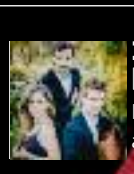
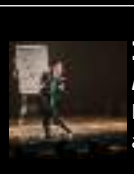
CINÉMA 27
LE MAUDIT FILM
Festival alternatif pour cinéphiles curieux

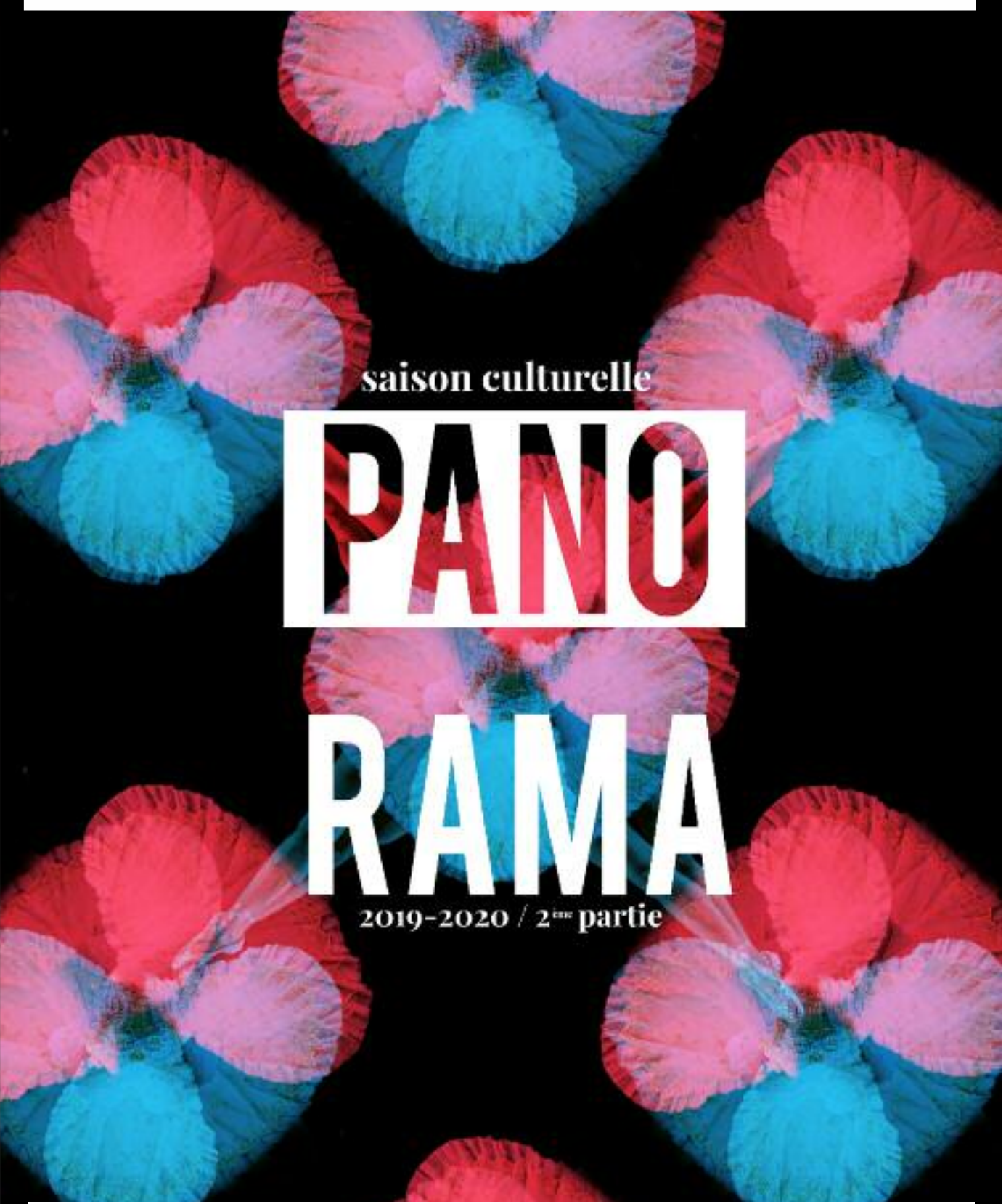


MUSIQUE 28
FOLLE NUIT
Le meilleur du classique au Musée de Grenoble



HUMOUR 29
AUX RIRES ETC
Le plein de soirées avec les meilleurs comiques

LE PETIT BULLETIN



ÉDITO

PAR MARTIN DE KERIMEL

Les montagnes méritent d'être traitées avec respect : ce n'est pas à Grenoble que l'on dira le contraire. Au *Petit Bulletin*, on n'est pas vraiment du genre à vous raconter nos vies, mais on pense aussi que c'est sympa, de temps en temps, de lever un peu le voile sur notre "cuisine interne". Autant que vous le sachiez : le numéro que vous tenez entre les mains est le fruit d'efforts soutenus, puisqu'il recense un maximum d'événements culturels organisés dans l'agglo entre la mi-janvier et le début de l'été. 32 pages : c'est plus du double de nos livraisons habituelles. Une montagne, donc. Chers organisateurs, on en profite pour vous remercier de nous tenir informés au quotidien. Vous voudrez bien nous pardonner si d'aventure nous avions oublié l'un de vos sommets...
Chères lectrices, chers lecteurs, tout au long de l'année, nous continuerons bien sûr à évoquer nos coups de cœur. Tomber juste en les choisissant n'est pas toujours facile face à la multitude de propositions attrayantes. Pas question toutefois de s'en plaindre : notre équipe se trouve chanceuse d'avoir autant de choses à vous présenter. Nous en découvrons de nouvelles chaque jour ou presque. Fidèles à nos habitudes et pour vous aider à ne rien manquer, nous évoquerons aussi, dans ce numéro, ce qui vaut le détour dans l'actu de la semaine. En toute subjectivité assumée.

DR

© Musée de Grenoble

SUCCÈS

Nous vous parlons dans notre panorama du prochain événement du Musée de Grenoble : une exposition, réalisée à partir de ses collections, qui présentera la scène artistique locale au XIXe siècle. La précédente, consacrée à l'influence de la Seconde Guerre mondiale sur les travaux de Picasso, a connu un succès importante. La preuve par cette anecdote révélée après coup : c'est la cinquième fois en dix ans qu'un événement de cette nature dépasse le cap symbolique des 100 000 visiteurs – avec au total 100 274 curieux. Visites et ateliers ont notamment affiché complet pendant la période des Fêtes de Noël. Le couronnement d'une année faste pour le musée, qui a reçu 226 454 personnes en 2019, soit son plus beau chiffre de fréquentation depuis 2011 ! De quoi attendre avec une certaine impatience la suite du programme annoncé. Le grand Pablo vous manque déjà ? Ou, pire, vous avez manqué l'événement ? Il vous reste une chance de vous rattraper en vous rendant… en Allemagne : l'expo vue à Grenoble ornera les cimaises du Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, à Düsseldorf, à partir du 15 février.

ANNIVERSAIRE

Centre d'art situé à Saint-Martin-d'Hères, l'espace Vallès fêtera cette année ses trente ans d'existence. Cet anniversaire prendra la forme d'une programmation annuelle, qui sera l'occasion de voir (ou de revoir) le travail du peintre Olivier Poizac ou les sculptures gonflables d'Anne Ferrer, notamment. Autres projets du lieu : rendre hommage aux différentes fondations qui ont soutenu le centre d'art depuis ses débuts par l'entremise d'une exposition collective constituée à partir des collections patiemment réunies… et également rassembler tout le monde à l'occasion d'une grande exposition collective réunissant tous les artistes présentés depuis 1990. Prometteur.

DR

© MC2

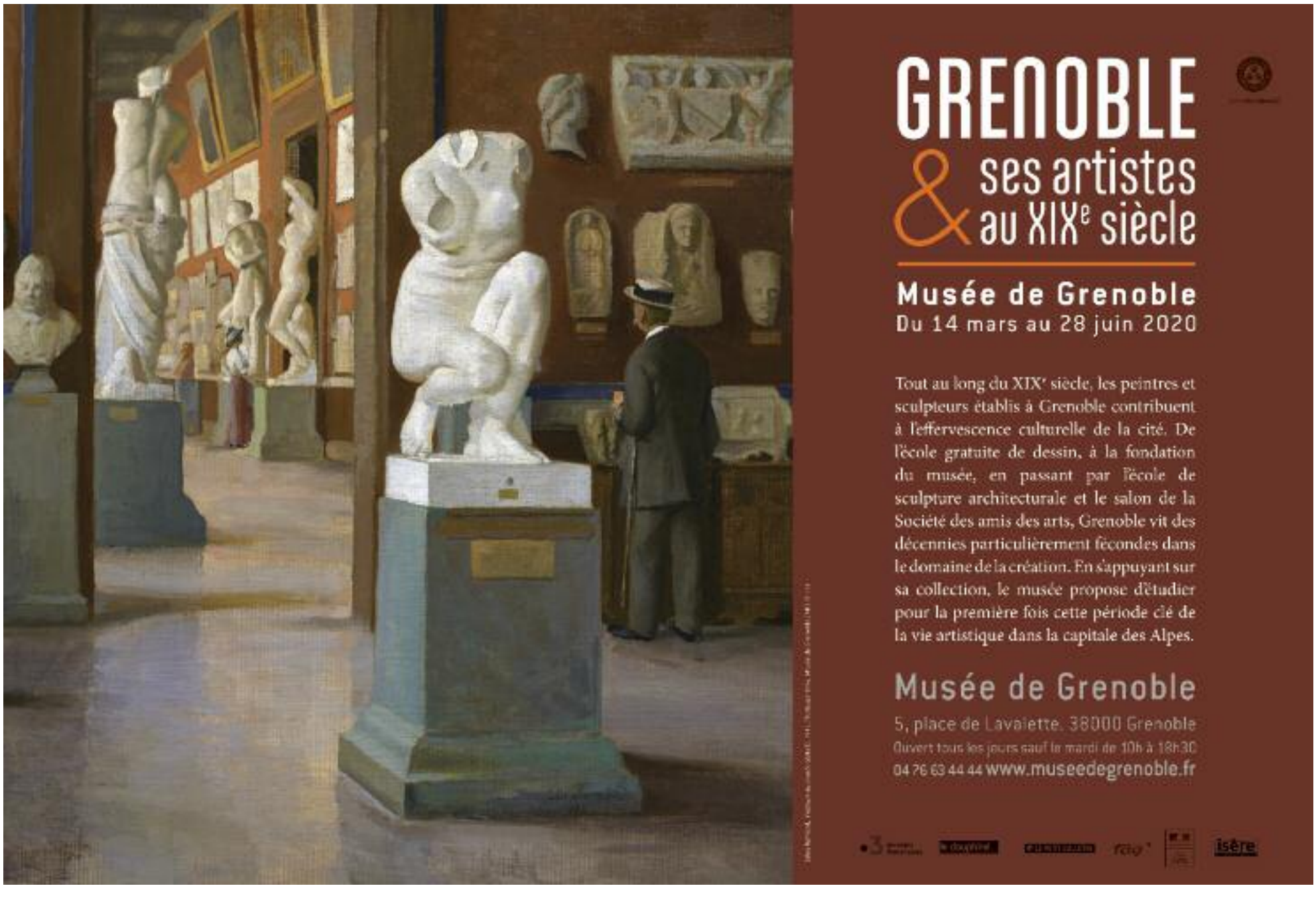
FIN DE MANDAT

Une page va se tourner à la MC2 à la fin de cette année : à ce poste depuis le 1er janvier 2013, Jean-Paul Angot ne sollicitera pas le renouvellement de son mandat de directeur auprès des autorités de tutelle. Il ne sera donc à la tête de la prestigieuse maison grenobloise (et scène nationale) « que » jusqu'au 31 décembre prochain. Le processus de recrutement de son remplaçant est déjà lancé. La mission de la MC2 demeure : au bénéfice des publics et territoires, l'exigence artistique et le soutien à la création sont réaffirmés en valeurs cardinales, pour un lieu dont l'une des particularités est d'héberger un Centre chorégraphique national. Avec un budget moyen de 12 millions d'euros, ses actions culturelles touchent plus de 13 000 personnes chaque année, sur place ou sur tout le territoire isérois.

RENOUVEAU

On vous le racontait il y a peu : le Ciel est de retour ! De nouveau active, la salle de la rue Général-Marchand promet une belle fête samedi 18 janvier. Au programme : des concerts en continu pendant une bonne partie de la journée, avec des live d'artistes résidents de 16h à 20h30 pour permettre au public de mieux (re)découvrir le lieu. Dans le même temps, un dispositif de diffusion sonore spatialisé, proposé par le collectif Eptagon, permettra à tous de profiter d'une « *expérience acoustique dynamique et immersive* », dont on nous promet beaucoup. Enfin, à partir de 20h30, la salle de concert accueillera une soirée électro hip-hop (MORSE, Regina Demina et Jardin). Ce n'est donc qu'un début, puisque plusieurs dates sont déjà annoncées ces prochaines semaines. Gestionnaire, l'association Plege dit accueillir 80 musiciens en résidence longue depuis septembre dernier. Le Ciel veut aussi s'ouvrir au monde extérieur et à des initiatives culturelles variées : au-delà de la musique, il a par exemple vocation à accueillir des ateliers, des conférences ou des spectacles pour enfants, en fonction des attentes exprimées.

DR



DR

Birds on a wire

Lorsque Rosemary Standley et Dom La Nena ont conçu le projet Birds on a Wire, il n'était pas établi qu'il fut pérenne et plus abouti qu'un one shot. Mais la formule consistant à reprendre en duo violoncelle-voix d'immenses standards de la musique populaire piochés de par le monde et à travers les siècles, où se croisaient Dylan et Gilberto Gil, Pink Floyd et Cat Stevens, John Lennon et Purcell, a pris plus que de raison et charmé un large public de mélomanes plus ou moins avertis – nul besoin d'être un expert pour apprécier leurs variations. Au point que le duo a tourné sans fin ses six dernières années. Et revient cette année avec un tout nouvel album, *Ramages*. À (re)découvrir avec délice.

À l'Ilyade (Seyssinet-Pariset) – 24 janvier

DR

DJ Marcelle

Difficile de trouver une artiste plus en marge des standards habituels du deejaying que la Hollandaise DJ Marcelle. Si son éclectisme vigoureux et sa collection de disques sans commune mesure (près de 20 000 vinyles !) pourraient l'approcher de l'école des crate-diggers, son goût pour les collages sonores aventureux, l'expérimentation et le mix sur trois platines l'apparentent néanmoins plus à une véritable performeuse. Mais c'est sans doute avant tout sa formidable ouverture musicale qui rend définitivement DJ Marcelle inclassable : dans ses mixes hors normes, field recording, avant-garde, techno, free jazz, hip-hop, folk, électronica, dub, musiques ethniques, post-punk et bass music s'entremêlent avec une telle virtuosité qu'elle semblerait presque couler de source.

À l'Ampérage – 24 janvier

DR

Philippe Katerine

On peut affirmer avec pas mal de certitude – et un peu de mauvaise foi assumée – que le *Confessions* livré par Katerine fin 2019 pour son très attendu retour est plus qu'une réussite : le meilleur album de l'année. On s'attendait à de la fantaisie de la part de celui qui en a fait profiter les plateaux de cinéma. Moins à un disque aussi profond derrière ce nez de clown dont il s'est affublé sur la pochette (une bite, disons les choses). Album au long cours saupoudré de duos savoureux, *Confessions* est une plongée dans la psyché d'un artiste en proie au délitement du monde et de notre société, émouvante, enthousiasmante, rassérénante autant que désespérée. Il nous tarde de découvrir cela en live (attention, c'est complet).

À la Belle Électrique – 1er février

© Benni Valsson

Bertrand Belin

Avec Katerine, voilà sans doute l'autre grand album français de l'année. Sauf que Belin œuvre lui dans un espace-temps très éloigné de celui du Vendéen, tout en cultivant comme lui une forme de superficialité par profondeur. Chez Belin, la fantaisie est moins clownesque, plus feutrée, à l'os. Car la chanson chez lui est affaire d'élagage et de quête d'une forme de minimalisme maniaque tout en aspirant à une certaine noblesse des lettres pas dépourvue d'humour glacé – Belin est aussi un grand drôle d'écrivain. Avec *Persona*, le Breton a sans doute atteint à la forme la plus pure parce que la plus épurée de son oeuvre, sans remiser tout à fait par devers lui ce qui l'anime : un certain amour de la rock'n'roll attitude.

À la MC2 – 4 février

ROCK & POP

LA CHICA + PABLO ALFAYA
Pop, hip-hop, électro
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 17 janv à 20h30 ; 9,30€/13,40€/16,40€

BIRDS ON A WIRE
Rosemary Standley, Dom la Nena
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 24 janv à 20h30 ; de 11€ à 18€
+ ARTICLE CI-CONTRE

TRANS KABAR + TIGADRINE
Rock maloya, rock touareg
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 6 fév à 20h30 ; de 9€ à 14€

DÄTCHA MANDALA + DON GLOW
Rock, blues, indé
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 7 fév à 21h ; 13€/18€

BRACCO + MOULINEXXX+ BALLADUR
Électro, punk, noise & dance
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 7 fév à 20h30 ; 8€/10€

LEPROUS + KLONE
Metal progressif
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Lun 10 fév à 19h ; 27€

BLANKASS + LA BESTIOLE
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 15 fév à 21h ; 18€/23€

MELBA
Pop
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 15 fév à 19h30 ; prix libre

LES NÉGRESSES VERTES
Rock alternatif
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 20 fév à 20h ; 25€/27€/30€

WELCOME-X + FOSS
Métal
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 21 fév à 21h ; 13€/18€

FLYING ORKESTAR
Rock des Balkans
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 22 fév à 19h30 ; prix libre

THE PSYCHOTIK MONKS + MIËT
Noise, rock
C'est à la croisée de divers chemins rock que s'inscrit la musique de The Psychotik Monks, groupe originaire de Saint-Ouen comme son nom et sa musique ne l'indiquent pas. Mais plutôt le genre de chemins sur lesquels on n'irait pas traîner seul une fois la nuit tombée, de ceux au croisement desquels, tel Robert Johnson en son temps, on passe des pactes avec le Diable passant là par hasard. Entre post-punk, indus démembré, grunge débraillé et psychédélisme de fumée noire, The Psychotic Monks réussissent l'exploit d'insuffler, en une forme de transe déflagrante, un énorme souffle de vie à des pulsions morbides. Et à leur manière d'ordonner le chaos.
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 6 mars à 21h ; 15€/20€

TINDERSTICKS + THOMAS BELHOM
Pop
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mar 10 mars à 20h ; 25€/27€/30€
+ ARTICLE P. 4

NO MAD ?
Pop, folk
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 13 mars à 20h30 ; 9,30€/10,30€/12,30€

©-Max-Chill

LYSISTRATA + TALKIN MACHINE
Rock
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 13 mars à 20h30 ; de 9€ à 14€

POP VOCAL PROJECT
Dir. artistique et vocale Valérie Micheli, dir. musicale de Pascal Perrier, par le groupe vocal de la Note Bleue
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Sam 14 mars à 20h30 ; 10€/16€/20€
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Ven 10 avril à 20h30 ; 12€/20€/22€

THE ROX'MEN
Reprises de The Police. Rémi Ferraud-Ciandet, batterie, chant, Nicolas Musso, guitare, chœurs, Patrick Argentier, basse…
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Sam 14 mars à 20h30 ; 10€

RHAPSODY OF FIRE
Metal
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Sam 14 mars à 20h ; 25€

SKIP THE USE
Rock
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 18 mars à 20h ; 25€/27€/30€

LES TROIS ACCORDS
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Sam 21 mars à 20h ; 30€

M. POKORA
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Dim 22 mars à 18h30 ; de 49€ à 69€

CANNIBALE + MOONRITE
Rock garage tropical & psychédélique
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 27 mars à 20h30 ; de 5€ à 12€
+ ARTICLE P. 5

SO WHAT + MONKEY BIZNESS + THE BIOLETTI'S
Rock
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 27 mars à 20h30 ; 3,10€/5,10€

L'EPÉE
Rock
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 1er avril à 20h ; 23€/25€/28€
+ ARTICLE P. 6

BOULEVARD DES AIRS
Comprenne qui pourra le phénomène Boulevard des Airs, sorti de nulle part et propulsé au sommet (Olympia, tournées pleines à craquer) sans même que l'on s'en aperçoive. Ainsi le groupe est-il récompensé aux dernières Victoires de la musique comme révélation scène, alors qu'il a quinze ans d'existence et tourne depuis presque dix ans. Sinon, musicalement, chercher dans la case feel-good pop tendance Vianney. Bon.
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 3 avril à 20h ; de 32€ à 45€

LOÏC NOTTET
Pop
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 4 avril à 20h ; 25€/27€/30€

THERAPIE TAXI
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 4 avril à 20h ; de 35€ à 40€
+ ARTICLE P. 6

THE CHAINSAW BLUES COWBOYS
Blues rock
LE PRUNIER SAUVAGE
63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56)
Sam 4 avril à 21h ; 8€/10€

CHRISTOPHE MAÉ
PALAIS DES SPORTS
14 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 44 54 91)
Jeu 9 avril à 20h ; de 40€ à 70€

DIONYSOS
Rock
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 9 avril à 20h ; 25€/27€/30€
+ ARTICLE P. 6

THE BLUES BROTHERS - AMERICAN SHOW
Rock des 60's. Par The Eight Killers
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Ven 10 avril à 20h30 ; 16€/20€

FRENCH COWBOY & THE ONE + VON PARIAHS
Rock, indé, pop
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 11 avril à 21h ; 13€/18€

FACS + MAGRAVA
Rock
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Jeu 16 avril à 20h30 ; 9€/12€

FRUSTRATION
Post-punk
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Jeu 16 avril à 20h30 ; 13€/16€

AQUASERGE
Rock, jazz, chanson
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Sam 2 mai à 20h30 ; 9€/12€

JOHN BUTLER + ELANA STONE
Folk rock
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 13 mai à 20h ; 25€/27€/30€

TSUNAMI BIKINI
Reprises de Bjork, Edith Piaf, Radiohead, Spice Girls… Avec Alice Boudière, Marina Cotte, Odile Escot, Annabel Garcia Lopez, Cie Tsunami Bikini. À l'occasion des Rencontres de la chanson
CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)
Ven 15 mai à 20h30 ; 10€/12€/13€

MESHUGGAH
Metal
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Lun 29 juin à 20h ; 30€/33€/36€

CHANSON

TRIO KINKIN
Concert pas tard musette
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Jeu 16 janv à 19h30 ; prix libre

LAURENT BERGER
CAFÉ DES ARTS
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Ven 17 janv à 21h ; de 6€ à 12€

ZAZIE
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 18 janv à 20h ; de 39€ à 65€

DR

THOMAS FERSEN
Ce qu'il y a de bien avec Thomas Fersen, c'est qu'on n'est jamais vraiment surpris. C'est-à-dire qu'on l'est toujours un peu. Notamment par sa capacité à faire fructifier sa poésie adossée à l'art du jeu de mots et au goût pour le décalage. Autant d'ingrédients qu'on retrouve sur le titre annonciateur de son prochain album (à venir fin septembre) : *Les Vieilles*, confession gérontophile d'un ado de 16 ans amoureux d'une croulante de 18.
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Mer 22 janv à 20h30 ; de 12€ à 25€

TEDEUZEM
Chanson alternative
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 25 janv à 19h30 ; prix libre

BARCELLA + LES BEAUX TAILLEURS
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 30 janv à 20h30 ; de 10€ à 17€

JE SUIS VENU TE DIRE… GAINSBOURG
Chansons de Gainsbourg. Antoine Surdon, chant, guitare électrique, Guillaume Dorel, piano
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 31 janv à 20h30 ; 6€/13€

BAZBAZ + LOU DI FRANCO
Chanson, reggae, blues, pop
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 31 janv à 21h ; 16€/21€

PHILIPPE KATERINE
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 1er fév à 20h ; 25€/27€/30€
+ ARTICLE CI-CONTRE

BERTRAND BELIN
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 4 fév à 20h30 ; de 13€ à 29€
+ ARTICLE CI-CONTRE

HÉLÈNE PIRIS + LA POPOTE À PAPA
Chanson, précédée de musique jazz, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 5 fév à 19h30 ; de 7€ à 12€

OLD FRIENDS
Chansons de Simon et Garfunkel
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 7 fév à 20h ; 8€

PENCHÉS AU BORD DU MONDE, CHANSONS PIEDS NUS PARMI LES PIERRES
Par La Fabrique des Petites Utopies/Demi-Soupir.
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble
Ven 7 fév à 20h ; prix libre

PASCAL MARY EN CONCERT
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Sam 8 fév à 20h30 ; 12€/16€

PAR.SEK
Electronica sauvage
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 8 fév à 19h30 ; prix libre

DE FÉLINE
«High Down Kisses». Chanson électro pop
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Sam 8 et dim 9 fév sam à 20h30, dim à 17h30 ; 8€/12€

FAMILLE
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Jeu 13 fév à 20h30 ; 10€

ARCADIAN
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Sam 15 fév à 20h ; de 18€ à 32€

ANGÉLINE ET EMMANUEL + CLAC SONG
Piano voix avec Emmanuel Le Poulichet
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 19 fév à 19h30 ; de 7€ à 12€

ALAIN SOUCHON
Vous en avez assez d'Alain Souchon ? Ce n'est pas encore cette fois qu'on va vous en débarrasser, La Souche ayant publié en 2019 *Âme fifties*, énième déclaration d'amour à grosses ficelles à la nostalgie vieille France, dont il faut bien avouer que le *On s'ramène les cheveux* ne manque pas de saveur capillaire. Car si quelque chose nous fascine encore chez le chanteur, c'est bien son improbable chevelure.
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 21 fév à 20h ; de 42€ à 69€

MPL
Chanson, folk, électro
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Sam 22 fév à 20h ; 12€/15€/18€

FLORA SEIGLE
Chanson et ukulélé
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 6 mars à 20h ; 8€

MON BRASSENS PRÉFÉRÉ
Par Julien Sigalas, accompagné du multi-instrumentiste Francis Colaud. Autour du répertoire de Brassens
LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)
Dim 8 mars à 19h30 ; de 11€ à 16€

PASCAL MARY + ACOUSTIC SPIRIT GMD
Chanson, précédée de pop rock blues, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 11 mars à 19h30 ; de 7€ à 12€

AMÉLIE-LES-CRAYONS
Pour le concert «Mille ponts»
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 13 mars à 20h ; de 6€ à 15€

BOURVIL, AU JARDIN DU TEMPS PASSÉ
Textes et chansons de Bourvil, adaptation et ms Benjamin Ziziemsky, jeu, Nicolas Pallot, jeu et chant, Olivier Colas, piano, Cie La lune à l'envers
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Ven 13 mars à 20h30 ; 12€/19€/22€

GAUVAIN SERS
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 13 mars à 20h ; 30€/33€/36€

YOANNA
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 13 mars à 20h30 ; de 7€ à 12€

OLDELAF
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 20 mars à 20h ; 23€/25€/28€

TIM DUP + PARKA VALENTINE
Chanson, pop, électro
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 20 mars à 20h30 ; de 10€ à 17€
+ ARTICLE P. 4

DEBOUT SUR LE ZINC CHANTE BORIS VIAN
Première partie : Melba
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Jeu 26 mars à 20h ; de 7€ à 19€

LES OGRES DE BARBACK
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Jeu 26 mars à 20h30 ; de 16€ à 23€

ROBLÈS
Chanson française
LA GUINGUETTE
80 avenue du Vercors, Fontaine (06 51 26 80 05)
Ven 27 mars à 20h30 ; 8€

LE VENT DU NORD
Avec leur concert «Territoires»
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 28 mars à 20h30 ; de 7€ à 16€

LÉOPOLDINE HH + ZAZA FOURNIER
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Ven 10 avril à 20h ; de 12€ à 28€
+ ARTICLE P. 6

ANDRÉ MINVIELLE
Pour son concert l'ABCD'erre de la vocalchimie
L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Ven 5 juin à 20h ; de 5€ à 17€

LÉONID
Fabien Daïan, guitare, chant, percussions, Rémi D'Aversa, percussions, chœurs…
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Mar 9 juin à 20h ; de 7€ à 16€

© Philippe Levy

Acid Arab

Curieuse évolution que celle d'Acid Arab. L'origine du projet ? Deux DJs à l'imposante collection de disques, Guido Minisky et Hervé Carvalho, décident de mettre en relief les accointances entre les premiers disques de house et de techno venus de Chicago et de Détroit, et la riche constellation des musiques du Maghreb et du Moyen-Orient. Depuis ses débuts en 2013, le projet a néanmoins bien évolué, délaissant progressivement son caractère multiforme pour prendre la forme d'un véritable groupe en bonne et due forme avec l'adjonction du talentueux claviériste Kenzi Bourras. Et perdant au passage un peu de son originalité initiale au profit d'une efficacité redoutable sur scène. Un mal pour un bien, donc.

À la Belle Électrique – 21 février

© Timothée Chambovet

Floating Points

Pour tous ceux qui suivent de près ou de loin l'actualité de la musique électronique, le Britannique Sam Shepherd, alias Floating Points, fait sans conteste partie des artistes les plus acclamés à avoir émergé ces dix dernières années. Non pas que ses compositions soyeuses, atmosphériques et méticuleuses cherchent à brosser l'auditeur dans le sens du poil. Il en va de même pour ses DJ-sets hautement éclectiques, où s'entrecroisent deep house, ambient, techno, jazz, soul ou pop psychédélique. Mais à l'instar d'artistes comme Four Tet ou Caribou, avec lesquels il entretient une évidente proximité, son travail témoigne simplement d'un tel degré d'orfèvrerie qu'il se révèle quasi-impossible d'y résister.

À la Belle Électrique – 22 février

DR

Tindersticks

Après un long hiatus pendant lequel son leader Stuart Staples a travaillé en solo et notamment œuvré à la BO du dernier film de Claire Denis, voici les Tindersticks de retour. Et avec eux cette drôle de conception de la pop vue comme une créature bancale, intimiste souvent, symphonique parfois, au croisement de la berceuse éthylique et du grand-œuvre malade ; porté toujours par la voix effondrée de Staples. Fin 2019, le groupe anglais a produit le très beau *No Treasure But Hope*, enregistré dans la Creuse et aussitôt grimpé dans les étages des bilans de la presse spécialisée. Aussi précieuse soit-elle sur disque, c'est bel et bien en live que se savoure l'ivresse de Tindersticks, plutôt rare dans l'exercice.

À la Belle Électrique – 10 mars

DR

Tim Dup

On pourrait qualifier Tim Dup d'énième ersatz de chanteur à midinets et midinettes, mais ça serait passer à côté de tout ce qui fait le sel de ce jeune artiste de 25 ans qui connaît un véritable succès d'estime depuis quelques années et la sortie de ses premiers morceaux – *TER Centre, Vers les ourses polaires, Moïra Gynt, Soleil noir*... On a affaire à un véritable musicien (pianiste notamment) et un auteur qui manie le français avec délicatesse et précision, dans la plus pure tradition de ses aînés – Souchon par exemple. *Qu'en restera-t-il ?* pour paraphraser le titre de son deuxième album ? *Un peu de mélancolie heureuse* pour reprendre celui du premier, et surtout un talent à suivre de près dans le monde de la chanson française.

