuvres réalisées avec du papier sous forme de sculptures ou

#### CENTRE CULTUREL MONTRIGAUD

133 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 84 13 16) Du 9 au 31 janv, du lun au ven de 14h à 18h, sam 11 et 25 de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h. Vernissage mer 8 janv à 18h30 ; entrée

#### ÉCRIVAINS OU VOYAGEURS ?

CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN Du 3 janv au 8 fév, mar, ven de 16h à 19h, mer de 10h à 12h et de 14h à 19h, sam de

#### 10h à 12h et de 16h à 19h : entrée libre MON VOISIN EST UN ARTISTE... OUI

Peintres sculpteurs plasticiens ou artistes en herbe, habitant la commune LE BELVÉDÈRE

Froute d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27) Du 10 ianv au 9 fév, mer, ven, sam, dim de 14h à 18h. Vernissage ven 10 janv à 18h30 ; entrée libre

#### **BLANCHE DE BODINAT**

LE DÉCLIC

11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)

Du 9 janv au 15 fév, visites de l'exposition du lun au sam sur rdv. Vernissage jeu 9 janv à 18h ; entrée libre

#### HÉLÈNE ROY

CHÂTEAU BOREL 36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63) Du 13 au 23 fév, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15, sam, dim de 14h à 17h30 en présence des artistes. Vernissage jeu 13 fév à 18h30 ; entrée libre

#### VALÉRIE GAILLARD

«Apax». Photographie MOULINS DE VILLANCOURT

85 cours Saint-André, Pont-de-Claix (04 76 29 80 59) Du 25 janv au 7 mars, du mer au sam de 14h à 18h. Vernissage sam 25 janv à 11h ; entrée

### JEAN-PIERRE ANGEI, NICOLE LE

MEN «Traces du vivant». Photographie, peinture

LE BELVÉDÈRE 214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27) Du 15 fév au 8 mars, mer, ven, sam, dim de 14h à 18h. Vernissage ven 14 fév à 18h30 entrée libre

### DERRIÈRE LA MONTAGNE, LA FACE

CACHÉE DU TABLEAU Peinture et bande dessinée. Une trentaine de tableaux de peinture sur le thème de la montagne, issus de la collection du Fonds Glénat enrichie de prêts, et les créations contemporaines de trente auteurs de bande dessinée s'emparant chacun d'une œuvre et imaginant l'envers du décor, ce qui s'est passé juste avant, après ou à côté de la scène représentée par le tableau COUVENT SAINTE-CÉCILE 37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)

# Du 6 déc au 14 mars, du lun au sam de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30 ; 0€/5€/7€

PIERRE BERGÉ «J'envole toi, des scriptions de vie», ESPACE ARAGON

vard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51) Du 7 fév au 15 mars, ts les jours de 16h30 à 20h et pendant les soirées et week-ends lors des séances cinéma et des représentations de spectacle ; entrée libre

#### FRANÇOIS SGARRA

«Bestiaire». Sculpture CHÂTEAU BOREL

iéral de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63) Du 12 au 22 mars, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15, sam, dim de 14h à 17h30 en présence des artistes. Vernissage jeu 12 mars à 18h30 : entrée libre

### **ALICE ASSOULINE**

Récits de paysages. Peinture, dessin, performance sonore...

CENTRE CULTUREL MONTRIGAUD

133 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 84 13 16)

Du 25 mars au 1er avril, du lun au ven de 14h à 18h. Vernissage mar 24 mars à 19h ; entrée

#### 2<sup>E</sup> SALON RÉGIONAL DE L'AQUARELLE À SAINT-EGRÈVE

Exposition accompagnée d'animations, de démonstrations... CHÂTEAU BOREL 36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)

Du 2 au 12 avril, ts les jours de 14h à 18h. Vernissage jeu 2 avr à 18h30 ; entrée libre

#### VIBRATIONS FOREST

Une forêt d'installations-capteurs. Installation interactive sonore et vibrante par le Centre international des musiques

ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82) Du 26 mars au 18 avril, du mer au sam de

#### **NEDJMA MARIENS**

«Des êtres de pensées». Peinture MOULINS DE VILLANCOURT iv (0.4.76.20.90.50) 85 cours Saint-André, Pont-de-Claix (04 76 29 80 59)

Du 14 mars au 25 avril, du mer au sam de 14h à 18h. Vernissage sam 14 mars à 11h : entrée libre

#### FOUÈSE

«Racines du ciel», bois, verre ESPACE ARAGON 19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

Du 20 mars au 26 avril, ts les jours de 16h30 à 20h et pendant les soirées et week-ends lors des séances cinéma et des représentations de spectacle ; entrée libre

#### 97<sup>E</sup> SALON ANNUEL DE PEINTURES **ET DE SCULPTURES**

Par la Société des Amis des arts de Grenoble ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82). Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82) Du 22 avril au 3 mai, du mer au dim de 13h à

#### LE PRINTEMPS DES ARTS

19h : entrée libre

4º édition. Peinture, photographie, sculpture.

ESPACE ARAGON rry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51) Du 4 au 11 mai, ts les jours de 16h30 à 20h et pendant les soirées et week-ends lors des séances cinéma et des représentations de spectacle ; entrée libre

#### L'EAU

Exposition collective de l'Atelier de l'Islo. Peinture

CHÂTEAU BOREL

36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63) Du 14 au 17 mai, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15, sam, dim de 14h à 17h30 en présence des artistes. Vernissage ven 15 mai à 18h30 ; entrée libre

#### **PASSERELLES**

Exposition collective. Par la Maison des arts plastiques de l'Isère

ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82) Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82) Du 4 au 17 mai, du mer au dim de 13h à 19h ; entrée libre

#### **RÉTROSPECTIVE MARIE-JO** BOURRON

LE BELVÉDÈRE

Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27) 214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27) Du 3 avril au 24 mai, mer, ven, sam, dim de 14h à 18h. Vernissage ven 3 avr à 18h30 ; entrée libre

#### SHEISHIN JAPON

Exposition collective de L'Atelier Bleu Orange. Arts visuels

CHÂTEAU BOREL 36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63) Du 28 au 31 mai, jeu de 16h à 19h, ven de 14h à 17h15 sam dim de 14h à 17h30 en présence des artistes. Vernissage jeu 28 mai à 18h30 ; entrée libre

#### JEAN ROSSET-BOULON

Sculpture sur bois ESPACE ARAGON 19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51 Du 14 mai au 28 juin, ts les jours de 16h30 à 20h et pendant les soirées et week-ends lors des séances cinéma et des représentations de spectacle : entrée libre

#### PETITS MONTS ET MERVEILLES

Les enfants pourront découvrir les secrets de la montagne et de ses habitants à travers des visites ludiques et interactives

LA CASEMATE ent, Grenoble (04 76 44 88 80)

Jusqu'au 26 iuil, du mar au ven de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, sam, dim et jours fériés (sauf lundi) de 14h à 18h ; 3€



#### CABINET REMBRANDT

En 2017, le couvent Sainte-Cécile exposait temporairement 72 gravures du Hollandais Rembrandt (XVIIe siècle) dont le Fonds Glénat pour le patrimoine venait de faire l'acquisition. Étant donné la qualité des œuvres en question, l'institution ne souhaitait pas en rester là et vient d'inaugurer une sorte de petit musée permanent consacré à cet achat remarquable. À voir pour la finesse et l'expressivité du trait (des loupes sont à disposition) de l'œuvre gravée du maître, pour la parfaite maîtrise des jeux de lumière (des noirs intenses à d'éblouissantes zones non-gravées) ou encore pour cette étonnante capacité à suggérer

### beaucoup avec très peu. COUVENT SAINTE-CÉCILE 37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75) Du mar au sam de 10h à 12h30 et de 13h30

à 17h30 ; 0€/5€/7€

### **MOIS DE LA PHOTO**

Festival de photographies organisé par la Maison de l'image Du 28 octobre au 24 novembre À l'Ancien Musée de peinture à Grenoble, lieux alentours

www.maison-image.fr + ARTICLE PAGE 03

CHECKPOINT : MURS ET FRONTIÈRES Dans le cadre du Mois de la photo (7e

ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE noble (04 76 54 09 82) Du 28 oct au 24 nov, du mer au dim de 13h à

#### **CHECKPOINT: MURS ET**

### **FRONTIÈRES**

19h ; entrée libre

Une exposition photographique s'inscrivant dans le OFF du Mois de la Photo CENTRE CULTUREL MONTRIGAUD
133 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 84 13 16)
Du 7 au 29 nov, du lun au ven de 14h à 18h.

#### Vernissage mer 6 nov à 18h30 : entrée libre

DELPHINE BALLEY «Traces». Photographie. En résonance avec la biennale de Lyon 2020

LE VOG 10 avenue Aristide Briand, Fontaine (04 76 27 67 64) Du 5 nov au 12 janv, du mer au sam de 14h à 19h. Vernissage mar 5 nov à 18h30 ; entrée

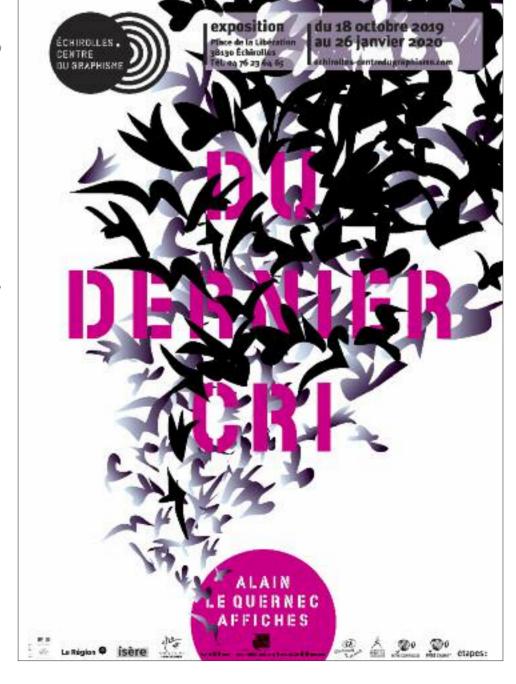
#### STREET ART FEST **GRENOBLE ALPES**

6º édition, organisé par Spacejunk Du 29 mai au 28 juin Grenoble & agglo

#### **ET POURQUOI** PAS UN FESTIVAL ?

6e édition, organisée par l'association «Et pourquoi pas ?» Du 26 septembre au 12 octobre À la Bifurk, la Bobine http://eppasso.fr/festival/

Prix libre **VOIR PROGRAMME PAGE 15** 





# BACURAU

Après "Aquarius", Kleber Mendonça Filho s'associe à Juliano Dornelles pour livrer une fable picaresque futuriste, entre "Les Chasses du comte Zaroff" et "Les Aventures d'Astérix" version brésilienne. Corrosif, sanglant et... visionnaire ? Prix du Jury à Cannes 2019.

PAR VINCENT RAYMOND



ordeste brésilien, dans un futur proche. De retour à Bacurau pour enterrer sa grand-mère, Teresa remarque que le village est de plus en plus enclavé, comme coupé du monde. Les choses vont s'aggraver en présence de bien curieux étrangers. Mais Bacurau n'a pas dit son dernier mot!

Il y a trois ans, Kleber Mendonça Filho nous assénait une claque cuisante qui, à bien des égards, prophétisait métaphoriquement les prémices du populisme bolsonarien : on assistait en effet dans Aquarius à la déliquescence d'une société où le bon droit valait tripette face au poids des intérêts privés (et à leur omnipotence acquise par la corruption); où la maison Brésil semblait dévorée de l'intérieur, ses fondations menaçant de rompre à tout moment. Comme s'il souhaitait mettre entre parenthèses le temps présent, le cinéaste – en duo ici avec Juliano Dornelles – en propose, avec Bacurau, une manière d'extrapolation, histoire d'en mesurer les conséquences. Et de se montrer encore plus critique avec le pouvoir en place, sans (trop) avoir l'air d'y toucher.

#### LÉGITIME DÉFONCE

À la fois chronique et saga, Bacurau saute volontiers d'un genre à l'autre, ne se refusant de fait aucune digression, aucune rupture de ton, aucune absurdité apparente. Certes, il s'agit d'un maelström hétéroclite où surgissent, entre autres et dans le désordre, un OVNI, un vieux chaman expert en psychotropes, des mercenaires à moto, un gouverneur en campagne électorale. Ce chaos apparent, semblable à la luxuriance imprévisible de la forêt amazonienne, est au moins aussi inquiétant que les déclarations outrancières de l'actuel président de la République fédérative.

Mais l'inquiétude ici change de camp : dès qu'on touche aux enfants, les opprimés font bloc pour s'opposer à leurs oppresseurs, fussent-ils investis de pouvoirs discrétionnaires ou d'armes dernier cri. Et ce qui s'annonçait comme un ball-trap sur des villageois supposés vulnérables se transforme en curée jouissive au détriment des agresseurs, dans une explosion libératoire de violence à la Peckinpah ou à la Cattet & Forzani : avec ses couleurs brûlées, l'image éclaboussée de sang dessine des compositions d'une abstraction presque... poétique. Mais sous le caillot d'un gore pailleté de réalisme magique, c'est le geste héroïque d'une société unie, diverse, démocratique et tolérante qui est contée, le souvenir ainsi que la promesse d'une révolution sans merci contre les ennemis de sa liberté. Pas pour aujourd'hui, mais pour juste avant demain. Là-bas, il n'y a pas le feu au lac, mais à la forêt...