À la Source (Fontaine) – 20 mars

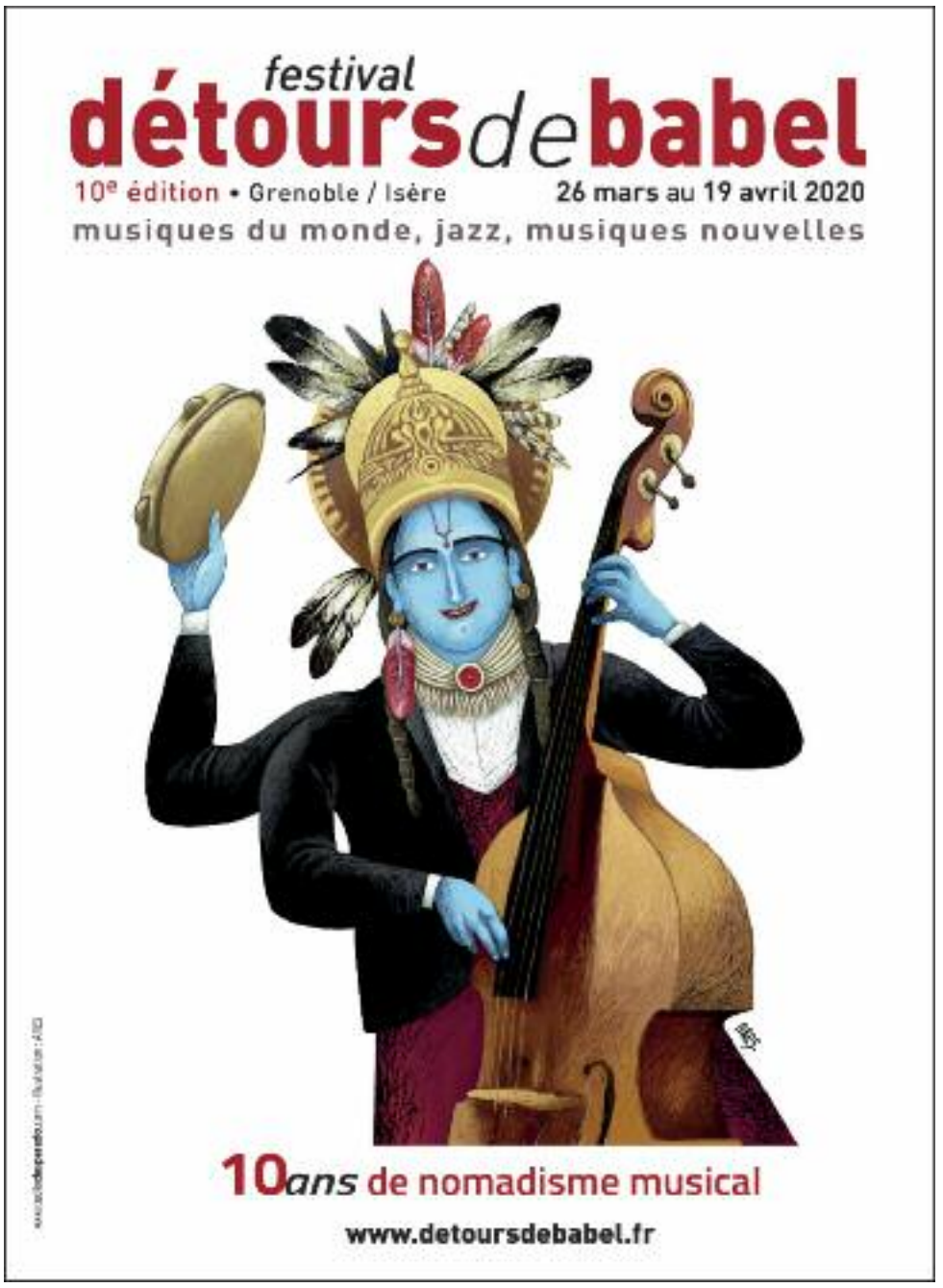
LE PETIT BULLETIN
Le Petit Bulletin Grenoble est un journal du groupe UNAGI.
SARL au capital de 97 561,88 euros
RCS B393 370 135
12 rue Ampère, 38000 Grenoble
Tél. : 04 76 84 44 60 - Fax : 04 76 21 25 11
www.petit-bulletin.fr

RETROUVEZ-NOUS SUR

ENVOYEZ-NOUS VOS PROGRAMMES
Par mail à agenda.grenoble@petit-bulletin.fr, courrier ou formulaire en ligne (conditions de publication sur www.petit-bulletin.fr/grenoble). Pour joindre votre correspondant : composez le 04 76 84 + (numéro)

TIRAGE MOYEN 35 000 exemplaires
IMPRESSION Rotimpress

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION Renaud Goubet (44 64)
ASSISTANTE COMMERCIALE Aurore Meyrieux (79 30)
COMPTABILITÉ Magali Pochot (44 60)
RÉDACTEUR EN CHEF Martin De Kerimel RÉDACTION Nathalie Gresset, Vincent Raymond, Damien Grimbert, Stéphane Duchêne, Aurélien Martinez, Benjamin Bardinet
VÉRIFICATION AGENDA Nadine Masoch
CORRECTION Nathalie Gresset
PUBLICITÉ Sébastien Roy (79 36), Magali Paliard (79 30), Sébastien Rousset (44 61)
CONCEPTION MAQUETTE Morgan Castillo MAQUETTISTE Charlène Jerez
INFOGRAPHISTE Melvin Martin
DIFFUSION Jean-Maxime Morel
DIFFUSIONACTIVE.com



SONO MONDIALE

TROPICAL JAM
Musiques brésiliennes.
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 17 janv à 20h30 ; 10€

YENGUEMO KLEZMER EXPERIENCE
Musique klezmer.
CAFÉ DES ARTS
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Sam 18 janv à 21h ; de 6€ à 12€

TCHAYOK
Musique russe et tzigane.
L'ÉCOUTILLE, PETIT LIEU D'ART VIVANT
53, rue Saint-Laurent, Grenoble
Sam 18 et dim 19 janv sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€/12€

FREAKISTAN + PATCHWORKS
Afro, groove, soulful house
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 21 janv à 19h30 ; entrée libre

BALANI SOUND SYSTEM + LA SÈVE
Afro, électro, jazz
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 24 janv à 20h30 ; 10€/12€

HENRI TOURNIER ET LE QUATUOR INDE
Avec le concert «Voyage dans la musique de l'Inde du Nord».
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Sam 25 janv à 20h30 ; de 7€ à 16€

HEAVENLY SWEETNESS WINTER PARTY
Rock tropical, funk psyché, afro-house.
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 1er fév à 20h ; 15€

SOUAD MASSI
Première partie : Arash Sarkechik
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 7 fév à 20h ; de 9€ à 25€

FLAVIA COELHO
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 7 fév à 20h ; 20€/22€/25€

MALINGA
Musiques latino-orientales, jazz
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 13 fév à 19h30 ; de 5€ à 12€

ARASH SARKECHIK
Arash Sarkechik, voix, guitare, Yvan Djaouti, trompette, Tarek Maaroufi, batterie, percussions, Antoine Girard, accordéon

Depuis le temps (quelque chose comme trois décennies) qu'Arash Sarkechik traîne ses guêtres alternatives dans le paysage musical grenoblois mais pas que, il était temps que l'homme livre son album solo. De fait, c'est comme si toutes les expériences, toute la vie musicale d'Arash Sarkechik, par ailleurs parolier de premier ordre, se retrouvaient ici en un point à l'image de la pochette de ce Toutirabien (en un mot) sorti l'an passé : une voie de chemin de fer dont le terminus est un arbre. De la connaissance, de la création, d'un talent qui a pris son temps pour pousser, comme l'écrivait Catherine Deneuve, à l'ombre de lui-même.

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble
Ven 14 fév à 20h ; prix libre

ALEX DO BRASIL
Samba, bossa, maracatu, forro...
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 18 fév à 19h30 ; entrée libre

ACID ARAB
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 21 fév à 20h ; 15€/18€/21€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LES AMAZONES D'AFRIQUE
Musique du monde, trip hop électro
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 12 mars à 20h30 ; de 14€ à 17€

BLACK ATLANTIC CLUB
Afro beat, sono mondiale
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 18 avril à 21h ; 18€/23€

DR

AMADOU & MARIAM + JAMES STEWART

Ils sont loin, les *Dimanche à Bamako* qui ont scellé les noces d'Amadou et Mariam avec le public et conduit les Maliens jusque sur les terres de la branchitude pop (de Damon Albarn, TV on the Radio, Yuksek, Vitalic, Coldplay) ! Autant de collaborations, reprises, remixes ou premières parties qui ont aussi permis au couple de ne cesser de se renouveler musicalement sans renier ses racines.

LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Jeu 30 avril à 21h ; 25€/30€

BAB ASSALAM TRIO
ÉGLISE SAINT-MARTIN
Rue de la Paix, Seyssins (04 76 84 92 72)
Mar 5 mai à 20h30 ; de 9€ à 16€

NANA SILA + P.G.C.D
Chant des Balkans, précédé jazz actuel
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 13 mai à 19h30 ; de 7€ à 12€

REGGAE

JAHNERATION + I WOKS
Reggae, hip-hop
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 27 mars à 20h ; 23€/25€/28€

RASPIGAOUS
LA BIFURK
2 rue Gustave Flaubert, Grenoble (04 76 23 57 00)
Jeu 9 avril à 20h30 ; 13€/16€

PANDA DUB
Dub
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 2 mai à 20h ; 20€/22€/25€

HIP-HOP & R'N'B

JUICE + 1RE PARTIE
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 23 janv à 20h30 ; 10€

ABD AL MALIK
Avec son concert dansé «Le Jeune Noir à l'épée».
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Ven 14 fév à 20h30 ; de 9€ à 21€

FÉFÉ & LEEROY : 365 TOUR + L'APPRENTI
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Jeu 20 fév à 20h30 ; de 15€ à 23€

DR

IAM

D'aucuns ne manquent pas de le dire : au pays de Jul et de PNL, le rap, c'est plus ce que c'était ! Sa sève contestataire tarit à mesure que l'autotune gagnait du terrain et que l'industrie du disque câlinait cette poule aux œufs d'or particulièrement dodus. Caricatural ? Pas tant que ça. Car même si IAM peut aujourd'hui être considéré comme du rap de vieux (il fallait bien que ça arrive), il n'y a qu'à jeter une oreille pour admettre que les jeunes padawans du rap ont encore du chemin à faire.

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 6 mars à 20h

VITAA & SLIMANE
R&B, pop
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 10 avril à 20h ; de 36€ à 54€

VALD
Rap
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Ven 17 avril à 20h ; 40€
+ ARTICLE P. 7

MISTER V
Rap
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 24 avril à 20h ; 25€/27€/30€

SOUL & FUNK

WEPP BAND
Funk, rhythm'n blues
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 24 janv à 20h30 ; 10€

AEON SEVEN
Soul, groove, hip-hop
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 28 janv à 19h30 ; entrée libre

DR

Asian Dub Foundation

Au milieu des années 90, la bass music retourne l'Angleterre aussi sûrement que la brit-pop mais d'une manière bien plus incisive. En tête, Asian Dub Foundation amène une sonorité orientale, raccord avec les origines pakistanaises de ses membres. En prime : une verve politique, empruntée au punk dans le fond comme dans la forme, qui entend pourfendre la propagande officielle quant à la réalité du racisme qui gangrène l'Angleterre. Ainsi *Facts & Fictions* en 1995, *R.A.F.I.* en 1997, sont des bombes jetées dans la mare pop : aux instrumentations de Pandit G et Dr Das répond le flow supersonique et enragé du très jeune Master D. Depuis, l'eau et le flow ont coulé sous les ponts, l'effectif quelque peu bougé, mais l'esprit agité demeure.

Aux Abattoirs (Bourgoin-Jallieu) – 27 mars

DR

Cannibale + Moonrite

On ne va pas vous mentir : on était très curieux de découvrir *Let me be your god*, deuxième album du duo de garage rock psychédélique grenoblois Moonrite, sorti en novembre dernier. La déception est tout sauf au rendez-vous : l'alchimie entre l'orgue et la batterie fonctionne toujours à merveille, et les influences revendiquées par le groupe (le versant le plus sombre, occulte et mystique de la contre-culture des années 60) gagnent simultanément en ampleur, en variété et en sophistication. On a déjà hâte de voir ce que tout cela va donner sur scène, comme leur concert aux côtés de l'excellent quintette psyché/tropical/rock Cannibale, signé sur le label de référence Born Bad records, ne devrait pas manquer de nous en fournir l'occasion.

À la Source (Fontaine) – 27 mars

BEN L'ONCLE SOUL
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Mer 15 avril à 20h ; 25€/27€/30€

SIN MANERA
Funk, groove, rock
LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 18)
Ven 29 mai à 20h30 ; 8€

ÉLECTRO

RÉSIDENTS LONGS DU CIEL + DISPOSITIF SON SPATIALISÉ
Electro, hip-hop.
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Sam 18 janv à 16h ; entrée libre

JARDIN + MORSE B2B REGINA DEMINA
Electro, hip-hop.
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Sam 18 janv à 20h30 ; 9€/12€

ICONE
Acid house, techno.
BAR-RESTAURANT DE LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble
Sam 18 janv à 19h ; entrée libre

BEAUCOUP BEAUCOUP + MARCH ON MARS
Electro, techno
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 24 janv à 21h ; de 5€ à 12€

DOUBLE CHEESE #4
House, techno. Mr Cardboard + Uppah B2B Nano + Cabal
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 4 fév à 19h30 ; entrée libre

GO BANG ! RESCUE
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 11 fév à 19h30 ; entrée libre

LA MAIZ FAIT SON APÉROMIX
House, minimale, électro
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 25 fév à 19h30 ; entrée libre

CONTAINER + MACON
Techno, noise
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Jeu 19 mars à 20h30. Lieu surprise dévoilé plus tard ; 9€/12€

CARAVAN PALACE
Electro swing
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 2 avril à 20h

JAZZ & BLUES

CÉCILE MCLORIN SALVANT & SULLIVAN FORTNER
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 16 janv à 21h ; 25€/27€/30€

DUKE'S PLACE QUARTET
Autour de la musique de Duke Ellington.
SALLE STENDHAL
5 rue Hauquelin, Grenoble (04 76 15 26 72)
Jeu 16 janv à 19h30 ; jusqu'à 15€

BLUE VELVET
Avec David Debray, guitare, Inès Mourhali, voix, Quentin Richaud, contrebasse. Le trio de Jazz vocal revisite les standards du jazz
À L'ENVERS
3 rue d'Alembert, Grenoble
Ven 17 janv à 20h ; 7€

ODYSSÉE ET ELIXIR + TRIO FABIEN LAFIANDRA
Jazz vocal avec Stéphane Damiano et Patricia Lhéritier,
MAGASIN BERTET MUSIQUE
1bis avenue esclangon, Gières
Mer 22 janv à 19h30 ; de 7€ à 12€

L'USINE À JAZZ
«Black Legends». Musique afro-américaine, jazz, soul, blues, funk, pop...
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 24 janv à 20h30 ; 15€/18€/21€

BRADY WINSTERSTEIN
Jazz manouche.
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 31 janv à 20h30 ; 15€

LUCKY PETERSON
Blues
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 1er fév à 21h ; 25€/30€

JAM JAZZ
SALLE DES FÊTES
15, rue Victor Hugo, Gières
Dim 2 fév à 17h ; 5€
Dim 15 mars à 17h ; 5€
Dim 5 avril à 17h ; 5€

© @roberto-cifarelli

FLAVIO BOLTRO, BBB TRIO ET MICHEL PORTAL
Jazz, musique électronique.
Avec *Spinning*, Boltro et son BBB trio (trompette, contrebasse, batterie) versent dans une drôle d'approche, dénuée d'instruments harmoniques, d'une musique contemporaine qui se nourrirait de jazz et s'encanaillerait d'électro. Sur scène, le grand Michel Portal vient ajouter son grain de sel (en forme de saxophone) aux improvisations des trois B.
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 7 fév à 20h30 ; de 13€ à 31€

LAURA PERRUDIN ET INVITÉS
Laura Perrudin, harpe et chant, Michel Benita, contrebasse, Mieko Miyazaki, koto, Louis Winsberg, guitare
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 7 fév à 20h30 ; de 8€ à 20€

HOT 8 BRASS BAND
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Sam 8 fév à 20h30 ; de 9€ à 14€

THE TWO
Blues
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Ven 14 fév à 20h30 ; de 10€ à 16€

AUSTRALIAN BLUES'N'STUFF
Barefoot Iano, harmonica, guitare, accompagné par Jean Berthon, basse, Patrick Argentier, batterie
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Ven 14 fév à 20h30 ; 6€/13€

LABO JAM
Scène ouverte
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Mer 19 fév à 20h ; entrée libre

LAURENT COURTOIS INVITE MAXIME PREBET
Jazz manouche.
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 21 fév à 20h30 ; 10€

LES DOIGTS DE L'HOMME + BAREFOOT IANO
Jazz manouche, blues, funk.
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 29 fév à 20h30 ; prix libre

SCOTT HAMILTON ET LE QUINTET BALDET/CHERET
Scott Hamilton, Ivan Baldet, Michael Cheret, saxophones ténor, Éric Maiorino, guitare, Laurent Courtois, contrebasse, Alain Riondet, batterie
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Dim 15 mars à 17h30 ; 15€

SEASICK STEVE
Folk blues
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Dim 22 mars à 20h ; 23€/25€/28€

LE ANDY EMLER MEGAOCTET
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 31 mars à 20h ; de 10€ à 20€

BROR GUNNAR JANSSON + HOLY BONES
Blues, rock, US folk
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Jeu 2 avril à 20h30 ; 13€/14€

YÂZZ
Swing
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Dim 5 avril à 17h ; 6€/13€

CHARLATAN TRANSFER + COULEURS VOCALES
Jazz vocal a cappella, précédé de chansons françaises
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 8 avril à 19h30 ; de 7€ à 12€

YOUN SUN NAH TRIO
Youn Sun Nah, voix, Tomek Miernowski, guitares, piano, synthétiseur, programmation, Rémi Vignolo, batterie, contrebasse, basse électrique
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 13 mai à 19h30 ; de 13€ à 31€
+ ARTICLE P. 7

ANDRÉ MANOUKIAN 4TET
André Manoukian, piano, Guillaume Latil, violoncelle, Lena Chamamyan, voix, Rostom Khachikian, doudoug, chevil, percussions
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Jeu 14 mai à 20h30 ; de 10€ à 24€

JOWEE OMICIL
Saxophoniste et multi-instrumentiste
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 19 mai à 20h ; de 8€ à 22€

CANAL STREET BAND
Prokhor Burlak, saxophone soprano, Benoit de Flamesnil, trombone, Joë Santoni, cornet, Léon Lenair, guitare et chant, Pablo Burchard, contrebasse, Semyon Fedotov, batterie
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 6 juin à 19h30 ; de 10€ à 27€

DR

L'Épée

Vous avez aimé le dernier album des Limiñanas, *Shadow People*, où se bousculaient des invités comme Emmanuelle Seigner, Anton Newcombe, Mr Brianjonestown Massacre (à la production) et même Bertrand Belin, parfait en crooner psychédélique ? Nul doute que vous ne resterez pas insensible à l'Épée. Au départ, l'idée est simple : travailler ensemble sur le nouvel album d'Emmanuelle qui avait déjà œuvré avec Ultra orange. Mais le travail est si fusionnel que le projet devient collectif et la petite bande un groupe officiel : l'actrice au chant, les Limiñanas au charbon rock'n'roll et Newcombe pour orchestrer tout ça, Belin passant une fois encore la tête. Le résultat est… tranchant !

À la Belle Électrique – 1er avril

© Julie Oona

Therapie Taxi

Leur pop délurée de sales gosses prône toute forme d'hédonisme, pourvu qu'il mène à des états proches d'un Ohio comateux. Si Therapie Taxi s'est posé en amateur de crudités, chez eux, c'est davantage le langage que l'on passe à la mandoline. La formule, conduite par l'über lascive Adé, a hissé le groupe au statut de serial remplisseur de salles et fait succomber des milennials qui, dans le miroir, se sont vus comme une énième génération perdue qui n'aurait pas de temps à perdre à autre chose que l'amour vache et ne se prendrait la tête qu'une fois celle-ci à l'envers. Battant le fer tant qu'il est chaudasse, le groupe n'a guère attendu pour livrer en fin d'année un *Cadavre exquis* qui poursuit cette redoutable formule pour une tournée une nouvelle fois susceptible de multiplier les sold-out.

Au Summum – 4 avril

DR

Dionysos

Fin février, Dionysos opère son retour dans les bacs avec *Surprisier*. Est-ce parce que le groupe fête ses 25 ans ? Tandis que son œuvre s'est éparpillée sur tous les terrains et tous les supports, on a l'impression qu'il est revenu aux sources, à ce rock si pop, si fantaisiste et si rentre-dedans qu'il est impossible de lui résister. La chose sonne comme de réjouissantes retrouvailles. Mais l'expérience aidant, c'est une version affinée de ce Dionysos d'antan qui arrive à nos oreilles : la frontalité frondeuse du rock se love volontiers dans d'immenses drapés de cordes. En attendant la sortie du disque, on peut savourer *Paris brille-t-il ?* et surtout *Le Chêne*. Et accessoirement réserver sa place pour en jouir en live.

À la Belle Électrique – 9 avril

DR

Leopoldine HH

Ça ne saute pas ni yeux ni aux oreilles au premier abord mais Leopoldine HH est apparue sur les radars, à l'occasion d'un fameux télé-crochet. Son excentricité d'apparence d'obédience bavaroise (ah, cette couronne tressée !) et musicalement ovniesque n'avait pas manqué de la mettre, à défaut de victoire, sur le devant de la scène. Scène qu'elle n'a plus quittée depuis, capitalisant sur cette petite notoriété excentrique sans succomber aux sirènes du grand capital musical. Ainsi a-t-elle creusé en toute indépendance un sillon artistique, entre concerts de travers, clips surréalistes et musique transgenre pour ne pas dire paranormale, au croisement de Brigitte Fontaine, Nina Hagen et Colette Magny. Sacré programme.

Au Grand Angle (Voiron) – 10 avril

DIVERS

HÉLÈNE BRESCHAND + ENSEMBLE D'IMPROVISATION
Harpe.
LE 102
102 rue d'Alembert, Grenoble (04 76 70 12 00)
Dim 19 janv à 19h30 ; 5€/8€

FABIEN LAFIANDRA TRIO + PATRICIA LHÉRITIER ET STÉPHANE DAMIANO
Classique, jazz
MAGASIN BERTET MUSIQUE
1bis avenue esclangon, Gières
Mer 22 janv à 19h30 (Fabien Lafiandra Trio), à 20h15 (Patricia Lhéritier et Stéphane Damiano) ; de 7€ à 12€

ZÈBRE À TROIS
Chanson jeune public, 1h, à partir de 6 ans
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Ven 24 janv à 19h30 ; de 6€ à 12€

CHLOÉ & VASSILENA SERAFIMOVA : SEQUENZA
Chloé, compositrice et productrice de musique électronique, Vassilena Serafimova, percussionniste classique
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 28 janv à 20h30 ; de 10€ à 17€

TOURNOI DE SLAM
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Jeu 30 janv à 20h30 ; prix libre

VERSANTS QUEER #14
Karaoké live. Électro queer, shows drags
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 31 janv à 19h ; prix libre

ZIC ZAZOU
Avec leur spectacle «Ze end». Théâtre musical
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Ven 7 fév à 20h30 ; de 7€ à 16€

FANFARONNADES
Fanfares
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 8 fév à 20h ; 8€/11€/13€

LE PIANO DE THOMAS PERRON
Musique, danse, arts du cirque, projections vidéos.
ESPACE RENÉ PROBY
Rue George Sand, Saint-Martin-d'Hères
Ven 17 et sam 18 janv à 20h ; 10€/12€/14€
SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)
Mar 11 fév à 20h30 ; de 8€ à 14€

LOS KASSOS
Bal super vintage, musique latino
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Ven 14 fév à 20h30 ; 12€

JACKPOT'O
10 groupes de tous styles
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 14 fév à 20h ; entrée libre

SOURDURENT + L'OCELLE MARE
Post trad, rock expérimental
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Sam 15 fév à 20h30 ; 9€/12€

RÊVE DE CIRQUE
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Jeu 20 fév à 18h30 ; entrée libre

LES DÉCOUVERTES DU TA
Les Amis du Travailleur Alpin présentent leurs artistes « coups de cœur » dénichés au sein de la scène Auvergne-Rhône-Alpes.
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Ven 21 fév à 20h ; entrée libre

HARAKIRI, WHY MADAMA BUTTERFLY ?
Ciné-concert, electro dub-hop
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Ven 21 et sam 22 fév à 20h30 ; 8€/12€

LE MÉCANO DE LA GÉNÉRALE OPUS 15 N°1
Ciné-concert. Film muet de Buster Keaton (1927), musique de Jean-Philippe Isoletta
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Mer 26 fév à 17h30 ; 3,10€/5,10€

LUMIÈRES !
Ciné-concert jeune public autour de 4 courts métrages d'animation, 35 min, dès 3 ans
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 26 fév à 10h30, 15h ; 6€/8€

SALUT SALON
Avec le spectacle Liebe, Love, Amour. Humour musical par le quatuor Salut Salon.
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Ven 13 mars à 20h ; de 9€ à 30€

MO. + SOL Y VIDA
SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)
Sam 14 mars à 20h ; de 8€ à 14€

CINÉ BEATBOX
Ciné-concert. Une bande originale en live pour 5 courts-métrages
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 17 mars à 19h30 ; de 5€ à 12€

VARIATIONS, LANGUES DE BABYLAB
Pour jeune public, 45 min, dès 1 an.
L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Mer 18 mars à 10h30 et 16h ; 5€

RADIO TUTTI FEAT BARILLA SISTERS
Bal d'inspiration italienne
LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)
Ven 27 mars à 20h30 ; de 8€ à 11€

BEN BERT AUX CRAYONS ET MIANO À LA GUITARE
Ben Bert, dessinateur, Miano Rivière, guitariste manouche, Laurent Courtois, guitare, Jérôme Chartier, contrebasse.
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 27 mars à 20h30 ; 10€

JAZZOO
Ciné-concert associant le quintet Oddjob et un dessin animé, 40 min, dès 3 ans
THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Sam 28 mars à 14h30 ; de 12€ à 18€

MUSICONTE : RIQUET À LA HOUPE
Conte de Charles Perrault, accompagné au clavecin
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Mer 1er avril à 17h

CLAP YO' HANDS
Country, gospel, swing, jazz, blues, rock
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Ven 3 avril à 20h30 ; de 10€ à 15€

TRI'MARRANT + LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI
Jazz, musique/humour
SALLE DES FÊTES
15, rue Victor Hugo, Gières
Sam 4 avril à 19h30 (Tri'Marrant), à 20h30 (Les 4 Saisons avec un peu de Vivaldi) ; de 7€ à 12€

LADY DO ET MONSIEUR PAPA
Concert «L'Amour remplume» jeune public, 45 min, dès 3 ans
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mer 8 avril à 15h30 ; 8€/10€/12€

SPECTACLE MUSICAL ABC D'AIRS
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 9 avril à 19h30 ; 11€/20€/25€

GROENLAND MANHATTAN
BD concert
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 10 avril à 20h - hors les murs à la salle des fêtes de Pont-en-Royans ; 7€/20€

KOMANEKO
Ciné-concert. SZ, sur de courts films d'animation japonais, 30 min, dès 2 ans
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 25 mars à 9h30, 15h, 17h ; 6€/8€
L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)
Sam 18 avril à 10h ; de 5€ à 12€

UN OCÉAN D'AMOUR
BD concert.
LE PRUNIER SAUVAGE
63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56)
Jeu 14 mai à 20h ; 10€/12€

CHARLY
Concert «Poète poète». Ms Richard Navarro, avec Charly Astié, Cie Zorozora / Le Baril
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)
Ven 15 mai à 20h30 ; de 8€ à 12€

SOIRÉES

DÉCANTATION 4
Psytrance. Itchy & Scrtachy + Pooki + Aim + Cham'o + Jotsuki + Sheru + Xale
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 17 janv à 23h ; 10€/12€

JENNIFER CARDINI
PAPA CLUB
52, rue Saint-Laurent, Grenoble
Ven 17 janv à 23h55 ; de 10€ à 15€

INCREASE THE GROOVE X NYMPHONY RECORDS
Varhat + ILyes (live) + AdJus b2b Avorton + Cosmic Clap + Nymphony Records DJ Crew
DRAK-ART
163 cours Berriat, Grenoble (06 30 09 16 14)
Ven 17 janv à 23h ; 10€/12€

DEMENT3D RECORDS LABEL NIGHT
François X + Silent Servant + Elise + Redshape (live)
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 18 janv à 23h55 ; 12€/15€/18€

ON CHILL
Hip-hop, afro, caribéen. Juicy Gaets + Mosi & Freelense
LE LOCAL
5 rue Fernand Forest, Saint-Égrève (0664571266)
Sam 18 janv à 23h ; 12€/15€

HAPPY NEW YEAR 2020
Techno. Subway Shamans + Freak Factory + CØDEX + MissK + Lobotomix + Dissonance
DRAK-ART
163 cours Berriat, Grenoble (06 30 09 16 14)
Sam 18 janv à 23h ; 10€/12€/14€

G-GANG #5
Techno. DJ Marcelle + Sentimental Rave + Roüge + Laze
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 24 janv à 23h ; 10€/12€
+ ARTICLE P. 3

PATCHWORK X LET'S DANCE #8
House. Sadar Bahar + Sassy J
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 25 janv à 23h55 ; 12€/15€/18€

EVOLVE
Psytrance. Init Preset + Kaikkialla + Alderaan + Mindblast + Raven
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 25 janv à 23h55 ; 10€/12€/14€

FUNK'INVADERS #2
Electro. Purple on time + Hyas + Infrason fantastic Crew
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 31 janv à 23h55 ; 8€/10€

DYNAMITA'S NIGHT #27
DJ Reverend P (DJ-set) + No Funk (Live)

DR

LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Ven 14 fév à 23h55 ; 18€/20€/23€

FUNCTION + LUXOR
Musiques électroniques
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 15 fév à 23h55 ; 15€/18€/21€

FLOATING POINTS + MAFALDA
DJ set
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 22 fév à 23h55 ; 16€/19€/21€

CAMION BAZAR & LA MAMIE'S PRESENT DRUM PAD THAÏ
House
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 14 mars à 23h55 ; 12€/15€/18€

JAZZ'ALP

4e édition
Du 6 au 14 mars
A la salle du Chardon bleu, Alpe du Grand Serre
www.jazzalp.fr
Tarifs : de 0 à 60 euros

ELECTROCHOC 2020

Musiques hybrides et arts numériques
Du 21 mars au 4 avril 2020
Les Abattoirs, Bourgoin-Jallieu
www.electrochoc-festival.com

OUVERTURE DU FESTIVAL
La Chica + Space dances
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 21 mars à 20h30 ; entrée libre

TRANCHE DE LIVE
Romane Santarelli
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Jeu 26 mars à 21h ; entrée libre

ASIAN DUB FOUNDATION + MOODIE BLACK + SUMAC DUB
Electro, hip-hop, noise, rap, dub, reggae
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 27 mars à 21h30 ; 20€/25€
+ ARTICLE P. 5

RONI SIZE + GOMAD! & MONSTER + J-ZBEL
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)

Il fut un temps où la drum'n'bass et la jungle régnaient sur les dancefloors et les esprits dans une atmosphère de coolitude enfumée. De cette période, Roni Size, originaire de Bristol, là même où s'est ourdie la révolution trip-hop, fut un prince et un pionnier, un sorcier que les chasseurs de tendance ont eu tôt fait de s'arracher. Tandis que triomphait son collectif Reprazent, lauréat en 1997 du Mercury Prize au nez et à la barbe de Radiohead, The Prodigy et the Chemical Brothers. Si le genre a muté et Roni Size connu quelques éclipses, il reste la légende, intacte.

Sam 28 mars à 21h30 ; 20€/25€

GRANDBROTHERS + «À LA LIGNE» FEUILLETS D'USINE DE JOSEPH PONTHUS PAR MICHEL CLOUP DUO ET MIOSSEC
Chanson, électro
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Ven 3 avril à 21h30 ; 20€/25€

LA YEGROS + JUANA MOLINA + SHEITAN BROTHERS
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Sam 4 avril à 21h30 ; 20€/25€

VOIRON JAZZ FESTIVAL 2020

10e édition
Du 26 mars au 11 avril 2020
Voiron et alentours
www.voiron-jazz.com

LES DÉTOURS DE BABEL

Festival des musiques du monde contemporain
Du 26 mars au 19 avril 2020
Grenoble et agglo
www.detoursdebabel.fr

AKA MOON + INVITÉS
Avec Fabrizio Cassol, saxophone, Michel Hatzigeorgiou, basse électrique, Stéphane Galland, batterie, avec en invités Fredy Massamba, voix, Fabian Fiorini, piano, Joao Barradas, accordéon. Pour écrire, Fabrizio Cassol s'est immergé dans la sonate 32 de l'Opus 111 pour piano de Beethoven
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 26 mars à 20h ; de 8€ à 22€

CHUCHO VALDÉS
Chucho Valdés, piano, Yelsy Heredia, contrebasses, Dreiser Durruthy Bombalé, batas et voix, Yaroldy Abreu Robles, percussions, Yilian Cañizares, voix
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

Figure historique de la musique afrocubaine, Chucho Valdés en a exploré tous les recoins. Le voici monté à l'assaut des tambours bata issus de la religion yoruba (principalement originaire du Nigéria). La formule : un trio piano-jazz rehaussé de la présence de la violoniste et chanteuse Yilian Canizares.

Ven 27 mars à 20h ; de 12€ à 28€

VERBNOE VOSKRESENIE
MAISON DE L'INTERNATIONAL
1 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 00 76 89)
Ven 27 mars à 18h30 ; prix libre

TRIO MILAP
Rishab Prasanna, flûte Bansourî, Davy Sur, percussions, Frédéric Viale, accordéon
AMPHITHÉÂTRE NINON VALLIN
La Côte-Saint-André
Sam 28 mars à 19h ; entrée libre

TEMPS FORT BRUNCH TRÈS CLOÎTRES
«In situ Alma-Très-Cloîtres avec Mustradem», «Place» par Anne-Julie Rollet et Carole Rieussec (salle Stendhal), «Liturgie profane» par l'ensemble Marthe et le trio Verbnoe Voskresnie, Paloma Pradal, le Trio Milap, Laurence Chave et Alexandre Lévy, «Paratonnerre» par Griffure et le Quatuor A4&+, «Textures» de Pierre Glorieux
QUARTIER TRÈS-CLOÎTRES
Grenoble
Dim 29 mars De 10h30 à 18h - au Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas, au Ciel, à la MDH centre-ville, à la salle Messiaen, à l'Ancien Musée de peinture ; prix libre

BARBARIE
Quatuor Béla + Wilhem Latchoumia
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 31 mars à 20h30. Introduction au concert par la cellule Arts numériques et immersions sensorielles de GIPSA-Lab à 19h ; de 13€ à 31€

ÉLISE CARON, ANDY EMLER
Élise Caron, voix, Andy Emler, orgue
ÉGLISE SAINT-LOUIS
Place Félix Poulat, Grenoble (04 76 63 12 86)
Mar 31 mars à 12h30 ; entrée libre

NOÉMI BOUTIN ET MATTHEW SHARP
Compositions de Laura Bowler, Frédéric Pattar. Noémi Boutin, Matthew Sharp, violoncelle
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble
Mer 1er avril à 20h ; de 7€ à 10€

LES PERCUSSIONS CLAVIERS DE LYON + ZALINDÊ
Musique brésilienne
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 2 avril à 20h ; de 9€ à 30€

ARIANA VAFADARI
«Anahita». Ariana Vafadari, chant, composition, Julien Carton, piano, arrangements, Driss El Maloumi, oud, Leila Soldevila, contrebasse. Morceaux et tableaux chantés en persan et français évoquant Anahita, déesse iranienne des eaux, de la fécondité et de la sagesse
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Ven 3 avril à 20h30 ; de 11€ à 18€

LANNA ZITA ET PIERRICK HARDY
Lanna Zita, chant, cavaquinho, percussions, Pierrick Hardy, guitare
MAISON DE L'INTERNATIONAL
1 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 00 76 89)
Ven 3 avril à 18h30 ; prix libre

L'ANT(H)ROPIQUOCÈNE
Conte musical, avec images projetées
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)
Sam 4 avril à 19h ; 5€/10€

RABIH ABOU-KHALIL TRIO
Rabih Abou Khalil, oud, Luciano Biondini, accordéon, Jarrod Cagwin, percussions
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Sam 4 avril à 20h30

TEMPS FORT BRUNCH MUSÉE DAUPHINOIS
Rajery et Driss El Maloumi, Krar Collective, «In Spirit» par Claude Tchamitchian (solo), «Les mains libres» par Hector Léna - Schroll
MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)
Dim 5 avril De 10h30 à 18h ; prix libre

DR

Vald

« *Les gens ne savent pas où j'en suis : est-ce que je suis vrai, est-ce que je me fous de leur gueule ?* » Depuis cette interrogation livrée en 2017 au site *OKLM* pour la promo de son premier album *Agartha*, Vald a fait du chemin. Il s'est un peu détaché de son image de rappeur burlesque qui lui colle à la peau depuis ses débuts, en ayant sorti pas mal de morceaux "sérieux" ici et là – son *Journal Perso 2* en septembre dernier en meilleur exemple. Et en ayant même lancé son propre label (Echelon Music) début 2020. La tournée qui accompagne la sortie de son assez sombre troisième album *Ce monde est cruel* passera par l'immense Summum (qu'il avait déjà occupé en 2018), preuve que, désormais, il est vraiment pris en considération par le public.

Au Summum – 17 avril

DR

Youn Sun Nah Trio

Faut-il encore présenter Youn Sun Nah, l'une des figures du jazz les plus demandées et les plus versatiles, capable de se frotter au classique ou de ravaler la façade de Metallica ? La voix de Youn Sun Nah est si plastique, si puissante et subtile à la fois qu'elle peut gambader sur tous les terrains comme qui rigole. Avec maestria et une rafraîchissante humilité. Sur son dernier album *Immersion*, Youn Sun Nah navigue comme à son habitude entre titres originaux particulièrement ouvragés et reprises-hommages : outre des versions renversantes d'*Hallelujah*, tarte à la crème cohenienne qu'à force on sait plus par quel bout (re)prendre, d'*Isn't it a pity* ? de George Harrison et même du *Sans toi* de Michel Legrand.