#### **BACURAU**

De Kleber Mendonça Filho & Juliano Dornelles (Br., 2h12) avec Barbara Colen, Sônia Braga, Udo Kier... Le Club (vo), PASSrL Les Écrans (vo)

#### **MAIS AUSSI**

# CEUX QUI TRAVAILLENT : LA GUEULE DE L'EMPLOI

PAR VINCENT RAYMOND



remier arrivé, dernier parti; costume cravate, droit comme un i... Frank a tout du cadre modèle dans la société de fret maritime où il a gravi tous les échelons. Mais une décision coupable lui vaut d'être licencié. Lui qui se pensait pour toujours dans le camp des vainqueurs va vaciller... Précipité d'économie, de chronique sociale et d'éthique cristallisé en une fiction tragiquement réelle, ce premier long métrage aussi cuisant qu'une gifle fait d'un Olivier Gourmet marmoréen (et magistral) le bras armé du capitalisme sans état d'âme. Le personnage de Frank (Antoine Russbach) gagne en épaisseur humaine au fur et à mesure de sa déchéance et de ses rechutes, puisqu'il comprend être aussi la victime du système dont il se croyait seulement bénéficiaire – "profiteur" serait

plus exact. On le hait en le plaignant à la fois, en particulier lorsqu'il constate la fragilité de sa "réussite" reposant sur le fait qu'il est un tiroir-caisse pour toute sa famille. Exception faite de sa plus jeune fille, encore épargnée par la fièvre consumériste.

Et puis Ceux qui travaillent prend à son dernier tiers un chemin dérangeant pour le spectateur, plongeant crûment dans les coulisses des marchés de gros alimentant le confort occidental. Russbach promène alors sa caméra en documentariste, guidé par Frank devenu cicérone: cette révélation a en effet des airs de descente aux enfers dantesque où plane en permanence l'ombre de la mort, celle que l'inconscience aveugle des consommateurs que nous sommes provoque. Si ce film ne fait pas devenir décroissant, au moins il matérialise les ravages du matérialisme. Un des chocs de la rentrée et la découverte d'un cinéaste prometteur.

#### ¬ CEUX QUI TRAVAILLENT : LA GUEULE DE L'EMPLOI

De Antoine Russbach (Sui.-Bel, 1h42) avec Olivier Gourmet, Adèle Bochatay, Delphine Bibet... Le Club, Pathé Chavant



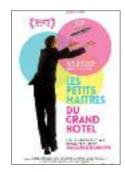
#### Au nom de la terre

D'Édouard Bergeon (Fr., 1h43) avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon... Fin des années 1970. Pierre rentre des USA avec de grands projets pour l'exploitation agricole familiale qu'il loue en fermage à son père. Quelques années plus tard, étranglé par de trop nombreux investissements, Pierre perd pied. Et la faillite pointe son hideux visage...

Connaître l'origine du projet biaise fatalement la réception que l'on peut avoir du film : comment ne pas éprouver de la sympathie pour la démarche du réalisateur, fils du personnage joué par Canet, racontant la tragédie vécue par son père – et, audelà, celle de milliers d'agriculteurs laminés par le système productiviste ? Car, à moins d'être du côté de l'agrobusiness, on ne peut raisonnablement soutenir un modèle qui tue la terre, produit hors-sol, dévoie même les concepts bio tout en asservissant les paysans.

En prolongeant par une "fiction" – les noms ont été changés, pas les situations – portée par une star, Édouard Bergeon espère sensibiliser un plus large public à cette question. Il le fera sans doute grâce à la force de frappe médiatique de Guillaume Canet. Tant mieux. Mais du point de vue cinématographique, son film se révèle d'une désespérante platitude, très loin de C'est quoi la vie ? de Dupeyron (1999) ou du plus récent Petit Paysan de Hubert Charuel. VR

▼ EN SALLES La Nef, PASSrL Le Mail, Pathé Échirolles



# Les Petits Maîtres du grand hôtel

De Jacques Deschamps (Fr., 1h20) documentaire À l'Hôtel Lesdiguières de Grenoble, le personnel est composé d'élèves en formation. De poste en poste, ces jeunes employés découvrent la rigueur et les exigences des métiers du service et de l'hôtellerie. Parfois en déchantant... Après avoir résidé au Lesdiguières, Jacques Deschamps a eu envie de

connaître les chevilles ouvrières de cet établissement d'application et de les filmer dans ce processus particulier qu'est l'apprentissage. Cette démarche exploratoire des coulisses d'une institution rappelle le cinéma de Wiseman ou de Philibert, où la caméra sait se faire oublier pour capter la parole de chacun. Le voyage se révèle immersif, complice, édifiant et captivant puisqu'on en apprend autant sur les étudiants que sur leur cursus. Drôle d'idée, tout de même, d'ajouter des intermèdes musicaux chantés et surtout de les confier à ces apprentis déjà bien embarrassés par leurs missions quotidiennes. Non qu'ils déméritent : ils font ce qu'ils peuvent en braves amateurs. On comprend bien l'idée de filer la métaphore en illustrant un monde de rites et de chorégraphies par une mise en scène ad hoc et de montrer qu'en toutes choses les élèves restent des apprenants un peu gauches sur le chemin de l'excellence. Mais cette petite excentricité ressemble davantage à un caprice de cinéaste destiné à rajouter de la fraîcheur à un projet en carence (pensait-il?) d'originalité qu'à une vraie singularité, la comédie musicale ne souffrant guère l'à-peu-près. VR

■ EN SALLES Le Club



#### Le Dindon

De Jalil Lespert (Fr., 1h25) avec Dany Boon... Séducteur impénitent, Pontagnac suit chez elle Victoire qu'il aimerait mettre dans son lit, ignorant qu'elle est l'épouse de son ami Vatelin. Transposer une pièce de Feydeau : pourquoi pas ? La situer au début des années 1960 : l'idée se défend, révélant à quel point les codes de la bourgeoisie patriarcale ont peu évolué jusqu'au

schisme sociétal de 68. Reste la question de l'adaptation... C'està-dire pas uniquement un ripolinage cosmétique visant à "actualiser" ici quelques répliques, là du décor, ailleurs des situations ou des personnages ; juste rendre le matériau compatible avec les contraintes propres à l'écran. Bien sûr, il ne faut pas attendre d'un vaudeville sa métamorphose en fresque de David Lean (ce serait un contresens stupide) mais à tout le moins qu'il trouve une équivalence dans sa mécanique rythmique. Ici, seul le deuxième acte parvient à s'abstraire de la langue pour donner vie aux corps en osant burlesque et absurde. Dommage, car le générique vitaminé laisser espérer mieux. VR

▼ EN SALLES Espace Aragon, Cap, Les 6 Rex, PASSrL Le Mail, Pathé

Chavant, Pathé Échirolles



#### Rambo: Last Blood

D'Adrian Grunberg (ÉU, 1h40) avec Sylvester Stallone, Paz Vega, Sergio Peris-Mencheta

■ Les 6 Rex, PASSrL Le Mail, Pathé Chavant, Pathé Chavant (vo), Pathé Échirolles



#### **Downton Abbey**

De Michael Engler (GB, 2h03) avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville, Maggie Smith

■ La Nef (vo), PASSrL Le Mail, PASSrL Les Écrans (vo), Pathé Chayant, Pathé Chayant (vo)



### **Port Authority**

De Danielle Lessovitz (ÉU, 1h42) avec Fionn Whitehead, Leyna Bloom, McCaul Lombardi

■ Le Club (vo)



# Demain est à nous

De Gilles de Maistre (Fr, 1h24) documentaire

■ Pathé Chavant, Pathé Échirolles

#### Steve Bannon -Le Grand Manipulateur

D'Alison Klayman (ÉU, 1h31) avec Steve Bannon, Louis Aliot, Nigel Farage

■ Le Club (vo)

# De cendres et de braises

De Manon Ott (Fr, 1h13) documentaire

■ Le Club





Espace Comboire - ECHIROLLES

# SÉLECTION TOUJOURS À L'AFFICHE

#### Fête de famille

De Cédric Kahn (2019, Fr, 1h41) avec Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot..

Un seul être revient... et tout est dévasté. Cédric Kahn convoque un petit théâtre tchekhovien pour pratiquer la psychanalyse explosive d'une famille aux placards emplis de squelettes bien vivants. Un drame ordinaire cruel servi par des interprètes virtuoses. Emmanuelle Bercot et Catherine Deneuve. Le Club, Mon Ciné

Parasite (int - 12 ans)

De Bong Joon-Ho (2019, Cor, 2h12) avec Song Kang-Ho, Sun-kyun Lee... Une famille fauchée intrigue pour être engagée dans une maison fortunée. Mais un imprévu met un terme à ses combines... Entre Underground d'Emir Kusturica et La Cérémonie de Claude Chabrol. Bong Joon-ho revisite la lutte des classes dans un thriller captivant empli de secrets qui lui a valu la Palme d'or lors du dernier Festival de Cannes. Le Méliès (vo)

#### Le Roi Lion

De Jon Favreau (2019, ÉU, 1h58) animation

En donnant à voir une deuxième version de son film d'animation culte sorti en 1994, les studios Disney seraient-ils en train de préfigurer un cinéma nouvelle génération ? Derrière l'histoire du cycle de la vie et des successions naturelles, en affleure une où l'image est remplacée par une autre plus vraie que nature. Troublant...

La Vence Scène, Les 6 Rex, PASSrL Le Mail. Pathé Échirolles

#### Roubaix, une lumière

De Arnaud Desplechin (2019, Fr, 1h59) avec Roschdy Zem, Léa Seydoux...

Arnaud Desplechin retourne dans son Nord natal pour saisir le quotidien d'un commissariat de police piloté par un chef intuitif et retenu. Un polar humaniste où la vérité tient de l'épiphanie, et la narole du remède. Le premier choc de la rentrée cinématographique.



#### **Toy Story 4**

De Josh Cooley (2019, ÉU, 1h40) animation

Réussir un départ n'est jamais chose aisée. Pourtant, on se prend à espérer : et si la série *Toy Story* s'achevait en apothéose, saisissant au vol la splendide occasion offerte par la conclusion de ce quatrième opus – c'est-à-dire en se refermant sur un sentiment de frustration en renonçant par avance (et par principe) à toute idée de spin off ou de préquelle ? Les 6 Rex. Pathé Échirolles

#### LE CLUB

9 bis, rue Phalanstère - Grenoble - 04 76 46 13 38. BACURAU

ven, sam 13h30, 15h15, 19h25, 21h50 - dim 11h, 12h50, 17h20, 19h50

20h - lun 12h15, 14h20, 18h40, 20h50 mar 12h15, 14h15, 16h10, 19h

**DE CENDRES ET DE BRAISES** 

Mer, jeu, lun 12h15, 19h - ven, sam 13h30, 19h45 - dim 11h, 17h15 - mar 12h15, 18h05

Mer, mar 14h20, 18h20 - jeu, lun 18h20 -ven 17h30 - sam 15h30, 17h30 - dim 13h10, 17h20

**NOUS LE PEUPLE** Jeu 18h05 - Iun 16h30

Mer. ieu, lun, mar 16h25, 20h15 - ven, sam 17h40, 21h30 - dim 15h20, 19h15

**PORT AUTHORITY** 

Mer, jeu, lun, mar 12h15, 16h10, 21h - ven, sam 13h30, 19h20, 21h50 - dim 11h, 15h10,

STEVE BANNON - LE GRAND **MANIPULATEUR** 

Mer, jeu, lun, mar 17h - ven, sam 18h - dim 15h20

**PERDRIX**Sam 17h50 - lun 14h15

TU MÉRITES UN AMOUR

Mer, jeu, lun, mar 14h30 - ven, sam 15h45 - dim 13h10

V.O. Mer, jeu, lun, mar 12h15, 14h45, 16h30,

#### LE MÉLIÈS

Mer 14h, 17h15 - jeu 14h, 18h - ven 17h45, 19h15 - sam, dim 14h20, 18h50 - lun 14h, 19h45 - mar 16h10, 18h15

Mer 14h - jeu 18h10 - sam 17h35 - lun 15h40 - mar 16h30

LA REINE SOLEIL

Jeu 17h10 - mar 17h40

Mer. ieu. lun. mar 12h15. 14h. 18h15. 20h40

**CEUX QUI TRAVAILLENT** 

Mer 12h15, 16h30, 18h40, 20h50 - jeu 12h15, 14h15, 16h10 - ven 13h30, 15h40, 17h50, 20h, 22h - sam 13h30, 15h40, 20h 22h - dim 11h20, 13h30, 15h40, 17h50,

**CEUX QUI TRAVAILLENT** 

FÊTE DE FAMILLE

LES FLEURS AMÈRES V.O.