À la MC2 – 13 mai

CRÉATION POUR CHŒURS D'ENFANTS AVEC RAJERY
Rajery, valiha, chant
L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)
Lun 6 avril à 18h, 19h30

DERVICHE
Cirque, musique du monde. Bab Assalam invite Sylvain Julien
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Mar 7 avril à 19h30 ; 6€/7€/13€

EUGÉNIE DE MEY, PIERRE HAMON, JULIEN LAHAYE
Musiques anciennes et contemporaines. Prog. la comtesse de Die, Maroie de Diergnau, création de Thierry De Mey (2020)... Eugénie De Mey, chant, dir. artistique, Pierre Hamon, flûtes, Julien Lahaye, percussions
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble
Mar 7 avril à 20h ; de 7€ à 10€

RAJERY
Rajery, valiha, chant
CHU D'ECHIROLLES
Mar 7 avril à 20h
BIBLIOTHÈQUE ABBAYE-LES-BAINS
1 rue de la Bajatière, Grenoble (04 76 03 71 83)
Mer 8 avril à 20h

NO TONGUES + MUSICIENS AMÉRINDIENS
Avec le concert «Oyapock»
L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Mer 8 avril à 20h ; de 5€ à 17€

LA CHANSON DE RENART
Dès 5 ans. Spectacle de Fidel Fourneyron, tromboniste jazz
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 9 avril à 14h15, 19h30 ; de 8€ à 22€

ARIANA VAFADARI ET BRUNO HELSTROFFER
Ariana Vafadari, voix, Bruno Helstroffer, théorbe
ANCIEN PALAIS DU PARLEMENT
4 place Saint-André, Grenoble
Jeu 9 avril à 18h30 ; entrée libre

ATTRACTION
Musique classique et danse. Création de Walter Thompson. Ce projet rassemblera une formation de plus de 200 chanteurs, instrumentistes et danseurs amateurs de la région, composée de l'Orchestre des Campus, du Chœur Universitaire de Grenoble et de l'Ensemble Soundpainting de l'Académie de Grenoble
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Ven 10 avril à 20h ; de 7€ à 19€

ASHRAF SHARIF KHAN
Sitar du Cachemire
MUSÉE D'ART SACRÉ CONTEMPORAIN
Place de l'église, Saint-Hugues-de-Chartreuse (04 74 20 20 79)
Sam 11 avril à 17h ; prix libre

BRUNCH FORT BARRAUX
San Salvador, «Hàl, le voyage amoureux» par Keyvan Chemirani, «Hermeto ?» par Kristof Hiriart et Jérémie Ternoy, Khusugtun, «Les fleurs de Bach» par Collectif Tutti, BatukaVi Villeneuve-Barraux, Sarab, Ashraf Sharif Khan
FORT BARRAUX
, Barraux
Lun 13 avril De 10h30 à 18h ; prix libre

STRACHO TEMELKOVSKI
«The Sound Braka». Stracho Temelkovski, basse, mandole, percussions, beat box, arrangements, Jean-Charles Richard, saxophone, Jean-François Baëz, accordéon, Jean-Marie Machado, piano, Ashraf Sharif Khan, sitar, Iyad Haimour, flûte ney
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 14 avril à 20h30

SI LOIN, SI PROCHE
Théâtre, musique (orientale, rock, électro). De et ms Abdelwaheb Sefsaf, co-ms Marion Guerrero, par la Cie Nomade in France. Le spectacle est le récit d'un retour en «Terre Promise» d'une famille d'immigrés algériens, dans les années 1970-1980
L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)
Mer 15 avril à 20h30 ; de 9€ à 16€
AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Jeu 16 avril à 20h ; de 10€ à 16€

VERA DESTI + TRIO COSMOS + LA MIYE AUX TIROIRS
«Monas SicoDélicas», «Vèlyeûza»
THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble
Mer 15 avril à 20h ; prix libre

DR

ERIK TRUFFAZ + CHŒUR ÉMELTHÉE
Avec «La Voce della luna». Erik Truffaz, trompette, Marie-Laure Teissèdre, cheffe de chœur Émelthée. Spectacle entre jazz et chants liturgiques médiévaux
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 16 avril à 20h ; de 8€ à 22€

NAHASDZÁÁN OU LE MONDE SCINTILLANT
Musique et dir. musicale Thierry Pécou, texte Laura Tohe, ms et chor. Luc Petton. Avec l'Ensemble Variances et la Cie Le Guetteur. Chant, musique, danse, interprètes et animaux se côtoient pour s'approcher de l'esprit d'une cérémonie de guérison navajo
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 17 avril à 20h30 ; de 13€ à 31€

LAURA TOHÉ ET REX LEE JIM
Lecture de poésie et chants navajos
MAISON DE L'INTERNATIONAL
1 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 00 76 89)
Ven 17 avril à 18h30 ; prix libre

VIBRATION FOREST
Une forêt d'installations-capteurs. Installation interactive sonore et vibratoire. Alexandre Lévy, musique et concept, Sophie Lecomte, plasticienne, Laurence Chave, percussions
ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82)
Du 26 mars au 18 avril, du mar au ven de 15h à 19 h, sam, dim de 10h à 12h et de 15h à 19h ; prix libre

GNAWA DIFFUSION INVITE SOUAD ASLA
Amazigh Kateb, chant et guembri, Ptit Moh, mandole, Amar Chaoui, percussions, Salah Meguiba et Blaise Batisse, clavier, Philippe Bonnet, batterie, Pierre Bonnet, basse, Pierre Feugier, guitare et chœur, Souad Asla, voix, Sabrina Cheddad
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 18 avril à 20h30 ; de 21€ à 25€

BRUNCH MUSÉE DAUPHINOIS
«Piano Cinéphonies» par François Raulin, «Micromégas» par François Raulin, Trio Souad Asla, Sabrina Cheddad, Aziza Tahri, The Very Big Experimental Toubifri Orchestra,
MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)
Dim 19 avril De 10h30 à 19h ; prix libre

ROCK 'N' ROAD

Concerts, tremplin scène locale, masterclass...
Les 3 et 4 avril 2020
La Locomotive, Vizille
www.mpavizille.fr

FESTIVAL BARBARA

Festival dédié aux auteurs compositeurs interprètes de la chanson française
Du 12 au 16 mai 2020
Saint-Marcellin, Beauvoir-en-Royans

LOU CASA
Chansons de Barbara. Marc Casa, chant, percussions, orgue, dir. artistique, Julien Aellion, basse électrique, choeurs, Stéphane Gasquet, piano, orgue, tom bass, choeurs
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Mer 13 mai à 20h ; 10€

EVELYNE GALLET + MELBA
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Jeu 14 mai à 20h - hors les murs au Couvent des Carmes Beauvoir-en-Royans ; 10€

MARRE MOTS
Chanson. Ms Chloé Schmutz, de et par Yoanna et Brice Quillion, 45 min, dès 5 ans
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 15 mai à 18h30 ; de 4€ à 12€

ARNO
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Toujours aussi rock dans l'esprit et dans la voix, l'infatigable Arno continue de traîner sa touchante belgitude sur *Santeboutique*, fraîchement paru. On brûle de l'entendre sur scène reprendre *Les Saucisses de Maurice* ou *Lady Alcohol*, déjà cultes.
Sam 16 mai à 20h ; de 9€ à 25€

FESTIVAL MAGIC BUS 2020

19e édition, concerts
Du 14 au 16 mai 2020
A l'Esplanade, Grenoble
Organisé par Retour de scène
www.retourdescene.net/festival-magic-bus

TURFU
Techno, accordéon
ESPLANADE PORTE DE FRANCE
Boulevard de l'Esplanade, Grenoble
Jeu 14 mai à 19h30 ; tarif unique 5€

DR

RAKOON + KEN BOOTHE + TIKEN JAH FAKOLY
Dub, reggae
ESPLANADE PORTE DE FRANCE
Boulevard de l'Esplanade, Grenoble
Ven 15 mai à 19h30 ; 20€/24€/26€

OMAR SOULEYMAN + ZOUFRIS MARACAS
Electro, chanson
ESPLANADE PORTE DE FRANCE
Boulevard de l'Esplanade, Grenoble
Sam 16 mai à 19h30 ; 20€/24€/26€

© xxxx

Thomas Hampson

Magistral interprète à la diction parfaite du haut de ses graves moelleux et feutrés, le baryton Thomas Hampson incarne la musique et le verbe. Saisissant chaque vers, l'États-Unien offre par leur lecture une compréhension intime des mélodies. Un modèle de chanteur passionné, qui, à travers sa fondation Hampsong, « *promeut le dialogue et l'entente interculturels par le biais de l'art du chant classique* ».
Dans un récital accompagné par l'Amsterdam Sinfonietta, cette grande voix offrira l'expression du désir et de l'amour ressentie par Beethoven, Strauss et Schubert, mais également l'esprit de la contestation que reflètent particulièrement les *Chants graves* de l'antifasciste allemand Hanns Eisler.

À la MC2 – 13 février

© xxxx

Quatuor Tana

Apparu en 2004, le Quatuor Tana se singularise par son engagement dans la création de musique d'aujourd'hui. Ainsi, à l'exception du *Quatuor n°15* de Beethoven, il présente des œuvres contemporaines et même d'actualité. La preuve avec cette soirée. Écrit en 1966, le *Premier quatuor* de Philip Glass, où dénotent les influences de Webern et Stravinsky, ménage, entre ses grandes parties, un étrange piège de silence. Plus à l'est (en Estonie), avec *Fratres*, le compositeur Arvo Pärt invite au recueillement pour son frère de musique disparu, l'Anglais Benjamin Britten. Autre souvenir, celui du 11 septembre : dans *WTC 9/11*, Steve Reich traduit la tragédie en diffusant la voix des victimes au milieu des cordes.

À la MC2 – 2 avril

© Julien Benhamou

Insula Orchestra

Avant que Beethoven, déçu par les visées autocratiques du Français, ne reprenne sa dédicace, la *Symphonie Héroïque* (1805) fut intitulée *Sinfonia grande, intitolata Bonaparte*. Imposante, son ouverture célèbre le souvenir et la vie d'un héros. Une œuvre considérée comme l'une des premières du mouvement romantique et dont la cheffe Laurence Equilbey explorera, avec l'Insula Orchestra et sur instruments d'époque, les passions et les espoirs. Un lyrisme que reflète aussi le *Concerto pour piano et orchestre* que Clara Schumann composa à l'âge de quatorze ans. La Vénézuélienne Gabriela Montero, connue pour ses talents d'improvisatrice, interprètera sur piano ancien ce trésor caché.

À la Rampe (Échirolles) – 17 avril

© Jean-Luc Lacroix

Jean-François Zygel improvise sur la poésie d'Apollinaire

Cet homme-là est décidément plein de surprises ! Figure médiatique de la musique classique, il ne ménage pas ses efforts pour partager ses coups de cœur avec le public, qu'il soit connaisseur ou profane. On le connaît aussi comme cinéphile… et il met son grand talent pour l'improvisation au service de nombreux chefs-d'œuvre du cinéma muet, à qui il attribue, au fil des concerts, une partition inédite et souvent inspirée. Cette fois, c'est donc à un grand poète qu'il a choisi de se confronter : difficile d'augurer du résultat avant d'avoir pu assister au spectacle, mais on est vraiment curieux de voir (et d'entendre) ça !

À l'Auditorium du Musée de Grenoble 28 mai

CLASSIQUE & LYRIQUE

RÊVE D'ESPAGNE
Prog. Bizet, Rodrigo… Dir. Franck Reynaud, par l'Orchestre Régional du Dauphiné. Avec Vincent Kappes, guitare
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Mer 15 janv à 20h30 ; 14€/20€/22€

LA FOLLE NUIT À VIENNE
Huit concerts, des interludes musicaux dans le patio, une conférence et un bal viennois en clôture. Prog. Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms, Strauss… Jonas Vitaud et Sélim Mazari, piano, Mi-Sa Yang, violon, Trio Hélios, Quatuor Girard…
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Ven 17 et sam 18 janv ; de 11€ à 120€

MICHEL-HENRI HAUTHIER-LURTY
Piano
ÉGLISE DE BERNIN
, Bernin
Sam 18 janv à 18h30 ; prix libre

ESPRIT VIENNOIS : CONCERT DU NOUVEL AN 2020
Orchestres à cordes du Centre musical accords
SALLE POLYVALENTE DU PRUNEY
Rue Paul Gauguin, Le Versoud
Dim 19 janv à 17h ; prix libre

LA SONNANTINE ET L'HARMONIE DE GRENOBLE
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Dim 19 janv à 17h ; jusqu'à 10€

JEUX D'OMBRES PAR LE QUATUOR DEBUSSY
Prog. Chostakovitch, Beethoven et Ravel, repris dans la pénombre et par cœur

En juin 2016, à l'occasion du Festival de la Tour passagère à Lyon, les musiciens du Quatuor Debussy, après avoir goûté à la boxe en compagnie du chorégraphe Mourad Merzouki et à l'acrobatie avec les Australiens de Circa, choisissaient plus humblement de se mettre à l'ombre. Un concert chorégraphié et joué sans partition où de judicieux éclairages soulignent le clair-obscur de la lente *Élégie* de Chostakovitch, renforcent les violentes passions du *Quartetto Serioso* de Beethoven et magnifient les doux climats du *Quatuor en fa majeur* de Ravel. Beau programme.

L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Mar 21 janv à 20h ; de 5€ à 17€

ORCHESTRE À VENTS
Dir. Alexandre Doisy
SALLE STEKEL - CONSERVATOIRE
6 chemin de Gordes, Grenoble
Mar 21 janv à 19h30 ; entrée libre

L'AGGLO EN CONTINUO
Par les classes de musique ancienne des établissements d'enseignement musical de l'agglomération
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Mer 22 janv à 18h30 ; entrée libre

ORCHESTRE DE CHAMBRE DE BÂLE
Prog. Stravinsky, Rihm, Mendelssohn. Dir. Sylvain Cambreling. Sol Gabetta, violoncelle
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Ven 24 janv à 20h30 ; de 13€ à 47€

JEAN-SÉBASTIEN BACH
Messe en si mineur par l'ensemble vocal Stravaganza
ÉGLISE SAINT JEAN GRENOBLE
Rue Irvoy Grenoble
Jeu 30 et Ven 31 janv à 20h30 ; de 15€ à 25€

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DIVERTIMENTO
Spectacle musical dédié à Peter Pan. Prog. Britten, Tchaïkovsky, Stravinsky, Dukas… Dir. et conception musicale Zahia Ziouani
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Mar 4 fév à 20h ; de 9€ à 30€

©-Alfredo-Salazar

¡TANGO! PAR LES MUSICIENS DU LOUVRE
Prog. de Piazzolla à nos jours
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Mer 5 fév à 20h ; 0€/12€/20€
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Jeu 6 fév à 20h30 ; de 6€ à 18€
LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)
Mar 14 avril à 20h ; de 10€ à 20€

LIBERQUARTET
Prog. Astor Piazzolla. Jean-Michel Danet, violon, Jean-Luc Manca, accordéon, Sandra Chamoux, piano, Olivier Destephany, contrebasse
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 6 fév à 12h30 ; 8€/13€/17€

UNE SOIRÉE À L'OPÉRA
Prog. Bizet, Gluck. Par l'Orchestre d'élèves Cordes & Âmes, l'ensemble à vent, les harpes et flûtes solo, les chœurs d'enfants
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Jeu 6 fév à 19h30 ; entrée libre

LES MEYLOMANIES DU VENDREDI
Prog. «Le Quatuor pour la fin du temps» de Messiaen. Daniela Mizzi, piano, Bernard Bonhomme, clarinette, Aurélia Jeannet, violon, Denis Jeannet, violoncelle
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 7 fév à 20h30 ; 3,10€/5,10€

THOMAS HAMPSON
Prog. Strauss, Beethoven, Weill, Eisler, Wagner, Schubert. Thomas Hampson, baryton, Candida Thompson, violon solo, avec l'Amsterdam Sinfonietta
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 13 fév à 19h30 ; de 13€ à 47€
✦ ARTICLE CI-CONTRE

MUSÉES EN MUSIQUE AVEC L'AUDITORIUM DU LOUVRE
Prog. Schumann, Stravinsky, Respighi, Castelnuovo-Tedesco. Francesca Dego, violon, Francesca Leonardi, piano
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 16 fév à 17h30 ; 11€/20€/25€

1867 !
Prog. Rossini, Mimart, Fessy, Mendelssohn, Berlioz… Par le Quintette Effervescence (cuivres). Plongée à l'époque des fabricants d'instruments, des orchestres symphoniques et militaires
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 20 fév à 19h30 ; de 10€ à 27€

MUSIQUE (EN ROBE) DE CHAMBRE
Musique classique arabo-andalouse. Avec Somar Al Nasser
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Dim 8 mars à 10h30 ; prix libre

LES SIÈCLES
Prog. Beethoven, Widmann. Dir. François-Xavier Roth
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 10 mars à 20h30. Conférence «Beethoven, héros et destin» à 19h15 ; de 13€ à 47€

FRANÇOISE MASSET, LAURENCE GARCIN
Concert commenté évoquant le parcours de Ninon Vallin, cantatrice, et permettant d'écouter ses mélodies de prédilection. Prog. Debussy, Ropartz, Poulenc, Beydts… Françoise Masset, soprano, Laurence Garcin, piano. Dans le cadre d'Une journée au musée
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 15 mars à 11h ; 8€/13€/17€

ROGER MURARO
Prog. Berlioz, Liszt. Roger Muraro, piano. Dans le cadre d'Une journée au musée et 150e anniversaire de la mort de Berlioz
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 15 mars à 17h30 ; 11€/20€/25€

CONCERTO KÖLN
Musique baroque. Prog. Graun, Telemann, Keiser, Rameau et Haendel. Les compositeurs ont mis le thème de l'argent en musique
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 19 mars à 19h30 ; de 10€ à 39€

ALOYSE LEROY, MATHIS CALZETTA ET PIERRE PÉJU
Musique et philosophie. Prog. Hoffmann, Beethoven, Schumann. Aloyse Leroy, soprano, Mathis Calzetta, piano, Pierre Péju, écrivain et philosophe. Dans le cadre de Musique et philosophie
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 19 mars à 19h30 ; 11€/20€/25€

RENAUD CAPUÇON ET KIT ARMSTRONG
En deux concerts, le violoniste et le pianiste s'attaquent à l'intégrale des sonates de Beethoven
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mar 24 et mer 25 mars mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 13€ à 47€

CONCERT DE PRINTEMPS
Par l'orchestre d'harmonie L'Écho des Cuves
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Sam 28 mars à 20h

MUSÉES EN MUSIQUE AVEC L'AUDITORIUM DU LOUVRE
Prog. Scarlatti, Beethoven, Clementi, Liszt. Nathalia Milstein, piano
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Dim 29 mars à 17h30 ; 11€/20€/25€

DR

ROMÉO & JULIETTE
14e édition de La Fabrique Opéra Grenoble. D'après Shakespeare, de Gounod, dir. Patrick Souillot, ms Gersende Michel
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Du 27 au 31 mars, ven, mar à 20h30, sam, dim à 17h30 ; de 22€ à 69€

QUATUOR TANA
Antoine Maisonhaute et Ivan Lebrun, violons, Maxime Desert, alto, Jeanne Maisonhaute, violoncelle. Le quatuor confronte Beethoven aux compositeurs minimalistes
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 2 avril à 19h30 ; de 10€ à 31€
✦ ARTICLE CI-CONTRE

LES MEYLOMANIES DU VENDREDI
Soirée voix : Les Contempor'elles + duo baryton-piano
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 3 avril à 20h30 ; 3,10€/5,10€

CONCERT DES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE JEAN WIENER
AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Sam 4 avril à 20h. Sur réservation auprès du conservatoire Jean Wiener ; entrée libre

REQUIEM(S) PAR LE QUATUOR DEBUSSY
Prog. Haydn, Mozart
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Mer 8 avril à 20h30 ; de 6€ à 18€

ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN
Prog. Frédéric Pattar, Bernhard Gander et Raphaël Cendo. Dir. Bastien Still. Christina Daletska, mezzo-soprano, Patrick Pulsinger, DJ, Ircam, réalisation informatique musicale
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Jeu 9 avril à 19h30. Rencontre avec le compositeur Raphaël Cendo à 18h ; de 10€ à 39€

CONCERT DE PRINTEMPS
Par le Conservatoire à rayonnement communal Alfred Gaillard
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Jeu 9 avril à 20h ; entrée libre

QUATUOR SIBLING
Prog. Clarke, Turina, Schumann. Ignace Jang, violon, Blandine Leydier-Quincarlet, alto, Yaëlle Quincarlet, violoncelle, Jinna Jang-Gandois, piano
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 16 avril à 12h30 ; 8€/13€/17€

CONCERT DES MUSICOLOGUES
AMPHIDICE
1361 rue des Résidences, Saint-Martin-d'Hères (04 76 82 41 05)
Jeu 16 avril à 18h ; entrée libre

INSULA ORCHESTRA
Avec leur concert Eroïca. Prog. Clara Schumann, Ludwig Van Beethoven. Dir. Laurence Equilbey. Gabriela Montero, soliste piano
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Ven 17 avril à 20h. Propos d'avant concert à 19h avec Laurence Equilbey, cheffe d'orchestre ; de 9€ à 30€
✦ ARTICLE CI-CONTRE

STABAT MATER PAR LES MUSICIENS DU LOUVRE
Musique baroque. Prog. Leonardo Leo, Nicola Porpora, Giovanni Battista Pergolèse. Dir. Francesco Corti. Giuseppina Bridelli, mezzo-soprano, Arianna Vendittelli, soprano
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Sam 18 avril à 19h30 ; de 13€ à 47€

DUO MOINE OU VOYOU
Concert des lauréats du CIMCL. Prog. Berlioz. Tamara Bounazou, soprano, Anna Giorgi, piano
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 7 mai à 12h30 ; 8€/13€/17€

TRIO HAYDN
Concert de musique de chambre avec les Musiciens du Louvre en trio flûte, violon, violoncelle
CHÂTEAU DU TOUVET
allée du Château, Le Touvet (04 76 08 42 27)
Jeu 7 mai à 20h

BRÈVES MUSICALES
Par les élèves du Conservatoire de Grenoble, en lien avec l'exposition «Grenoble et ses artistes au XIXe siècle»
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Du 11 au 15 mai, de 12h15 à 13h30, sauf mar ; 0€/5€/8€

LA NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES
Par l'association Thalie, qui permet aux étudiants musiciens de différents conservatoires de la région de se produire sur la scène locale
MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)
Sam 16 mai à 19h30 ; entrée libre

ORCHESTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES
Prog. Ravel. Dir. Louis Langrée. Bertrand Chamayou, piano
MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)
Mer 27 mai à 19h30 ; de 13€ à 47€

LA VIE PRESQUE VÉCUE DE JOHANNES BRAHMS + LES PIEDS ROUGES
Fantaisie classique avec Antoine Galvani, précédée de musique country, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières
Mer 27 mai à 19h30 ; de 7€ à 12€

JEAN-FRANÇOIS ZYGEL IMPROVISE SUR LA POÉSIE D'APOLLINAIRE
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Jeu 28 mai à 19h30 ; 11€/20€/25€
✦ ARTICLE CI-CONTRE

L'ENSEMBLE BORÉADES
Avec «Renaissance à la carte»
THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)
Jeu 11 juin hors les murs dans le centre-ville ; entrée libre

© Alejandro Ardilla

Rien à dire

Drôle de nom pour un spectacle, mais tout s'éclaire quand on découvre ce dont il est question. Un clown muet nous invite chez lui (au sens littéral du terme – vous comprendrez) et, surtout, dans son quotidien tendrement décalé, à base d'armoire qui régurgite des paires de chaussettes et d'ampoules farceuses. Un petit bijou burlesque vintage (on pense beaucoup au cinéma muet en regardant le Catalan Léandre Ribera) empli de poésie qui rencontre un succès dingue : 400 représentations dans le monde, aussi bien en salle que dans la rue !

Au Prisme (Seyssins) – 30 janvier

© Polo Garat

Le Petit Livre d'Anna Magdalena Bach

Pour ce spectacle qui sera créé à la MC2, la dramaturge et metteuse en scène Agathe Mélinand, fidèle collaboratrice de l'homme de théâtre et d'opéra Laurent Pelly, mêlera théâtre et musique. Logique, comme il sera question de la famille Bach, et notamment de la seconde épouse de celui qui était « *la musique sur la Terre* » comme elle le disait. Un spectacle annoncé comme tout public qu'on s'empressera d'aller découvrir, tant on aime Bach, mais aussi et surtout le travail précis d'écriture d'Agathe Mélinand.

À la MC2 – Du 21 au 31 janvier

THÉÂTRE

AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

COUP DE FLOUZE
De Erwin Zirmi, ms Vincent Messager, avec Katia Tchenko, Sonia Dubois, Vincent Messager, Morgane Touzalin-Macabiau, Erwin Zirmi
Ven 31 janv à 20h30 ; 15€/22€/25€

PETITS MENSONGES ENTRE AMIS
De Fabrice Tosoni. Tous les six sont amis depuis vingt ans et chaque année ils partent en vacances ensemble. Sauf que cette année, ils n'auraient peut- être pas dû
Mar 18 fév à 20h30 ; 15€/22€/25€

NOVECENTO
De Alessandro Baricco, adaptation Françoise Brun, ms et comédien Olivier Cabassut. L'histoire d'un pianiste durant les années 1900
Jeu 26 mars à 20h30 ; 15€/22€/25€

AMPHIDICE
Rue des Résidences, Saint-Martin-d'Hères (04 76 82 41 05)

OUTRAGE AU PUBLIC
Lecture des classiques contemporains. De Peter Handke, par le Collectif Troisième Bureau
Mer 5 fév à 19h30; entrée libre

AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

TRAVERSÉE
D'Estelle Savasta, ms Natacha Dubois, Aude Pons, Cie Infini Dehors, 1h10, dès 8 ans
Mer 22 janv à 15h30 ; de 6€ à 15€

LES FEMMES SAVANTES
Théâtre burlesque, d'après Molière, ms Agnès Larroque, par la Cie du Détour
Mer 8 avril à 19h30 ; de 6€ à 15€

L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)

VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU
D'après le roman de Ken Kesey, ms Élodie David, par la Cie Artémuse
Ven 20 et sam 21 mars à 20h30 ; 8€/10€

KURT GERSTEIN
De Jacques Mervant, ms Philippe Boyau. Le 25 juillet 1945, l'officier S.S. Kurt Gerstein est retrouvé pendu dans sa cellule de la prison du Cherche-midi, à Paris.
Dim 22 mars à 17h ; prix libre

PAR LA FENÊTRE OU PAS
De Pierre Notte, ms Janine Madej-Weller, par la Cie Instant T. Sept personnages coincés dans un compartiment du train Paris-Venise
Sam 28 mars à 20h30 ; 12€

L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)

TERRES MÈRES
De et par Anca Bene, ms Elsa Thu Lan Rocher. Dans le cadre des Envolées. Une jeune femme retourne sur les lieux de son enfance. Elle s'adresse à ces lieux, à ce qu'il y reste, dans l'espoir de rattraper ce qui a été perdu
Sam 2 mai à 18h30 ; 6€

STRIP-TEASE & RÊVE AVEC REVOLVER
De Lola Arias, ms Gabriela Alarcón Fuentes, avec Maxime Bonnand, Adèle Grasset, Lisa Torres. Dans le cadre des Envolées. Les deux pièces courtes parlent du même personnage masculin et renvoient à une idée de passé ou de futur
Mer 6 mai à 20h ; 6€

POINGS
De Pauline Peyrade, ms Siegrid Reynaud, par Caroline Roche, Eline Vey (théâtre et danse), collectif Odradek. Poings est une pièce qui dresse cinq tableaux d'une relation toxique entre un homme et une femme
Sam 9 mai à 20h ; 6€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

IL SE PREND POUR DEVOS
De Raymond Devos, par Gérard Garcia, Cie Gérard fait son intéressant, en association avec M. Bling, clown-musicien
Mer 26 fév à 20h30 ; 10€/12€

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

MA LANGUE MATERNELLE VA MOURIR ET J'AI DU MAL À VOUS PARLER D'AMOUR
De et par Yannick Jaulin, accompagnement musical et composition Alain Larribet, collaboration à l'écriture Morgane Houdemont et Gérard Baraton
Jeu 14 et ven 15 mai à 20h30 ; 13€/15€
+ ARTICLE P. 14

LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

DANS LA MER IL Y A DES CROCODILES
Marionnettes, théâtre d'objets, dessin sur sable. Par la Cie Les Noodles
Ven 13 mars à 20h30 ; de 10€ à 16€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

© Chantal Depagne

AU-DESSUS DE LA MÊLÉE
Ms Mira Simova, par Cédric Chapuis, Cie Scènes Plurielles

Un seul-en-scène sur le monde du rugby qui dépasse la simple question du sport, même si cette dernière reste centrale – on suit un joueur sur quinze ans, de ses débuts tout gamin à son ascension remarquable. Sur le plateau, Cédric Chapuis campe tous les personnages : ses coéquipiers, ses parents, son coach… Un très beau moment de théâtre dans la lignée de ces grands spectacles forts en émotions et, surtout, accessibles à tous.

Sam 25 janv à 20h30 ; 12€/13€/15€

JOBLARD
De et avec Jean-Marc Royon, Cie Théâtre d'art et déchets
Sam 1er fév à 20h30 - hors les murs à Monteynard ; 10€/12€

LES PETITES REINES
D'après Clémentine Beauvais, ms Justine Heynemann, adaptation par Rachel Arditi et Justine Heynemann, par la Cie Soy création. Une pièce féministe qui aborde les thèmes du harcèlement, du rôle des réseaux sociaux et de l'adolescence
Sam 15 fév à 20h30 ; 12€/13€/15€

ROMÉO & JULIETTE
D'après Shakespeare, par la Cie Qui ?. Adaptation clownesque
Ven 20 mars à 20h ; 10€/12€/13€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru

Et voici la nouvelle pièce de l'inénarrable humoriste dauphinois Serge Papagalli, qui tourne dans pas mal de villes autour de Grenoble. Avec toujours cette fameuse famille Maudru, dont Aimé, le chef de famille (Papagalli lui-même, parfait), et Désiré, le neveu un peu attardé (Stéphane Czopek, grandiose). Où cette fois, visiblement, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict nouvellement venu. Vivement les retrouvailles !

Sam 4 et dim 5 avril sam à 20h, dim à 17h ; 18€/20€/22€

L'IMPORTANT C'EST LA TEMPÊTE
D'après Les Dramuscules (La Trilogie Peyman / Match) de Thomas Bernhard, ms Dominique Léandri, par la Cie La Chaudière intime
Ven 10 avril à 20h30 ; 10€/12€

LE COLÉO
Av. Je-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

LA FLEUR AU FUSIL
D'Alain Guyard d'après des témoignages authentiques, par la Cie Le Théorème de Planck
Ven 24 janv à 20h30 ; de 8€ à 18€

LES FEMMES SAVANTES
Théâtre burlesque, d'après Molière, ms Agnès Larroque, par la Cie du Détour
Ven 10 avril à 20h30 ; de 11€ à 23€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru
Ven 29 mai à 20h30 ; de 14€ à 26€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

ADOPTE UN JULES.COM
Jusqu'au 19 janv, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?
Deux collègues de travail décident d'entamer une grève du sexe avec leur conjoint. Leur but, priver leur conjoint de sexe pour être enfin écouté
Jusqu'au 19 janv, ven, sam, dim à 19h30 ; de 11€ à 16€

J'EN AI PLEIN LE COUPLE
Avec Annabelle Nakache, Rudy Mayoute
Du 21 au 26 janv, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

AMOUR ACTION OU VÉRITÉ
Seriez-vous toujours en couple si vous étiez obligés de dire tout le temps la vérité ?
Du 24 au 26 janv, à 19h30 ; de 11€ à 16€

51 NUANCES DE JAUNE
Héléna, directrice d'une grande marque de luxe, apprend que son mari l'a trompée et décide de se mettre au vert le temps d'un week-end
Du 28 janv au 2 fév, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

UN MARIAGE DE RÊVE
Pour financer leur mariage, Emma et Sébastien se laissent embarquer dans une nouvelle émission de téléréalité
Du 31 janv au 2 fév, à 19h30 ; de 11€ à 16€

SEXE, ARNAQUE ET TARTIFLETTE
Une jeune cadre est missionnée par sa société pour faire signer un contrat véreux à un un homme dans les Alpes
Du 4 au 16 fév, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

60 MINUTES POUR SAUVER MON COUPLE
Pour leurs 20 ans de mariage, les enfants d'Elsa et Roland leur offrent un cadeau : une partie d'Escape game, un jeu grandeur nature sur le thème de Roméo et Juliette
Du 7 au 16 fév, ven, sam, dim à 19h30 ; de 11€ à 16€

AU SECOURS MON HÉRITAGE !
Stéphanie Leprest est unefemme pressée. Working girl, elle a un emploi du temps chargé et une vie amoureuse assez discrète…
Du 18 au 23 fév, mar, mer à 20h, jeu à 21h, ven, sam, dim à 19h30 ; de 11€ à 16€

COUPLE EN DANGER
Attention : un film, même vu à la télé, peut transformer une vie ! Didier et Karine l'apprendront à leurs dépens…
Du 21 au 23 fév, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

ADOS VS PARENTS MODE D'EMPLOI
L'histoire d'une famille recomposée
Du 24 fév au 1er mars, du lun au sam à 18h, dim 17h30 ; de 11€ à 16€

VOUS POUVEZ EMBRASSER LA MARIÉE
Une cérémonie de mariage tourne au règlement de comptes entre futurs époux
Du 24 fév au 1er mars, lun, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 19h30 ; de 11€ à 16€

MOHAMED LE SUÉDOIS DANS «FAMILLE DE OUF 2»
Samia, le personnage principal de cette famille de ouf, est bien décidée à se marier avec Joakim son voisin
Ven 6 et sam 7 mars à 19h30 ; 22,90€

LA MÉCANIQUE DU COUPLE
Sandra et Ryan sont follement amoureux mais en constant désaccord
Du 3 au 8 mars, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

INTELLIGENCE AMOUREUSE
Rosine et Leove se rencontrent grâce au programme du «Time Love»
Du 13 au 15 mars, à 19h30 ; de 11€ à 16€

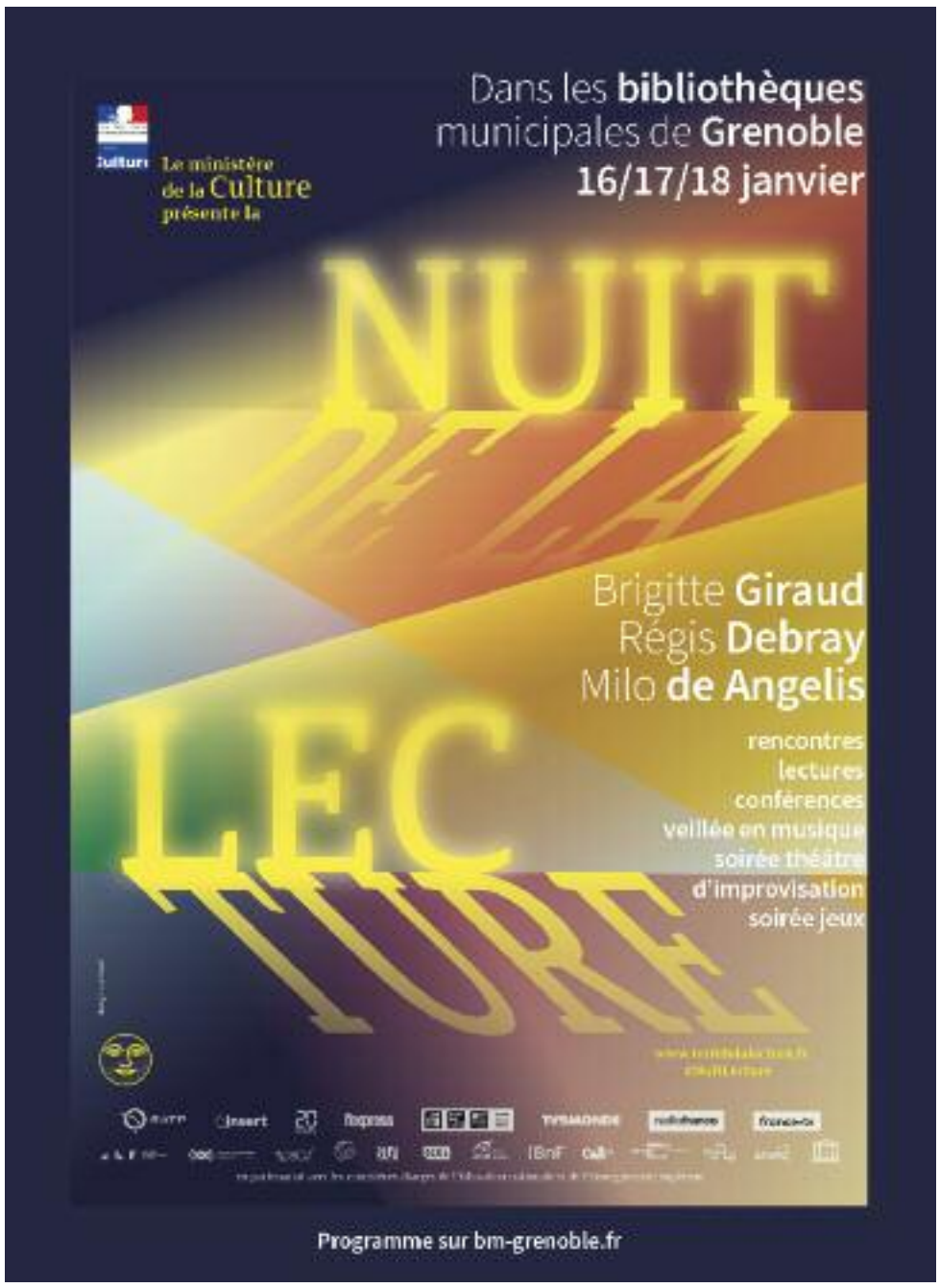
SI JE T'ATTRAPE, JE TE MORT !
D'Olivier Maille. Et vous, que feriez-vous si «La Mort» débarquait dans votre salon ?
Du 10 au 22 mars, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

GAINSBOURG FOR EVER, GUEULE D'AMOUR
De Lucien à Serge, de Juliette à Charlotte… des destinées se croisent, s'aiment, s'enrichissent, se déchirent…
Dim 22 mars à 19h30 ; de 11€ à 16€

NOCES DE ROUILLE
Gigi et Jeannot vivent au pays de la pétanque, de la garrigue et du romarin et vendent des olives dénoyautées. Ils sont mariés depuis plus de 20 ans et leur relation de couple a perdu de sa saveur
Du 24 au 29 mars, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

GIGI VOUS DÉCAPE LA TIGNASSE
Seule en scène. Après le magasin d'olives, c'est un salon de coiffure que Gigi va ouvrir
Du 27 au 29 mars, à 19h30 ; de 11€ à 16€

PLUS VRAIE QUE NATURE
Julien se voit offrir par François le remède idéal à son célibat. Sceptique, Julien se laisse finalement assez rapidement séduire par cette créature de rêve…
Du 31 mars au 5 avril, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€



© Simn Gosselin

Joueurs / Mao II / Les noms

Qui n'a pas encore vu le travail du metteur en scène Julien Gosselin doit réparer son erreur. Depuis une demi-douzaine d'années, ce jeune trentenaire élabore un théâtre à l'ambition folle, en portant sur le plateau de grands récits romanesques. Après *Les Particules élémentaires* de Michel Houellebecq et 2666 de Roberto Bolaño, il s'est confronté cette fois à trois textes de l'États-Unien Don DeLillo, qui brassent des questions très larges et contemporaines – capitalisme, terrorisme, individualisme. En découle un spectacle-fleuve de presque dix heures dans lequel on se perd souvent mais qui dégage une immense force tant narrative que plastique.

À la MC2 – 1er et 2 février

© Sarnon M Photographe

Illusions

Sous apnée : c'est comme cela que commence ce spectacle d'une heure vingt que le metteur en scène lyonnais Olivier Maurin a créé en juin 2016. Clémentine Allain, lumineuse trentenaire, donne voix durant une quinzaine de minutes à un vieil homme qui, à 84 ans, s'apprête à mourir et fait son ultime et bouleversante déclaration d'amour à celle qui l'accompagna toute sa vie. La rupture de ton est ensuite fracassante et les volte-face nombreuses dans ce texte du quadra russe Ivan Viripaev, toujours en prise, plus ou moins directe, avec son pays malade. Dans un dispositif en bi-frontal, *Illusions* désarçonne.

À la MC2 (tournée décentralisée) du 6 au 9 février
Au Théâtre Jean-Vilar (Bourgoin-Jallieu) les 13 et 14 février

PROBLÈME INTERNE
Convié à l'inauguration du yacht de son père, Alexandre doit venir accompagné de sa fiancée. Seul problème : il en a deux
Du 3 au 5 avril, à 19h30 ; de 11€ à 16€

MARS & VÉNUS, TEMPÊTE AU SEIN DU COUPLE
Qui a décidé que l'homme et la femme devaient vivre ensemble ?
Du 7 au 12 avril, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

PANIQUE À LA MAISON DE RETRAITE
Le personnel de jour a fini son service. Le personnel de nuit annonce qu'il ne viendra pas travailler ce soir
Lun 13 avril à 18h ; de 11€ à 16€

RUPTURE À DOMICILE
Éric a crée une agence chargée d'annoncer, à votre place, la rupture avec votre ami ou conjoint. Mais rien ne se passe comme prévu
Du 14 au 19 avril, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

SI J'ÉTAIS PRÉSIDENT
La première émission de télé-réalité politique réalisée à l'insu des candidats
Du 17 au 19 avril, à 19h30 ; de 11€ à 16€

UN WEEK-END SUR DEUX ET LA MOITIÉ DES VACANCES SCOLAIRES
A huit mois, Jules a une maman et deux papas
Du 21 au 26 avril, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

MON COLOCATAIRE EST UNE GARCE
Du 24 au 26 avril, à 19h30 ; de 11€ à 16€

ON CHOISIT SES AMIS, PAS SA FAMILLE !
Comment Luc, architecte de renom, hautain, classieux, aimant garder le contrôle sur tout, va-t-il gérer le débarquement de Victoire, une sœur envahissante et exubérante
Du 5 au 10 mai, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

IL EST FOLLE DE MOI
Marie et Gaby partagent le même appartement, en tout bien tout honneur. Une cohabitation parfois électrique
Du 8 au 10 mai, à 19h30 ; de 11€ à 16€

JE T'AIME SUR ORDONNANCE
Et si on vous disait que la médecine pouvait booster votre couple ? Qu'il existait des pilules pour résoudre chaque problème ?
Du 12 au 17 mai, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

VACANCES OBLIGATOIRES
Patrick est addict… au travail. Il passe plus de temps dans ses dossiers qu'avec sa famille
Du 19 au 24 mai, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

EN ATTENDANT D'ÊTRE UN HOMME
Ludovic, hypocondriaque romantique, stressé car il a rendez-vous avec une belle femme
Dim 24 mai à 19h30 ; de 11€ à 16€

LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)

PROJET LUMIÈRE
Ms Jeremy Brunet, avec Nicolas Prugniel
Mar 12 mai à 20h ; 5€/10€

ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

TRAVERSÉE
D'Estelle Savasta, ms Natacha Dubois, Aude Pons, Cie Infini Dehors, 1h10, dès 8 ans
Mar 28 janv à 19h30 ; 6€/7€/13€

ROULEZ JEUNESSE + SCÈNE OUVERTE
Première partie «Roulez jeunesse», de Luc Tartar, ms Aude Denis, par la Cie Par dessus bord, 1 h, dès 14 ans, spectacle sur l'adolescence + scène ouverte au rappeur Gaston accompagné du beatmaker VCR, set abordant les thématiques de la jeunesse
Ven 20 mars à 18h30 ; 5€/7€/10€

WAYNAK
Théâtre, récit, de C.Verlaguet, A.Sergent, par la Cie Loba, 55 min, dès 10 ans
Mar 19 mai à 19h30 ; 6€/7€/13€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

LES PETITES REINES
D'après Clémentine Beauvais, ms Justine Heynemann, adaptation par Rachel Arditi et Justine Heynemann, par la Cie Soy création. Une pièce féministe qui aborde les thèmes du harcèlement, du rôle des réseaux sociaux et de l'adolescence
Ven 14 fév à 20h ; de 9€ à 16€

LET'S DANCE REMIX
De et ms Emmanuèle Amiell, par la Cie Les 7 familles. Alors que sa vie semble ne plus correspondre à ses aspirations, Suzanne largue les amarres et prend la route en laissant derrière elle son quotidien
Jeu 16 avril à 20h ; de 9€ à 16€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru

Et voici la nouvelle pièce de l'inénarrable humoriste dauphinois Serge Papagalli, qui tourne dans pas mal de villes autour de Grenoble. Avec toujours cette fameuse famille Maudru, dont Aimé, le chef de famille (Papagalli lui-même, parfait), et Désiré, le neveu un peu attardé (Stéphane Czopek, grandiose). Où cette fois, visiblement, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict nouvellement venu. Vivement les retrouvailles !

Mar 26 mai à 20h ; de 9€ à 20€

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

LES MISÉRABLES
D'après Victor Hugo, ms Régis Rey, par Chapiteau Théâtre Compagnie
Ven 31 janv à 20h30 ; de 7€ à 16€

LETTRES À NOUR
De Rachid Benzine, ms Rachid Benzine et Charles Berling, avec Robin Renucci, Nacima Bekhtaoui. Spectacle autour des mécanismes qu'utilise Daech pour proposer sa révolution théologico-politique
Sam 21 mars à 20h30 ; de 9€ à 21€

LA GRANDE SAGA DE LA FRANÇAFRIQUE
De et ms Jérôme Colloud et Nicolas Chapoulier, par la Cie Les 3 points de suspension
Mar 19 mai à 20h30 ; de 6€ à 12€

EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE)
675 avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères

PETIT BRÉVIAIRE TRAGIQUE À L'ATTENTION DES ANIMAUX HUMAINS DU 21E SIÈCLE
Ms Jean-Francois Peyret, par la Cie TF2. Avec la participation des étudiants du Conservatoire national supérieur d'art dramatique de Paris
Mer 19 fév à 19h30; entrée libre

PACIFIC PALISADES
De Guillaume Corbeil, ms Florend Siaud, par la Cie Les songes turbulents. Entre fiction et réalité, ce spectacle joue avec les codes du théâtre documentaire et du thriller…
Mar 19 et mer 20 mai à 19h30; entrée libre

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

L'ÉCOLE DES FEMMES
De Molière, ms Gilles Droulez, par la Cie Les Affamés. Pour conjurer la frivolité et l'infidélité de sa future femme, Arnolphe l'a choisie et fait élever dans l'ignorance depuis son plus jeune âge
Ven 24 janv à 20h30 ; de 8€ à 20€

ELLE PAS PRINCESSE, LUI PAS HÉROS
De Magali Mougel, conception et ms Johanny Bert, par Maïa Le Fourn et Jonathan Heckel. Des histoires qui s'assemblent comme un puzzle pour mieux déconstruire les stéréotypes sur l'identité fille/garçon.
Ven 21 fév à 19h30, spectacle hors les murs à l'école Coteau de La Tronche ; de 8€ à 11€
+ ARTICLE P. 11

L'AUDACE DU PAPILLON
De et par Sabrina Chézeau, co-écriture et ms Luigi Rignanèse. La vie de Denise, 55 ans, bascule le jour où on lui annonce qu'elle a un nid de chauve-souris dans sa poitrine
Ven 15 mai à 19h30 ; de 8€ à 11€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

© Jessica CAIVO

LA MIGRATION DES CANARDS
Ms Émilie Le Roux, par la Cie Les Veilleurs

En 2018, la metteuse en scène grenobloise Émilie Le Roux, de la compagnie Les Veilleurs, a livré une proposition tout public (à partir de 12 ans) centrée sur le parcours d'une jeune fille d'immigrés. Très réussi, et peut-être même plus, puisque ce spectacle démontre une fois de plus que le théâtre peut, avec les codes, les mots et la poésie qui lui sont propres, se faire l'écho des chamboulements du monde. Voire, soyons fous, contribuer à l'améliorer.

Mer 22 et jeu 23 janv à 20h ; de 10€ à 20€

ON AURAIT DÛ LAISSER UN MOT
Ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert, montage réalisé d'après «La Mastication des morts» de Patrick Kermann

En 1997, l'auteur français Patrick Kermann livrait cet « oratorio in progress », cette « polyphonie de l'au-delà » qui donne la parole à différents morts d'un village. Le metteur en scène grenoblois Grégory Faive a décidé de s'en emparer : avec lui, ça part dans tous les sens, ça se marche dessus parfois, dans un joyeux et très drôle bordel savamment chorégraphié – la scénographie et la création lumière sont remarquables par ce qu'elles suggèrent. « Le temps d'apprendre à vivre il est déjà trop tard » écrivait Aragon. Ce n'est plus tout à fait vrai maintenant.

Mer 29 et jeu 30 janv à 20h ; de 10€ à 20€

© Jean-Louis Fernandez

L'œil égaré

Voici un montage de fragments poétiques peu connus de Victor Hugo, écrits lors de sa période d'exil, que le comédien Sébastien Depommier, souvent vu sur les scènes de l'agglo il y a quelques années, incarne sous l'œil précis de la metteuse en scène Muriel Vernet. En résulte un seul-en-scène intense (à la base créé en extérieur, mais également présenté dans des théâtres comme ce sera le cas à Grenoble) dans lequel on se perd souvent, à l'image du Hugo en plein doute, en pleine introspection, qui a couché ces mots sur le papier. Vertige de la poésie…

Au Théâtre 145 - 15 février

© Christophe Raynaud de Lage

Elle pas princesse, lui pas héros

C'est une question qui revient souvent dans l'actu et on trouve bien que les artistes s'en emparent pour mieux nous faire réfléchir. En partant d'une commande d'écriture adressée à l'autrice Magali Mougel, le metteur en scène Johanny Bert a conçu un spectacle tout public qui déconstruit habilement les questions de genre – en gros, qu'est-ce qu'être un garçon et qu'est-ce qu'être une fille ? Et qui, par sa forme (le public, regroupé dans une école, est divisé en deux groupes), a un petit côté ludique bienvenu qui parle autant aux enfants (à qui l'écriture s'adresse particulièrement) qu'aux plus grands.

À la Faïencerie (La Tronche)
hors les murs, école Le Coteau – 21 février

COMPROMIS
De Philippe Claudel, ms Bernard Murat, avec Pierre Arditi, Michel Leeb, Stéphane Perezat
Sam 8 fév à 20h ; de 23€ à 53€

L'AFFAIRE ODYSSÉE D'APRÈS HOMÈRE
Théâtre musical. Par Odyssée ensemble & Cie. Pour comprendre ce qui est arrivé à Ulysse et ce qu'il est devenu, Homère et son assistant Nobody vont mener l'enquête, traversant ainsi les principaux épisodes de l'Odyssée
Mar 11 fév à 20h ; de 10€ à 20€

M. IBRAHIM ET LES FLEURS DU CORAN
Ms A. Bourgeois, avec Éric-Emmanuel Schmitt
Ven 21 fév à 20h ; de 23€ à 36€

DE L'ÈVE À L'EAU
Conception et écriture Angélique Clairand, Éric Massé, par la Cie des Lumas. De l'Ève à l'eau explore les problématiques propres à ceux qui ont changé de classe sociale, à leur émancipation, au passage entre les langues de la vie rurale à celles de la vie urbaine
Jeu 2 et ven 3 avril à 20h ; de 10€ à 20€

LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ
D'après Shakespeare, ms Grégory Faive, par la Cie Le Chat du désert
Ven 17 avril à 20h ; 8€/10€
+ ARTICLE P. 13

TUPP' OU LA COUPEUSE DE FEU
De Nasser Djemaï, ms Hervé Dartiguelongue, conception et jeu Angélique Clairand, Cie des Lumas
Du 14 au 16 mai, à 20h - hors les murs jeu à la salle des fêtes de Tullins, ven au centre socio-culturel de Saint-Jean-de-Moirans, sam à la salle des fêtes de Saint-Aupre ; 8€/10€

VENTRILOQUE !
Ventriloquie, théâtre d'objets. De Sébastien Joanniez, dir. artistique et jeu Philippe Bossard, ms Émilie Flacher, Cie Anidar
Mar 19 et mer 20 mai à 20h - hors les murs mar à la salle des fêtes de Velanne, mer à L'Arrosoir à Voreppe ; 8€/10€

LA GUINGUETTE
80 avenue du Vercors, Fontaine (06 51 26 80 05)

RUE DES OUBLIÉS
De et ms André Bon, par le Théâtre de la Renverse. Cinq personnes déclassées sans boulots, sans avenir, prises à la gorge par les huissiers tentent de survivre
Sam 18 et dim 19 janv sam à 20h30, dim à 17h ; 5€/10€

HÔTEL DES DEUX MONDES
D'Eric-Emmanuel Schmitt, ms Laure Pinatel, par la Cie Interlude et cie
Du 24 au 26 janv, ven, sam à 20h30, dim à 17h30 ; 10€

LES INDISCIPLINÉS DANS : ACTION, ÇA TOURNE ! BLIND TEST CINÉMATOGRAPHIQUE
Ms Fanny Fait, par la Cie A Corps Dissidents. Les Indisciplinés offrent une soirée interactive durant laquelle ils joueront des extraits de film que le public devra deviner
Sam 1er et dim 2 fév sam à 20h30, dim à 17h ; 6€/8€/10€

LES MUSES ORPHELINES
De Michel Marc Bouchard, ms Muriel Roux, par la Cie Vous ici. Trois sœurs et leur frère se retrouvent dans la maison familiale. *Ven 7 fév à 20h30 ; 10€*

ELLE(S)
Poésie théâtralisée. Ms Laure Pinatel, par la troupe Colimaçons de Spirale
Sam 8 et dim 9 fév sam à 20h30, dim à 17h30 ; 10€

ISABELLE S'ACCROCHE
D'Isabelle Bonadei et Pascal Conte, ms Pascal Conte, Cie Bellizea.
Ven 13 et sam 14 mars à 20h30 ; 10€/12€

LES RIDICULES PRÉCIEUSES
Adaptation de la pièce de Molière, ms Hélène Gaud, par la Cie Zazie 7
Sam 28 mars à 20h30 ; 5€/12€

VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU
D'après le roman de Ken Kesey, ms Élodie David, par la Cie Artémuse
Ven 17 avril à 20h30 ; 8€/10€

LE GENTILHOMME DE FORTUNE
De et ms par Philippe Bazatole, adaptée par Nathalie Alexandre, par les Cies Multiplicolore et Les Alexandr Ains
Sam 16 et dim 17 mai sam à 20h30, dim à 18h ; 10€

AÇAÏRA
Théâtre et musique. De et ms Loane Gaubert, Maëliss Charpentier, Brice Gaubert, par la Cie La Caze manquante. Épaulés par leur ami, deux cousins se retrouvent
Ven 29 et sam 30 mai à 20h ; 8€

LE CHIEN DU ROI AUX CHEVEUX ROUGES
De Pierre Notte, ms Laure Pinatel, par l'atelier lycéens-adultes de l'association Spirale. Olaf règne en tyran sur sa petite ville
Sam 6 et dim 7 juin à 20h30 ; 8€/10€

SOIRÉE PIERRE NOTTE
Ms Johan Rivoire, par L'atelier de La CiTé
Du 11 au 13 juin, à 20h30 ; 8€/10€

LE REFUGE
De, ms Frédéric Desfrenne, avec Frédéric Desfrenne et Cyrille Simon, Cie Constell'Action. Le soir du réveillon, deux hommes débarquent dans un refuge non gardé. Chacun a rendez-vous avec sa compagne pour essayer de sauver son couple
Du 19 au 21 juin, à 20h30 ; 8€/10€

L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE
De Carine Lacroix, ms, vidéo, scénographie Tristan Dubois, par la Cie des Mangeurs d'étoiles

En 2017, le Grenoblois Tristan Dubois mettait habilement en scène un texte de l'autrice jeune public (versant ado) Carine Lacroix baptisé *Burn Baby Burn*. Un tandem qui se retrouvera pour cette nouvelle création de la compagnie, qui est annoncée à la croisée du théâtre documentaire et du ciné-concert. Et qui parlera des rêves… D'accord.

Jeu 16 et ven 17 janv à 20h ; de 6€ à 15€

L'AFFAIRE ODYSSÉE D'APRÈS HOMÈRE
Théâtre musical. Par Odyssée ensemble & Cie. Pour comprendre ce qui est arrivé à Ulysse et ce qu'il est devenu, Homère et son assistant Nobody vont mener l'enquête, traversant ainsi les principaux épisodes de l'Odyssée
Mer 29 janv à 14h30 ; de 6€ à 15€

HEXAGONE
24 rue des Alguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

ALBATROS
De Fabrice Melquiot, ms Christelle Derré, 1h20, dès 9 ans. Casper et à sa copine Tite Pièce rêvent le monde, jusqu'à l'apparition du Génie de l'huile de coude qui annonce que dans trois jours, le monde va être détruit et que Casper a été choisi pour sauver sept personnes qui reconstruiront la vie humaine
Mar 14 et mer 15 janv mar à 14h15, 19h30, mer à 10h ; de 8€ à 22€

IL Y AURA LA JEUNESSE D'AIMER
Lecture spectacle. De Louis Aragon et Elsa Triolet, avec Ariane Ascaride et Didier Bezace. Cette lecture parcourt le vaste champ des relations amoureuses
Mar 21 janv à 20h ; de 8€ à 22€

CÉLESTE GRONDE
De Joséphine Chaffin, ms Nadine Darmon et Marilyne Fontaine, par Solenn Goix, Judith d'Aleazzo, Thomas Fitterer, Patrick Palmero, 1h10, dès 8 ans. Le jour de ses 10 ans, Céleste réalise que Homi, sa maison connectée, n'est pas infaillible et elle s'engage alors dans un combat contre l'unité centrale informatique
Jeu 27 fév à 14h15 ; de 8€ à 22€

SCREENAGERS
Théâtre, performance. Conception Giuseppe Chico, Barbara Matijevic. La pièce parle des structures et des modes d'interaction propres aux interfaces numériques et donnera la possibilité au public de participer par moments à son écriture (karaoké, etc.)
Mar 10 et mer 11 mars à 20h ; de 8€ à 22€

RENCONTRE AVEC PIERRE PICA
Conception et ms Émilie Rousset, avec Emmanuelle Lafon et Manuel Vallade. Depuis plusieurs années, Émilie Rousset a noué un dialogue avec le linguiste Pierre Pica, ancien élève et collaborateur de Noam Chomsky, qui travaille sur les Munduruku, un groupe indigène habitant la forêt amazonienne
Ven 13 mars à 20h ; de 8€ à 22€

LA VIOLENCE DES RICHES
D'après les ouvrages de Monique Pinçon-Charlot et Michel Pinçon, conception et écriture Stéphane Gornikowski, ms Guillaume Bailliart, par la Cie Vaguement compétitifs
Jeu 19 et ven 20 mars à 20h ; de 8€ à 22€

LE CHAT N'A QUE FAIRE DES SOURIS MORTES
De Philippe Dorin, ms Sylvaine Fortuny, 1h, dès 8 ans. Ce spectacle inspiré de Faust de Goethe et du Maître et Marguerite de Boulgakov, explore les figures du diable en les transposant dans un récit contemporain
Jeu 2 et ven 3 avril à 14h15, 19h30; de 8 à 22€

BORDERLINE(S) INVESTIGATION #1
De et ms Frédéric Ferrer, avec Karina Beuthe Orr, Guarani Feitosa, Frédéric Ferrer, Hélène Schwartz
Mar 5 et mer 6 mai à 20h ; de 8€ à 22€
+ ARTICLE P. 13

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

LES MISÉRABLES
Théâtre d'objets. Ms Agnès Limbos et Félicie Artaud, par la Cie Les Karyatides
Jeu 6 fév à 20h30 ; de 9€ à 16€

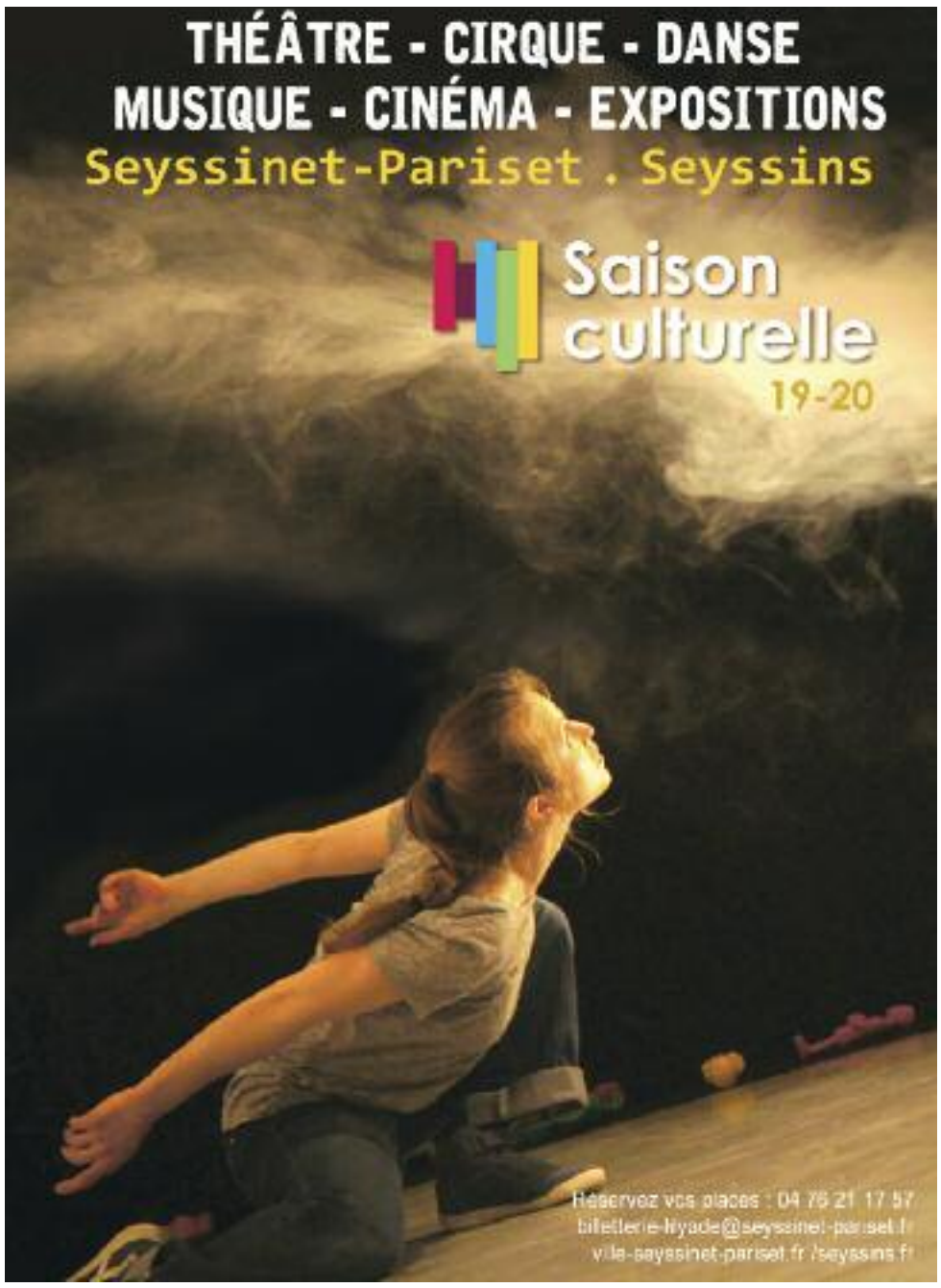
JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

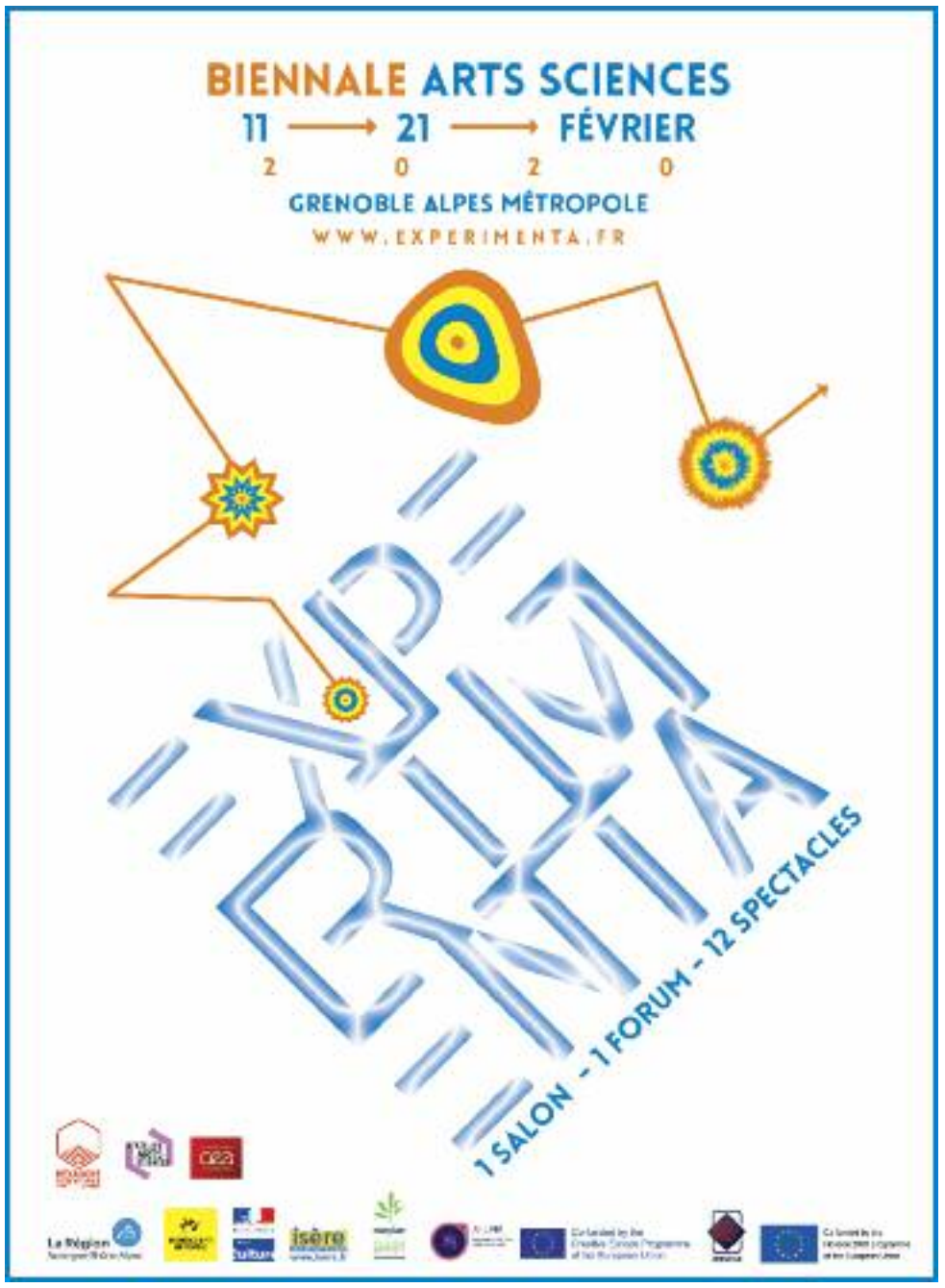
LA MÉCANIQUE DU CŒUR
D'après le roman de Mathias Malzieu, ms Coralie Jayne, par la Cie Le Moineau. Jack entreprend un voyage initiatique qui peut faire exploser la mécanique de son cœur-horloge
Ven 7 fév à 20h30 ; de 10€ à 15€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru
Jeu 20 et ven 21 fév à 20h30 ; de 19 à 23€

ANDRÉ & DORINE
Ms Inaki Rikarte, par la Cie Kulunka teatro. Un couple âgé est tombé dans un certain laisser-aller, oubliant ce qui, un jour, les unissait
Sam 7 mars à 20h30 ; de 10€ à 15€

ELEPHANT MAN
Ms Antoine Chalard, par la Cie Théâtre du Midi. À Londres, en 1884, Joseph Merrick, alias « Elephant Man », est exhibé comme une bête pour ses difformités incroyables. Sa rencontre avec le Docteur Treves va lui redonner vie et changer le regard de la haute société victorienne
Ven 10 avril à 20h30 ; de 10€ à 15€





© Louise Malgnan

Valletti Circus

Une journée spéciale pour découvrir trois textes de Serge Valletti, immense nom du théâtre contemporain français. Trois solos dans lesquels la langue du Marseillais met en place un univers loufoque habilement dissimulé derrière une apparente légèreté. Si nous n'avons pas pu voir ces spectacles avant leur venue à Grenoble, on attend beaucoup de ces quatre heures de théâtre.