LES PETITS MAÎTRES DU GRAND

ONCE UPON A TIME... IN **HOLLYWOOD** 

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

19h15, 21h - ven, sam 13h30, 15h55, 17h40, 20h30, 22h15 - dim 11h, 13h30, 15h20, 18h15, 20h

PLEINS FEUX SUR L'ASSASSIN

LES HIRONDELLES DE KABOUL

**UNE FILLE FACILE** 

MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS

#### ROUBAIX, UNE LUMIÈRE

Mer 15h45 - jeu 18h45 - ven 15h30, 20h45 - sam 18h40 - dim 17h10, 20h20 - lun 16h10, 20h40 - mar 14h, 20h50

**UN PETIT AIR DE FAMILLE** 

LE MYSTÈRE DES PINGOUINS

NE CROYEZ SURTOUT PAS QUE JE Mer 16h50. 20h45 - ieu 19h35. 21h - ven

14h, 19h20 - sam 17h10, 21h - dim 14h, 19h25 - lun 15h50, 21h15 - mar 19h45, **JEANNE** 

Mer 18h - jeu, ven, mar 14h - sam 20h30 -dim 20h - lun 17h20

ANDREÏ ROUBLEV

V.O. Jeu 20h **FRANKIE** 

V.O. Ven 16h30 - lun 14h - mar 19h15

**KUSAMA - INFINITY** 

Mer 18h20 - jeu 16h30 - ven 20h45 - sam, mar 14h - lun 19h10

UN FLIC SUR LE TOIT

V.O. Mer 18h45 - jeu 14h - lun 18h25 - mar 21h

RIVER OF GRASS Mer 19h45 - sam 19h20 - dim 20h50 - mar

PARASITE

V.O. (int - 12 ans) Mer, ven, lun 20h30 - jeu 21h - sam 20h45 -

dim 17h35 **DEUX OU TROIS CHOSES OUE JE** 

**SAIS D'ELLE**Mer 21h15 - jeu 15h35 - sam, dim 14h10 - lun 17h25 - mar 19h10

**EL OTRO CRISTOBAL** 

Mer 15h40 - sam, dim 15h30

V.O. Jeu 16h - ven 18h15 - lun 14h - mar 17h MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS

#### LA NEF

18 boulevard Edouard Rey - Grenoble

DEUX MOI

14h - 16h - 18h - 20h PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN

13h45 - 15h50 - 17h55 - 20h - 22h05

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK 14h - 16h - 18h - 20h

AD ASTRA

v.o. 13h30 - 15h40 - 17h50 - 20h - 22h10 **DOWNTON ABBEY** 

13h30 - 15h40 - 17h50 - 20h - 22h10

AU NOM DE LA TERRE LA VIE SCOLAIRE

ÇA CHAPITRE 2

V.O. 17h45 - 20h45 LE CHARDONNERET

MUSIC OF MY LIFE Jeu, ven, lun 21h30

LES 6 REX

**FAST & FURIOUS: HOBBS & SHAW** 

**COMME DES BÊTES 2** 

TOY STORY 4

RAMBO: LAST BLOOD

LE DINDON 13h50 - 15h30 - 17h10 - 18h50 - 20h30 -

22h10 ONCE UPON A TIME... IN

HOLLYWOOD DE SABLE ET DE FEU

LA CHUTE DU PRÉSIDENT

INSÉPARABLES 13h45 - 17h10 - 18h50 - 20h30 - 22h10 WEDDING NIGHTMARE (int - 12 ans)

LE ROI LION 13h45 - 15h50 - 20h - 22h05

PATHÉ CHAVANT

**AVANT-PREMIÈRES:** J'irai où tu iras : lun 20h Gemini Man. 3D: mar 20h

CEUX QUI TRAVAILLENT **DEMAIN EST À NOUS** 

**DOWNTON ABBEY** Mer, jeu, dim, lun, mar 16h30 - ven 22h -sam 13h45 **DOWNTON ABBEY** 

11h - 13h45 sf sam - 19h15 - 22h sf ven + ven, sam 16h30

LE DINDON 11h45 - 14h - 16h - 18h15 - 20h15 - 22h15 RAMBO: LAST BLOOD

15h45 - 18h sf ven, mar - 22h30 + ven, mar 20h15

RAMBO: LAST BLOOD

13h30 - 20h15 sf ven, mar + ven, mar 18h AD ASTRA 11h - 16h45 - 22h15 sf lun, mar + mar

**AD ASTRA** 

V.O. Mer, jeu, ven, sam, dim 14h, 19h30 - lun 14h, 22h15 - mar 14h, 19h

**ÇA CHAPITRE 2** 11h15 - 15h30 - 21h15 sf mar + mar 21h45

ÇA CHAPITRE 2 V.O.

DEUX MOI

11h45 - 16h45 sf lun - 19h15 sf lun - 21h45 sf lun, mar + lun 17h15, 22h

INSÉPARABLES 14h30 sf lun, 17h30 + lun 14h45

**LA VIE SCOLAIRE** 11h45 - 16h15 - 18h45 - 21h30 sf mar ONCE UPON A TIME... IN

**HOLLYWOOD** 

20h30 PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN

11h30 - 15h - 17h45 UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK Mer 13h15 - jeu, ven, dim, mar 17h UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

Mer 11h15, 17h45, 19h - jeu, ven 11h15, 13h15, 19h - sam 11h15, 13h15, 17h45, 19h -dim 11h15, 13h20, 19h - lun 11h15, 13h20, 17h45, 19h - mar 11h15, 13h20, 21h15

### PATHÉ ÉCHIROLLES

AVANT-PREMIÈRES : J'irai où tu iras : lun 20h Gemini Man 4DX : mar 19h45 Gemini Man, 3D : mar 21h

AU NOM DE LA TERRE + mar 22h05

**DEMAIN EST À NOUS** 11h - 14h - 16h sf jeu - 18h sf lun - 20h15 sf dim, lun

LE DINDON

Mer, jeu, ven, sam, dim, lun 11h15, 13h15, 15h15, 17h20 sf sam, 19h30 sf jeu, 21h35 -mar 11h, 13h, 15h, 17h, 19h, 21h35 RAMBO: LAST BLOOD

- 16h30 - 17h50

10h35 - 11h - 13h - 15h30 - 16h30 - 17 20h10 - 21h50 sf mar - 22h30 + mar

**AD ASTRA** 10h45 - 13h45 - 16h30 - 18h15 - 19h sf mar - 19h20 - 22h05

ÇA CHAPITRE 2 11h15 - 13h - 13h30 - 16h15 - 19h45 - 21h15

**COMME DES BÊTES 2** 

DEUX MOI

Mer, sam, dim 17h, 19h45 - jeu, ven, lun, mar 10h45, 15h15, 17h, 19h45

**DORA ET LA CITÉ PERDUE** 

**FAST & FURIOUS: HOBBS & SHAW** 

**INSÉPARABLES** Mer, sam, dim 10h45, 13h30, 15h45, 20h15, 22h05 - jeu, ven, lun, mar 10h35, 13h30,

15h45, 20h15, 22h05 sf mar LA CHUTE DU PRÉSIDENT

LA VIE SCOLAIRE

10h45 sf jeu - 12h45 sf mer, sam, dim - 15h -17h30 - 20h - 22h30 + jeu 10h35

**LE ROI LION** Mer, sam, dim 11h15, 14h15, 16h45 - jeu,

ven, lun 11h15, 14h15, 17h45 - mar 11h,

LE CHARDONNERET

**TOY STORY 4** Mer, sam, dim 11h TROIS JOURS ET UNE VIE

Mer 17h30, 19h15 - jeu, ven, lun, mar 16h45, 19h20 - sam, dim 17h30, 19h20 **UNE FILLE FACILE** u 16h - dim 20h - lun 18h - mar 14h WEDDING NIGHTMARE (int - 12 ans)

# **ESPACE ARAGON**

19 boulevard Jules Ferry - Villard-Bor **FOURMI** 

Mer 20h30 - jeu 16h - sam 18h15 - lun 15h30 UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK

Mer, jeu 18h30 - sam, lun 20h30 - dim 18h 20h30 - mar 18h PACHAMAMA Mer, sam, dim 14h30

LE DINDON Mer, sam 18h, 20h - ven 20h30 - dim 16h, 17h30 - lun 15h, 18h, 20h - mar 17h30, 20h

INSÉPARABLES TU MÉRITES UN AMOUR Mer 16h30 - jeu, mar 20h30 - ven 18h -dim 20h - lun 18h30

#### MON CINÉ

**NOUS LE PEUPLE** 

LES HIRONDELLES DE KABOUL Jeu 18h - ven, mar 20h30 - sam 14h30, 18h30 - dim 18h30

### DÉPÊCHE **PARLE PLUS**

BAS...

Joli coup du Ciné-Club qui, comme en 2017 avec French Connection de Friedkin, programme juste avant le début du Festival Lumière lyonnais un film dont le réalisateur est l'invité. Cette année, c'est rien moins que le Parrain du Prix 2019. Francis Ford Coppola qui est servi en ouverture de saison mercredi 2 octobre à 20h salle Juliet-Berto, Classique superlatif à la beauté ocre. suintant de drame et d' hémoglobine, ce film annonce un cycle Nouvel Hollywood complété par Le Lauréat et La Horde sauvage.

**FÊTE DE FAMILLE** Ven, lun, mar 18h15 - sam, dim 20h30 LA FLOR - PARTIE 3 V.O.

LE MYSTÈRE DES PINGOUINS

FOURMI r 14h - sam 16h15 - dim 16h - lun 20h30 **PASSRL LE MAIL** 

PROGRAMME SUR PETIT-BULLETIN.FR **PASSRL LES** 

**ÉCRANS** Rue Georges Clémenceau - Voiron - 08 92 68 81 06 PROGRAMME SUR PETIT-BULLETIN.FR

**JEU DE PAUME** Square de la Révolution - Vizille - 04 76 78 86 34

Mer, ven, dim 17h30, 20h30 - lun 15h, 20h30

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN Mer, dim, lun 20h30 - jeu 17h30, 20h30

CA CHAPITRE 2 Mer, dim 14h30 - ven 20h30 - mar 17h30

Mer 14h30 - dim 14h30, 17h30 - mar 20h30 **FOURMI** 

Mer, ven, mar 17h30 - jeu 17h30, 20h30 lun 15h, 17h30

**LE CAP** Place Armand Pugnot - Voreppe - 04 76 50 02 09 LE DINDON

Mer 18h15 - jeu, lun 20h45 - ven, sam 17h15 - dim 16h30 - mar 18h

INSÉPARABLES Mer 20h45 - jeu, lun 18h - dim 19h15 - mar 17h45

**PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN** Mer, lun, mar 20h30 - jeu 17h45 - ven 17h

sam 20h15 - dim 16h15 ÇA CHAPITRE 2 Jeu 20h30 - sam 19h30 - dim 19h - lun 17h - mar 20h15

HER SMELL V.O.

AD ASTRA

WARDI

LA VENCE SCÈNE 1 avenue Général de Gaulle - Saint-Égrève - 0.4 76 56 53 18, Plein tarif : 6, 5€, tarif réduit : 5, 5€, tarif moins de 14 ans : 46, abonnement 5 piaces : 25€, abonnement 10 piaces : 50€, groupes et scolaires : 4€, location lunette 3D active par séance: 1€

**AVANT-PREMIÈRE:** Loups tendres et loufoques, vo :

Mer, sam, mar 20h - jeu, dim 17h30 - ven TROIS JOURS ET UNE VIE Mer, ven, sam 18h - jeu, lun 20h - dim 15h30 - mar 17h30

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN Mer, sam 17h30 - jeu, dim, lun 20h - mar 18h

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK V.O. Mer, mar 20h30 - sam 15h30, 20h30 - dim 18h, 20h30 - lun 14h

LE ROI LION Jeu 17h30 - dim 15h

\* En présence de l'équipe

\*\* Suivie d'un débat RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES

SUR PETIT-BULLETIN.FR 🖟

# CINÉMATHÈQUE : **LA SAISON DU PLAISIR** PAR VINCENT RAYMOND

n lapin, une religieuse, un bouc... Le début de saison de la Cinémathèque aurait presque des airs d'inventaire à la Prévert. Mais ne vous imaginez pas dans une comptine pour enfants avec animaux de la ferme et pâtisseries : le rongeur qui ouvre la bal est celui du film de Richard Kelly, Donnie Darko (2001) jeudi 3 octobre. Dès le lendemain, un événement saluera l'ouverture du cycle «Portraits de femme» : la présence de l'icône Anna Karina pour accompagner la projection de la légendaire (et sulfureuse à l'époque) adaptation de Diderot La Religieuse (1965) signée Rivette. Le cycle se poursuivra avec une œuvre non moins corrosive, dont la pertinence féministe semble un demi-siècle plus tard terriblement d'actualité, l'insolent La Fiancée du pirate (1969) de Nelly Kaplan prouvant également que le charme vénéneux de Bernadette Lafont est immarcescible.