À la MC2 – 13 et 14 mars

© Christian Berthelot

Le Grand Théâtre d'Oklahama

Présentée en 2018 au Festival d'Avignon, cette création imaginée avec les comédiennes et comédiens handicapés mentaux de la compagnie professionnelle Catalyse (une troupe mise sur pied dans les années 1980 par Madeleine Louarn) est un petit bijou. Il s'agit d'une sorte de mise en abyme sur le monde du spectacle puisque, sur scène, on suit les aventures d'un homme juif exilé qui s'installe aux États-Unis et rejoint un théâtre qui « *emploie tout le monde et met chacun à sa place* » comme l'écrit Franz Kafka dans le roman qui sert de matière première à ce projet. Un projet à plusieurs niveaux de lecture qui dégage une poésie et un humanisme bienvenus.

À la MC2 – Du 24 au 26 mars

LE LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)

LES MISÉRABLES
D'après Victor Hugo, ms Régis Rey, par Chapiteau Théâtre Compagnie
Mar 28 janv à 20h30 ; de 11€ à 18€

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru

Et voici la nouvelle pièce de l'inénarrable humoriste dauphinois Serge Papagalli, qui tourne dans pas mal de villes autour de Grenoble. Avec toujours cette fameuse famille Maudru, dont Aimé, le chef de famille (Papagalli lui-même, parfait), et Désiré, le neveu un peu attardé (Stéphane Czopek, grandiose). Où cette fois, visiblement, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict nouvellement venu. Vivement les retrouvailles !

Mar 10 mars à 20h30 ; 14€/21€/25€

LE ROI SE MEURT
D'Eugène Ionesco, ms Benoît Kopniaeff, par la Cie Black Dogg Production
Mar 24 mars à 14h ; 8€
Mar 24 mars à 20h30 ; de 8€ à 14€

LE CASSE DES 7
Ms Juline Grangé, Lucas Bernardi, par la Cie des Brigands de la Plume. 1963, à Londres, Bud Cole, braqueur de haut vol, se lance dans un dernier coup avant de disparaître
Mar 12 mai à 20h30 ; de 8€ à 14€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

NOUS, L'EUROPE, BANQUET DES PEUPLES
Texte Laurent Gaudé, conception, musique et ms Roland Auzet

Un spectacle, créé cet été au Festival d'Avignon, ambitieux sur le papier (défendre l'idée d'une Europe ouverte, inclusive, humaniste…) qui prend la forme d'un grand cabaret avec, sur le plateau, tout un tas de monde – des comédiens et comédiennes de diverses nationalités, un grand chœur… Alors certes, ça part dans tous les sens (même s'il y a une sorte de fil conducteur chronologique), on se noie parfois entre les scènes (malgré le côté didactique de l'aventure), mais en ressort un enthousiasme généreux grâce, notamment, à quelques passages musicaux captivants et un final voulu participatif. C'est déjà ça.

Jusqu'au 16 janv, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

JOUEURS, MAO II, LES NOMS
De Don DeLillo, adaptation et ms J. Gosselin
Sam 1er et dim 2 fév à 13h ; de 13€ à 31€
+ ARTICLE P. 10

ILLUSIONS PERDUES
D'après Balzac, adaptation et ms Pauline Bayle. Entre 1837 et 1843, Balzac écrit «Illusions perdues», où il raconte le parcours de Lucien Chardon, jeune provincial, de son ascension à sa chute à Paris
Du 4 au 6 fév, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

SPLENDEUR
D'Abi Morgan, dramaturgie Daniel Loayza, ms Delphine Salkin. Dans ce qui évoque une dictature balkanique du XXe siècle finissant, quatre femmes aux destins et situations contrastés se rencontrent, discutent et se jaugent
Du 4 au 8 fév, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

© JeanPierreEstoumet

ITEM
Ms et scénographie François Tanguy

François Tanguy est un metteur en scène français culte qui, depuis plus de 35 ans, construit avec son Théâtre du Radeau un théâtre imagé sans fil narratif précis mais pourtant riche en matériaux. Cette fois, cinq comédiens et comédiennes s'emparent de différents textes (Dostoïevski, Brecht, Plutarque, Goethe…) et les transmettent dans une scénographie faite d'un bric-à-brac propice à développer l'imagination. La MC2 a parfaitement raison de programmer ce genre de spectacles atypiques qui s'inscrivent dans la grande histoire du théâtre français, et ce même si tout ceci nous a laissés parfaitement de marbre lorsque nous avons découvert le résultat cet hiver en région parisienne !

Du 11 au 15 fév, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

HEPTAMÉRON, RÉCITS DE LA CHAMBRE OBSCURE
D'après L'Heptaméron de Marguerite de Navarre, ms Benjamin Lazar, dir. musicale Geoffroy Jourdain. Sur le plateau, comédiens, chanteurs et musiciens des Cris de Paris incarnent des histoires d'amour écrites au XVIe siècle par la sœur de François Ier
Mar 10 et mer 11 mars mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 13€ à 31€

MARYS' À MINUIT
De Serge Valletti, ms Catherine Marnas
Mer 11 et jeu 12 mars à 19h30 ; de 10 à 27€

VALLETTI CIRCUS
Trois spectacles à la suite : «Marys' à minuit» de Serge Valletti, ms Catherine Marnas, «Pour Bobby» de Serge Valletti, ms Alain Timár, «A plein gaz» de Serge Valletti, ms Alain Timár
Ven 13 et sam 14 mars à 19h ; de 13€ à 29€
+ ARTICLE CI-CONTRE

DE QUOI HIER SERA FAIT
De et dramaturgie Barbara Métais-Chastanier, conception et ms Marie Lamachère, par la Cie Interstices. Dans cette fiction d'anticipation, la Cie Interstices s'interroge sur l'avenir des mégalopoles et imagine des futurs plus désirables
Du 18 au 20 mars, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

LE GRAND THÉÂTRE D'OKLAHAMA
Ms et adaptation librement inspirée de Franz Kafka par Madeleine Louarn et Jean-François Auguste. Avec les comédiens de l'atelier Catalyse
Du 24 au 26 mars, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

L'ORESTIE
D'après Eschyle, ms Georges Lavaudant. Avec Anne Alvaro, Astrid Bas, Carlo Brandt, François Caron…
Du 24 au 28 mars, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE P. 13

FIRST TRIP
Par Katia Ferreira, d'après le roman de Jeffrey Eugenides

Virgin Suicides est un film culte de Sofia Coppola sorti en 1999. Une œuvre marquante sur le destin tragique de cinq sœurs que la jeune metteuse en scène Katia Ferreira a adaptée sur scène via le roman de Jeffrey Eugenides qui avait servi de base au film. Pour un résultat, dévoilé l'an passé à la MC2 (qui le reprogramme donc), honnête même s'il s'avère beaucoup trop scolaire et surligné dans les intentions. Reste qu'il y a dans la distribution Mathias Labelle, l'un des comédiens français les plus prometteurs, alors on est tout de même ravis !

Du 31 mars au 2 avril, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

LES INNOCENTS, MOI ET L'INCONNUE AU BORD DE LA ROUTE DÉPARTEMENTALE
De Peter Handke, ms Alain Françon. Avec Pierre-François Garel, Gilles Privat, Sophie Semin, Dominique Valadié…
Du 2 au 4 avril, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

MEPHISTO {RHAPSODIE}
De Samuel Gallet, librement inspiré de l'œuvre de Klaus Mann, ms Jean-Pierre Baro
Mar 7 et mer 8 avril mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 10€ à 27€

LUCY IN THE SKY EST DÉCÉDÉE
De et ms Bérangère Jannelle
Du 7 au 10 avril, mar, ven à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

CES FILLES-LÀ
D'Evan Placey, ms Anne Courel
Du 16 au 18 avril, jeu, sam à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

TROIS FEMMES (L'ÉCHAPPÉE)
De et ms Catherine Anne
Du 12 au 16 mai, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€

CAUSER D'AMOUR
De et par Yannick Jaulin, ms Philippe Delaigue, accompagnement musical Morgane Houdemont et Joachim Florent, collaboration à l'écriture Valérie Puech et Marie-Odile Sansault
Sam 16 mai à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE P. 14

CONTES ET LÉGENDES
De Joël Pommerat. Il met en scène un monde légèrement futuriste dans lequel humains et robots sociaux cohabiteraient
Du 9 au 13 juin, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE P. 14

EXPERIMENTA
la Biennale Arts Sciences
Un événement multiple pour agiter la curiosité !
→ 12 SPECTACLES
dans 8 salles partenaires de l'agglomération
Les spectacles d'ouverture :
✱ G5 - Rocio Berenguer
11 ET 12 FÉV 20H - HEXAGONE - MEYLAN
✱ MÛ - Simon Carrot - La Tournoyante
13 FÉV 20H - LA RAMPE - ECHIROLLES
✱ QUITTER LA TERRE - Joël Maillard
13 FÉV 20H - LE DECLIC - CLAIX
✱ LANGUES DE BABYLAB
DU 13 AU 19 FÉV
ESPACE 600 - GRENOBLE — LA SOURCE - FONTAINE
→ 1 SALON ARTS SCIENCES
35 installations, performances, ateliers, lecture
Les 13, 14, 15 février - Tout public et gratuit
Maison MINATEC et Auditorium Grenoble INP
→ 1 FORUM AVEC 10 TABLES RONDES
autour de la création artistique, l'intelligence artificielle, les urgences environnementales, la souveraineté technologique ou encore la science fiction. Les 13, 14, 15 février - Tout public et gratuit
Maison MINATEC et Auditorium Grenoble INP
WWW.EXPERIMENTA.FR

© Bruno Amsellem

L'Orestie

Georges Lavaudant n'en finit plus de revenir dans cette maison de la culture grenobloise dont il fit les (très) beaux jours de 1981 à 1986. Il revient à l'essence du théâtre et n'y ajoute rien qui puisse détourner le spectateur des propos d'Eschyle. Il avait déjà monté cette *Orestie* à l'Odéon de Paris en 1999 dans une scénographie dépouillée qu'il a réitérée (et ré-arrangée) cet été aux Nuits de Fourvière avec un casting royal (Anne Alvaro, Pascal Rénéric, Mélodie Richard !). Si nous n'avons pas pu voir cette version à cause d'une météo capricieuse lors des représentations lyonnaises, il nous confiait que *L'Orestie* fait partie des pièces cultes qu'il a toujours envie de remettre en chantier.

À la MC2 – DU 24 au 28 mars

DR

Le Songe d'une nuit d'été

Le metteur en scène et comédien Grégory Faive est de ceux qui dynamitent la scène théâtrale locale, avec un recul (voire un second degré) bienvenu. S'il nous a plutôt habitués à monter des auteurs contemporains (Torreton, Kermann, lui-même !), le voici cette fois au commande d'un Shakespeare, avec sur le plateau des comédiens et comédiennes amateurs. Mais d'un Shakespeare féerique et drôle avec lequel, on l'espère, il fera des étincelles. Réponse très prochainement, donc.

Au Grand Angle (Voiron) – 17 avril

© Mathilde Delahaye

Borderline(s) investigation #1

Il est agrégé de géographie mais aussi comédien et metteur en scène : depuis la création de sa compagnie Vertical Détour en 2001, Frédéric Ferrer travaille à partir de sources documentaires, d'enquêtes, et collabore avec des scientifiques. Après une série de cartographies théâtrales du monde (sur les canards perdus, les vikings, le Pôle Nord…), il signe, avec ce spectacle créé en octobre 2018, une passionnante et dense conférence à trois voix sur la collapsologie (science de l'effondrement) à laquelle il s'intéresse depuis 2005, bien avant que ce ne soit une mode. L'extinction des masses ou encore la probable désintégration de la Terre sont au programme avec jubilation, sérieux et un brin de folie dans plusieurs langues avec ces chercheurs internationaux. Bluffant.

Hexagone (Meylan) – 5 et 6 mai

L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)

CARMEN
Théâtre d'objets. D'après la nouvelle de Prosper Mérimée et l'opéra de Georges Bizet, ms Félicie Artaud, par la Cie Karyatides
Ven 7 fév à 20h ; de 5€ à 17€

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ
D'après la BD de Fabcaro, adaptation Maïa Sandoz, ms Paul Moulin, par le Théâtre de l'Argument

Best-seller multiprimé en 2015, la BD de Fabcaro est portée à la scène sous forme radiophonique pour relater l'absurdité de du quotidien d'un jeune homme devenu l'ennemi public n°1 faute d'avoir su présenter sa carte de fidélité à la caisse d'un magasin. Auréolée d'un grand succès critique, la pièce passe enfin par ici.

Sam 21 mars à 20h ; de 7€ à 17€

L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)

HUGO, CELUI DU COMBAT
Par la Cie En scène et Ailleurs, avec Jean-Vincent Brisa. Spectacle basé sur les écrits d'Hugo, ponctués de séquences musicales
Ven 21 fév à 20h30 ; 12€/16€

PETIT THÉÂTRE DU CRÉARC
4 rue Pierre Duclot, Grenoble (04 76 01 01 41)

MULTIPLE
ms Renata Scant, par la Cie Théâtre en Action. Le spectacle met en scène une personne atteinte d'un trouble dissociatif de l'identité
Du 31 janv au 2 fév, ven, sam à 20h30, dim à 17h ; 8€/12€

LE PRISME
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 49 98 11)

RIEN À DIRE
Par Léandre Ribera
Jeu 30 janv à 20h30 ; de 9€ à 16€
✚ ARTICLE P. 9

LE PRUNIER SAUVAGE
63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56)

DIS NON À TON NOM…
Théâtre, cirque. Par la Cie qui ? Trois personnages font une conférence sur l'Amour. L'un des trois est bizarre… Il est amoureux mais ça ne se passe pas comme il le souhaite
Ven 28 fév à 15h, 20h ; 6€/8€/10€

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

BOXON(S) - JUSQU'À N'EN PLUS POUVOIR
De Stéphane Jaubertie en collaboration avec le Petit Théâtre de Pain, ms Fafiole Palassio, par le Petit Théâtre de Pain
Ven 31 janv à 20h ; de 8€ à 21€

LA RAMPE / LA PONATIÈRE
2 avenue Paul Vaillant Couturier, Échirolles

VIES DE PAPIER
De et par La Bande passante. Théâtre d'objets documentaire. À partir d'un album photos chiné sur une brocante de Bruxelles, Benoît Faivre et Tommy Laszlo remontent la trace d'une inconnue née en 1933 en Allemagne
Jeu 19 mars à 20h ; de 8€ à 21€

THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

LE CHANT DES AUTRES
Sortie de résidence. De et ms Valentin Lailler et Robin Redjadj, par la Cie Relève
Mar 31 mars à 19h30. Sur inscriptions : 0457042782 / 0476540308 ; entrée libre

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

LES PRÉCIEUSES RIDICULES
D'après Molière, ms Audrey Jegousse, Franck Morellon, par la Cie Art'Scenic. L'action se passe aujourd'hui à Paris dans une entreprise où Gorgibus, petit patron fraichement débarqué dans la capitale, ambitionne de s'élever financièrement
Jeu 6 fév à 14h ; 14€

LE TECHNICIEN
D'Eric Assous, ms Nicolas Diamantenios, par Les Bleus de Sassenage
Sam 25 avril à 20h30 ; 5€

THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

L'ŒIL ÉGARÉ
Texte fragments poétiques de Victor Hugo, conception Sébastien Depommier et Muriel Vernet, par la Cie Choses Dites
Sam 15 fév à 20h30 ; 8€/10€
✚ ARTICLE P. 11

THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)

VIE DE JOSEPH ROULIN
Théâtre, concert. D'après Pierre Michon, ms et interprétation Thierry Jolivet, musique Jean-Baptiste Cognet et Yann Sandeau, vidéo Florian Bardet, La Meute - Théâtre
Jeu 30 et ven 31 janv jeu à 20h30, ven à 14h30 ; de 6€ à 12€

ILLUSIONS
Ms Olivier Maurin, par la Cie Ostinato. Denis, 84 ans, sur son lit de mort, fait une ultime déclaration d'amour fou et de reconnaissance à Sandra sa conjointe indéfectible
Jeu 13 et ven 14 fév jeu à 20h30, ven à 14h30 ; de 6€ à 12€
✚ ARTICLE P. 10

CE QUI DEMEURE
Écriture et ms Élise Chatauret, par la Cie Babel. Une jeune femme, la trentaine, déjeune chez une amie aujourd'hui âgée de 93 ans. Elle interroge la mémoire,
Jeu 12 et ven 13 mars jeu à 20h30, ven à 14h30 ; de 6€ à 18€

LES LIAISONS DANGEREUSES SUR TERRAIN MULTISPORTS
D'après Choderlos de Laclos
Jeu 26 et ven 27 mars jeu à 14h30, 20h30, ven à 14h30 - hors les murs au gymnase du lycée L'Oiselet ; de 6€ à 12€

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru

Et voici la nouvelle pièce de l'inénarrable humoriste dauphinois Serge Papagalli, qui tourne dans pas mal de villes autour de Grenoble. Avec toujours cette fameuse famille Maudru, dont Aimé, le chef de famille (Papagalli lui-même, parfait), et Désiré, le neveu un peu attardé (Stéphane Czopek, grandiose). Où cette fois, visiblement, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict nouvellement venu. Vivement les retrouvailles !

Du 16 au 18 avril, à 20h30 ; de 12€ à 22€

EDOUARD II
Ms Guillaume Fulconis, par le Ring Théâtre
Ven 29 mai à 20h30 ; de 12€ à 20€

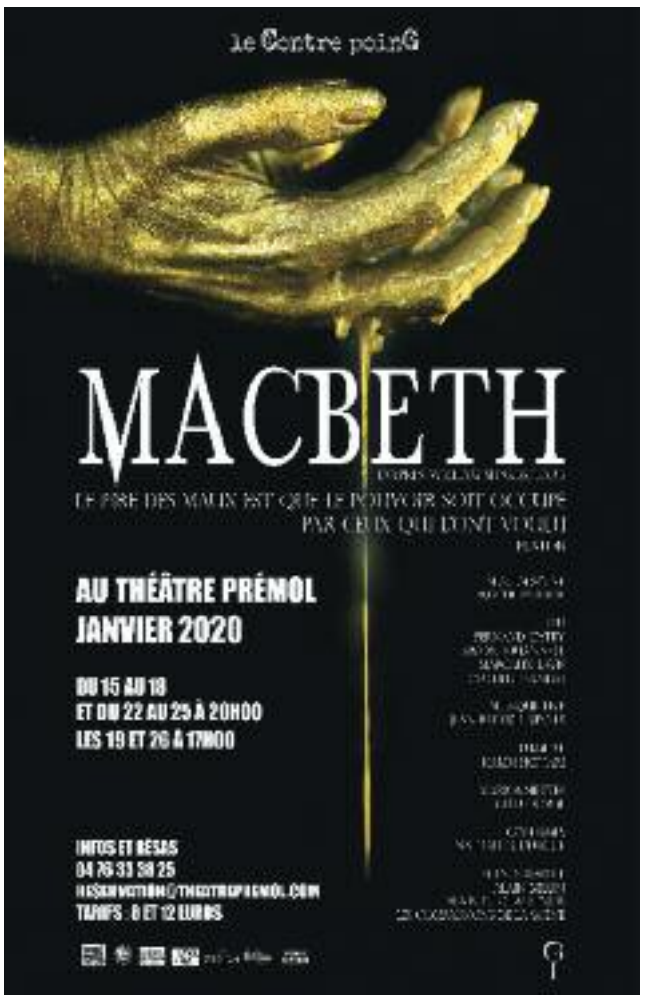
THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)

MACBETH
D'après William Shakespeare, adaptation et ms Aurélie Derbier, par la Cie Le Contre poinG. Œuvre théâtrale mêlant musique live, chorégraphies et marionnettes
Du 15 au 26 janv, du mer au sam à 20h, dim à 17h ; 8€/12€
✚ ARTICLE P. 29

LES FORAINS ET AUTRES NOUVELLES
Par Nicole Vautieret, Danièle Klein
Sam 1er et dim 2 fév sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

LET'S DANCE REMIX
De et ms Emmanuèle Amiell, par la Cie Les 7 familles. Alors que sa vie semble ne plus correspondre à ses aspirations, Suzanne largue les amarres et prend la route en laissant derrière elle son quotidien
Du 14 au 16 fév, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

LES GUÊPES DE L'ÉTÉ NOUS PIQUENT ENCORE EN NOVEMBRE
D'Ivan Viripaev, par la Cie Théâtrale Müh
Du 21 au 23 fév, ven, sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€



© Eddy Rivière

Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour

Un titre à rallonge pour un spectacle sobre dans sa forme (un conteur, un musicien, point) mais puissant dans ce qu'il convoque sur le plateau. Yannick Jaulin, souvent vu à Grenoble et au festival des Arts du récit, croise son histoire (son enfance dans les Deux-Sèvres notamment) avec la grande, plus politique, pour raconter la destinée tourmentée des langues régionales. « *Un joyeux baroud d'honneur des minoritaires* » comme il l'écrit en note d'intention. On en parlera plus longuement avec lui en temps voulu tant il y a à dire – et à raconter.

À la Bobine – 14 mai

© Renaud Vezin

Causer d'amour

Ici, le conteur Yannick Jaulin nous cause d'amour, du grand, du fort, avec son fameux "parlange vendéen". Et aussi – surtout – des ratés, des échecs du cœur… Un spectacle sensible, qui reprend certains passages de son précédent *Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour* (à voir à la Bobine, également dans le cadre du festival des Arts du récit), parfait pour se frotter une première fois à l'univers jaulinesque comme pour y demeurer.

À la MC2 – 16 mai

© Elisabeth Carecchio

Contes et légendes

Rarement un travail n'aura été autant la synthèse de tout ce que son auteur a pu faire précédemment. Joël Pommerat, 56 ans, revient au théâtre, après deux opéras et quatre ans après *Ça ira - Fin de Louis (1)* dont il n'y a pas (pour l'heure) d'épisode 2. *Contes et légendes* est une projection de ce que pourrait être le quotidien de chacun avec des humanoïdes à domicile. Lors de saynètes séparées par des fondus au noir, ce robot humain est l'ami, la bonne, le confident. Il est aussi une chose qui se vend, s'évalue, se jauge, s'achète à l'instar des esclaves jadis. Langage cru, acteurs interchangeables au point que l'humanoïde s'incarne en chacun… Cette nouvelle création, née à l'automne, est du pur Pommerat. Son texte s'avère parfois faible mais sa maîtrise du plateau totale.

À la MC2 – Du 9 au 13 juin

ANTIGONE
Par la Cie Entre en scène
Du 13 au 15 mars, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

HUIS CLOS
Par la Cie Entre en scène. Garcin, Inès et Estelle sont accompagnés par un garçon d'hôtel dans une même pièce. Les trois personnages sont incapables de sortir et ne savent pas pourquoi ils sont là
Du 20 au 22 mars, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

SEA… SHEPHERD 77
Adapté du livre de Lamya Essemlali par Irène Jargot avec l'aide de Jean Lacroix, par la Cie Entre en scène. Quatre comédiens partagent l'histoire de Paul Watson, fondateur de Sea Shepherd, ONG de défense des océans
Du 27 au 29 mars, ven, sam à 20h, dim à 15h ; 8€/10€

IPHIGÉNIE MA SŒUR
Ms Muriel Vernet, par la Cie Choses dites
Du 10 au 12 avril, ven, sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

EN FUITE !
Par la Cie Golem
Sam 16 et dim 17 mai sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€

NOTE D'UNE LUMIÈRE SOMBRE
Lecture théâtralisée. Par Nikos Précas
Ven 5 et sam 6 juin à 20h ; 8€/10€

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble

STRIP-TEASE & RÊVE AVEC REVOLVER
De Lola Arias, ms Gabriela Alarcón Fuentes, avec Maxime Bonnand, Adèle Grasset, Lisa Torres. Les deux pièces courtes parlent du même personnage masculin et renvoient à une idée de passé ou de futur
Sam 2 mai à 21h ; prix libre

TERRES MÈRES
De et par Anca Bene, ms Elsa Thu Lan Rocher. Une jeune femme retourne sur les lieux de son enfance. Elle s'adresse à ces lieux, à ce qu'il y reste, dans l'espoir de rattraper ce qui a été perdu
Mar 5 mai à 20h ; prix libre

POINGS
De Pauline Peyrade, ms Siegrid Reynaud, par Caroline Roche, Eline Vey (théâtre et danse), collectif Odradek. Poings est une pièce qui dresse cinq tableaux d'une relation toxique entre un homme et une femme
Jeu 7 mai à 20h ; prix libre

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 18)

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru

Et voici la nouvelle pièce de l'inénarrable humoriste dauphinois Serge Papagalli, qui tourne dans pas mal de villes autour de Grenoble. Avec toujours cette fameuse famille Maudru, dont Aimé, le chef de famille (Papagalli lui-même, parfait), et Désiré, le neveu un peu attardé (Stéphane Czopek, grandiose). Où cette fois, visiblement, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict nouvellement venu. Vivement les retrouvailles !

Ven 17 janv à 20h ; 17€/18€/20€

LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY
D'après Oscar Wilde, ms Thomas le Douarec
Ven 24 janv à 20h ; 11€/12€/15€

LA MÉCANIQUE DU CŒUR
D'après le roman de Mathias Malzieu, ms Coralie Jayne, par la Cie Le Moineau. Jack entreprend un voyage initiatique qui peut faire exploser la mécanique de son cœur-horloge
Sam 8 fév à 20h ; 11€/12€/15€

BIDULES TRUCS
Par Rouge Banane
Ven 20 mars à 20h ; 5€/10€

LE MÉDECIN MALGRÉ LUI
Théâtre musical d'après Molière, ms Charlotte Matzneff, par la Cie Le Grenier de Babouchka
Sam 28 mars à 20h ; 11€/12€/15€

SPECTACLES DIVERS

LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

SHERLOCK HOLMES - LE CHIEN DES BASKERVILLE
Thriller musical. Ms Ned Grujic. Dans le cadre de la Semaine de la comédie musicale
Du 13 au 16 mai, mer à 19h, sam à 16h, 20h ; de 10€ à 16€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

SOLEO
Concert en mouvement. Percussions corporelles, musiques actuelles. Plongés dans le monde du travail, trois individus cherchent à concilier rêve et réalité jusqu'à transcender les contraintes du quotidien. Ils s'activent, se rencontrent, se percutent et confrontent leurs univers en musique
Ven 17 janv à 20h ; 10€/12€/13€

LE COLÉO
Av Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

TU ME SUIS ?
Spectacle mêlant clown, danse hip-hop et musique. Par le Collectif 4ème souffle, avec Muriel Henry, clown, Patrick Pirès alias P.Lock, danseur, Jérémie Prod'homme, batteur
Ven 17 avril à 20h30 ; de 8€ à 18€

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

FAUX-SEMBLANTS
Gala biennal de magie proposé par Claude Brun. Avec la compagnie Jérôme Murat, Nans Marco Ventriloque, Les sœurs Pilleres, Lord Martin et Claude Brun
Sam 7 mars à 17h, 20h ; de 7€ à 16€

APORIA, IMMERSION DANS «COMBAT DE NÈGRE ET DE CHIENS» DE BERNARD-MARIE KOLTÈS
Spectacle-performance. Ms, scénographie, sculpture, interprétation Alain Quercia, dramaturgie Emilie Malosse
Mer 6 et jeu 7 mai à 20h30 ; de 6€ à 12€

GRANGE MICHAL
5 rue Victor Hugo, Gières

JULIETTE, L'AMOUREUSE DE L'AMOUR + DEUX POÈTES MAUDITS
Clown musical de et avec Manon Josserand, précédé de textes, chansons par Dominique Glasman*Mer 25 mars à 19h30 ; de 7€ à 12€*

LA CHASSE EST OUVERTE + LES BLUESAILLEURS DE LA PORTÉE DE TOUS
Spectacle musical de et avec Lisa Lehoux, précédé de musique blues,
Mer 10 juin à 19h30 ; de 7€ à 12€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

LE PETIT LIVRE D'ANNA MAGDALENA BACH
D'Agathe Mélinand. Spectacle mêlant musique et théâtre
Du 21 au 31 janv, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 6€ à 27€
+ ARTICLE P. 9

L'ARGENT
Ciné-concert. Musique improvisée au piano par Jean-François Zygel. Film «L'Argent» de Marcel L'Herbier, d'après le roman d'Émile Zola
Sam 8 fév à 19h30 ; de 13€ à 31€

CHANSONS D'ÉCRIVAINS
Hélène Gratet, chant et lecture, Alain Klingler, chant et piano

Une comédienne (Hélène Gratet) que l'on voit souvent sur les scènes de l'agglo, un pianiste (Alain Klingler) qui n'est pas inconnu à Grenoble non plus ; mais surtout deux voix pour transmettre au public, comme le nom du spectacle l'indique, des chansons écrites par des hommes et des femmes de lettres. Une aventure toute simple qui aborde la littérature par un versant plus populaire et immédiat (surtout que le duo chante quelques tubes sur scène), et qui permet de faire des découvertes savoureuses… mais aussi audacieuses – mais qu'est-il donc arrivé à Hervé Guibert pour qu'il nous ponde un tel truc ?!

Du 25 au 27 mars, mer, jeu à 19h30, ven à 20h30 ; de 10€ à 27€

LE PRUNIER SAUVAGE
63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56)

LET IT BE AND BESAME MUCHO
Ms David Bursztein. Alain Territo, David Bursztein, chanteurs, musiciens, comédiens, Cie A l'West. Spectacle musical et ludique avec deux artistes qui revisitent des répertoires musicaux en langues étrangères dont les airs sont connus, mais le sens inconnu. Les artistes interpréteront le texte en français sous forme de scénettes théâtrales
Ven 14 fév à 20h ; 10€/12€

EL FUMISTA, COLLECTIONNEUR DE SOUVENIRS
Théâtre d'objets, cirque, magie, conte. De, ms, par Davel Puente Hoces, Cie Dondavel
Jeu 20 fév à 20h ; 6€/8€/10€

LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW
Ciné-spectacle. Avec les Barbarins fourchus

« *Un exutoire total* » : voilà comment Jean Guillaud des Barbarins fourchus nous présentait en 2018 la dernière création de la compagnie grenobloise qui porte haut les couleurs du film musical culte *The Rocky Horror Picture Show*, « *ode à la tolérance et la liberté sexuelle* » sortie en 1975 et que quelques compagnies ont adoptée depuis pour en faire un véritable show interactif où des fans rejouent les répliques et musiques du film devant un public qui les connaît toutes par cœur. Avec les Barbarins, c'est dans la même veine, en peut-être plus bordélique.

Ven 31 et sam 1er janv à 20h30 ; 8€/12€

FREAKS KABARETT(O)
Cabaret burlesque, par les Barbarins Fourchus et Cherry Chérie
Sam 14 mars à 20h30 ; 15€

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)

COURIR
De Jean Echenoz, avec Thierry Romanens & Format A'3 qui racontent, à leur manière, la vie du célèbre coureur de fond tchécoslovaque Emil Zátopek
Mer 25 mars à 20h30 ; de 9€ à 14€

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

FOREVER «THE BEST SHOW ABOUT THE KING OF POP»
Musique, danse. Spectacle hommage à Michael Jackson
Mar 4 fév à 20h ; de 39€ à 64€

TIC TAC
Magie. De et par Dani Lary
Jeu 12 mars à 20h ; 25€

HOLIDAY ON ICE
Spectacle de patinage artistique
Mar 17 et mer 18 mars mar à 20h, mer à 14h, 17h30 ; de 19€ à 74€

THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

LES 12 TRAVELOS D'HERCULE
Cabaret drag-queen

Et voici une réussite qui fait plaisir à voir ! Soit des comédiens qui, le temps d'une soirée, deviennent des drag-queens et font du play-back sur des chansons très, mais alors très variées – en gros, ça va des *Parapluies de Cherbourg* à Diam's en passant par un improbable trio entre Dorothée, Jane Birkin et Karen Cheryl. Comme ça, ça semble facile, mais oh que ça ne l'est pas ! Et c'est surtout parfaitement exécuté et très drôle. Bref, on adore !

Sam 21 mars à 20h30 ; 8€/10€

CLOC
Pièce pour deux magiciens, de et ms Maxime Delforges et Jérome Helfenstein
Jeu 26 mars à 20h30 ; 8€/10€

FIRE OF EMOTIONS : PALM PARK RUINS
Performance. Conception et interprétation Pamina de Coulon. 3e volet de la saga Fire of Emotions
Mer 10 juin à 20h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

KATAPÜLZ
Percussions corporelles par Florent Diara et Anne-Sarah Bornkessel
Jeu 5 et ven 6 mars à 14h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE SAINTE-MARIE-D'EN-BAS
38 rue Très-Cloîtres, Grenoble

AIRS DE FAMILLE
Marionnettes, musique.
Ven 29 mai à 20h ; prix libre

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 18)

LES DRÔLES DE DAMES SONT DE RETOUR
Comédie musicale. Par Saint E Olympia
Sam 14 mars à 20h ; 8€/10€

GUS ILLUSIONNISTE
Magie, humour
Jeu 26 mars à 20h ; 32€

EXPERIMENTA

Biennale arts sciences #10
Salon, spectacles, forum…
Du 11 au 21 février 2020
Grenoble & agglo
www.experimenta.fr

G5
Danse, théâtre. De, dramaturgie, chor. et ms Rocio Berenguer. Dans un futur proche, la découverte d'autres intelligences finit par inverser la hiérarchie des espèces et détrôner l'humain. Le premier G5 s'organise pour élaborer la première législation « inter-espèces » terrestre
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 11 et mer 12 fév à 20h ; de 8€ à 22€

QUITTER LA TERRE
Texte et ms Joël Maillard, conception et jeu Joëlle Fontannaz, Joël Maillard. Le duo embarque les spectateurs dans une odyssée de l'espace et dévoile son plan pour sauver l'humanité
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)
Jeu 13 fév à 19h ; 5€/10€/15€

MÛ
Conception et ms Simon Carrot, par la Tournoyante production, dès 6 ans. Par le biais d'aimants puissants, les artistes marchent au plafond, se meuvent sur des murs et des plans inclinés
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 13 fév à 20h ; de 8€ à 21€

COME, GIVE US A SPEECH
De et ms Rachel Dufour. Parce qu'elle croit en la force et la beauté du verbe, la metteuse en scène Rachel Dufour a commandé à trois écrivains de répondre à cette incitation et chargé trois comédiens d'incarner leurs mots
AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)
Jeu 13 fév à 20h; entrée libre

LES FURTIFS
D'après Alain Damasio, conception, ms, son Frédéric Deslias - Le Clair Obscur. La pièce questionne la technologie et la façon dont elle dirige l'évolution de nos sociétés
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Ven 14 et sam 15 fév ven à 20h, sam à 18h ; de 8€ à 22€

EXPERIMENTA, LE SALON
Salon arts sciences
MAISON MINATEC
Parvis Louis Néel, Grenoble
Du 13 au 15 fév, jeu, ven de 9h à 19h, sam de 10h à 19h ; entrée libre

EXPERIMENTA, LE FORUM
Tables rondes
AUDITORIUM GRENOBLE INP
Parvis Louis Néel, Grenoble
Du 13 au 15 fév, jeu, ven de 9h à 19h, sam de 10h à 19h ; entrée libre

LANGUES DE BABYLAB, VARIATION 1 ET 2
Pour jeune public, 40 min, dès 1 an. Variation 1 : Francisca Bustarret, voix, viole de gambe, objets sonores, Jean-Pierre Sarzier, clarinettes. Variation 2 : Simon Drouin, voix, cordes, percussions, Jean-Pierre Sarzier, clarinettes
ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)
Du 13 au 15 fév, jeu, ven à 9h, 10h30, 15h, sam à 9h, 10h30 ; 7€

LE GRAND DÉGENREMENT
Cabaret, danse, cirque, musique, astrophysique… Spectacle autour des clichés de genre. Conception, dramaturgie Blaise Merlin. Aurélien Barrau, astrophysicien, Camille Boitel, jongleur, clown, acrobate, Élise Caron, chanteuse, flûtiste, comédienne, Joëlle Léandre, chanteuse, contrebassiste, Leïla Martial, chanteuse, danseuse, Marlène Rostaing, chanteuse, danseuse
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Mar 18 fév à 20h ; de 8€ à 22€

LANGUES DE BABYLAB, VARIATION 3
Pour jeune public, 35 min, dès 6 mois. Bertille Puissat, voix, objets sonores, Myriam Roulet, voix, flûtes, percussions
LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)
Mar 18 et mer 19 fév mar à 18h, mer à 10h30 ; jusqu'à 12€

CÉTO
De Sumaya Al-Attia, Elsa Belenguier, Chloé Dumas, par le collectif Invivo, 30 min, de 18 mois à 4 ans. Un spectacle immersif pour les tout-petits autour de l'univers sous-marin
L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)
Mer 19 et jeu 20 fév mer à 16h, 17h30, jeu à 9h, 10h15, 15h ; 5€

CÉLESTE GRONDE
De Joséphine Chaffin, ms Nadine Darmon et Marilyne Fontaine, par Solenn Goix, Judith d'Aleazzo, Thomas Fitterer, Patrick Palmero, 1h10, dès 8 ans. Le jour de ses 10 ans, Céleste réalise que Homi, sa maison connectée, n'est pas infaillible et elle s'engage alors dans un combat contre l'unité centrale informatique
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Jeu 20 et ven 21 fév jeu à 14h15, 19h30, ven à 14h15 ; de 8€ à 22€

BUREAU DES DÉPOSITIONS
Membres co-auteurs et co-autrices, performeuses, performeurs de l'œuvre «Bureau des dépositions» : Mamadou Djouldé Baldé, Ben Bangoura, Saâ Raphaël Moudekeno, Pathé Diallo, Marie Moreau, Ousmane Kouyaté, Sarah Mekdjian, Mamy Kaba, Aliou Diallo, Laye Diakite
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Ven 21 fév à 18h30 ; 10€

BAL DE CLÔTURE AVEC LE SKOKIAAN BRASS BAND
Jazz, funk, R'n'B. Félicien Bouchot, Vincent Stéphan, trompettes, Pierre Baldy, trombone, François Rigaldiès, saxophone ténor, chant, Fred Gardette, saxophone baryton, Christophe Garaboux, sousaphone, Christophe Durand, Philippe Bostvironnois, percussions
HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)
Ven 21 fév à 20h30 ; entrée libre

CONFÉRENCE AUTOUR DU SPECTACLE «CÉLESTE GRONDE»
BIBLIOTHÈQUE MI-PLAINE
14, rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 71 26)
Jeu 12 mars à 20h ; entrée libre

FESTIVAL DES ARTS DU RÉCIT 2020

Festival autour du conte, 33e édition
Du 9 au 23 mai 2020
Isère
www.festival.artsdurecit.com
Rens. : 04 76 51 21 82

REGARDS CROISÉS 2020

20e édition, manifestation dédiée aux lectures théâtrales contemporaines et rencontres internationales des nouvelles écritures théâtrales
Du 13 au 18 mai 2020
Au Théâtre Sainte-Marie-d'en-Bas et au Petit Angle (Grenoble)

DR

Boom

Une petite forme de trente minutes, visible à partir de 18 mois qui se trouve être un véritable bijou. Rien que l'espace de jeu impressionne déjà, les enfants (et les parents qui les accompagnent) devant se lover sous une immense toile. À l'intérieur, une comédienne construit une sorte de chorégraphie de cubes qui monte jusqu'au vertige, présentée comme une métaphore du corps. Joliment sensible et décalé : les tout-petits devraient apprécier.

Au Grand Angle (Voiron), hors les murs à la salle des fêtes de Saint-Étienne-de-Crossey – 17 janvier

DR

Pierre et le Loup

Une pièce qu'on ne se lasse jamais d'entendre et réentendre. Commandé par Natalia Saz, directrice artistique du Théâtre pour enfants de Moscou, au compositeur Sergueï Prokofiev à son retour d'exil, Pierre et le Loup familiarise les enfants avec les instruments depuis 1936. Un conte musical classique originellement composé pour orchestre et depuis accommodé à bien des sauces. Avec un quintette à vent, des percussions et un récitant, la relecture de la compagnie 7 à dire, qui reprend à l'identique la version orchestrale, en délivre une vision savoureuse, minimaliste, pleine d'humour et recommandée à partir de 3 ans.

À l'Espace Paul-Jargot (Crolles) – 11 avril

JEUNE PUBLIC

AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

MONDE
Imagier sensoriel. De, ms, avec Lise Ardaillon, Cie Moteurs Multiples, 30 min, dès 2 ans
Mer 5 fév à 10h30 ; de 6€ à 15€

BERCEUSES
Voix, musique, texte. Par la Cie Duende, 30 min, dès 1 an
Mer 25 et jeu 26 mars à 9h15, 10h30 ; de 6€ à 15€

LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

KATAPÜIZ
Poème corporel et sonore. De Anne-Sarah Bornkessel, Florent Diara, 40 min, dès 4 ans
Mer 19 fév à 10h30 ; 6€

LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)

DR

MADAME ET OURSINGE
Musique, danse, par la Cie Tancarville, 30 min, dès 4 ans. Il était une fois, une dame, rouge vêtue, qui vivait seule. Mais un jour, une bête étrange arriva au pied de sa cage…
Mer 12 fév à 9h30, 15h ; 6€/8€

MOI ET RIEN, À PARTIR DE RIEN, ON PEUT TOUT FAIRE
D'après l'œuvre de Kitty Crowther, ms Fabrizio Montecchi, par le Teatro Gioco Vita, 50 min, dès 5 ans. Lila, une petite fille qui a perdu sa maman, se crée un ami imaginaire, Rien
Mer 11 mars à 9h30, 15h ; 6€/8€

ISI ET LÀ
Clown, mime, musique. Par la Cie I.SI, 50 min, dès 6 ans. Mr iSi, idiophoniste, nomade est à la recherche d'un lieu de vie, rien que pour lui. Il emmène avec lui ses malles et toute sa petite vie, son barda, seul
Mer 8 avril à 9h30, 15h ; 6€/8€

ZOOM DADA
Théâtre gesticulé et arts visuels. Dadaïsme, danse hip-hop. Par le Théâtre Bascule, 40 min, dès 3 ans. Deux personnages à court d'idées pour se dessiner partent à la recherche de l'inspiration
Mer 22 avril à 10h30, 15h ; 6€/8€

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

MATHIAS OU L'ITINÉRAIRE D'UN ENFANT PAUMÉ
Théâtre. De Marilyn Mattei, ms Colin Rey, 1h
Mar 18 fév à 19h30. Sur réservation ; prix libre

LULLINIGHT
Danse. Texte Aurélie Namur, chor. Florence Bernad, 35 min, dès 4 ans
Mar 3 mars à 15h ; 7€

BON DÉBARRAS !
Marionnettes. Ms Muriel Clairembourg, par la Cie Alula, 1h, dès 8 ans. Un débarras sous l'escalier est le terrain de repli de plusieurs générations d'enfants de 1900 à nos jours
Jeu 14 mai à 20h30 ; de 7€ à 12€

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

LES ATTRACTIONS EXTRAORDINAIRES DE LA FEMME CHAPITEAU
Marionnettes. Création et interprétation Virginie Charbonnier, dès 1 an
Mer 19 fév à 16h30 ; de 6€ à 12€

PIERRE ET LE LOUP
Musique classique et conte pour jeune public, d'après Prokofiev, ms Guillaume Nocture, par la cie 7 à Dire, 55 min, dès 3 ans
Sam 11 avril à 18h30 ; de 6€ à 12€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

EAU ! EAU ! EAU !
Théâtre d'ombres. Par la Cie Scolopendre, 45 min, dès 3 ans
Jeu 20 fév à 18h ; 5€/6€/8€

ESCABELLE
Théâtre d'objets graphiques. Par la Cie Pas de Loup, 40 min, dès 3 ans
Sam 4 avril à 11h, 16h ; 5€/6€/8€

LE COLÉO
Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

CHAQUE JOUR, UNE PETITE VIE
Conception, composition et écriture, de et avec Esther Thibault et Sylvia Walowski, avec Esther Thibault et Sylvia Walowski, par la Cie Méli Mélodie 35 min, dès 3 ans
Dim 9 fév à 15h30, 17h30 ; 7€

POLAR
Idée originale Christophe Roche, ms Laurent Bastide, par la Cie La Clinquaille, 40 min, dès 5 ans. Le leader d'un célèbre groupe de rock, de passage à Big Apple, se fait voler sa guitare en or.
Dim 5 avril à 17h ; 7€

PILETTA REMIX
Par Le Collectif Wow !, 50 min, dès 7 ans
Dim 10 mai à 17h ; 7€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

ZE T'AIME
Ce matin, Clara se pose beaucoup de questions. Dis maman, c'est quoi l'amour ? Pour les 1-4 ans
Du 15 au 19 janv, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

DANSE LILOU DANSE
Dès 3 ans. Lilou décide d'entreprendre un voyage autour du monde
Du 15 au 19 janv, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

BAOBAB À DIX DOIGTS
Dès 3 ans. Un voyage au cœur de la nature, entre légende et réalité
Mer 15 et 22 janv à 14h30 ; 8€/10€

VOYAGE AU BOUT DU CONTE
Dès 3 ans. Luna est une femme qui voyage énormément. Aujourd'hui, avec sa valise, elle prend possession du théâtre et parle de ses voyages
Sam 25 et dim 26 janv à 15h ; 8€/10€

LES ÉMOTIONS DE CENDRILLON
Cendrillon est une petite fille qui comme tous les enfants est remplie d'émotions. Pour les 1-4 ans
Sam 25 et dim 26 janv à 10h ; 6€/8€
Du 27 avril au 3 mai, à 10h ; 6€/8€

DIX IGLOOS DISENT GLAGLA !
Un spectacle de contes et comptines des animaux venus du froid pour le très jeune public. Pour les 1-4 ans
Du 29 janv au 2 fév, mer, sam, dim à 10h ; 6/8€

LES AVENTURES DU RAT PATATRA
Un petit rat des villes se met en chemin pour trouver une nouvelle maison à la campagne. Pour les 1-4 ans
Sam 8 et dim 9 fév à 10h ; 6€/8€

L'ENFANT D'ÉLÉPHANT
Dès 3 ans
Sam 8 et dim 9 fév à 15h ; 8€/10€

TINTINNABULLES
Théâtre d'objets. Pour les 1-4 ans
Mer 12 fév et Mer 25 mars à 10h ; 6€/8€

LA TAMBOUILLE DES SONS
Dès 3 ans. L'histoire se déroule dans une cuisine dans laquelle oncle Cornélius raconte à son jeune neveu les plus belles découvertes de son existence
Mer 12 fév à 14h30 ; 8€/10€
Mer 25 mars à 14h30 ; 8€/10€

LE TOUR DU MONDE DU DOUDOU DE NONO
Pour les 1-4 ans
Du 15 au 19 fév, sam, dim, mer à 10h ; 6€/8€

RÉMI DANS BÉBÉ CHANTE ET SIGNE
Pour les 1-4 ans
Du 22 au 24 fév, à 10h ; 6€/8€

RÉMI CHANTE LA FÊTE DES COMPTINES
Pour les 1-4 ans
Du 22 au 24 fév, à 11h ; 6€/8€

CAPITAINE FÉE
Dès 3 ans. Il était une fée, destinée à devenir Fée du logis, bien décidée à quitter son château rose pour devenir pirate des mers et chevalière des terres
Du 22 au 24 fév, à 15h ; 8€/10€

A LA RECHERCHE DU BISOU MAGIQUE
Petite Lucie voudrait bien savoir qui se cache derrière le bisou magique…
Du 25 au 27 fév, à 10h ; 6€/8€

VOYAGE AU PAYS DES SAISONS
Pour les 1-4 ans
Du 28 fév au 1er mars, à 10h ; 6€/8€

LE CHAT BLEU
Dès 3 ans. Chacha est un chaton que rien ne le différencie des autres chats de son âge à un détail près… il est bleu
Du 25 fév au 1er mars, à 15h ; 8€/10€

AMBRE ET LES JOUETS MAGIQUES
Pour les 1-4 ans
Du 2 au 8 mars, à 10h ; 6€/8€

LE GRENIER MAGIQUE DE LILI
Dès 3 ans. Nicolas rend visite à sa grand-mère pour l'aider à ranger son grenier
Du 2 au 8 mars, à 15h ; 8€/10€

LA PETITE SORCIÈRE
Pour les 1-4 ans
Sam 14 et dim 15 mars, mer 8, 22, sam 11, dim 12, lun, mar 21, mer 22 avr à 10h ; 6€/8€

THIBAUT DEL CORRAL EST LE MAGICIEN
Grâce à Magic Kids, Thibaut offre l'opportunité aux enfants de devenir le temps d'un instant, magiciens en herbe
Sam 14 et dim 15 mars à 15h ; 8€/10€

EN AVANT LES PETITS BOLIDES
Dès 3 ans. Rabiolla, le rat des champs, est invitée par son cousin des villes à déjeuner. Arrivée en ville, elle est complètement perdue
Du 11 au 18 mars, mer à 14h30 ; 8€/10€

MAMIE CLAPOTIS
Pour les 1-4 ans
Du 18 au 22 mars, mer, sam, dim à 10h ; 6/8€

À LA RECHERCHE DE LA REINE DES NEIGES
Dès 3 ans. Un petit garçon nommé Kay se perd dans la montagne et rencontre la reine des neiges
Sam 21 et dim 22 mars à 15h ; 8€/10€

LES 3 PETITS COCHONS
Marionnettes. Dès 3 ans
Sam 21 et dim 22 mars à 16h30 ; 8€/10€

DAVID ET CLAUDIO
Spectacle de magie. Dès 3 ans
Sam 28 et dim 29 mars à 15h ; 8€/10€

PIROU LE TI CAILLOU DOUX
Pour les 1-4 ans
Mer 1er avril à 10h ; 6€/8€

LA TAMBOUILLE DE PRINTEMPS
Une histoire de l'oncle Cornelius. Dès 3 ans
Mer 1er avril à 14h30 ; 8€/10€

LÉO LE PETIT ROBOT
Pour les 1-4 ans
Sam 4 et dim 5 avril à 10h ; 6€/8€

LILOU ET LA PORTE KIVAHOU
Dès 3 ans. Lilou est une marionnette qui devient une petite fille dans le but d'entrer dans le monde des «Grandes personnes»…
Sam 4 et dim 5 avril à 15h ; 8€/10€

ROBIN DES BOIS
Dès 3 ans. Robin des Bois part dans une aventure pour délivrer Lady Marianne
Du 8 au 13 avril, mer à 14h30, sam, dim, lun à 15h ; 8€/10€

LES CADEAUX DE LOU
Dès 3 ans. Lou est une petite fille qui comme tous les enfants est remplie d'émotions : la colère, la tristesse, la joie…
Du 20 au 26 avril, à 15h ; 8€/10€

LE GARDIEN DES BONBONS
Dès 3 ans. Une sorcière farceuse et très gourmande vole les confiseries du grand royaume des sucreries
Du 27 avril au 3 mai, à 15h ; 8€/10€

L'HOMME QUI COMPRENAIT LE LANGAGE DES ANIMAUX
Dès 3 ans
Sam 16 et dim 17 mai à 15h ; 8€/10€

ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

NON ! JE VEUX PAS
Théâtre, beatbox, chant lyrique, de et ms Marjolaine Minot, Günther Baldauf, par la Cie Am Stram Gram, 35 min, dès 4 ans
Mer 15 janv à 15h ; 6€/7€/13€

DIOTIME ET LES LIONS
Danse, par la Cie Contour progressif, 1h, dès 7 ans
Mer 22 janv à 15h ; 6€/7€/13€

FIL-FIL
Cirque, par la Cie Bal, 25 min, dès 3 ans
Mer 19 fév à 15h ; 5€/7€/10€

TOUT ÇA TOUT ÇA
Théâtre, de Gwendoline Soublin, ms Justine Heynemann, par la Cie Soy Création, 1h, dès 8 ans
Mar 10 mars à 19h30 ; 6€/7€/13€

JOURNAL SECRET DU PETIT POUCET
Théâtre, marionnettes, ombre, d'après Philippe Lechermeier et Rebecca Dautremer, ms Fabrice Roumier, par les Ateliers du Capricorne, 50 min, dès 6 ans
Mer 25 mars à 15h ; 6€/7€/13€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

LU
Danse, théâtre, vidéo, par la Cie Maduixa Teatre, 40 min, dès 4 ans. Malgré leur jeune âge, chaque jour, deux enfants sont confrontés à la tâche difficile de gagner leur pain. Mais pour survivre, elles ont transformé leur labeur en un jeu
Mer 15 janv à 10h30 ; de 6€ à 12€

À TES SOUHAITS !
Théâtre. De Fabbio Marra, ms Gustavo Araujo, par la Cie Petit-Mélo, 55 min, dès 5 ans. Nora est une petite fille de sept ans. Pour elle, pas question de grandir. En revanche, sa maman est persuadée qu'elle est grande désormais et qu'il faut jeter tous ses jouets, y compris son doudou Théodore
Jeu 14 mai à 19h30 ; de 6€ à 12€

ESPACE VICTOR SCHŒLCHER
89 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 70 39 94)

LES AVENTURES DE DOLORÈS WILSON
Théâtre. Par la Cie Les Belles Oreilles, 1h, dès 7 ans
Ven 24 et sam 25 janv ven à 14h15, sam à 19h30. Sur réservation ; prix libre

LES SOULIERS MOUILLÉS
Conte. Texte et jeu Sabrina Chezeau, ms et co-écriture Luigi Rignanese, 55 min, dès 7 ans
Mar 19 mai à 20h30 ; de 7€ à 12€

ESPACE RENÉ PROBY
Rue George Sand, Saint-Martin-d'Hères

TAPIS JARDIN
Conte dansé. Chor. Daisy Fel, 50 min, dès 6 ans
Mer 18 mars à 14h15 ; de 5€ à 12€

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

DR

SOUS LA NEIGE
Ms Martine Waniowski, par la Cie Les Bestioles, 35 min, dès 1 an
Sam 18 janv à 10h30 ; 6€

DÉSORDRE ET DÉRANGEMENT
De Sandrine Le Brun Bonhomme, ms Jean-Luc Bosc, par la Cie Une Autre Carmen, 35 min, dès 2 ans. Opéra électro-clownesque
Sam 21 mars à 10h30 ; 6€

LES AVENTURES DE DOLORÈS WILSON
Théâtre. Par la Cie Les Belles Oreilles, 1h, dès 7 ans
Ven 3 avril à 19h30 ; de 8€ à 11€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

BOOM
Conception et ms Claire Petit, Sylvain Desplagnes, Cie Entre eux deux rives, 30 min, dès 2 ans. Boom est une pièce visuelle pour une interprète et 72 cubes
Ven 17 janv à 18h - hors les murs à la salle des fêtes de Saint-Étienne-de-Crossey ; 5€
+ ARTICLE CI-CONTRE

JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

SORTIE DE TOILE
Par la Cie Vibration visuelle, avec Bertox, magie, jonglage, Zalem, musique, beatbox, 1h10, dès 6 ans
Ven 24 janv à 20h30 ; de 8€ à 12€

BRIC BROC
Spectacle d'ombres chinoises, ms et interprète Jeff Achtem, Cie Bunk Puppets (Australie), 50 min, dès 6 ans
Ven 13 mars à 20h30 ; de 10€ à 15€

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

DANS MON BEAU JARDIN… IL Y A UN ARBRE
Dir. artistique Nicole Corti, par le chœur Spirito, 40 min, dès 3 ans. Spectacle musical entre comptines et musiques d'aujourd'hui
Dim 26 janv à 16h, à 17h15 ; 5€/11€

BESTIAIRE VÉGÉTAL
Théâtre langage de la matière. Ms Nuria Alvarez Coll, Miguel Garcia, par le Colectivo Terrón, 50 min, dès 5 ans
Dim 5 avril à 16h ; 5€/11€

BELLADONNA, ENTRE FEMME ET SORCIÈRE
Spectacle de danse. Chor. Nathalie Pernette, interprétation Nathalie Pernette, Nicole Pernette, Laure Wernly avec la participation filmée de Marguerite Rey Vergoli, 1h, dès 7 ans. Ce spectacle met en scène les trois âges de la vie d'une femme
Mer 6 mai à 14h30 ; 5€/11€

LE LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)

LE MUSÉE DES PRINCESSES MOCHES
D'après «C'est pas juste» du Dr Éric Englebert illustré par Claude K. Dubois, ms et adaptation Marie-Christine Cuffolo, par le Collectif des Fiers Désinvoltes, 55 min, dès 6 ans. Une petite fille qui a de grandes oreilles se sent rejetée à l'école et subit les moqueries de ses camarades
Lun 20 janv à 14h ; 8€

LE PRUNIER SAUVAGE
63 rue Albert Reynier, Grenoble (04 76 49 20 56)

O CLAIR DE LA NUIT
Contes, chant. Par Aurélie Loiseau, 45 min, dès 4 ans
Mer 22 avril à 15h ; 6€

LA RAMPE / LA PONATIÈRE
2 avenue Paul Vaillant Couturier, Échirolles

LA MER ET LUI
D'après l'album jeunesse d'Henri Meunier, ms Olivier Letellier, par Mélancolie Motte, 45 min, dès 6 ans
Mer 19 fév à 14h30 ; 5€/11€

SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)

HÉMATOME(S)
Lecture en jeu. De Stéphane Bientz, mise en voix Lionel Armand, lecture Les Désaxés théâtre. En présence de l'auteur
Sam 4 avril à 11h ; entrée libre

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

LA PAT'PATROUILLE À LA RESCOUSSE
Dim 12 avril à 14h, 17h ; de 17€ à 19€

THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

LE ROI DES RATS
Conception et interprétation Annabelle Sergent, Cie Loba, 55 min, dès 8 ans
Sam 22 fév à 14h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

BRIC BROC
Spectacle d'ombres chinoises, ms et interprète Jeff Achtem, Cie Bunk Puppets (Australie), 50 min, dès 6 ans
Sam 14 mars à 20h30 ; 12€/15€/18€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 18)

CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE
Théâtre. De Taï-Marc Le Thanh, Rébecca Dautremer, ms Hervé Estebeteguy, par la Cie Hecho en casa, 1h, dès 6 ans
Ven 3 avril à 19h30 ; 6€/7€/9€

©Sylvain Norget

Nora Hamzawi

Dix ans après son *Show inutile* et huit après *Harmonie hormonale* (entre autres spectacles), la désormais trentenaire revient. Le nouveau spectacle de Nora Hamzawi est dans le plus pur style de ce qui fait le sel et le succès de l'humoriste (également chroniqueuse télé ou encore actrice au ciné) : un regard décalé, parfois tendre, parfois plus acerbe, sur sa vie de trentenaire bobo récemment devenue mère. Rien de révolutionnaire là-dedans, mais une exécution au cordeau (quel sens du rythme !) et une écriture soignée en parfaite adéquation avec notre époque névrosée.

Au Summum – 1er février

DR

Deux mètres et davantage de liberté

Avec Réda Seddiki, on a affaire à un humoriste assez fin dans son approche du one-man-show. *Deux mètres et davantage de liberté* est un spectacle qui tourne depuis trois ans, et dans lequel il parle de notre société avec un regard aux entournures poétiques, notamment lorsqu'il évoque l'amour contemporain facilement jetable – « *Clémenceau disait* : "le plus beau moment de l'amour, c'est quand on monte l'escalier". *Qui a inventé l'ascenseur ?* » Tout ça avec un sens du jeu presque nonchalant mais paradoxalement solidement maîtrisé qui permet à cet Algérien installé en France d'aborder des thèmes plus politiques, comme l'immigration ou le vivre-ensemble.

À la Basse Cour – Du 13 au 15 février

HUMOUR

AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

LES SWINGIRLS
Swing, clown, chanson à texte, musique de chambre, pop rock.
Mer 5 fév à 20h30 ; 14€/21€/24€

OLIVIER DE BENOIST
Avec son spectacle «Le Petit Dernier»
Mer 1er avril à 20h30 ; 25€/32€/35€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

FABRICE LUCHINI ET MOI
De et avec Olivier Sauton

Le spectacle s'appelle Fabrice Luchini et moi mais il pourrait aussi s'appeler Fabrice Luchini est moi. Un glissement sémantique qui illustre parfaitement l'incroyable prestation réalisée par le comédien Olivier Sauton : incarner Fabrice Luchini sur scène. Car dans son seul-en-scène, Olivier Sauton raconte comment un soir, alors qu'il n'était qu'un jeune con inculte à la recherche de gloire, il croise dans la rue le grand Luchini qu'il admire tant. La suite est passionnante et drôle, à l'image de ce spectacle résolument atypique.

Jusqu'au 18 janv, jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€/18€

BISCOTTE
One-man-show musical

Et voici un spectacle d'humour musical à guitare où les situations du quotidien (l'amour, les gosses, l'âge, la voiture...) servent de base à des chansonnettes comiques signées Biscotte, à l'image de son petit succès Dans les rues d'Avignon dont le clip a été tourné lors du festival, où d'autres morceaux dont l'intro ressemblent furieusement à du Brassens – c'est assumé ! Sympathique.

Du 23 au 25 janv, à 20h30 ; 12€/16€/18€

HOMME MODERNE
Par Thibaud Agoston. Il dépeint pendant une heure le portrait de sa génération, celle de ses parents et celle d'après
Du 30 janv au 1er fév, à 20h30 ; 12/16€/18€

AU BORD DE LA CRISE DE MÈRE
Par Emmanuelle Bodin. Peut-on être féministe, sexy et aimer les hommes ?
Du 6 au 8 fév, à 20h30 ; 12€/16€/18€

DEUX MÈTRES ET DAVANTAGE DE LIBERTÉ
Par Réda Seddiki
Du 13 au 15 fév, à 20h30 ; 12€/16€/18€
+ ARTICLE CI-CONTRE

ONE SHOT COMEDY
Vitrine professionnelle d'humoristes confirmés.
Mer 19 fév à 20h30 ; 10€/12€

HAPPY HOUR
Par Daniel Camus
Du 20 au 29 fév, jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€/18€

BIO ET BARGE
Par Stéphanie Jarroux
Du 5 au 7 mars, à 20h30 ; 12€/16€/18€

SANS CÉRÉMONIE
Par Mickaël Bièche
Du 12 au 14 mars, à 20h30 ; 12€/16€/18€

ONE MEDICAL SHOW
Par Julien Strelzyk
Mer 18 mars à 20h30 ; 10€/12€

PIÈCE UNIQUE
Par Amia
Du 19 au 21 mars, à 20h30 ; 12€/16€/18€

TOPICK
Mer 25 mars à 20h30 ; 10€/12€

LIVE THERAPY
Par Gatane
Du 26 au 28 mars, à 20h30 ; 12€/16€/18€

LA STRATÉGIE DE L'ABEILLE
Par Antoine Demors. En 2048, Loïc est accusé d'atteinte à la sureté de l'État. Il revit l'histoire et questionne le monde depuis sa cellule
Du 2 au 4 avril, à 20h30 ; 12€/16€/18€

THE BAND FROM NEW YORK
Par Les Zazous du bijou
Du 9 au 11 avril, à 20h30 ; 12€/16€/18€

AH QU'IL EST BON D'ÊTRE UNE FEMELLE !
Par Céline Francès
Mer 15 et jeu 16 avril à 20h30 ; 12€/16€/18€

PIERRE-EMMANUEL BARRÉ
Ven 17 et sam 18 avril à 20h30 ; 12/16€/18€
+ ARTICLE P. 17

BIENTÔT
Par Gérémy Crédeville
Du 23 au 25 avril, à 20h30 ; 12€/16€/18€

L'ÉLÉGANCE DU BÂTARD
Par Antoine Lucciardi
Mer 29 avril à 20h30 ; 10€/12€

PÉPITES
Par Marion Mezadorian
Du 30 avril au 2 mai, à 20h30 ; 12€/16€/18€

FEMME DE MÈRE EN FILLE DEPUIS QUE L'HOMME EST HOMME
Par Emma Loiselle
Du 7 au 9 mai, à 20h30 ; 12€/16€/18€

VIENS ON SE MARRE
Par Jérémy Lorca
Du 14 au 16 mai, à 20h30 ; 12€/16€/18€

QUAI N°11
Par Maxime Ubaud
Mer 20 mai à 20h30 ; 10€/12€

GUILLERMO RUIZ
Du 28 au 30 mai, à 20h30 ; 12€/16€/18€

TOPICK
Du 4 au 13 juin, jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€/18€

L'AFFAIRE GUÉDON
Par François Guédon
Du 18 au 20 juin, à 20h30 ; 12€/16€/18€

BLANC ET HÉTÉRO
Par Arnaud Demanche
Du 25 au 27 juin, à 20h30 ; 12€/16€/18€

LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

PENSEZ, JE DEVINE
Humour. Jean-Jacques Durand, mentaliste, Myriam Frinault, pianiste
Dim 17 mai à 17h ; 6€/13€

DANS LE BOCAL
Par Timothé Poissonnet
Ven 29 mai à 20h30 ; 6€/13€

LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors

LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI
Spectacle burlesque. De et avec M. Chanon-Varreau et Marc Balmand, Cie L'Escabeau
Jeu 27 fév à 16h, 18h ; 5€/6€/8€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

JÉRÉMY FERRARI
Avec son one-man-show «Anesthésie Générale»
Sam 13 juin à 20h30 ; 24€/25€/27€
+ ARTICLE P. 17

LE COLÉO
Av Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

LES BONS BECS
Avec leur concert Big Bang. Classique, baroque, jazz, variété, blues, rock... dans une succession de tableaux humoristiques. Ms Caroline Loeb, chor. Philippe Chevalier. Florent Héau, Eric Baret, Yves Jeanne, Laurent Bienvenu, clarinettes, Bruno Desmouillières, percussions, batterie
Ven 7 fév à 20h30 ; de 11€ à 23€

FÉMINISTE POUR HOMME
De, ms et avec Noémie de Lattre

Mais que ce seule-en-scène de la comédienne, autrice et humoriste Noémie de Lattre est une réussite ! Où il est question de tout ce que les femmes ont encore à subir dans notre société patriarcale, que ce soit des injustices criantes (salariales forcément, mais pas que malheureusement), des injonctions (ah, la féminité), des impensés (mais pourquoi le clitoris fait-il autant peur ?)... Un discours fort, engagé et solidement argumenté qui se trouve renforcé par l'approche de Noémie de Lattre qui joue clairement la carte du spectacle humoristique et faussement léger. Vivement février qu'on en parle beaucoup plus longuement avec elle !

Jeu 13 fév à 20h30 ; de 11€ à 23€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

J'SUIS PAS MALADE
Damien Laquet retrace le "pourquoi du comment" il en est arrivé là
Ven 20 et sam 21 mars à 19h30 ; de 11€ à 16€

ON EST TOUS LE CON D'UN AUTRE
Par Seb Martinez. A travers sa vie, Seb vous fait revivre vos galères
Du 10 au 12 avril, à 19h30 ; de 11€ à 16€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

T'ES TOI !
Théâtre, humour. De et avec Eva Rami, ms Marc Ernotte, Cie L'Éternel été
Ven 13 mars à 20h ; de 9€ à 16€

LA TRAGÉDIE DU DOSSARD 512
Par Yohann Métay

« T'es cap ou pas cap ? » Voilà ce qui, encaissé entre une gorgée de Leffe Triple et une bouchée de frites, a poussé Yohann Métay à s'inscrire en 2006 à l'Ultra-Trail du Mont-Blanc. Une course d'endurance de cent soixante-huit kilomètres dont le souvenir, long de quarante-cinq heures, lui sert aujourd'hui de trame à ce solo humoristique déjà vu dans l'agglo mais toujours plaisamment rocambolesque grâce au sens de la personnification de son auteur (ses dialogues intracérébraux sont savoureux), sa répartie (bien que noyée sous les vannes ras du slip) et, surtout, son endurance (le bonhomme trottinant mine de rien pendant toute la durée de son récit).

Ven 3 avril à 20h ; de 7€ à 16€

www.ericcanto.com

Pierre-Emmanuel Barré

La citation donne le ton. « *Pierre-Emmanuel Barré donne son avis sur tout avec comme modeste objectif que vous repartiez moins con et qu'il reparte plus riche* » : c'est un beau programme que celui annoncé par l'un des papes de l'humour noir français. Mais alors noir de chez noir, qui ne se soucie pas du tout des limites, et c'est tant mieux. On ira découvrir ce nouveau spectacle (enfin, « conférence ») à Paris en février où il sera créé, pour vous en parler ensuite.

À la Basse Cour – 17 et 18 avril

© Renaud Corlouer

Jérémy Ferrari

« *Je n'ai pas voulu raconter des choses. Je me disais que ça n'intéressait personne. Et puis quand je me suis mis à écrire sur la santé, je me suis dit que je ne pouvais pas ne pas parler de ce que j'ai vécu* ». Voilà pour l'anecdote people, confiée à nos confrères de *Quotidien* le 12 décembre dernier. Après la religion et la guerre, Jérémy Ferrari s'est donc trouvé un nouveau cheval de bataille : la santé. L'humoriste qui dézingue à tout-va revient avec un nouveau seul-en-scène (*Anesthésie Générale*) très attendu. Défibrillateur et massage cardiaque de rigueur !