On ne dévoilera pas ici dans les moindres détails la programmation du semestre (il faut se garder des bonheurs à distiller au fil des semaines); contentons-nous d'annoncer quelques cycles prometteurs : «Comédies américaines» (Breakfast Club ou Lenny), «Contre-histoire du cinéma» (tout un programme dès le titre, avec cette superbe



idée de programmer un Fantômas de Feuillade, Le Mort qui tue ou Mimic), mais aussi «Cinéphilo!» en lien avec les départements de philosophie et d'études cinématographiques de l'Université Grenoble Alpes autour de la question du pouvoir avec notamment Les Hommes du Président et Ran. Bien entendu, le Cinéma Juliet-Berto (et les salles associées pour les projections hors les murs) proposeront une foule d'autres trésors. Notez déjà Les Parapluies de Cherbourg dimanche 13 à 14h30. Pourquoi ? Parce que.

¬ CINÉMAS JULIET-BERTO

Grenoble, dès le 3 octobre

## **CENTRE D'ART ART-BSURDE**



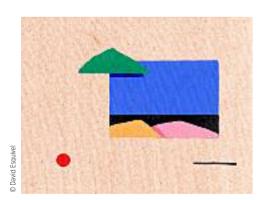
n goût pour l'absurde et la dérision : voilà ce qu'ont en commun les œuvres de Johan Parent et Vadim Sérandon réunies à l'espace Vallès dans l'exposition «Les Maux et les choses». Le premier a imaginé son espace comme une grande installation qui transforme le rez-dechaussée du centre d'art en une sorte de bureau de type open space. Palmiers factices et lumière en néon participent à la création d'un univers aseptisé qui dissimule mal son potentiel anxiogène et dans lequel se dissimulent des œuvres qui, à l'image du monde du travail, souvent, tournent à vide : deux loupes qui permettent d'observer un miroir par exemple. À l'étage, Vadim Sérandon propose une série d'objets détournés auxquels il donne des titres qui jouent du décalage entre les mots et les objets. Notre préféré : une tapette à moustiques découpée en forme de croix orthodoxe, devient une « tapette à mystiques ». Plus loin une série de compositions minimales géométriques réalisées à partir de table ikea est titrée IKEbanA en hommage à l'art nippon de la composition florale. Rigolo.

#### **¬ LES MAUX ET LES CHOSES**

À l'Espace Vallès (Saint-Martin-d'Hères) jusqu'au 26 octobre

# **GALERIE PEINTURES LO-FI ET PAYSAGES POP**

PAR BENJAMIN BARDINET



a toute nouvelle galerie Tracanelli nous invite, pour sa première exposition, à découvrir le travail de deux jeunes artistes que rien ne prédisposait à être réunis si ce n'est qu'ils pratiquent tous les deux la peinture : Sophie Vallance et David Esquivel. Elle développe une peinture lo-fi qui joue des particularités des supports parfois ingrats qu'elle adopte (comme du plexiglas) et réalise des dessins dont l'esthétique minimale punk dégage une fragilité assez touchante. Le trait incertain est renforcé par un accrochage à la limite de la précarité : les feuilles tiennent par un point aimanté qui confère à l'ensemble une délicate légèreté. A contrario, c'est une esthétique assez léchée qui caractérise le travail de David Esquivel. Ses petits formats sont des paysages dont il essentialise les éléments en quelques formes géométriques simples : un triangle évoque une montagne ; un arc bleuté, la voûte céleste, et des coups de pinceaux disséminés, une forêt. Savamment combinées, ces formes donnent lieu à des compositions à la limite de l'abstraction dont se dégage une atmosphère très pop. Sympathique.

#### **¬ DAVID ESQUIVEL ET SOPHIE VALLANCE**

#### **MUSÉES, GALERIES ET CENTRES D'ARTS**

+ PAROGRAMMES EN PAGES

### **PERFORMANCES**

#### LE M.U.R. GRENOBLE #6:

Peinture d'un mur par l'artiste Charlbrats. A 17h, la DJ Free FALL mixera sa sélection LYCÉE MARIE-CURIE

Ven 27 sept de 10h à 19h ; entrée libre

#### **BIBLIOTHÈQUES**

### **REGARDS CROISÉS SUR LE STREET**

BIBLIOTHÈQUE ALLIANCE Jusqu'au 5 oct, mar de 14h à 19h, mer de 10h à 13h et de 14h à 18h, sam de 10h à 13h et de 14h à 17h ; entrée libre

#### JUGER LES BOURREAUX

Dans le cadre du colloque «Juger les bourreaux», le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère et le Centre de documentation de Sciences Po Grenoble présentent une exposition sur les figures de la répression régionale et leur procès d'après-guerre. Dessins du procès Klaus Barbie, réalisés par Yolande Rinchet, biographie, ouvrages, revues SCIENCES PO GRENOBLE

1030 avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères

Du 30 sept au 18 oct, du lun au ven de 8h à 19h30. Dans le Centre de documentation entrée libre

#### OUOTIDIEN

Exposition de l'artothèque : 12 artistes plasticiens questionnent le thème du auotidien

BIBLIOTHÈQUE CENTRE-VILLE 10, rue de la République, Grenoble (04 76 54 57 97) Jusqu'au 19 oct, mar, jeu, ven de 13h à 18h30, mer, sam de 11h à 18h30; entrée libre

#### LIRE À BÉBÉ

BIBLIOTHÈQUE DES EAUX-CLAIRES 49 rue des Eaux-Claires Mistral, Grenoble (04 76 21 25 28) Jusqu'au 24 oct, mar, ven de 15h à 18h30. mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h entrée libre

## L'UNIVERS D'ANNETTE TAMARKIN

BIBLIOTHÈOUE SAINT-BRUNO 8 place Saint-Bruno, Grenoble (04 76 96 82 95) Du 1™ oct au 9 nov, mar, ven de 15h à 18h30, mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h ; entrée libre

#### DANS TOUS LES SENS

Une exposition interactive inspirée des albums d'Annette Tamarkin BIBLIOTHÈQUE SAINT-BRUNO 8 place Saint-Bruno, Grenoble (04 76 96 82 95) Du 1er oct au 28 déc, mar, ven de 15h à 18h30, mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h : entrée libre

### PROMENONS-NOUS DANS LES

L'Artothèque sort de ses murs BIBLIOTHEQUE SAINT-BRUNO 8 place Saint-Bruno, Grenoble (04 76 96 82 95) Jusqu'au 31 déc, mar, ven de 15h à 18h30, mer, sam de 10h à 12h30 et de 14h à 18h

### **AUTRES LIEUX**

#### WAVING - DES TRACÉS CHORÉGRAPHIQUES

Lauriane Houbey et Laurie Peschier-Pimont (INUI) vous invite à découvrir les sources et ressources de l'aventure chorégraphique et océanique qu'est Waving, un projet pour 100 danseuses et danseurs amateurs, présenté lors du GR4 et au Pacifique la

LIBRAIRIE LES MODERNES 6 rue Lakanal, Grenoble (04 76 27 41 50) Jusqu'au 28 sept, mar, mer, jeu de 10h à 13h et de 14h à 19h, ven, sam de 10h à 19h ;

**COLLECTION DANÇER - EN VUE #4** Mary Chebbah, Bérengère Valour, Jeanne Vallauri et Daphné Koutsafti forment Quadrille et créent la collection dancer, projet éditorial réunissant plusieurs livres créatifs qui vous font entrer dans la danse à travers l'image et les mots LIBRAIRIE LES MODERNES

6 rue Lakanal, Grenoble (04 76 27 41 50) Jusqu'au 28 sept, mar, mer, jeu de 10h à 13h et de 14h à 19h, ven, sam de 10h à 19h ; entrée libre

### **OUAND LES JEUNES S'EMPARENT**

Dessin de presse LIBRAIRIE ARTHAUD 04 76 42 49 81) 19h; entrée libre

### GRENOBLE. UN COULOIR DU

Exposition interactive en réalité augmentée sur l'histoire de Grenoble LA PLATEFORME
Place de Verdun, Grenoble (04 76 42 26 82) Jusqu'au 28 sept, du mer au sam de 13h à 19h : entrée libre

#### WLK

«Coyote mon amour». Installation happening, peinture. Techniques mixtes de peinture contemporaine et d'inspiration

er rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56) Jusqu'au 29 sept, mer, ven, sam de 9h à 19h30 ; entrée libre

#### **ENTRE DEUX EAUX**

a plasticienne Bénédicte Vallet investit cette grange du XVII siècle avec ses sculptures en céramique disséminées ici et là une échelle avec des barreaux fragiles s'enroule autour d'une poutre, un filet de pêche tendu recueille de drôles de coquillages et animaux marins... L'artiste ioue ainsi avec la matière, sa perception. Et, par ricochet, avec les regardeurs qui ont toute latitude pour analyser (ou non) ce qu'elle leur propose.

LA GRANGE DIMIÈRE Montée de la Sylve Bénite, Le Pin (04 76 55 64 15 Jusqu'au 29 sept, week-end et jours fériés de 14h à 18h ; entrée libre

«Vitrine: Une collection anatomique» Valérie Bézieux a conçu et fabriqué une collection anatomique pour célébrer la cartographie du corps

LIBRAIRIE LES MODERNES 6 rue Lakanal, Grenoble (04 76 27 41 50) Jusqu'au 30 sept, mar, mer, jeu de 10h à 13h et de 14h à 19h, ven, sam de 10h à 19h, entrée libre

#### FRED CALICHON

ESPACE BOURFILLE

Du 26 sept au 6 oct, ts les jours de 15h à 19h ; entrée libre LA PEINE DE MORT DANS LE

Exposition sur la peine de mort dans le

HÔTEL DE VILLE DE GRENOBLE Du 1<sup>er</sup> au 8 oct, du lun au ven de 8h à 17h50 , entrée libre

#### JULIE NEDELEC-ANDRADE :Yamal», photographi

LE DÉCLIC isset, Claix (04 76 98 45 74) Jusqu'au 11 oct, visites de l'exposition du lun au sam sur rdv ; entrée libre

#### NADINE BARBANCON

«Une fenêtre sur la rue». Photographie INSTITUT DE FORMATION EN TRAVAIL SOCIAL 3, avenue Victor Hugo, Echirolles *Jusqu'au 11 oct, du lun au ven de 9h à 17h ;* entrée libre

#### **CÉCILE ANDRIEU**

«Lettre ouverte, lettre revitalisée pour revitaliser l'êtres LA GRANGE DU BOISSIEU Jusqu'au 13 oct, sam, dim de 14h à 19h ,

#### **ULRICH MARCOTTE**

«Iris». Exposition graphique en 49 tableaux qui n'en forment qu'un seul LE MOULIN AUX IDÉES, ESPACE DE VIE SOCIALE 5 avenue Léon Blum. Grenoble (04 38 03 03 43) 5 avenue Léon Blum, Grenoble (04 38 03 03 43) Jusqu'au 14 oct, du lun au ven de 9h à 12h et de 14h à 18h : entrée libre

#### LAURE MAUGEAIS «Motherhood». Photographie LE STUDIO SPIRAL

Du 26 sept au 19 oct, ven, sam de 14h à 19h Vernissage jeu 26 sept à 18h SHOOTING ROCK'N ROULE

Koach'ing danse, Standard 216 2PDEC, 1001 Collections. Photographie MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE 29 avenue du maquis de l'Ois

Jusqu'au 25 oct, du lun au ven de 8h30 à 17h ; entrée libre

### **CARNETS DE VOYAGE...**

Exposition de l'atelier photo de la MJC Eaux Claires, encadré par Vincent Costarella LE CAFÉ VÉLO

Jusqu'au 25 oct, lun, ven de 9h à 19h, mar, mer, jeu de 9h à 23h ; entrée libre

#### ARCHITECTURE DE L'OPTIMISME -LE PHÉNOMÈNE KAUNAS 1918-

MAISON DE L'ARCHITECTURE 4 place de Bérulle, Grenoble (04 76 54 29 97) 4 piace de Beruille, Grenoble (04 76 54 29 97) Jusqu'au 25 oct, du mar au ven de 14h à 18h : entrée libre

### **JACQUES BOGUEL**

entrée libre

«Et tout autour... la mer». Photographie en noir et blanc ATELIER PHOTO 38 Jusqu'au 26 oct, du mar au ven de 9h à 18h ;

### **OBEY. 30 YEARS OF RESISTANCE**

carrière de l'artiste seront présentées Cuperstar internationale du street

art, Shepard Fairey (alias Obey) a été invité par le Street Art Fest Grenoble Alpes pour une immense exposition à la durée exceptionnelle «Obey, 30 years of resistance» dresse ainsi un panorama rétrospectif de la production de l'artiste états-unien. Et, surtout, il nous en met plein la vue tant au niveau des œuvres présentées (600) que de la scénographie en place dans l'Ancien Musée de peinture

ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE Jusqu'au 27 oct, du mer au dim de 13h à 19h ;

entrée libre

\* ARTICLE SUR PETIT-BULLETIN.FR

#### **ÉLODIE GUILLAND**

DOUCEUR CAFÉ noble (04 76 43 12 02) Jusqu'au 31 oct, lun de 18h à minuit, mar mer, jeu, ven de 8h à 14h et de 18h à minuit,

sam de 8h à 14h ; entrée libre

### PETITE POISSONE

À L'ENVERS

3 rue d'Alembert, Grenobie Jusqu'au 8 nov, lun de 12h à 15h, mar, mer, jeu de 10h30 à 15h et de 18h à 22h, ven de 10h30 à 15h et de 18h à 23h ; entrée libre