À la Vence Scène (Saint-Égrève) – 11 juin
Au Jeu de Paume (Vizille) – 12 juin
Au ciné-théâtre de La Mure – 13 juin

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

LES 4 SAISONS AVEC UN PEU DE VIVALDI
Spectacle burlesque. De et avec M. Chanon-Varreau et Marc Balmand, Cie L'Escabeau
Jeu 30 janv à 19h30 ; de 8€ à 15€

POPULAIRE
De et par Sapritch, ms Christophe Lecheviller. «One-man-conférence» qui aborde la chanson populaire française
Ven 10 avril à 20h30 ; de 8€ à 15€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

JÉRÔME COMMANDEUR
Avec son spectacle «Tout en douceur»
Ven 17 janv à 20h ; de 23€ à 44€

MICHÈLE BERNIER
Avec son spectacle «Vive demain !»
Ven 31 janv à 20h ; de 23€ à 54€

GUILLAUME MEURICE / THE DISRUPTIVES + YOANNA
Rock, chanson, humour
« Quatre anciens étudiants d'HEC, anciennement membres du collectif «les Jeunes avec Jean-Pierre Raffarin», décident de se retrouver pour créer le premier groupe de rock macroniste de l'Histoire. » Il n'y a que l'humoriste (maintenant chanteur) Guillaume Meurice pour pondre un pitch comme ça. Et le porter sur scène dans une sorte de concert-spectacle d'humour qui, sur le papier (et à l'écoute du morceau *Jaloux*), donne plutôt envie !
Ven 7 fév à 20h ; de 20€ à 30€

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

JEAN-LUC LEMOINE
«Brut»
Sam 25 janv à 20h30 ; 28€

JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

JÉRÉMY FERRARI
Avec son one-man-show «Anesthésie Générale»
Ven 12 juin à 20h30 ; 24€/25€/27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

L'ORIEL DE VARCES
Espace Charles de Gaulle, Varces (04 76 72 99 50)

ARTHUR JUGNOT
Avec son spectacle «Moi Papa ?»
Mer 22 janv à 20h30 ; 28€/32€

PIANO FURIOSO - OPUS 2
Humour musical, par Gilles Ramade
Sam 28 mars à 20h30 ; 10€/16€/20€

LA SOURCE
38 avenue Lénine, Fontaine (04 76 28 76 76)

LES DÉCAFÉINÉS LANCENT UNE MACHINE
Par Les Décaféinés
Mar 12 mai à 20h ; 19€/21€/23€

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

JEFF PANACLOC
Jeu 16 janv à 20h ; de 43€ à 53€

JEAN-MARIE BIGARD
Avec son one-man-show «Il était une fois»
Ven 31 janv à 20h30 ; de 39€ à 43€

NORA HAMZAWI
Sam 1er fév à 20h ; de 35€ à 39€
+ ARTICLE P. 16

CAMILLE LELLOUCHE
Jeu 6 fév à 20h ; de 36€ à 48€

60 MINUTES AVEC KHEIRON
Jeu 13 fév à 20h ; 36€

FRANCK DUBOSC
Avec son spectacle «Fifty / Fifty»
Ven 14 fév à 20h ; de 35€ à 45€

LES CHEVALIERS DU FIEL
Avec leur spectacle «Camping-Car for ever»
Sam 15 fév à 20h ; de 35€ à 59€

MURIEL ROBIN
Avec son spectacle «Et Pof»
Muriel Robin, c'est l'une des taulières de l'humour français à sketchs, si ce n'est la taulière tout court. Et cette sorte de best-of dans lequel elle rejoue ses plus grandes partitions (L'addition, Le noir, La réunion de chantier...) avec un talent d'interprétation incroyable et intact (on se croit par exemple toujours dans le salon de coiffure avec elle) le prouve à merveille (même si quelques tableaux ont mal vieilli – non, rejouer le sketch du barbecue comme à l'époque, ce n'est plus possible, malgré sa nouvelle intro en mode «on ne peut plus rien dire»). Que vous l'ayez déjà vue ou jamais, foncez : c'est tout simplement un pan d'histoire française qui sera au Summum en février !
Mar 18 fév à 20h ; de 36€ à 76€

MESSMER
Avec son spectacle «Hypersensoriel»
Mer 19 fév à 20h ; de 44€ à 64€

FARY
Avec son spectacle «Hexagone»
Mar 10 mars à 20h ; de 35€ à 38€

WALY DIA
Avec son spectacle «Ensemble ou Rien»
Jeu 9 avril à 20h30 ; de 28€ à 34€

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

KEVIN ET TOM
Ms JL Moreau, avec Kevin Levy et Tom Leeb
Sam 18 janv à 20h30 ; 12€/18€/21€

OH LA BELLE VIE
Humour musical. Ms Philippe Lelièvre, assisté de Margot Dutilleul, par Cinq de Cœur
Sam 1er fév à 20h30 ; 12€/18€/21€

FÉMINISTE POUR HOMME
De, ms et avec Noémie De Lattre
Sam 15 fév à 20h30 ; 12€/18€/21€

LES SWINGIRLS
Swing, clown, chanson à texte, musique de chambre, pop rock
Sam 21 mars à 20h30 ; 12€/18€/21€

ÉGOÏSTE
One-woman-show. Ms Marie Guibourt, par Olivia Moore
Ven 3 avril à 20h30 ; 12€/23€/26€

JUMP !
Danse, acrobaties, comédie. Par Starbugs
Sam 11 avril à 20h30 ; 12€/18€/21€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 18)

KYAN KHOJANDI
Avec son spectacle «Une Bonne Soirée»
Ven 10 avril à 20h ; 32€

BENJAMIN TRANIÉ
Mar 19 mai à 21h ; 24€

JÉRÉMY FERRARI
Avec son one-man «Anesthésie Générale»
Jeu 11 juin à 20h ; 20€/22€/25€
+ ARTICLE CI-CONTRE

AUX RIRES ETC

Festival d'humour en Isère #4
19 au 25 janvier 2020
Grenoble et alentours
www.auxrires.fr

JOVANY ET LE DERNIER SALTIMBANQUE
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)
Un one-man-show sur les désirs artistiques d'un gamin impressionné par son grand-père clown qui vaut surtout pour ce fameux Jovany, véritable pile électrique parfois présentée comme le Jim Carrey français qui happe le public dès le début de la représentation pour ne plus le lâcher et le renvoyer chez lui exsangue. On ose imaginer dans quel état, lui, finit chaque soirée.
Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

BISCOTTE
One-man-show musical
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)
Mar 21 janv à 20h ; 6€/10€/12€

CARTE BLANCHE AUX DÉCOUVERTES
Mapie Nalbandian, Karl Decamps, Morgane Cadignan, Julien Ville
LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)
Mer 22 janv à 20h30 ; 12€/16€/18€

© Caroline Bazin

Y
Ms et par Karim Duval. Première partie : plateau de quatre découvertes
THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)
Le stand-up est un genre artistique qui peut vite tourner en rond tant les codes semblent immuables et les inspirations similaires entre chaque artiste – en gros, les vicissitudes de la vie quotidienne. Alors quelle bonne surprise que ce spectacle de Karim Duval qui, certes, ne révolutionne pas le genre (il se tient devant nous et parle, point), mais aère le cadre en ne sombrant pas dans une simple enfilade de blagues. Lui, ancien golden boy, élève ainsi le niveau en décortiquant cette fameuse génération Y (à laquelle il appartient) bourrée de paradoxes – il est notamment question de fêter son chômage ! On peut appeler ça du stand-up sociologique, et c'est très agréable.
Jeu 23 janv à 20h ; 12€/18€/21€

LA TRAGÉDIE DU DOSSARD 512
Par Yohann Métay.
LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)
Ven 24 janv à 20h ; de 6€ à 20€

L'ENCYCLO-SPECTACLE
Par Max Bird.
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Les spectacles d'humour tournent souvent autour des mêmes thèmes – le sexe, les relations hommes-femmes, les iPhone... Alors quand un comique vient nous parler de son amour des dinosaures ou encore des effets de l'alcool sur notre corps, on l'écoute avec attention. Et on rit grandement, tant il le fait magistralement (Max Bird est un excellent comédien, façon Jim Carrey) et avec pertinence (on apprend en plus plein de trucs). À (re)découvrir avec plaisir (après deux passages à la Basse Cour en 2016 et 2018).
Sam 25 janv à 20h ; de 7€ à 27€

IMPROVISATION

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

LA CIE D'IMPROVISATION TIGRE INVITE LA CIE ON ENCHAÎNE
Mer 12 fév à 20h30 ; 10€/12€

J'OSERAIS À PEINE VOUS DIRE QUE JE VOUS TROUVE MAGNIFIQUE MAIS JE SAIS QUE PEUT-ÊTRE JE N'ASSUMERAI PAS
Par Les Quand Mêmes
Mer 11 mars à 20h30 ; 10€/12€/8€

EXPÉRIENCES SANS LENDEMAIN
Par la Cie Latiag
Mer 8 avril à 20h30 ; 10€/12€

GALA DE CATCH IMPRO
Les équipes qui ne sont pas allées en quarts de final, affrontent les futures équipes du championnat 2020-2021
Du 22 mars au 19 avril, dim à 20h ; 10€/12€

IL ÉTAIT 5 FOIS
Par la Cie Tigre
Mer 13 mai à 20h30 ; 10€/12€

CHAMPIONNAT DE CATCH IMPRO
20h, ts les dimanches ; 10€/12€

LES OPEN DE MICKAËL BIECHE
Le 1er mer du mois à 20h30 ; 10€/12€

SPECTACLE D'IMPRO
Le 2e mer du mois à 20h30

LE LABO IMPRO DE DAVID ET PAULO
Par la Cie Imp'acte impro
Le 3e sam du mois à 18h ; 10€/12€

CINÉMA JULIET BERTO
Passage de l'ancien Palais de Justice, Grenoble (04 76 54 43 51)

IMPROLOCO
Trois comédiens improvisent à partir des thèmes du public. Par la Ligue impro 38
Sam 1er et 15 fév, 7 et 21 mars, 4 et 18 avril, 9 et 23 mai, 6 et 20 juin à 20h30 ; 10€/15€

MAISON DES MOAÏS
47 avenue Général Leclerc, Saint-Martin-le-Vinoux

NANOMATCH D'IMPRO
8 femmes et 8 hommes s'affrontent en 1 contre 1, dans un grand tournoi, en suivant les règles du match d'impro...
Ven 31 janv à 20h ; 8€/13€

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

CATCH IMPRO
Par ADL Productions
Sam 4 avril à 20h30 ; 12€/23€/26€

Théâtre en Rond

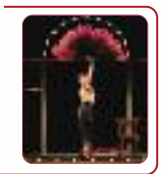
Saison 2019 - 2020 / extraits

Humour

Duo comique azimuté
Kevin et Tom
Tom Leeb et Kevin Levy
SAM 18 JAN 20H30

One man show
Y
Karim Duval
4ème édition du festival «aux rires etc!»
4 découvertes en début de soirée (1h)
JEU 23 JAN 20H

One woman show
SAM 15 FEV 20H
Féministe pour homme
Noémie de Lattre



Chansons

Humour musical délirant
Oh la belle vie
Cinq de coeur
SAM 1ER FEV 20H30

Chansons humoristiques
SurVoltées !
Les Swingirls
SAM 21 MARS 20H30

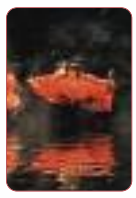
Impro

Impro
SAM 4 AVR 20H30
Catch d'impro
ADL Productions

Spectacle familial

Fantaisies clownesques
Bric Broc
Bunk Puppets
SAM 14 MARS 20H30

Acrobaties, Danse, Humour
Jump !
Starbugs
SAM 04 AVR 20H30



Fêtons ensemble l'anniversaire du Théâtre en Rond sam. 29 sept. dès 14h - programme des animations sur www.theatre-en-rond.fr

DR

Je n'ai pas toujours dansé comme ça

Bouba Landrille Tchouda est un danseur et chorégraphe hip-hop que l'on connaît bien à Grenoble puisque, dans les années 1990, il a fait ses premières armes dans l'agglo. Ce sont ses débuts, et notamment ses premières rencontres avec la danse contemporaine (qui enrichira son hip-hop), qu'il raconte dans ce solo dansé parlé émouvant qui captivera donc celles et ceux qui ont suivi son riche parcours. Comme, plus largement, les amateurs et amatrices de danse hip-hop, voire de danse tout court.

Au Théâtre de poche - 30 et 31 janvier
À l'Autre rive (Eybens) - 10 mars

DR

Trap town

L'un des chorégraphes les plus cinglés de la scène contemporaine est belge et se nomme Wim Vandekeybus. Courses effrénées de danseurs, constructions de briques pulvérisées en poudres fiévreuses, portés à l'arrache, prises de risques inconsidérées : c'est peu dire de la danse de Vandekeybus qu'elle est physique, énergique, sulfureuse, indispensable. Ce spectacle, créé en 2018 mais que nous n'avons pas encore vu, est annoncé comme partant de l'universalité des mythes anciens.

À la MC2 – 12 et 13 février

© Nino Laisné

Romances inciertos

C'était l'une des heureuses surprises de l'édition 2018 du Festival d'Avignon. Soit le chorégraphe, danseur et chanteur François Chaignaud qui, accompagné de quatre musiciens hors pair (avec des instruments comme le bandonéon ou la viole de gambe), mélange danse et musique baroque espagnole. Au centre du plateau, il irradie en jouant sur le genre (il est parti du personnage, inventé par la romancière Virginia Woolf, d'Orlando, jeune noble, courtisan de la reine Élisabeth Ire, qui se réveille un jour femme) avec sa voix sublime et ses postures très théâtrales – ou, plutôt, baroques. Un spectacle magnétique.

À la Rampe (Échirolles) - 9 avril

© Tom de Peyret

TO DA BONE

Nous allons enfin pouvoir découvrir à Grenoble l'alléchant spectacle *TO DA BONE*, qui rassemble sur scène onze pratiquants du jumpstyle, forme de danse post-Internet ultra-explosive apparue sur YouTube à l'orée des années 2010. Depuis qu'on avait pu en apercevoir quelques premières bribes lors de la présentation du collectif (LA) HORDE en avril 2017 dans le cadre du Grand Rassemblement orchestré par le CCN2 au Magasin des Horizons, nous n'étions qu'impatience. Cette impatience va bientôt arriver à son terme, puisque le spectacle est programmé à la fin du mois de mai à la MC2. L'occasion de découvrir la manière dont la compagnie a réussi à transposer sur scène cette discipline peu commune, sans trahir pour autant sa formidable intensité.

À la MC2 – Du 26 au 28 mai

DANSE

AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)

BALLET NATIONAL DE SIBÉRIE
Dir. V. Moïsseïv
Mar 31 mars à 20h30 ; 25€/32€/35€

AMPHITHÉÂTRE
Place Michel Couëtoux, Pont-de-Claix (04 76 99 83 77)

HOCUS POCUS
Danse contemporaine. De et chor. Philippe Saire, par la Cie Philippe Saire
Mer 19 fév à 15h30 ; de 6€ à 15€

RODÉO
Chor. et danseurs Yannick Siméon, Jérémy Silvetti, Cie Le Cri de l'armoire
Ven 15 mai à 20h ; de 6€ à 15€

L'AUTRE RIVE
27 rue Victor Hugo, Eybens (04 76 24 22 32)

J'AI PAS TOUJOURS DANSÉ COMME ÇA
Conception et interprétation Bouba Landrille Tchouda (Cie Malka)
Mar 10 mars à 20h ; de 5€ à 12€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)

URIAGE EN DANSE
Prestations de compagnies de danse, sous la direction de Jean-Claude Gallotta
Sam 27 juin ; entrée libre

CCN2-CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 80)
Sur réservation : reservation@ccn2.fr ; entrée libre

L'ARRÊT SUR IMAGE DE POL PI
Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Jeu 16 janv à 18h.

L'ARRÊT SUR IMAGE DE LAURENT PICHAUD
Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Mar 28 janv à 19h.

L'ARRÊT SUR IMAGE DE RADOUAN MRIZIGA
Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Mer 5 fév à 19h.

L'ARRÊT SUR IMAGE DE ARKADI ZAIDES
Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Jeu 20 fév à 19h.

L'ARRÊT SUR IMAGE DE MARK TOMPKINS
Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Ven 13 mars à 19h.

L'ARRÊT SUR IMAGE DE KATERINA ANDREOU
Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Jeu 26 mars à 19h.

L'ARRÊT SUR IMAGE DE JEAN-CAMILLE GOIMARD
Moment d'attention et de rencontre autour de la démarche d'un artiste
Mer 6 mai à 19h.

YOU YOU ARE WELCOME
Chant, danse… Mené par Karen Bressey
Jeu 14 mai à 18h30

UNE VEILLÉE AVEC CATHERINE CONTOUR
Mar 26 mai à 19h

LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)

QCM
Chor. Julie Callet, par la Cie Confidences
Ven 13 mars à 20h ; 5€/10€

ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

LOCKING FOR BEETHOVEN
Hip-hop. Chor. Farid Berki, par la Cie Melting Spot
Jeu 2 avril à 20h30 ; de 7€ à 16€

ESPACE RENÉ PROBY
Rue George Sand, Saint-Martin-d'Hères

EHPAD'FICTION
Dir. artistique Anne-Marie Pascoli, par la Cie Pascoli
Mar 10 et mer 11 mars mar à 20h, mer à 14h30 ; de 5€ à 12€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

LES CUILLÈRES VIDES
Chor. Yannick Siméon, Jérémy Silvetti, par la Cie Apart
Mar 4 fév à 20h ; de 10€ à 20€

BLANCHE-NEIGE ET LES SEPT NAINS
Ballet. Chor. A. Stoyanov, par le Grand Ballet de Kiev
Jeu 13 fév à 20h ; de 23€ à 43€

CAR/MEN
Conception, chor. Philippe Lafeuille, par la Cie Chicos Mambo. Conférence en amont «Carmen, de l'opéra-comique aux ballets», par Florence Poudru, historienne de la danse
Ven 20 mars à 20h ; de 12€ à 28€

DR

PIÈCE À VIVRE
Conception et interprétation Sylvie Guillermin, musique Arash Sarkechik, Smadj
Du 29 avril au 7 mai, mer 29 avr à 18h30 hors les murs à la MJC salle de l'Orgère de Rives, jeu 30 avr à 19h hors les murs à la résidence Plein soleil de Montferrat, lun 4 mai à 15h hors les murs à l'Ehpad Centre hospitalier de Saint-Geoire-en-Valdaine, mar 5 mai à 20h hors les murs à la salle socio-éducative de La Buisse, mer 6 mai à 20h hors les murs à la salle des fêtes de Bilieu, jeu 7 mai à 20h hors les murs au Théâtre de La Murette ; 10€

HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

15 ANS D'IMAGE VIVANTE
Delphine Dolce, danse, Lionel Palun, vidéo, Anne-Laure Pigache et Anne-Julie Rollet, musique. Une soirée - deux courtes pièces entre danse et musique - pour une plongée spacio-temporelle dans l'univers de l'image vivante de Lionel Palun
Ven 17 janv à 20h ; de 8€ à 22€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

WHITE DOG
Conception Latifa Laâbissi
Mer 15 et jeu 16 janv à 19h30 ; de 10€ à 27€

TRAP TOWN
Ms, chor. et film Wim Vandekeybus, texte Pieter de Buysser, intrigue Wim Vandekeybus et Pieter de Buysser, musique Trixie Whitley et Phoenician Drive. Deux tribus qui s'affrontent sur fond d'amour empêché, de conflit filial, de lutte ancestrale
à 19h30 ; de 13€ à 29€
+ ARTICLE CI-CONTRE

NORTH KOREA DANCE
Chor. et dir. artistique Eun-Me Ahn. La chorégraphe sud-coréenne explore la danse du côté de Pyongyang
Mar 17 et mer 18 mars mar à 20h30, mer à 19h30 ; de 10€ à 27€

LE CHANT DES RUINES
Conception, ms et chor. Michèle Noiret
Du 12 au 14 mai, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

TO DA BONE
Par le collectif (LA) HORDE. Pièce chorégraphique pour 11 interprètes. Jumpstyle
Du 26 au 28 mai, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LE PACIFIQUE CDCN
30 chemin des Alpins, Grenoble (04 76 46 33 88)

LA NUIT, NOS AUTRES
Chor. Aina Alegre. Avec sa création, la chorégraphe s'intéresse à l'auto-célébration comme un rituel intime et une pratique de l'auto-transformation. Dans le cadre de Zones de contact
Sam 18 janv à 19h30 ; 8€/12€

QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE ?
Découverte d'une étape de la création en cours «Silver, some words heavy as a blow», par Paola Stella Minni et Konstantinos Rizos
Jeu 6 fév à 19h30 ; entrée libre
Jeu 13 fév à 14h30 ; entrée libre

VACANCES VACANCE
Chor. et par Ondine Cloez. La pièce est faite d'allers-retours entre le corps et la pensée
Ven 14 fév à 19h30 ; 8€/12€

BSTRD
Chor. et par Katerina Andreou. Avec pour seule partenaire de scène une platine vinyle, Katerina Andreou remet en jeu la limite entre autonomie et autorité, conditionnement et libre arbitre
Sam 14 mars à 19h30 ; 8€/12€

HYMEN HYMNE
Chor. composition musicale Nina Santes. Inspiré de l'émergence des mouvements éco-féministes aux États-Unis à la fin des années 70 et de la résurgence de la figure de la sorcière comme symbole de subversion, «Hymen Hymne» est un spectacle parlé, dansé, et chanté, pour cinq interprètes. Dans le cadre des Sororales
Jeu 16 avril à 19h30 ; 8€/12€

QU'EST-CE QU'ON FABRIQUE ?
Découverte d'une étape de la création en cours «Placement libre», par le Collectif A/R. Julia Moncla et Thomas Demay s'intéressent à l'acte de la marche et à la place de chacun•e dans un espace commun
Jeu 28 mai à 19h30 ; entrée libre

UNE DANSE ANCIENNE
Activation de la danse préparée et créée en atelier avec Rémy Héritier
Sam 27 juin

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

WAHADA (LA PROMESSE)
Par le Ballet du Grand Théâtre de Genève sur une musique de Mozart. Dir. du Ballet Philippe Cohen, chor. Abou Lagraa
Mar 21 et mer 22 janv à 20h. Avant-propos mar à 18h30 avec Florence Poudru, historienne de la danse ; de 9€ à 30€

PEOPLE WHAT PEOPLE ?
Chor. Bruno Pradet, par le Cie Vilcanota
Mar 10 mars à 20h ; de 8€ à 21€

KALAKUTA REPUBLIK
Concept et chor. Serge Aimé Coulibaly, par la Cie Faso danse théâtre
Mar 24 mars à 20h ; de 9€ à 30€

ROMANCES INCIERTOS, UN AUTRE ORLANDO
Conception, ms et dir. musicale Nino Laisné, conception, chor., danse, chant François Chaignaud. Spectacle de danse porté par quatre musiciens baroques
Jeu 9 avril à 20h. Avant-propos à 18h30 avec Florence Poudru, historienne de la danse ; de 9€ à 30€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)

PIÈCES À VIVRE
Chor. et par Sylvie Guillermin
Du 25 au 27 mars, mer à 14h30, ven à 20h30 ; 8€/12€

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

LA BELLE AU BOIS DORMANT
Ballet. Par l'ensemble du Saint-Pétersbourg Festival Ballet danse, sous la dir. artistique de Sergey Smirnov
Dim 16 fév à 17h ; de 39€ à 64€

LE LAC DES CYGNES
Ballet et orchestre, par l'Opéra National de Russie
Ven 13 mars à 20h30 ; de 39€ à 66€

ROCK THE BALLET X 10E ANNIVERSAIRE
Chor. Adrienne Canterna
Jeu 2 avril à 20h ; de 42€ à 52€

ENTRE NOUS
Ms et danseur Maxime Dereymez, par la Cie D'Pendanse
Sam 6 juin à 20h ; de 30€ à 52€

THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

YOU, ME & US
Par la Cie Sens intérieur brut, conception-interprétation Francesca Ziviani, collaborateur-interprète Jérémy Kouyoumdjian
Jeu 23 janv à 20h30 ; 8€/10€

RUINES
Chor. et ms Sylvère Lamotte, par la Cie Lamento
Mer 6 mai à 20h30 ; 8€/10€

THÉÂTRE DE POCHE
182 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)

J'AI PAS TOUJOURS DANSÉ COMME ÇA
Conception et interprétation Bouba Landrille Tchouda (Cie Malka)
Jeu 30 et ven 31 janv jeu à 19h30, ven à 20h30 ; 8€/10€
+ ARTICLE CI-CONTRE

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

GALA DE DANSE
Par l'école de danse Corps et Graphie
Du 5 au 14 juin, ven à 20h30, sam à 14h30, 20h30, dim à 16h

GALA DE FIN D'ANNÉE
Par l'école de danse et de culture hip-hop Hype in Style
Ven 26 et sam 27 juin à 20h30 ; 0€/5€/10€

THÉÂTRE JEAN-VILAR
12 rue de la République, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 05 73)

LOBBY
Hip-hop, breakdance. Par la Cie Tie Break
Jeu 20 fév à 14h30, 20h30 ; de 6€ à 18€

HAPPY MANIF
Déambulation chorégraphique par la Cie David Rolland Chorégraphies

Il n'y a pas de spectacles à regarder mais à fabriquer puisque le chorégraphe David Rolland fait de ses supposés spectateurs ses danseurs. Pour ce faire, il leur visse un casque sur les oreilles. Non seulement il faut déambuler et souvent découvrir les à-côtés du théâtre mais aussi se mouvoir pour reproduire (ou tenter de…) des gestes d'Anna Halprin, Nijinski, Isadora Duncan ou Merce Cunningham. Drôle, légère, récréative, cette *Happy manif* est une bonne façon de désacraliser le théâtre – si tant est qu'il le faille.

Sam 27 juin hors les murs dans le centre-ville ; entrée libre

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

SUR LE FIL…
Pièce chorégraphique pour six danseurs. Par la Cie Pyramid

Un spectacle hip-hop qui, en plus de la performance, recherche une certaine théâtralité (autour de l'attente, avec notamment une porte propice à bien s'amuser) pour assumer une narration parfois comique. D'où un résultat par moments trop appuyé mais qui se trouve être suffisamment ludique pour s'assurer un beau succès.

Mer 29 janv à 20h30 ; de 12€ à 20€

HIPPOPOTOMONSTROSESQUIPPED ALIOPHOBIE
Par le Collectif ÈS, composé de Sidonie Duret, Jérémy Martinez, Émilie Szikora
Mar 17 mars à 20h30 ; de 12€ à 18€

EN OUTRENOIR
Chorégraphie François Veyrunes, par la Cie 47.49
Ven 12 et sam 13 juin à 20h30 ; de 12 à 18€

THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)

LES CUILLÈRES VIDES
Chor. Yannick Siméon, Jérémy Silvetti, par la Cie Apart
Sam 4 avril à 20h ; 8€/10€

« À PROPOS… SAVEZ-VOUS ? » - LES SOIRÉES DE COLETTE
Par la Cie Colette Priou
Ven 8 et sam 9 mai ven à 20h, sam à 14h, 20h ; de 8€ à 10€

ON EST ENSEMBLE !
Par la Cie Malka. Pièce chorégraphique pour 12 jeunes danseuses-danseurs franco-sénégalais non-professionnels
Ven 26 et sam 27 juin à 20h ; 5€/8€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 18)

RENCONTRE CHORÉGRAPHIQUE
Par la Compagnie Evidence
Ven 31 janv à 20h ; 5€

GLAUCOS
Danse, acrobatie. Ms, chor. Mickaël Six, par la Cie Bakhus
Ven 15 mai à 20h ; 6€/7€/9€

GALA DE FIN D'ANNÉE DE LA MJC
Par la MJC de Saint-Égrève
Ven 19 juin à 20h30 ; 5€

© Cholette Lefébure

Möbius

Une belle promesse que cette création ! On veut y croire au vu de la précédente pièce des circassiens de XY : il y a quelques années, *Il n'est pas encore minuit*, pur déploiement poétique et virtuose des possibilités de l'acrobatie aérienne, incroyable émanation d'une énergie collective, nous avait bluffés. Nous serons donc très heureux de retrouver les dix-neuf acrobates avec cette nouvelle création ; et ce d'autant plus qu'elle a été accompagnée par le chorégraphe Rachid Ouramdane. En topologie, une bande de Möbius est un ruban qui ne possède… qu'une seule face ! Cela promet bien des configurations incroyables de la part des acrobates.

À la MC2 – Du 21 au 24 janvier

© François Dehurtevent

Pss Pss

Il n'y a pas si longtemps qu'on vous a parlé de la Compania Baccalà : le 18 décembre, elle était de passage à Eybens, à l'Odyssée. Déjà auparavant, dans ces pages, on vous avait incités à aller voir son dernier spectacle, *Oh oh*. Voici donc deux clowns (Camilla Pessi et Simone Fassari) formés en Suisse qui, avec leur duo, connaissent un succès dingue depuis une dizaine d'années. Leur credo ? « *Étudier les dynamiques clownesques de l'être humain pour pénétrer dans son intime.* » Ils sont désormais de retour dans l'agglo avec leur précédente création *Pss Pss*, donnée quelque 700 fois dans plus de 50 pays. Si on ne l'a pas encore vue, on en attend beaucoup.

Au Théâtre municipal de Grenoble
22 mars

HIP-HOP DON'T STOP 2020

4e édition, festival de hip-hop, danse et atelier
Du 12 au 22 février 2020
Saint-Martin-d'Hères
www.smh-heurebleue.fr

#HASHTAG 2.0 OU LE SYMBOLE DE LA DÉMESURE
Dir. artistique et scénographie Riyad Fghani, par la Cie Pockemon Crew. Première partie : Repaire(s) Repère(s). #Hashtag 2.0 s'empare d'un phénomène de société, celui des réseaux sociaux
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Mer 12 fév à 20h ; de 7€ à 19€

QUINTETTE
Chor. et ms Jann Gallois, par la Cie Burnout. Première partie : Repaire(s) Repère(s). Quintette interroge notre capacité à vivre ensemble et en paix
LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)
Jeu 20 fév à 20h ; de 8€ à 19€

© Dumarn

DANCE N' SPEAK EASY
Chor. Njagui Hagbe, ms Philippe Lafeuille, par la Cie Wanted Posse. Première partie : Repaire(s) Repère(s). Revisite de la période de Prohibition aux États-Unis
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

Là, on est sur du hip-hop à succès (le spectacle était l'un des cartons du dernier Festival d'Avignon, versant Off) porté par le collectif français Wanted Posse que l'on retrouve ici et là (dans des comédies musicales, des spectacles de danse, des émissions télé, aux côtés de stars de la pop…) depuis sa fondation en 1990. Dans ce *Dance N' Speak Easy*, les artistes plongent leur danse dans des tableaux théâtralisés rappelant les États-Unis du début du XXe siècle au moment de la Prohibition et ces bars où il fallait parler bas pour avoir de l'alcool. Inégal niveau jeu, mais efficace dans l'ensemble.

Ven 21 fév à 20h ; de 7€ à 19€

BATTLE HIP-HOP DON'T STOP
Des crews venus des quatre coins de la France s'affronteront toute la soirée, sous le regard d'un jury professionnel
L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)
Sam 22 fév à 20h ; de 6€ à 15€

CIRQUE

LE COLÉO
Avenue Jean-François Champollion, Pontcharra (04 76 97 68 08)

DR

INTARSI
Par la Cie de cirque Eia. Banquine, mât chinois, corde à sauter, portés acrobatiques…

Si le côté enchaînement de prouesses sans réelle dramaturgie nous a quelque peu laissés sur notre faim, ce spectacle a pourtant de quoi plaire grâce à ses quatre incroyables acrobates catalans. Et ce sans en faire des caisses histoire d'épater la galerie, mais en offrant des tableaux précis techniquement et, surtout, légèrement décalés par rapport aux standards du genre – un moment de corde à sauter folle, l'arrivée d'un drôle de circassien flasque, une scène où l'un des interprètes déclame en amont les parties du corps avec lesquelles il va faire son numéro… Succès public garanti.

Sam 14 mars à 20h30 ; de 11€ à 23€

LE DIAPASON
11 rue Jean Rony, Saint-Marcellin (04 76 38 81 22)

INTARSI
Par la Cie de cirque Eia. Banquine, mât chinois, corde à sauter, portés acrobatiques…
Ven 13 mars à 20h ; de 5€ à 15€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

ZWÄI
Par la Cie E1NZ, idée, création artistique, jeu Jonas Slanzi, Esther Slanzi
Jeu 26 mars à 20h ; de 7€ à 16€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

OPTRAKEN
Acrobaties. Par le Galactik Ensemble

Ils se sont rencontrés à l'école nationale des arts du cirque de Rosny-sous-Bois en 2006 et travaillent la voltige, la bascule et les acrobaties pour nous emmener vers des sujets aussi philosophiques que baroques et ludiques. Dans *Optraken*, ces cinq circassiens instaurent que « *l'instant de la décision est une folie* ». Tout valdingue, rien ne tient droit, des objets tombent des cintres et insufflent un hasard certainement plus maîtrisé qu'il n'en a l'air. « *La dimension dangereuse ou périlleuse est un moteur de notre construction et notre écriture dramaturgique* » selon l'un d'eux. La menace imminente étant partout dans le monde, ils la transforment en cirque et en jeu. À noter que, dans ce quintette, figure Karim Messaoudi, compagnon de route du Lyonnais Mathurin Bolze avec qui il a réinterprété *Fenêtres* et créé *Barons perchés*.