#### **BIENNALE INTERNATIONALE D'ART** NON OBJECTIF

«Forward as before… En avant comme avant…». Arts plastiques. 18 artistes

a Biennale internationale d'art Lnon objectif du Pont-de-Claix pourrait être (dans une moindre mesure) le versant artistique du Dogme 95, mouvement cinématographique lancé par des réalisateurs danois (dont Lars von Trier et Thomas Vinterberg) : un retour à l'essentiel par une sobriété de la forme en opposition au vaste de l'artifice dans la création, défendu par une faction d'artistes. Mais l'application ici se fait dans une veine minimaliste - alors que le cinéma cherchait un certain naturalisme. On ira bientôt la visiter pour vous en dire plus! MOULINS DE VILLANCOURT

85 cours Saint-André, Pont-de-Claix (04 76 29 80 59) Jusqu'au 16 nov, du mer au sam de 14h a 18h. Spéciale nocturne jeu 10 oct à 18h30 ; entrée libre

#### L'OR GRIS DES ALPES

Bastien Devignard, Raphaël Charuel, Claire Agnès Villeneuve. Photographie, exposition ur les carrières de ciment LA PLATEFORME Jusqu'au 16 nov, du mer au sam de 13h à

PETITS MONTS ET MERVEILLES Les enfants pourront découvrir les secrets de la montagne et de ses habitants à travers des visites ludiques et interactives

#### LA CASEMATE Laurent, Grenoble (04 76 44 88 80)

Jusqu'au 26 juil 20, du mar au ven de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30, sam, dim et jours fériés (sauf lundi) de 14h à 18h ; 3€

#### **GRENOBLE ALPES** MÉTROPOLE JAZZ **FESTIVAL**

Du 4 au 19 octobre www.jazzclubdegrenoble.fr



#### LE JAZZ ET LA PHOTO

Olivier Galea (photo), Jean-Pierre Rosito, Martin Stalh, photographie. Dans le cadre de Grenoble Alpes Métropoloe Jazz Festival HÔTEL DE VILLE DE FONTAINE 89 mail Marcel Cachin, Fontaine (04 76 28 75 75) Du 30 sept au 21 oct ; entrée libre

LA SOURCE 38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76) Du 30 sept au 21 oct ; entrée libre MJC NELSON MANDELA Du 30 sept au 21 oct : entrée libre

#### ABÉCÉDAIRE AMOUREUX DU JAZZ

Pascal Kober, photographie. Dans le cadre de Grenoble Alpes Métropoloe Jazz Festival MÉDIATHÉQUE PAUL ÉLUARD
31 avenue du Vercors, Fontaine (04 76 26 31 35)
Du 26 sept au 26 oct, vernissage sam 12 oct à 10h30 en présence de l'artiste ; entrée libre

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES SUR PETIT-BULLETIN.FR



# SOIRÉE « AUJOURD'HUI, LA MUSIQUE EST AU CŒUR DU SUJET »

Après une dernière date vendredi à l'Ampérage, l'association The DARE Night va mettre en pause l'organisation de soirées pour se concentrer sur le développement de ses artistes. Décryptage avec l'aide de Reda Mazigh, cofondateur du collectif.

PAR DAMIEN GRIMBERT

es dernières années, dans ces pages, on a beaucoup parlé des soirées de The DARE Night. Et pour cause : depuis quelques temps, le collectif électronique avait mis les bouchées doubles, augmentant non seulement la fréquence de ses évènements mais aussi l'ambition de ses line-ups. De Legowelt à Soichi Terada en passant par DJ Stingray, Objekt, The Pilotwings, J-Zbel, AZF, Simo Cell, Ansome, Broken English Club ou encore DJ Normal 4, de nombreux artistes, très loin du tout-venant, se sont succédés en continu ou presque, pour le plus grand bonheur des amateurs du genre. Comme le résume Reda Mazigh: « notre programmation a évolué en même temps que notre maturation musicale, je n'ai aucune honte à le dire. On a lancé The DARE Night très jeunes, au début des années 2010, avec avant tout l'idée de



faire de l'évènementiel, d'organiser des soirées. Et puis,au fil du temps et des rencontres, on a gagné en exigence et le public nous a suivi. A l'époque du Bar MC2, les gens venaient à nos soirées pour faire la fête et, maintenant, ils viennent pour voir des artistes ».

#### **DE NOUVEAUX HORIZONS**

Si l'épopée The DARE Night, née à Grenoble en 2010 et par la suite développée dans d'au-

tres villes comme Lyon et Bordeaux, est bien trop longue et trop vaste pour être résumée en quelques lignes, elle n'en n'a pas moins été ponctuée comme il se doit d'innombrables étapes, rencontres déterminantes, lieux d'accueil variés, collaborations diverses et bien sûr succès et coups du sort. De même, les nombreuses personnes impliquées dans l'aventure n'ont cessé d'évoluer au fil des années... avant

ment à partir de 2016/2017 autour d'un line-up de cinq DJs/producteurs : Bernadette, Mogan, Mouataz, Mazigh et Wayatt, chacun porté par ses propres affinités musicales, mais couvrant, une fois réunis, un large spectre musical (disco, house, électro, italo, afro, breaks, techno, EBM...). « C'est ce qui fait la force du collectif » explique Reda. « Chacun s'imprègne de l'univers de l'autre et ca nous donne une capacité à s'adapter, se mélanger, se renouveler, s'enrichir... » D'où la volonté pour l'association de se focaliser aujourd'hui à plein temps sur le développement des cinq artistes, après une dernière soirée en forme d'au revoir... mais certainement pas d'adieu.

de se stabiliser progressive-

#### **¬ THE DARE NIGHT DJ'S ALL NIGHT LONG**

À l'Ampérage, vendredi 27

HIP-HOP

**RAP ET** 

AFRO-FUTURISME

PAR DAMIEN GRIMBERT

n ne va pas se mentir: oui, la prestation impression-

nante de Yugen Blakrok aux côtés de Vince Staples

sur le titre Opps, issu de la BO du film Black Pan-

ther, a amplement contribué à braquer les projecteurs sur

elle. Pour autant, il serait injuste de réduire la carrière de la

MC sud-africaine, déjà longue d'une petite dizaine d'années, à

ce seul coup d'éclat. Si cette dernière a su attirer l'attention du

Californien Kendrick Lamar, en charge de la bande-son précitée,

bien à elle à la fois sombre, méditatif et inspiré. De son premier

album (Return of the Astro-Goth, en 2013) à son dernier (Anima

Mysterium, sorti en début d'année), la rappeuse du Cap décline

résonances 90's assumées, mais jamais écrasantes, dans lequel

ainsi sans fin un univers aussi cohérent qu'envoûtant aux

s'entrecroisent atmosphères de science-fiction vaporeuses,

beats lourds, flow tranchant et assuré et propos engagés. Un

la fin des années 90 s'était téléportée vingt ans dans le futur

artiste d'une grande métropole côtière sud-africaine, bien

peu comme si la scène hip-hop indépendante new-yorkaise de

c'est avant tout parce qu'elle n'a cessé de développer un style

septembre à minuit

#### **CLASSIQUE** & LYRIQUE

#### **TRIO SORA**

#### CONCERT D'ORGUE: WILLY

#### **FATHER & SON**

### Jeu 26 sept à 19h30 ; jusqu'à 15€

COURTOIS Jazz manouche. Dans le cadre des soirées «À la Santé de Django !»

Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56) Ven 27 sept à 20h30 ; 10€

### **OUVERTURE DE SAISON AVEC**

LE BELVÉDÈRE

#### THREE DAYS OF FOREST

Ven 27 sept à 19h30 : de 7€ à 10€

Ven 27 sept à 20h ; 5€

#### JOHN MAYALL

Willi D'jo, guitare, chant, Steph Josse harmonica, Cram Sugar, batterie

Christian Roy, saxophone, Philippe Cazaly, Pierre Fort, vibraphone CAFÉ DES ARTS

The Laurent: Grenoble (04 76 54 65 31)

### FIDEL FOURNEYRON + INVITÉS

artistique et trombone Fidel Fourneyron. Le HEXAGONE

Mar 1er oct à 20h : de 8€ à 22€

### **ROCK & POP**

### **IMALIANE**

Rock, blues touared

#### SHAKE SHAKE GO + SPAARKS

'est entre le live et l'infiltration d'internet que le groupe francogallois mené par Poppy Jones et Marc Le Goff s'est révélé, à force de tournées aux côtés de pointures comme James Blunt et Rodrigo y Gabriela et par la grâce d'un tube qui fit exploser leur notoriété à travers le monde - la ballade England Skies (2015), tête des charts digitaux, synchro en séries et dans la pub. Quelques mois plus tard sort l'album All in Time augue succède l'an dernier Homesick mené ock, *Dinosaur*. Le formatage est la et bien là mais la formule (on pense à des Lumineers avec une voix féminine) tape toujours dans le public, une partie de la presse, des Inrocks au Figaro – qui sont

LA SOURCE ine, Fontaine (04 76 28 76 76) leu 26 sent à 20h30 : de 10€ à 17€

Reprises du groupe The Cure LE VERNISS'ART CAFÉ Ven 27 sept à 20h ; entrée libre

Concert des lauréats par le Trio Sora, à l'issue de l'Assemblée générale de Musée en musique. Pauline Chenais, piano Clémence de Forceville, violon, Angèle Legasa, violoncelle. En partenariat avec le festival Musique dans le Grésivaudan AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE Jeu 26 sept à 19h30 ; entrée libre

ÉGLISE SAINT-LOUIS Mar 1er oct à 12h30 ; prix libre

#### JAZZ & BLUES

Pierre-Olivier Govin, saxophone alto, Joachim Govin, contrebasse, Alfio Origlio, piano, Salvatore Origlio, batterie SALLE STENDHAL ble (04 76 15 26 72)

### FLORENT MONTIGNAC ET LAURENT

L'ATRIUM

### L'ORCHESTRE SWING CAFÉ

### Ven 27 sept à 18h30 ; prix libre

Séverine Morfin, alto, Angela Flahault, voix, Florian Satche, batterie THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS

#### JAZZ BAND NEW

À L'ENVERS

#### **EWERTON OLIVEIRA**

Jazz création. E CAFÉ DES ARTS Grenoble (04 76 54 65 31) Ven 27 sept à 21h : 6€/12€

LA BELLE ÉLECTRIQUE 12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39) Sam 28 sept à 20h; 26€/28€/30€ ARTICLE CI-CONTRE

### MISSISSIPPI BLUES ROCK

LA GUINGUETTE

## 80 avenue du Vercors, Fontaine (06 51 26 80 05) Ven 27 et sam 28 sept à 20h30 ; 5€

EASY SWING TRIO INVITE CHRISTIAN ROY guitare, Jerôme Chartier, contrebasse

### Sam 28 sept à 21h ; 6€/12€

Avec son projet musical ¿ Que Vola mêlant jazz et rumba cubaine. Dir. tromboniste rassemble un septet français de jazz et trois percussionnistes cubains

LE TRANKILOU 45 boulevard Joseph Vallier, Grenoble Mer 25 sept à 20h30 ; prix libre

par un autre single, beaucoup plus mille, mettant d'accord, en plus du pourtant rarement d'accord.

#### **JULIEN HANNORAT**

### **XAVIER MACHAULT & MARTIN**

amais à court de projets, Xavier Machault s'est mis en tête en 2018, comme il nous l'avait raconté dans ces pages, de faire revivre une pépite de la musique française pas comme les autres : L'Incendie de Brigitte Fontaine et Areski Belkacem, album aussi culte que rare, sorti en 1974. Embarguant Martin Debisschop dans l'aventure. Machault commença en douceur par des concerts en appartement puis passa à des salles plus «institutionnelles» comme ici.

THÉÂTRE DE POCHE Ven 27 sept à 20h30 ; 8€/10€



''il est un groupe dont la carrière s'est construite et se poursuit, en plus d'une discographie devenue conséquente, en semant depuis des années des petits cailloux sur toutes les routes et dans toutes les salles de France, c'est bien Eiffel, dont l'énergie ne s'est visiblement jamais tarie en un peu plus de 20 ans (déjà) d'existence. Une assiduité que le public rend bien à ce petit monument du rock hexagonal LES ABATTOIRS

Ven 27 sept à 21h ; 18€/23€

#### DAVIDE ORSI + MEZZ GACANO ATELIER A CŒUR

Sam 28 sept à 20h30 ; 5€

#### SEINE + NICK ATELIER A CŒUR

Lun 30 sept à 20h30 ; 5€

#### **CHANSON**

#### STEVE NORMANDIN

Chanson française et québécoise CAFÉ DES ARTS aint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31) Jeu 26 sept à 20h30 ; 6€/12€

#### **SONO MONDIALE**

#### **SUSHEELA RAMAN**

enue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

### Jeu 26 sept à 20h ; de 9€ à 30€

#### KALYANGA LA SALLE NOIRE

rs, Grenoble (06 16 82 87 78) Sam 28 sept à 20h30 ; 8€/10€

## QUARTET DE PERCUSSIONNISTES CUBAINS

Adonis Panter Calderon, Barbaro Crespo Richard, Ramon Tamayo Martinez, Thibaud Soulas. À l'occasion de la présentation de programmation de la MC2 et l'Hexagon BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DROIT-LETTRES

Mar 1er oct à 12h. Sur le parvis ; entrée libre

### HIP-HOP & R'N'B

#### HDX RECORDS PRÉSENTE VISION SHOW Hip-hop, rap

L'AMPÉRAGE 163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88) Jeu 26 sept à 21h30 ; 8,50€/10€

### YUGEN BLAKROK + ILLUSTRE + OPUS CREW Rap, hip-hop

LA BOBINE

#### oulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58) Ven 27 sept à 20h30 ; 10€/12€

ÉLECTRO

#### **BLYS + RESCA + TITANS FALL**

LA BELLE ÉLECTRIQUE oble (06 69 98 00 39) Jeu 26 sept à 20h ; entrée libre

#### **LÉONARD LAMPION**

Expérimentations sonores semi-improvisées. Dans le cadre de l'exposition d'Eric Margery «Petits points de vue sur les

10 avenue Aristide Briand, Fontaine (04 76 27 67 64) Jeu 26 sept à 19h30 ; entrée libre

+ ARTICLE CI-CONTRE

### **BLUES BLUES FATHER** PAR STÉPHANE DUCHÊNE



l y a deux ans, lors de sa dernière apparition grenobloise, on vous avait déjà présenté John Mayall comme un dinosaure du blues. Or il semble bien que l'animal ne soit guère voué à l'extinction. S'il a été le mentor de tout ce que le blues anglais a compté de guitar heroes, d'Eric Clapton à Jeff Beck. de Mick Taylor à Peter Green et une ribambelle d'autres, il n'est pas improbable, comme c'est parti, qu'il les enterre tous. 85 et 67, ce sont les chiffres à retenir concernant le père du British blues, émigré depuis belle lurette aux États-Unis. 85, comme son âge (les 86 sont pour dans deux mois), canonique, même pour un bluesman, et 67 comme le nombre d'albums qu'il a publié dans sa carrière. Le dernier a pour titre Nobody Told Me et Mayall, accompagné de toute une kyrielle d'admirateurs premium (Larry McCray, Joe Bonamassa, Steven Van Zandt, Todd Rundgren...), y est plus sémillant que jamais. En dépit de quelques problèmes de santé à la sortie du disque, il s'est mis en tête d'effectuer un 85th anniversary tour (parce qu'on n'a pas tous les jours 85 ans) à travers l'Europe et les États-Unis. Bien sûr, il faut aimer le blues à l'ancienne, fait de groove éléphantesque et de soli surbrodés, le blues à la papa diraient les mauvaises langues. Si c'est le cas, Mayall is the

## **¬JOHN MAYALL**

man. Et plutôt 85 fois qu'une.

pour atterrir dans le cerveau d'une jeune

décidée à ne pas s'en laisser compter.

#### **DIVERS**

#### **APÉRO CONCERT AUDITION**

Chanson, slam, musiques du monde. CAFÉ DES ARTS 36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31) Dim 29 sept à 18h; entrée libre

### **CONCERT AVEC DEUX GUITARES**

Fabrice Osete, Jean-Pierre Ciriglian ÉGLISE NOTRE-DAME-DES-VIGNES Dim 29 sept à 18h ; 8€

#### ENSEMBLE UN

Ciné-concert par l'Ensemble Un, musique improvisée avec les cinéastes Étienne Caire et Joyce Lainé LA SOURCE 38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)

Mar 1<sup>er</sup> oct à 19h30 ; de 10€ à 17€

#### SOIRÉES

#### **RAP - US ONLY**

Lavtner + Michel Hamburger & Lucky Jules KEEP IT WEIRD Ven 27 sept à 21h30 ; entrée libre

#### YES SIR, I CAN BOOGIE

Disco, funk, soul, Keeto + La Roze + Henri Desh + Shogun + Kikidoux DRAK-ART 163 cours Berriat, Grenoble (06 30 09 16 14) Ven 27 sept à 23h : 8€/10€

#### THE DARE NIGHT DJ'S

L'AMPÉRAGE urs Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88) Ven 27 sent à 23h58 ; 5€/7€ + ARTICLE CI-CONTRE

#### **BASSTILLE**

Luma + Jissbass PAPA CLUB 52, rue Saint-Laurent, Grenoble Ven 27 sept à 23h55 ; 10€

#### **BLACK LILITH MACHINE**

DJ Cheb Khaled vs DJ Charlie et Lulu LE BLACK LILITH Ven 27 sept à 23h55 ; 8€/10€

#### ADN PRÉSENTE EVOLVE, TRIFORCE. 10JO'S EARS, SYNEMA, ANIMALZ DIALOG, EUE

163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88) Sam 28 sept à 23h ; 10€/12€/14€

# ACID ACTION

Electro. Protokseed + La Kajofol + Severus + Primate + Dr No + Acid Terix DRAK-ART Berriat, Grenoble (06 30 09 16 14) Sam 28 sept à 23h ; 9€/12€

### **COUP D'ŒIL** ÉLECTRO **DES BOUCLES ET DES NAPPES**



DÉPÊCHE

**VIVEMENT** 

**FÉVRIER!** 

Ce n'est pas parce que notre

spectacle vivant est sorti la

semaine dernière que les

s'arrêtent. La preuve : la

Belle Électrique vient de

recevrait l'immense et bien

défendre Confessions, son

dixième album à paraître en

laisse un peu de temps pour

nous informer qu'elle

barré Philippe Katerine

samedi 1er février pour

d'excitation extrême de notre côté. Du vôtre, ça vous

relire (et écouter) notre

article « Philippe Katerine.

génial après tout : la preuve

en dix chansons » toujours

disponible sur notre site.

**ROCK N' MORE** 

CHEESE #3

LA BOBINE

Raging Bitch + Doggy Style KEEP IT WEIRD

Sam 28 sept à 21h30 ; entrée libre

C.P.REC PRÉSENTE DOUBLE

Mar 1er oct à 19h30 : entrée libre

Electro, house, techno. Mr Cardboard & guests

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES

PROGRAMMES ET DES ARTICLES

enceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

novembre. Degré

panorama musique et

annonces des salles

On ne le répétera jamais assez : pour les amateurs d'explorations sonores, les showcases proposés par le centre d'art VOG, à Fontaine constituent de loin l'un des rendez-vous les plus passion-

nants de l'agglo. C'est là qu'on a pu découvrir, par exemple, l'artiste franco-tunisienne Deena Abdelwahed, des années avant que cette dernière explose sur la scène internationale. Mais c'est aussi là que se produit, dans une ambiance intimiste et sans prétention, la fine fleur de l'avant-garde locale, comme devrait encore le démontrer la prestation de Léonard Lampion jeudi à 19h30. En solo ou en duo (au sein des groupes Hardlab et Peep Night), en live ou en DJ-set, le Grenoblois n'a de cesse d'explorer une multitude d'univers, de la techno expérimentale à l'ambient en passant par l'indus, l'italo-disco, l'EBM ou la trap. Pour son passage au VOG, il proposera ainsi un live ambient éthéré à base de « nappes, textures, et arpèges de synthés » qu'il nous tarde déjà de découvrir dans l'atmosphère si particulière du lieu.

5, 4, 3, 2, 1... IMPRO!



es 27 et 28 septembre prochains, le tout nouveau festival des Dauphinoises de l'impro posera ses valises principalement au Jeu de paume à Vizille. Créé par Jean-Christophe Garcia, passionné d'impro et comédien amateur depuis deux ans, l'événement a pour ambition de « faire découvrir cette discipline aux habitants de la vallée de l'Oisans et leur donner envie de la pratiquer », explique le fondateur. Cet art originaire du Québec est « riche en apprentissages. Quand on fait de l'impro, on ne peut pas tricher, on doit se mettre à nu, lâcher prise. Nos barrières tombent et des

Pour cette grande première, le programme s'annonce rythmé et intergénérationnel avec notamment des matches d'impro, une comédie musicale improvisée ou encore un spectacle « destiné aux enfants de 6 à 12 ans ». Au total, une quarantaine de comédiens amateurs et professionnels de la Ligue impro38, des compagnies la CieGALe, les Artscène et les Eloquents se donneront la réplique et animeront ces deux journées. « Les spectateurs seront dans le bain du début jusqu'à la fin entre les spectacles, les moments d'impro à la volée dans les files d'attente ou encore les échauffements des comédiens - des petits jeux auxquels ils pourront assister. » Et pour couronner le tout, le parrain de ce premier volet n'est autre que Gérard Surugue, champion du monde d'impro, plusieurs fois champion de France et voix française de nombreux personnages (Droopy, Garfield...). Classe.

#### **¬ LES DAUPHINOISES DE L'IMPRO**

Vendredi 27 et samedi 28 septembre au Péage-de-Vizille et à Vizille

#### THÉÂTRE

liens forts se créent rapidement ».

#### LA BASSE COUR

CHI VA PIANO VA SOLO Spectacle de clown, plutôt pour adultes. à partir de 5 ans au moins. Ms et avec Matthieu Mollard dans le rôle d'Intermède

### L'ÉCOUTILLE. PETIT LIEU D'ART

VIVANT 53, rue Saint-Laurent, Grenoble JULIETTE, L'AMOUREUSE DE

L'AMOUR

Mer 25 sept à 20h30 : 10€/12€

Jusqu'au 27 sept à 20h : 8€/10€/12€

### **ESPACE RENÉ PROBY**

#### INSOMNUS

De, ms, avec Aaron Govea, Cie Naranjazul Ven 27 sept à 20h ; 5€

#### MAR MONSTRUM

De, ms, avec Aaron Govea, Cie Naranjazul Sam 28 sept à 20h ; de 6€ à 10€

### **ESPACE ARAGON**

#### A.L.C.O.O.L

Théâtre, danse. D'après «La Vie matérielle» de Marguerite Duras, par la Cie Tungstène Théâtre, conception et jeu Chloé Hervieux et Céline Riesen. Deux comédiennes se livrent à une chorégraphie qui raconte l'alcoolisme au féminin avec les mots de Marguerite Duras Ven 27 sept à 20h ; de 9€ à 16€

### **PAVILLON D'ARMENONVILLE**

#### **FASHION VICTIM**

Par la Cie Costard Cravate Ven 27 sept à 20h. Sur réservation ; 44€

### L'HEURE BLEUE

-d'Hères (04 76 14 08 08) LES CATACRISEURS - SAISON 3

Clown, Par le Théâtre du Réel, Épisode 1 Ven 27 sept à 18h - hors les murs sur la place du marché Champberton (en cas de pluie

#### repli préau école Barbusse) ; entrée libre LES CATACRISEURS - SAISON 3

Clown. Par le Théâtre du Réel. Épisode 2 (16h) et Intégrale (18h) Sam 28 sept à 16h, épisode 1er - hors les murs sur la place Karl-Marx + à 18h, Intégrale - hors les murs sur la place du marché de Champherton (en cas de pluie repli préau école Barbusse) ; entrée libre

#### LA COMÉDIE DE GRENOBLE

### MA SŒUR EST UN BOULET

Marie et Julien vivent ensemble depuis des années lorsqu'un matin la sœur de Marie débarque

Jusqu'au 28 sept, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; 11€/16€

#### SOS CÉLIBATAIRE

Raphaël Di Angelo est un coach en séduction pour les clients masculins en difficultés sentimentales.. Jusqu'au 29 sept, du ven au dim à 19h30 ;

### LE MENSONGE N'A JAMAIS SAUVÉ

PERSONNE Laura, veuve, pensait prendre un week-end seule et paisible à la campagne. C'est sans compter sur Mathieu qui débarque. Sortant du coma et amnésique, il va prendre Laura Mar 1er oct à 20h ; 11€/16€

#### **HUMOUR**

### À L'ENVERS

LE BALAI DE TRÈFLE

De, ms et par Malika Bazega Jeu 26 sept à 19h30 ; 5€

LA VENCE SCÈNE

# [PLAIRE] ABÉCÉDAIRE DE LA SÉDUCTION

De, ms et jeu Jérôme Rouger, Cie La Martingale Ven 27 sept à 20h ; 6€/7€/9€

#### **LA BASSE COUR** 8 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

#### CRI DU CŒUR

Par Aurélien Cavagna Du 26 au 28 sept, à 20h30 ; 12€/16€/18€

### **IMPROVISATION**

### L'ATELIER DU 8

nhle (04 76 47 49 40) IMPRO'STROPHE

La Cie le Tigre vous propose un spectacle autour du livre Sam 28 sept à 20h30 ; 5€/7€

#### **LA BASSE COUR**

CHAMPIONNAT DE CATCH IMPRO

### **JEUNE PUBLIC**

#### LA COMÉDIE DE GRENOBLE

#### LA SAGA DE LA SAVANE Avec David Blanc, pour les 1-3 ans

Du 25 au 29 sept, mer, sam, dim à 10h ;

### LA POUPÉE AUTOMATE

Dès 3 ans Du 25 au 29 sept, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

#### CIRQUE

#### Chie ruo Dablo Disaggo Échirollos (O.4.76.20

#### APRÈS NOUS L'DÉLUGE

Ven 27 sept à 20h - en extérieur ; entrée

#### LA FAÏENCERIE 74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

#### CORVEST

Cie Lézartikal. Solo burlesque et acrobatique Sam 28 sept à 18h, spectacle hors les murs au parc de la Villa des Alpes ; entrée libre

#### **LE PRISME** e de Grenoble, Sevssins (04 76 49 98 11)

#### L'AVIS BIDON

Par Cirque La Compagnie Mar 1er oct à 19h30 ; de 9€ à 16€

#### L'ETÉ INDIEN

#### Théâtre, cirque

2º édition Du 20 septembre au 12 octobre Grenoble et alentours

MONDOFOLY Cirque, théâtre et vidéo. De Clémence Weill, adaptation et ms Bruno Thircuir, par la

Fabrique des Petites Utopies LE PRUNIER SAUVAGE 63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56) Du 28 sept au 5 oct, ven, sam à 20h, dim à 18h30 - sous chapiteau ; de 8€ à 15€

#### LES DAUPHINOISES **DE L'IMPRO**

Festival d'improvisation théâtrale Les 27 et 28 septembre Vizille. Péage-de-Vizille Tél : 07 69 42 96 19 + ARTICLE CI-CONTRE

#### PETITE LÉGENDE IMPROVISÉE

Spectacle d'improvisation jeune public par les comédiens de la Ligue Impro 38 ECOLE PRIMAIRE

Ven 27 sept à 18h ; 5€

#### **IMPROTAPAS**

Improvisation dînatoire, par les comédiens de La Lique Impro 38 ESCO-BAR (EX BAR PMU LA FÉRIA) 19 Rue du Pont, Vizille Ven 27 sept à 20h30 ; 8€

### CATCH D'IMPRO

Par les comédiens de la Cie Les Artscène et par les joueurs de la Cie La CieGALe JEU DE PAUME ion, Vizille (04 76 78 86 34) Sam 28 sent à 14h · 5€/8€

#### POP I

Comédie musicale improvisée. Par Les JEU DE PAUME on, Vizille (04 76 78 86 34)

#### Sam 28 sept à 16h ; 5€/8€ MATCH D'IMPRO ISÈRE VS

DRÔME/ARDÈCHE Par la Cie Les Artscène et par les joueurs de la Cie La CieGALe JEU DE PAUME Square de la Révolu tion Vizille (04 76 78 86 34)

#### Sam 28 sept à 18h ; 5€/8€ **IMPROLOCO**

Par les comédiens de La Ligue Impro 38, avec Gérard Surugue, champion du monde d'improvisation JEU DE PAUME Sam 28 sept à 20h30 ; 10€/12€

#### **GÉRARD SURUGUE**

JEU DE PAUME nn Vizille (04 76 78 86 34) Sam 28 sept à 18h ; entrée libre

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR №



www.espace-aragon.fr El Retrouvez nous sur Facebook

Vendredi 27 septembre à 201

comédiennes de créer

chorégraphique et littéraire source d'érections

uri objet à la los

ESPACE ARAGON 19 billules Ferry Villand Bossot 04 76 71 22 51





### **O LE PETIT BULLETIN**

oupe UNAGI. au capital de 97 561.88 euros SARC B 439 370 135 12 rue Ampère, 38000 Grenoble Tél.: 04 76 84 44 60 - Fax : 04 76 21 25 11 www.petit-bulletin.fr TIRAGE MOYEN 35 000 exemplaires

#### RETROUVEZ-NOUS SUR f 🔽 📆

ENVOYEZ-NOUS VOS PROGRAMMES Par mail à agenda.grenoble@petit-bulletin.fr, courrier ou formulaire en ligne (conditions de publication sur www.petit-bulletin.fr/grenoble Pour joindre votre correspondant : composez le 04 76 84 + (numéro)

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Renaud Goubet (44 64) ASSISTANTE COMMERCIALE Aurore Mevrieux (79 30) COMPTABILITÉ Magaii Pochot (44 60) RÉDACTRICE EN CHEF Nadja Pobel RÉDACTION Nathalie Gresse Vincent Raymond, Damien Grimbert, Stéphane Duchène, Aurélien Martinez, Benjamin Bardinet VÉRIFICATION AGENDA Nadine Masoch CORRECTION Nathalie Gresset PUBLICITÉ Sébastien Roy (79 36), Magali Palaird (79 30), Sébastien Rousset (44 61) CONCEPTION MAQUETTE Morgan Cas MAQUETTISTE Léa Alvarez INFOGRAPHISTE Melvin Martin

DIFFUSIONACTIVE.com



# FAÎTES LE PLEIN D'IDÉES DANS NOTRE MAGAZINE OÙ S'INSCRIRE



#### BIÈRE

# L'AUTRE FINE BULLE **QUI MONTE**



près la Grenoble Beer Week en 2017 et un concours de brasseurs amateurs en 2018, la société Une Petite Mousse met en avant les bières artisanales avec notamment une première «chasse à la bière». Celle-ci a déjà commencé puisqu'il est possible de se rendre au bar, sur l'esplanade Andry-Farcy, pour récupérer son kit de chasseur (ecocup, décapsuleur, carte à faire tamponner...) et partir à la traque aux hauts lieux dédiés au houblon. « L'idée est de faire découvrir les bars emblématiques de Grenoble et surtout les bières artisanales », explique Clément Fichot, le responsable événementiel. Les participants ont plusieurs jours pour réaliser leur tournée et gagneront des points supplémentaires si le tampon est appliqué le premier jour du festival, vendredi 27 septembre. Des cadeaux seront attribués à ceux dont la carte est la plus tamponnée. Rendez-vous le lendemain pour connaître le résultat et surtout savourer les mousses de six brasseries locales (la leur ainsi que celles du Ninkasi, la brasserie du Mont-Blanc, la Furieuse, les Brasseurs savoyards et l'Effet papillon) ou assister au concours international de fanfares puis terminer cette journée enivrante (avec modération!) par un DJ-set live de La Vanote.

#### **¬ FESTIVAL UNE PETITE MOUSSE**

Vendredi 27 septembre dès 17h30 et samedi 28 septembre dès 16h Devant le bar-restaurant Une Petite Mousse, esplanade Andry-Farcy

# O LE PETIT BULLETIN

# **URGENT RECRUTEMENT**

Le Petit Bulletin Grenoble recherche

# un.e rédacteur.trice en chef

Définition des tâches :

Gestion de la rédaction grenobloise

Responsabilité éditoriale de l'édition grenobloise (Print et web) en lien avec les différents journalistes et les deux autres rédacteurs en chef (Lyon et Saint Etienne)

Suivi de l'ensemble du processus d'élaboration du journal avec les autres services

Ecriture d'articles divers : édito, critique, reportage, interview

Représentation du journal et du groupe auprès des institutions culturelles et publiques locales

Formation et expérience en journalisme indispensables Intérêt prononcé pour la culture Solide culture générale

# CDI

Envoyer CV, lettre de motivation et articles à mpaliard@petit-bulletin.fr

+ d'infos en cliquant sur le site du Petit Bulletin www.petit-bulletin.fr/grenoble/corporate-recrutement.html

#### MARCHÉ, **FOIRE ET SALONS**

# EXPOSITION MYCOLOGIQUE : CHAMPIGNONS DU DAUPHINÉ

Par la Société mycologique du Dauphiné HÔTEL DE VILLE DE GRENOBLE 11 boulevard Jean Pain, Grenoble (04 76 76 36 36) Sam 28 et dim 29 sept de 10h à 12h et de 14h à 19h : entrée libre

#### LES PETITS CHEMINS DE L'ART #5

Marché artistique dans les ruelles du quartier Servan/Très-Cloîtres QUARTIER TRÈS-CLOÎTRES - GRENOBLE Dim 29 sept de 9h à 18h ; entrée libre

#### SALON MINÉRAUX, GEMMES ET

A découvrir en exposition, des découvertes minéralogiques de Saint-Pierre-de-Mésage, des végétaux fossiles et autres pièces

ue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 1 Sam 28 et dim 29 sept sam de 9h à 19h, dim de 10h à 18h ; jusqu'à 5€

#### **ATELIERS**

#### LA NUMOTHÈQUE

Atelier numérique
BIBLIOTHÈQUE CENTRE-VILLE

de la Dénublique, Grenoble (04 76 54 57 97)

# **ATELIER DANSE PARENTS-ENFANTS** Par Mary Chebbah et Bérangère Valour. En

parallèle de l'exposition *Collection dançer -En vue #4* (librairie Les Modernes) LE PACIFIOUE CDCN oble (04 76 46 33 88)

30 chemin des Alpins, Grenoble (04 76 46 33 88 Sam 28 sept à 14h30. Réservation : lepacifique-grenoble.com ; 15€

#### ATELIER PHILO: «VRAI OU FAUX? LA MANIPULATION DES IMAGES»

Par Catherine Krust, conteuse et animatrice d'ateliers pour enfants. Pour les 6-11 ans MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

Lishart Grenoble (04 76 42 38 53)

musée : 3.80€

### ATELIER PHILO: L'IMPUNITÉ EST-

RESTAURANT L'ATYPIK Mar 1er oct à 20h30 : entrée libre

#### **DIVERS**

### PRÉSENTATION DE LA SAISON DU

LAUSSY En présence des artistes SALLE DU LAUSSY Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12) Jeu 26 sept à 19h ; entrée libre

#### PRÉSENTATION DE LA SAISON DE L'ODYSSÉE - L'AUTRE RIVE

L'ODYSSÉE 89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47) Ven 27 sept à 19h ; entrée libre

### **ERASMUS, PASSEPORT POUR LE**

Projection du film «Erasmus, notre plus belle année» de Sébastien Legay, Mathieu Dreujou (2017, Fr, 1h07)

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE INTERNATIONALE 6 place de Sfax, Grenoble (04 38 12 25 41) Sam 28 sept de 10h30 à 17h ; entrée libre

#### ENERGHEIA. OPENING TO AN **ENERGY PORTAL**

Sabrina Torelli, qui fait partie de l'exposition I remember earth, propose de venir faire une pause pour se ressourcer lors de la

LE MAGASIN DES HORIZONS

Sam 28 sept à 15h - hors les murs dans le parc Pompidou ; entrée libre

#### JOURNÉE PORTES OUVERTES DU LABORATOIRE OUVERT GRENOBLOIS

Pour découvrir l'association de bénévoles amateurs d'expérimentations en tout genre. Électronique, informatique, mécanique, chimie, arts numériques, cuisine expérimentale, etc.

LABORATOIRE OUVERT GRENOBLOIS Dim 29 sept de 11h à 18h ; entrée libre

### CONFÉRENCES

### CONFÉRENCE/DÉBAT SUR LE

STREET ART
Par Jérôme Catz de l'association Spacejunk BIBLIOTHÈQUE ALLIANCE 90 rue de Stalingrad, Grenoble (04 76 09 21 24) Mer 25 sept à 19h ; entrée libre

#### QUE FAIRE DE NOS ÉMOTIONS AU TRAVAIL?

Par Carine André, consultante en énergie positive, Delphine Pineau, formatrice et coach en psychologie positive À L'ENVERS

Mer 25 sept à 19h30 ; prix libre

### LA DÉGRADATION DE L'ENVIRONNEMENT EST-ELLE UN INDICATEUR DE L'EFFONDREMENT DE NOTRE MODÈLE DE

CIVILISATION ? Par Franck Giazzi, géographe, maître de conférences à l'IUGA, Université Grenoble

Jeu 26 sept à 20h : entrée libre

#### Ι Δ DI ΔCE DE L'APRRE À GRENOBLE DU XVIIE SIÈCLE À NOS

Dans le cadre du cycle de conférences organisé par les guides de l'Office de

OFFICE DE TOURISME noble (04 76 42 41 41) Jeu 26 sept à 18h ; 3€

#### **FAIT-ON ENCORE ET SEULEMENT** DE L'ART LORSQUE NOTRE PRATIQUE ARTISTIQUE N'A PAS **COMME SEULE FINALITÉ L'ŒUVRE ?**

LA BIFURK 2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)

#### Jeu 26 sept à 20h ; entrée libre LA MORT ET SON MYSTÈRE

Par Philippe Deschamp, conférencier de l'URCI - section traditions et philosophies HÔTEL EUROPOLE 29 rue Pierre Sémard, Grenoble (06 72 64 25 77)  $Ven~27~sept~\grave{a}~20h~; 5€/8€$ 

### CONFÉRENCE DÉAMBULATOIRE

Par Jean-Jacques Millet, paléoanthropologue. Sur l'évolution du corps humain au Moyen Âge et l'impact que les épidémies, conflits et le climat ont eu sur notre sauelette

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE Place Saint-Laurent, Grenoble (04 76 44 78 68) Sam 28 sept à 14h30. Sur réservation : 04 76 44 78 68 ; entrée libre

#### À PROPOS DES PETITES NOCES DE FIGARO (MOZART)

Par Geneviève Staley-Bois et Laurent Lagresle, Les Musiciens du Louvre

CANOPE 11 avenue Général Champon, Grenoble (04 76 74 76 87) Mar 1<sup>er</sup> oct à 14h30 ; entrée libre

### **RENCONTRES**

#### **GÉRARD GUERRIER**

Pour son ouvrage «Éloge de la peur» LIBRAIRIE ARTHAUD (04 76 42 49 81) Mer 25 sept à 18h30 ; entrée libre

### BÉRENGÈRE COURNUT

Pour son livre «De Pierre et d'os» Présentation des coups de cœur libraires LIBRAIRIE DECITRE

Jeu 26 sept à 19h : entrée libre



#### PAOLA ANTISTA

Pour son livre «Sorceline» LIBRAIRIE GLÉNAT 19 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 34 60) Ven 27 sept de 15h à 19h ; entrée libre

#### ROMÉO HENNION

Pour son livre «L'Odyssée du Phobos» LIBRAIRIE ARTHAUD 23 Grande Rue, Grenoble (04 76 42 49 81) Sam 28 sept de 14h à 18h : entrée libre

#### **JEAN PELLET**

Pour son roman «L'Intervalle du diable» LIBRAIRIE ARTHAUD 23 Grande Rue, Grenoble (04 76 42 49 81) Sam 28 sept à 18h ; entrée libre

#### BERNARD KHATTOU

Pour son livre «Bikini Atoll» LIBRAIRIE GLÉNAT ne. Grenoble (04 76 46 34 60) Sam 28 sept de 15h à 19h ; entrée libre

#### LES RENCONTRES POUR LA PLANÈTE

Échange sur des sujets relatifs à l'environnement

LA CASEMATE ent, Grenoble (04 76 44 88 80) Jusqu'au 29 fév 20, le dernier mer du mois. Sur inscription : entrée libre

#### **DOCUMENTAIRES** ET CINÉ

#### HOME MOVIES À GRENOBLE

cinématographiques conservées par les familles italiennes, avec l'engagement de s'occuper de vraies archives filmiques. Projections, rencontre avec Paolo Simoni et Mirco Santi de Home movies

102 rue d'Alembert, Grenoble (04 76 70 12 00) Jeu 26 et ven 27 sept jeu à 20h30 (projection), ven à 18h30 (rencontre), 20h30 (projection) ; 4€/5€

#### **VISITES ET SORTIES**

#### VISITE DES LIEUX DE STREET ART

BIBLIOTHÈQUE ALLIANCE 90 rue de Stalingrad, Grenoble (04 76 09 21 24) Sam 28 sept à 10h. Départ devant la fresque de la hibliothèque

#### **BALADE AU FIL DES SOUVENIRS** D'HECTOR BERLIOZ

Sortie commentée proposée par l'association Site et Patrimoine CLOS DES CAPUCINS 18 chemin Villauds, Meylan (04 76 90 61 78) Sam 28 sept à 14h30 ; prix libre

#### **CAMPUS EN FÊTE 2019**

Du 9 au 27 septembre Campus, Saint-Martin-d'Hères campusenfetegrenoble.wordpress.com

#### LA CUISINIÈRE

Par la Cie Tout en vrac EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE) Mer 25 sept à 12h30, 19h30. À l'extérieur

#### CONCERT ET SCÈNE OUVERTE HIP-HOP, RAP

Organisé par Wolf crew record / Base Art 701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15) Jeu 26 sept à 20h ; entrée libre

# **ET POURQUOI**

PAS UN FESTIVAL ? 6º édition, organisée par l'association «Et

pourquoi pas ?» Du 26 septembre au 12 octobre 2019 À la Bifurk, la Bobine http://eppasso.fr/festival/

# EXPOSITION DES ATELIERS D'EXPRESSION ARTISTIQUE

L'AIGUILLAGE, SALLE D'EXPOSITION DE LA BIFURK

#### Jeu 26 sept à 17h ; entrée libre LES PORTEURS DE PAROLES

PHOTOGRAPHIQUES
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00) Jeu 26 sept à 17h : entrée libre

#### MÉLANIE HOFFMAN

«Peur du noir». Photographies explorant les peurs de notre enfance Deurs de House Chronics L'AIGUILLAGE, LA BIFURK Constitute Flaubert. Grenoble (06 01 78 89 95) Du 30 sept au 5 oct, de 16h30 à 18h30. Vernissage jeu 10 oct à 19h ; entrée libre

#### DE OUOI AVEZ-VOUS PEUR ?

Exposition d'affiches des Porteurs de paroles photographiques L'AIGUILLAGE, LA BIFURK 2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (06 01 78 89 95) Du 26 sept au 12 oct, hors les murs au parc Flaubert. Vernissage jeu 26 sept à 17h;

#### entrée libre **EXPOSITION SUR LES PEURS**

d'expression sur le thème «des neurs» Du 26 sept au 12 oct, Vernissage jeu 26 sept

#### **FESTIVAL UNE PETITE MOUSSE**

Festival autour de la bière artisanale Les 27 et 28 septembre Une Petite Mousse (bar) + ARTICLE CI-CONTRE

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR D



# OÙ S'INSCRIRE

#### **DANSE**

### **ASSOCIATION INSPIRATIONS**

COURS ET STAGES DE DANSE ORIENTALE **ET DE REGGAETON SUR SAINT-MARTIN** D'HERES



#### DANSE ORIENTALE

Féminité, grâce et élégance, réveillez la déesse qui sommeille en vous!

Programme pédagogique complet, selon la plus pure tradition égyptienne : www.formation-neroli.fr

#### **REGGAETON DANCE**

Devenez une véritable Latina Urban Queen! Découvrez une danse dynamique et révélez votre sensualité avec le LADY STYLING: www.associationinspirations.fr

06 46 78 97 75 / formation.neroli@gmail.com / asso.inspirations@gmail.com

#### ÉCOLE **DE DANSE DANY LAYS**

**DES COURS TOUS** NIVEAUX!

Pour adultes et enfants en cours collectifs ou particuliers:

Jazz américain /

Claquettes américaines et anglaises / Rock et danses de salon / Comédie musicale / Chant et préparation vocale

Mais aussi : préparation au mariage, enterrement de vie de jeune fille, anniversaire, événements en tout genre... Tentez la danse autrement... Venez essayer !  $\mathbf{1^{ER}}$  cours d'essai gratuit.

Dany Lays est agréé par l'éducation nationale (2381)

7 rue André Maginot, Grenoble / Accès : Tram A et C / Bus 16, 17 et C3 / Parking caserne de bonne / 04 76 46 40 61 / ecoledanylays@yahoo fr www.dany-lays.com

### ÉCOLE **GRIMALDI**

VENEZ DÉCOUVRIR LA DANSE AVEC LES **ÉCOLES DE DANSE GRIMALDI!** 

Lindy Hop - Rock -Kizomba - West Coast

Swing - Salsa - Zumba - Hip-Hop - Dancehall - Kids Dance - Balboa - Chant - Bachata - Danses de Salon

2 complexes de danse avec salles équipées de parquet, miroirs et clims un accès et un parking privé des enseignants diplômés et expérimentés.

12 rue Pies (Sassenage) : 06 08 95 43 64 / 04 76 27 01 00 11 boulevard des Alpes (Meylan) : 06 26 30 19 06 www.grimaldidanse.com

### **ESPACE** DAŅŞE THÉÂTRE

**CENTRE ARTISTIQUE** 

#### Danse:

Éveil / Initiation, Classique, Modern' Jazz, Contemporain, Hip-Hop, Barre à terre, Africaine



Renseignements et inscriptions : tous les jours de 16h30 à 19h30 et mercredi de 14h30 à 19h30

10 rue Génissieu, Grenoble / 04 76 56 90 00 www.espace-danse-theatre.com

### **THÉÂTRE**

### **ASSOCIATION** TORE

**RACONTE** 

L'association T.O.R.E propose des cours de théâtre pour les adultes :

Le jeudi de 20h à 22h: 29 rue Movrand - Grenoble

20 rue Claude Kogan, Grenoble

THÉÂTRE ON L'EVÈNEMENT

Le lundi de 20h à 22h: 4 bis rue Ninon Vallin - Grenoble

1<sup>er</sup> cours le 03 octobre 2019

### **BANDITS MANCHOTS**

UNE AUTRE FAÇON D'IMPROVISER! **AVEC THIERRY VIEJO** DEL VAL.

Quand: Les lundis soirs de 19h à 21H

Oui: Adultes

Où: L'Aquarium Domaine Universitaire à Saint-Martin d'Hères. **Prix annuel :** Étudiants 150€\*, Non étudiants 360€

Venez et essayez, le premier cours d'Essai est Gratuit

\*Possibilité d'une prise en charge de 50% de l'abonnement par le CROUS de Grenoble (soit 75€/an au lieu de 150€) Nos partenaires : Service Culturel du Crous et la Direction de la Culture et de la Culture Scientifique

Chemin de la Perrière, La Pierre / 07 61 01 45 28 / FB: CompagnieLesBanditsManchots contact@lesbanditsmanchots.net / www.lesbanditsmanchots.net

### **EXPRESSION**

### COMAMICI

### **COURS D'ITALIEN**

- Cours débutants Cours tous niveaux
- Pratique de la langue
- Actualité - Clubs
- Ateliers
- Grammaire - Techniques du théâtre

#### Cours débutants

Mardi 16h - 18h et 18h15 - 20h15 Début des cours : 30 septembre 2019.

Rens. & inscriptions: Du lundi au jeudi de 10h à 12h et de 14h à 18h30 (code entrée immeuble : P)

7 avenue Félix Viallet, Grenoble / comamici.blogspot.com / comamici@orange.fr / 04 76 47 07 01

### LES PETITS **BILINGUES**

LES PETITS **BILINGUES DE 1 À 99 ANS** 

1 à 3 ans : Ateliers d'éveil à l'Anglais

3 à 10 ans : Ateliers en

mini-groupes 5 niveaux d'âge

11 à 18 ans : Cours de la 6ème à la 2nde par niveau Etudiants et Adultes : cours individuels et collectifs

**Professionnel:** cours individuels

À domicile : cours particuliers pour adolescents, et

Choisissez la Meilleure école de langues de France (étude Statista-ISAC 2018)

9 place de Metz, Grenoble / Montbonnot / Pont de Claix

grenoble@lespetitsbilingues.com / www.lespetitsbilingues.com

### **PLURIDISCIPLINAIRE**

### UNIVERSITÉ **INTER-ÂGES DU DAUPHINÉ**

### AVEC L'UNIVERSITÉ INTER AGES DU DAUPHINÉ.

LE TEMPS DE LA RENTRÉE. L'UIAD offre un large choix d'activités sans conditions d'âges, ni de diplômes.

Chacun, jeunes et moins



bilingues

ieunes, en activités ou non, étudiants, peut apprendre, compléter ses connaissances et explorer de nouveaux domaines. Les sujets nombreux et variés vont de la peinture au modelage,

des langues à la géologie et la botanique en passant par la

C'est également un lieu de rencontres et d'échanges qui favorise le lien social.

Nous rejoindre... c'est s'épanouir par le plaisir d'apprendre en partageant...!

2 Square de Belmont - 38000 GRENOBLE  $\label{eq:mail:mail:secretariat@uiad.fr / Site internet: www.uiad.fr} \\$ Tél: 04 76 42 44 63 / Facebook: UIAD Grenoble

# **BIEN-ÊTRE**

# **GRENOBLOIS**

L'INSTITUT PROPOSE **DEPUIS 2005 UNE FORMATION CERTIFIANTE EN PSYCHANALYSE** 



Differences avec le psychiatre, le psychologue Etude des psychopathologies :

psy.pelisson@orange.fr /www.psychanalyse-grenoble.com

Névroses, psychoses et perversions. nsychanal Accessible à tous en cours du soir ou le samedi.

5 rue de 4e Régiment du Génie, Grenoble Tél. 06 84 04 74 72



Instituts Freudiens\*

Envie d'étudier la psychologie et de vous reconvertir dans un métier passionnant, humain et gratifiant ?



psychanalyse contemporaine organise des sessions, accessibles à tous pour devenir :

Psychanalyste - Thérapeute de couple - Coach en développement personnel et en image

Cours un mercredi sur deux de 18h30 à 20 à l'Ecole de Psychanalyse Contemporaine 75, cours J.Jaures. Cursus théorique et clinique. Rens. et inscriptions en septembre 2019

Ecole de Psychanalyse Contemporaine, 75 cours Jean Jaurès, psychanalysecontemporaine@gmail.com www.formation-psychanalyste.education



SOUFFLE, ET **ESPRIT POUR** RENFORCER VOTRE ÉNERGIE VITALE Nos cours de Ol-Gona

corporel, distribution de cet énergie dans le corps, et travail sur les articulations, les appuis, et la stabilité du corps.

FONTAINE Le lundi 18H30 - 20H0 Rue Marguerite Tavel

Kija.bonnet@hotmail.fr







# MOUVEMENT.

basés sur un travail de l'accumulation de l'énergie vitale, renforcement du schéma Deux cours sur l'agglomération :

SEYSSINET: Nous contacter Cours particuliers A domicile

https://www.jacquesbonnetqigong.com/



**mouv' 2019** 

mOVE oN uRBAN VELOCITY

26>28 SEPT GRENOBLE

CONFÉRENCES
ATELIERS
STANDS
ÉCO MOUV'TOUR

REVOLUTION OBILITÉS > LA COMPANION DE LA COMPA

MTUV2019.COM

SMTC