Jeu 12 mars à 20h ; de 10€ à 20€

HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

CLINAMEN SHOW
Par le Groupe Bekkrell
Mer 13 et jeu 14 mai à 20h ; de 8€ à 22€

L'ILYADE
32 rue de la Fauconnière, Seyssinet-Pariset (04 76 21 17 57)

L'AUTRE
Ms Dorian Lechaux, par la Cie Puéril péril
Mar 31 mars à 20h30 ; de 9€ à 16€

NOUVELLE CRÉATION
Par la Cie Commun accord
Ven 10 avril à 10h, 18h30 ; prix libre

JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

AU BONHEUR DES VIVANTS
Mime, clown, théâtre d'objets, acrobatie, illusion. Par la Cie Shlemil Théâtre, écriture, ms et interprétation Julien Lubek, Cécile Roussat
Ven 17 janv à 20h30 ; de 10€ à 15€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

MÖBIUS
Création de la Cie XY et Rachid Ouramdane
Du 21 au 24 janv, mar et ven à 20h30, mer et jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

BOUTELIS, CIRQUE SANS SOMMEIL
Par la Cie Lapsus. En arabe, le boutelis désigne le moment du sommeil où l'on a la sensation d'être réveillé, mais dans l'incapacité absolue de bouger. Sept circassiens évoluent dans ce monde parallèle
Mar 26 mai à 20h ; de 8€ à 21€

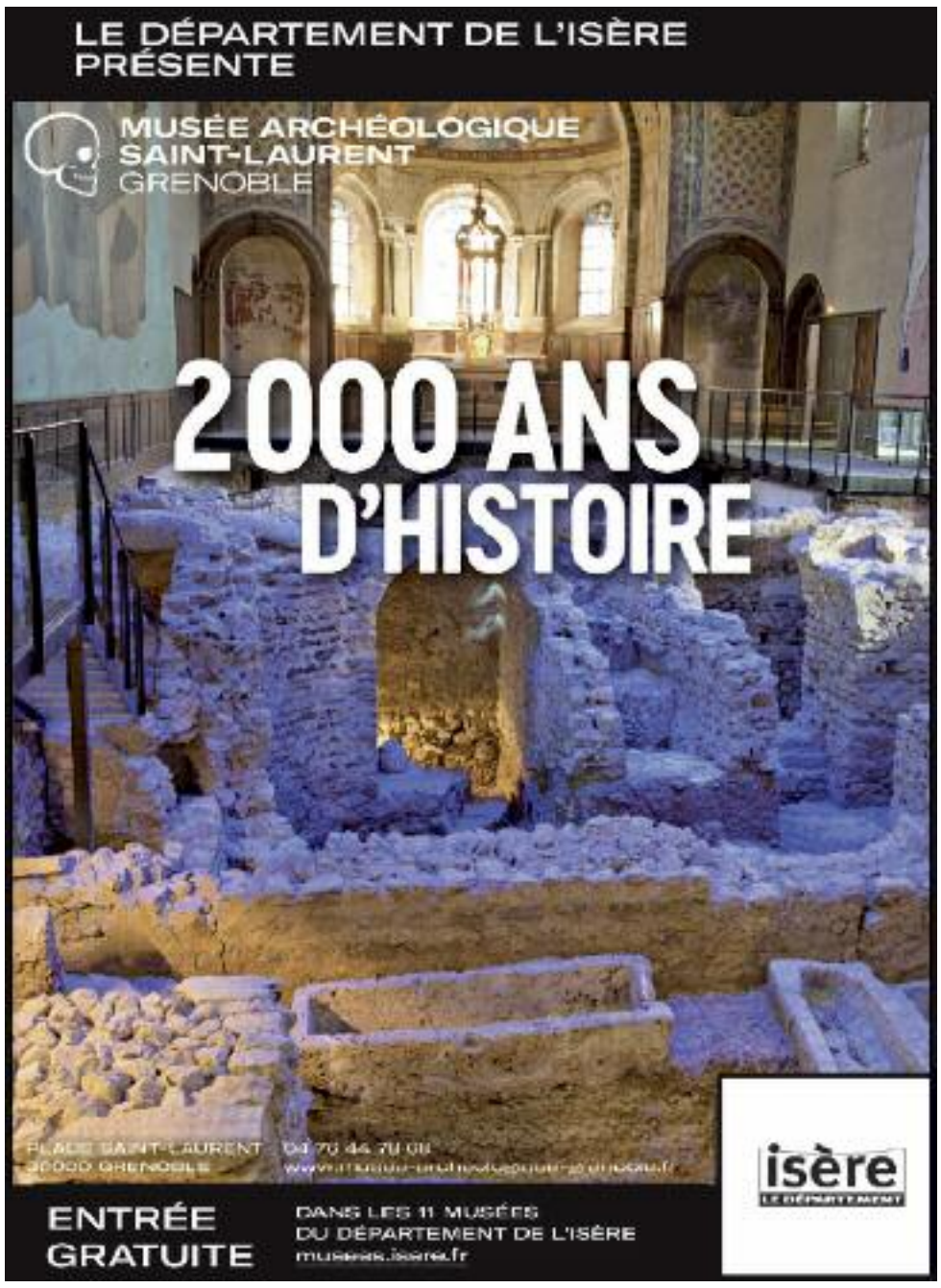
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)

LOOK OSSERVATORIO
Par la Cie Blucinque
Sam 21 mars à 20h30 ; 8€/12€

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)

PSS PSS
Par la Cie Baccalà Clown, ms Louis Spagna
Dim 22 mars à 15h ; de 12€ à 18€
+ ARTICLE CI-CONTRE

LA GALERIE
De et ms Olivier Lépine, dir. artistique et collaborateur à l'écriture Vincent Dubé, par la Cie Machine de cirque
Mar 7 et mer 8 avril à 20h30 ; de 12€ à 30€



© Minia Biabiany

Minia Biabiany - J'ai tué le papillon dans mon oreille

Pour la nouvelle année, le Magasin des Horizons rompt avec les expositions collectives – il ne faut s'habituer à rien – et invite l'artiste Minia Biabiany (née en 1988) à investir ses espaces d'exposition. Avec cette proposition, le centre d'art continue de creuser le sillon politico-écologique qu'il avait engagé en 2019, puisque, originaire de Guadeloupe, Minia Biabiany nous invite à un parcours sensible interrogeant l'héritage du passé colonial français dans les Antilles, au regard des enjeux écologiques contemporains. Une proposition qu'on espère aussi étonnante dans les espaces d'expo qu'elle est intrigante sur le papier.

Au Magasin des Horizons – Du 30 janvier au 7 juin

MUSÉES

MAISON BERGÈS, MUSÉE DE LA HOUILLE BLANCHE
40 avenue des Papeteries Lancey, Villard-Bonnot (04 38 92 19 60)

CAPPIELLO ET L'ART PUBLICITAIRE
Affiches de Leonetto Cappiello
Du 15 mai au 18 oct, du mer au ven de 13h à 18h, sam, dim, jours fériés de 10h à 18h ; entrée libre
+ ARTICLE P. 23

MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)

ROSE VALLAND, EN QUÊTE DE L'ART SPOLIÉ
Figure atypique de la Résistance, originaire de Saint-Étienne-de-Saint-Geoirs, Rose Valland contribua à retrouver la trace de bon nombre d'œuvres d'art dérobées par les nazis. Le musée a notamment rassemblé une dizaine de toiles qui sont confiées aux musées nationaux mais dont on n'a, jusqu'à présent, pas retrouvé les ayants droit.
Jusqu'au 27 avril 20, ts les jours (sauf mar) de 10h à 18h, sam, dim de 10h à 19h ; entrée libre

L'IVRESSE DES SOMMETS
Chartreuse, vermouth ou, plus croquignolet, crème de pucelle, mousseline des Alpes, chamberyzette… : dans la région, les alcools sont nombreux. C'est à l'histoire de leur production et de leur consommation que se consacre cette exposition instructive et ludique à la fois. Avec notamment un versant graphique passionnant sur les pubs vantant les mérites de ces alcools. Santé !
Jusqu'au 29 juin 20, ts les jours (sauf mar) de 10h à 18h, sam, dim de 10h à 19h ; entrée libre

REFUGES ALPINS, DE L'ABRI DE FORTUNE AU TOURISME D'ALTITUDE
Du 20 mars 20 au 21 juin 21, ts les jours (sauf mar) de 10h à 18h, sam, dim de 10h à 19h. Vernissage ven 27 mars à 18h30 ; entrée libre
+ ARTICLE P. 23

MUSÉE DE BOURGOIN-JALLIEU
17 rue Victor-Hugo, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 19 74)

EXPOSITION DE RESTITUTION : PROJETS PLEA ET CULTURE ET SANTÉ
Travaux d'élèves et de patients. Chaque année, le musée travaille en partenariat avec des écoles et des structures de santé autour de ses expositions permanentes et temporaires
Du 11 avril au 3 mai, du mar au ven de 10h à 12h et de 14h à 18h, sam, dim de 14h à 18h ; entrée libre

PORTRAIT(S)
La section beaux-arts du Musée de Bourgoin-Jallieu met à l'honneur les nombreux portraits conservés dans les réserves du musée : peintures, dessins, gravures ou encore photographies
Jusqu'au 14 juin 20, du mar au ven de 10h à 12h et de 14h à 18h, sam, dim de 14h à 18h ; entrée libre

PAYSAGES D'ÉTÉ
La section Beaux-Arts du Musée expose les œuvres estivales de peintres locaux
Du 21 juin au 20 sept, du mar au ven de 10h à 12h et de 14h à 18h, sam, dim de 14h à 18h ; entrée libre

ANNA-BARBARA AUMÜLLER, LA MODE AU FUTURE
Le musée présente les nouvelles créations de la styliste autrichienne
Du 26 juin au 10 janv 21, du mar au ven de 10h à 12h et de 14h à 18h, sam, dim de 14h à 18h ; entrée libre

MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 63 44 44)

GRENOBLE ET SES ARTISTES DU XIXE SIÈCLE
Du 14 mars au 28 juin, ts les jours (sauf mar) de 10h à 18h30. Vernissage ven 13 mars ; 0€/5€/8€
+ ARTICLE P. 22

MUSÉE DE LA CHIMIE
100 Montée de La Creuse, Jarrie (04 76 68 62 18)

LE DÉFI DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE
Jusqu'au 20 déc 20, lun, mar, mer, ven de 14h à 17h30. Fermé les jours fériés ; 1€/2€

MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)

© Estate of Vivian Maier, Courtesy of Maloof Collection and Howard Greenberg Gallery, NY

VIVIAN MAIER, STREET PHOTOGRAPHER
Révélée tout récemment (le Mois de la photo avait déjà présenté son travail en 2015), Vivian Maier est une photographe qui suscite tous les fantasmes… Nourrice et gouvernante dans les États-Unis des années 1960-1970, elle n'a jamais cessé, sans que personne ne le sache, de consacrer son temps libre à la photographie. Découverts lors d'une vente aux enchères en 2007, les milliers de négatifs qu'elle a laissés derrière elle ont aussitôt fasciné les spécialistes par leur qualité absolument sidérante et la récurrence de thèmes obsédants. Et comme le hasard fait bien les choses, il s'avère que ses origines familiales l'ont amenée au début des années 1950 à faire des photos dans les Hautes-Alpes, et qu'elle serait même passée par Grenoble.
Jusqu'au 15 mars 20, lun, mar, jeu, ven de 9h à 18h, mer de 13h à 18h, sam, dim de 11h à 18h. Visite guidée sam 18 janv à 14h30 (3.8€) ; entrée libre

ÉRIC ALIBERT. ÉCRITURES ALPINES
Œuvres peintes à l'aquarelle et à l'encre sur le monde alpin (flore, faune, paysages)
Du 15 mai au 30 sept, lun, mar, jeu, ven de 9h à 18h, mer de 13h à 18h, sam, dim de 11h à 18h ; entrée libre

MUSÉE DE LA GRANDE CHARTREUSE
La Correrie, Saint-Pierre-de-Chartreuse (04 76 88 60 45)

AU DÉSERT, LA QUÊTE D'UN HOMME
En 1645, Eustache Le Sueur, le Raphaël français, peint pour la Chartreuse de Vauvert à Paris, vingt-deux épisodes de la vie de saint Bruno. La Grande Chartreuse en acquiert aussitôt une copie, dont il ne reste que huit tableaux.
Du 1er juin au 4 nov, ts les jours (sf jeu) de 14h à 18h ; juin, juillet, août tlj de 10h à 18h30 (sf jeu et dim matin) ; entrée libre

ENTRE VALLONS ET MONTAGNES, CHARTREUSES DU DAUPHINÉ
Pour découvrir un pan de l'histoire du Dauphiné à travers les représentations récemment restaurées de sept monastères fondés par les chartreux.
Du 4 avril au 4 nov, ts les jours (sf jeu) de 14h à 18h; juin, juillet, août tlj de 10h à 18h30 (sf jeu et dim matin) ; 3,90€/6,80€/8,50€

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION
14 rue Hébert, Grenoble (04 76 42 38 53)

FEMMES DES ANNÉES 40
Jusqu'au 18 mai 20, lun, mer, jeu, ven de 9h à 18h, mar de 13h30 à 18h, sam, dim de 10h à 18h. Visite guidée chaque premier dim du mois à 14h30. Visites thématiques sam 11 janv, 8 fév, 14 mars, 11 avr à 14h30. Vernissage ven 22 nov à 18h30 ; entrée libre

MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE
Place du château, Vizille (04 76 68 07 35)

© Benjamin Bardinet

L'ART ET LA MATIÈRE
Galerie de sculptures à toucher
Cette exposition itinérante s'installe au musée de la Révolution française et propose aux visiteurs, petits et grands, d'appréhender l'œuvre sculptée par la vue… et le toucher !
Jusqu'au 30 mars 20, ts les jours (sauf mar) de 10h à 12h30 et de 13h30 à17h. Visite guidée dim 1er déc, 5 janv, 2 fév, 7 mars à 15h ; entrée libre

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE-L'ABBAYE
Le Noviciat, Saint-Antoine-l'Abbaye

PAYSAGES CROISÉS RAVIER / VINAY
Paysages du Dauphiné ou d'ailleurs
Du 9 mars au 17 mai, ts les jours (sf mar) de 14h à 18h, le 27 oct de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h ; entrée libre

ÉCOLES ET MUSÉE : PAYSAGES D'ICI
Parcours artistique. 200 élèves des écoles du Sud-Grésivaudan guidés par l'artiste plasticien Aston Verz ont porté leur regard sur le paysage urbain et rural
Du 20 juin au 20 sept, ts les jours (sf mar) de 14h à 18h, le 27 oct de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h ; entrée libre

DR

L'art du sport

Une exposition dont la thématique d'apparence légère dissimule l'ambition d'interroger sur le rapport que notre société entretient au sport et à sa mise en spectacle par le biais des arts visuels. Au programme : un ensemble remarquable d'affiches réalisées pour la Coupe du monde de foot de 1982, témoignant de l'effervescence qui s'empare alors de l'Espagne après 40 ans de dictature. Une section consacrée à la conception des logos des clubs et équipes comme autant de marques bankable. Et enfin, un ensemble allant de sympathiques affiches de Jules Chéret aux créations de costumes de Philippe Guillotel pour les cérémonies des JO d'Albertville, qui témoigne de la diversité des visions incarnées par le sport.

Au Centre du graphisme – Du 21 février au 17 mai

MUSÉE DE SAINT-ANTOINE L'ABBAYE
Les Grandes Ecuries, Saint-Antoine-l'Abbaye

LE BAUME ET LE SAVON, UNE HISTOIRE DU CORPS
Le collectionneur Philippe Gayet a sélectionné des objets insolites autour de l'univers du savon et de l'évolution de l'hygiène corporelle. Dans le même espace, «Baume volatil» est une installation cinétique du plasticien Lionel Stocard
Du 9 mars au 11 nov, ts les jours (sf mar) de 14h à 18h, le 27 oct de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h ; entrée libre

MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE
Fort de la Bastille, Grenoble (04 76 00 92 25)

10 ANS D'ENGAGEMENT DES TROUPES DE MONTAGNE EN AFGHANISTAN
Insistant sur les aspects humains, cette exposition rappelle l'aspect complexe d'un conflit mal perçu
Jusqu'au 30 avril 20, du mar au dim de 11h à 18h ; 1,50€/3€

MUSÉE HÉBERT
Chemin Hébert, La Tronche (04 76 42 97 35)

CARNETS DE PLEIN AIR
Aquarelles réalisées par Ernest Hébert
Jusqu'au 10 fév 20, tlj de de 10h à 18h (sf mar) ; entrée libre

MUSÉE STENDHAL / APPARTEMENT GAGNON
20 Grande Rue, Grenoble (04 76 86 52 08)

STENDHAL, UN RÉPUBLICAIN ROUGE ET NOIR
Jusqu'au 31 déc 20, sam de 10h à 12h et de 14h à 18h, chaque 1er dim du mois de 14h à 18h (+1ère semaine des vacances scolaires de printemps de 14h à 18h) ; 0€/3€/5€

MUSEUM
1 rue Dolomieu, Grenoble (04 76 44 05 35)

DR

FASCINANTS FÉLINS
A la découverte des félins d'ici et d'ailleurs
Jusqu'au 20 sept 20, du mar au ven de 9h15 à 12h et de 13h30 à 18h, sam, dim de 14h à 18h ; jusqu'à 5€

GALERIES

NILOKEMI + ODE TANTON COPINE
Peinture, récup'art
GALERIE LE TALENT C'EST L'ENVIE
11 rue Marx Dormoy, Grenoble
Jusqu'au 31 janv ; entrée libre

MENGPEI LIU, DAGMAR STAP
Peinture, sculpture, installation...
GALERIE TRACANELLI
13 rue Beyle Stendhal, Grenoble
Jusqu'au 31 janv ; entrée libre

EXPOSITION COLLECTIVE D'ARTISTES ET ARTISANS LOCAUX
Peinture, sculpture, tournage sur bois...
RÊV'OLUTION
1 rue Abbé de la Salle, Grenoble
Jusqu'au 31 janv ; entrée libre

COLLECTIF SOUS-VIDE
Dessin, peinture estampe
8, rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Jusqu'au 1er fév ; entrée libre

LEIRE IRARRAGORRI
Peinture, sculpture
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Jusqu'au 1er fév ; entrée libre

MULTIPLES 2020
Exposition collective. Livre d'artiste, photographie, estampe, céramique...
GALERIE PLACE À L'ART
1 place Porte de la Buisse, Voiron (04 76 35 52 89)
Jusqu'au 1er fév ; entrée libre

MU DEMANGEAT
Tableaux
GALERIE-CAFÉ LA VINA
12, place Notre-Dame, Grenoble
Jusqu'au 1er fév ; entrée libre

VINCENT ANASKIEVIEZ
Dessin au crayon et à la pierre noire
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Jusqu'au 2 fév ; entrée libre

PATRICK LOWRY
Installation
GALERIE SHOWCASE
Vitrine à l'angle des place aux Herbes - place Claveyson, Grenoble
Jusqu'au 2 fév 20 ; entrée libre

BERNARD LOUEDIN
Peinture
GALERIE VENT DES CIMES
25 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 20 09)
Jusqu'au 8 fév ; entrée libre

KIM COZ, MARIE-NOËLLE CLÉMENT, ALISSA
Gravure, sculpture, «entrelacs du végétal»
ATELIER DES ARTS
8 rue Joseph Chanrion, Grenoble (06 82 09 48 61)
Jusqu'au 28 fév ; entrée libre

FABIEN VIOLA, ALBAN ALAPINI
Installation, photographie, performance
GALERIE TRACANELLI
13 rue Beyle Stendhal, Grenoble
Du 3 au 29 fév ; entrée libre

YANN BIGANT
Photographie
GALERIE EX-NIHILO
8, rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Du 4 au 29 fév ; entrée libre

DARIA IVANOVA
Photographie, peinture
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Du 5 au 29 fév ; entrée libre

NICOLE JOYE
Photographie
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Du 6 fév au 1er mars ; entrée libre

ANNA SKODENKO, RAILI KEIV
Installation
GALERIE SHOWCASE
Vitrine à l'angle des place aux Herbes - place Claveyson, Grenoble
Du 7 fév au 22 mars ; entrée libre

PAUL BECKRICH
Sculpture
GALERIE VENT DES CIMES
25 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 20 09)
Du 15 fév au 28 mars ; entrée libre

GUILLAUME PERUCHON
Photographie
GALERIE TRACANELLI
13 rue Beyle Stendhal, Grenoble
Du 2 au 28 mars ; entrée libre

DANIELLE TOLEDANO & CO
Arts plastiques
GALERIE EX-NIHILO
8, rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Du 3 au 28 mars ; entrée libre

MURIELLE CAMPILLO, VAN THAI
Peinture
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Du 3 au 28 mars ; entrée libre

NOUT LEQUENN, DOMINIQUE VENITUCCI, ALISSA
Sculpture, peinture, «rêveries encrées»
ATELIER DES ARTS
8 rue Joseph Chanrion, Grenoble (06 82 09 48 61)
Du 3 mars au 24 avril ; entrée libre

NING ZUOHONG
Techniques mixtes
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Du 5 au 29 mars ; entrée libre

WILLIAM MORRIS
Installation
GALERIE SHOWCASE
Vitrine à l'angle des place aux Herbes - place Claveyson, Grenoble
Du 27 mars au 10 mai ; entrée libre

JEAN-PAUL BARET
Photographie
GALERIE EX-NIHILO
8, rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Du 31 mars au 25 avril ; entrée libre

CATHERINE GUILLERMOU
Peinture
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Du 1er au 26 avril ; entrée libre

MATHIEU ARFOUILLAUD, LUCAS SCHIESSER
Peinture
GALERIE TRACANELLI
13 rue Beyle Stendhal, Grenoble
Du 1er au 30 avril

AGNÈS JEANNOT
Techniques mixtes
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Du 2 au 26 avril ; entrée libre

PEINTURE ABORIGÈNE D'INDE - LES WARLIS
Peinture
GALERIE VENT DES CIMES
25 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 20 09)
Du 4 avril au 23 mai ; entrée libre

ALEXIS BERAR
Photographie
GALERIE EX-NIHILO
8, rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Du 28 avril au 23 mai ; entrée libre

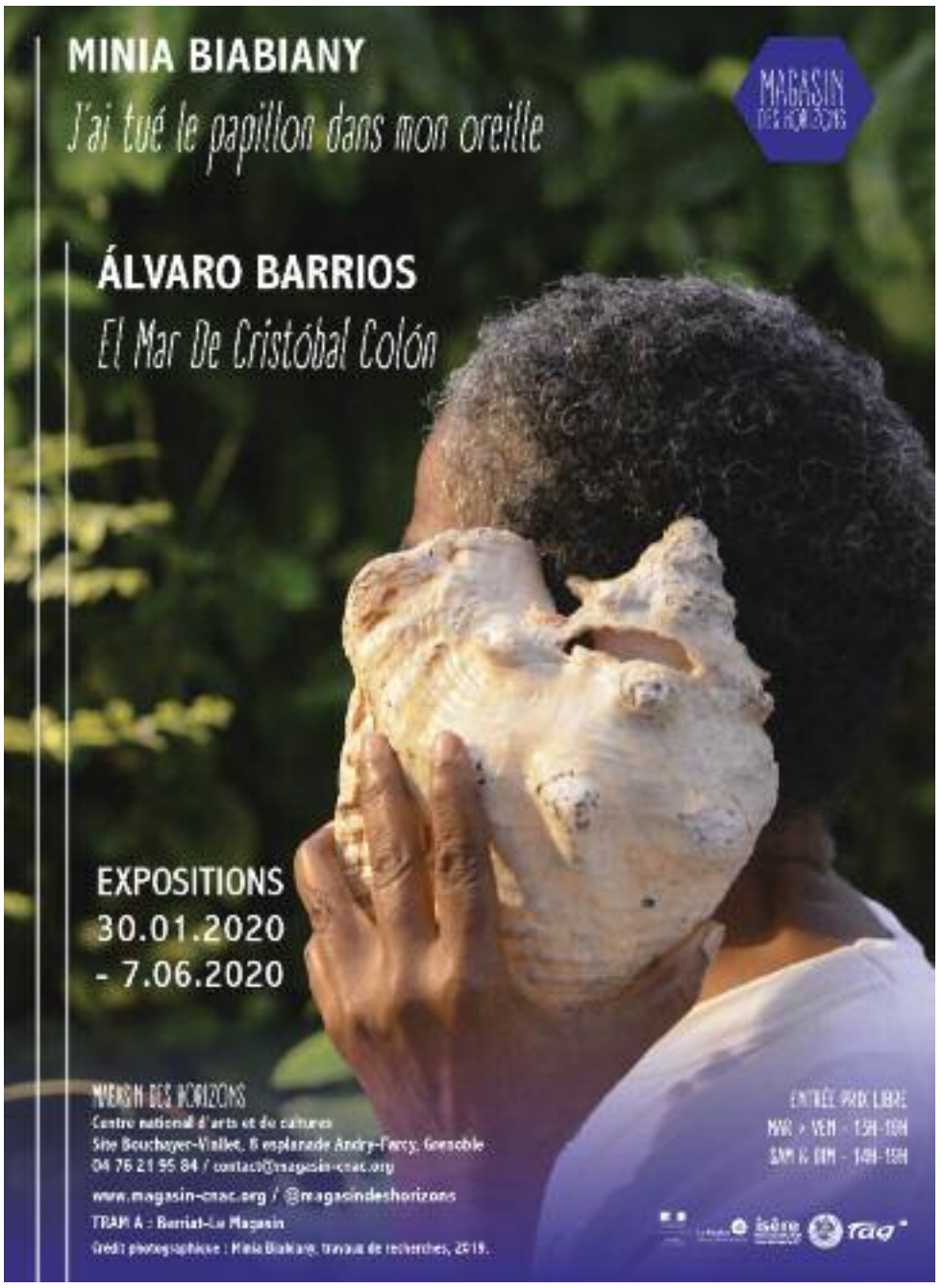
JEAN-LOUIS JACQUIOT, LUCIE DE VENTADOUR, ALISSA
Installation, «Vues», «Nuits»
ATELIER DES ARTS
8 rue Joseph Chanrion, Grenoble (06 82 09 48 61)
Du 28 avril au 26 juin; entrée libre

JIDE
Peinture
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Du 1er au 30 mai ; entrée libre

NAOMI NAKAZATO, ANTHONY DELIA
Installation, peinture
GALERIE TRACANELLI
13 rue Beyle Stendhal, Grenoble
Du 4 au 30 mai ; entrée libre

OPHÉLIE CARPENTIER
Installation
GALERIE SHOWCASE
Vitrine à l'angle des place aux Herbes - place Claveyson, Grenoble
Du 15 mai au 28 juin ; entrée libre

MARIE-ROSE GILLES
Photographie
GALERIE EX-NIHILO
8, rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Du 2 au 26 juin, du mar au sam de 15h à 19h ; entrée libre



© Musée de Grenoble / Ville de Grenoble / J.-L. Lacroix

Grenoble et ses artistes au XIXe siècle

Avec cette exposition réalisée à partir de ses collections, le Musée de Grenoble nous propose une plongée dans la scène artistique grenobloise du XIXe siècle, qui, bien que modeste, fut relativement bouillonnante. Les écoles, les réseaux d'influence, les sociétés d'artistes… Toute la vitalité de la scène artistique grenobloise sera dévoilée au visiteur grâce à un parcours qui offrira, sans aucun doute, son lot de peintures de paysages de montagnes, permettra de découvrir les auteurs d'un certain nombre de sculptures qui ornent les places de la ville, mais également de rêver devant quelques peintures orientalistes témoignant de la fascination que l'Orient opère alors dans les milieux artistiques.

Au Musée de Grenoble – Du 14 mars au 28 juin

GALERIES (SUITE)

MURIELLE DOREMBUS, BRIGITTE LONG
Peinture, sculpture
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Du 3 au 28 juin ; entrée libre

STÉPHANIE MIGUET
«Découpages»
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Du 4 au 28 juin ; entrée libre

CENTRES D'ART

© Benjamin Bardinet

DU DERNIER CRI
Rétrospective de l'œuvre graphique d'Alain Le Quernec, affichiste et graphiste
Amoureux de sa Bretagne natale mais pas seulement, Alain Le Quernec est une figure singulière de l'affiche française. Hommage lui est rendu à travers une exposition rétrospective qui restitue bien toute l'énergie créative de l'énergumène..
CENTRE DU GRAPHISME
1 place de la Libération, Échirolles
Jusqu'au 26 janv 20 ; entrée libre

AU-DELÀ DES FALAISES
Arts plastiques et visuels
LA HALLE
Place de la Halle, Pont-en-Royans
Jusqu'au 14 mars ; entrée libre

RACHEL SPETZ
Sculpture, dessin
LE HANG'ART
5 rue Dominique Villars, Grenoble (06 15 63 69 33)
Du 16 janv au 1er fév ; entrée libre

THIERRY CARRIER, SÉBASTIEN LAYRAL, OLIVIER POIZAC
Peinture
ESPACE VALLÈS
14 pl. de la République, St-Martin-d'Hères (04 76 54 41 40)
Du 23 janv au 29 fév ; entrée libre

ART BY TAI
«I am animal». Peinture
SPACEJUNK
19 rue Génissieu, Grenoble (04 76 26 02 83)
Du 24 janv au 14 mars ; entrée libre

ALVARO BARRIOS
Sérigraphies encrées
LE MAGASIN DES HORIZONS
Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)
Du 30 janv au 7 juin

MINIA BIABIANY
Installations immersives
LE MAGASIN DES HORIZONS
Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry Farcy, Grenoble (04 76 21 95 84)
Du 30 janv au 7 juin
+ ARTICLE P. 20

MARIE-ANITA GAUBE
Peinture
LE VOG
10 avenue Aristide Briand, Fontaine (04 76 27 67 64)
Du 6 fév au 19 avril ; entrée libre

L'ART DU SPORT
CENTRE DU GRAPHISME
1 place de la Libération, Échirolles
Du 21 fév au 17 mai ; entrée libre
+ ARTICLE P. 21

WORKSHOP EAC
Sérigraphie
SPACEJUNK
19 rue Génissieu, Grenoble (04 76 26 02 83)
Du 18 au 21 mars ; entrée libre

SYLVIE RÉNO, PHILIPPE CALANDRE
Sculpture, installation, photographie, dessin
ESPACE VALLÈS
14 pl. de la République, St-Martin-d'Hères (04 76 54 41 40)
Du 19 mars au 30 avril ; entrée libre

GARANCE POUPON-JOYEUX, ALEXANDRE ARBOUIN
«Certifié conforme». Sculpture, installation
LA THÉORIE DES ESPACES COURBES
13 avenue Gambetta, Voiron
Du 21 mars au 26 avril ; entrée libre

GEOPOL'ART
Peinture
SPACEJUNK
19 rue Génissieu, Grenoble (04 76 26 02 83)
Du 25 au 28 mars, hors les murs (GEM et Maison de l'International) ; entrée libre

AUGUSTINE KOFIE
«Rétrospective». Peinture
Habituée du Street Art Fest Grenoble-Alpes, Augustine Kofie, dont deux œuvres ornent les murs de l'agglo, vient exposer ses petits formats sur les cimaises de la galerie initiatrice du fameux festival. Un style inspiré du constructivisme et du futurisme des avant-gardes.
SPACEJUNK
19 rue Génissieu, Grenoble (04 76 26 02 83)
Du 27 mars au 16 mai ; entrée libre

REBECCA DIGNE
«La Main heureuse». Sculpture, photo, vidéo
LA HALLE
Place de la Halle, Pont-en-Royans
Du 28 mars au 6 juin ; entrée libre

TROTT'ART #2
Exposition et ouverture des ateliers d'artistes
LE HANG'ART
5 rue Dominique Villars, Grenoble (06 15 63 69 33)
Du 3 au 5 avril ; entrée libre

MARIE-FRANCE DE MARCHI
Peinture
LE HANG'ART
5 rue Dominique Villars, Grenoble (06 15 63 69 33)
Du 13 au 30 mai ; entrée libre

NELSON PERNISCO
Installations in-situ
CENTRE D'ART BASTILLE
Site sommital de la Bastille, Grenoble (04 76 54 40 67)
Du 5 avril au 21 juin

EXPOSITION COLLECTIVE
Prêts d'œuvres de collections qui ont collaboré avec l' Espace Vallès
ESPACE VALLÈS
14 place de la République, Saint-Martin-d'Hères (04 76 54 41 40)
Du 28 mai au 4 juil ; entrée libre

PHILIPPE CALANDRE
Photomontages, photographie, graphisme
LA THÉORIE DES ESPACES COURBES
13 avenue Gambetta, Voiron
Du 30 mai au 12 juil ; entrée libre

COMBO - ART ENGAGÉ
Pluridisciplinaire
SPACEJUNK
19 rue Génissieu, Grenoble (04 76 26 02 83)
Du 5 juin au 1er août ; entr»e libre

CLAUDINE SALLENAVE
Installation
LE HANG'ART
5 rue Dominique Villars, Grenoble (06 15 63 69 33)
Du 10 au 27 juin ; entrée libre

GRAPHISMES TOUS AZIMUTS
Rétrospective de l'œuvre d'Hervé Frumy, affichiste, graphiste, peintre, poète
CENTRE DU GRAPHISME
1 place de la Libération, Échirolles
Du 12 juin au 30 sep ; entrée libre

CÉCILE BEAU, NELLY MONNIER, THOMAS TRONEL-GAUTHIER
Installation, peinture
LA HALLE
Place de la Halle, Pont-en-Royans
Du 20 juin au 29 août

AUTRES LIEUX

CATHERINE BELLET, ROSE-MARIE CURABA
Peinture
MJC DE CLAIX
7 rue du 11 novembre, Claix (04 76 98 37 98)
Jusqu'au 25 janv ; entrée libre

DIDIER HÉBERT-GUILLON
«0-2400». Photographie
LE MÉDIASTÈRE
4, rue du Vieux Temple, Grenoble
Jusqu'au 30 janv 20 ; entrée libre

ERIC MARGERY
Œuvres réalisées avec du papiers
CENTRE CULTUREL MONTRIGAUD
133 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 84 13 16)
Jusqu'au 31 janv ; entrée libre

CONSTELLATION
Peintures d'enfants
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Jusqu'au 31 janv 20 ; entrée libre

STÉPHANE L. SAUZE, ARTHUR MASERATI
Fresque, sérigraphie
DOUCEUR CAFÉ
18 rue Lakanal, Grenoble (04 76 43 12 02)
Jusqu'au 1er fév 20 ; entrée libre

HISTOIRES SAUVAGES
Histoires courtes et autographes
LE CAFÉ VÉLO
59, rue Nicolas Chorier, Grenoble
Jusqu'au 3 fév ; entrée libre

GRENOBLE UNDERGROUND
UNPASS
4 impasse du Four, Grenoble
Jusqu'au 7 fév ; entrée libre

KIM COZ
«Trait Gravé». Gravure taille douce
LA CATA
16, traverse des îles, Grenoble
Jusqu'au 7 fév ; entrée libre

ÉCRIVAINS OU VOYAGEURS ?
Autour de la littérature de voyage
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Jusqu'au 8 fév ; entrée libre

HANS ZEELDIEB
«2 Mississippi». Photographie
LE STUDIO SPIRAL
16, rue Chenoise, Grenoble
Jusqu'au 8 fév ; entrée libre

MON VOISIN, ARTISTE QUI RIGOLE !
Exposition autour du rire
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Jusqu'au 9 fév ; entrée libre

DELPHINO
Peinture, dessin, sculpture
POINT BAR
31 rue Servan, Grenoble
Jusqu'au 13 fév 20 ; entrée libre

WONDERS AROUND THE WORLD
Photographie
LE TRANKILOU
45 boulevard Joseph Vallier, Grenoble
Jusqu'au 14 fév ; entrée libre

BLANCHE DE BODINAT
Céramique
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)
Jusqu'au 15 fév ; entrée libre

DR

Refuges alpins

De l'abri de fortune partagé des chasseurs de chamois aux refuges de demain conciliant écologie et prouesse architecturale, l'exposition du Musée dauphinois propose de revenir sur 200 ans d'histoire des refuges d'altitude. Deux siècles qui témoignent de la transformation des pratiques de l'alpinisme et de l'évolution de notre rapport à la montagne. Initialement perçues comme hostiles, les Alpes, au fil du XXe siècle, vont devenir un territoire dédié au sport et aux loisirs, quitte à basculer dans le tourisme de masse. Maquettes, vidéo, photographies, témoignages retraceront l'histoire de ces abris vertigineux parfois devenus de véritables hôtels.

Au Musée dauphinois – Du 28 mars 2020 au 21 juin 2021

DR

Cappiellσ et l'art publicitaire

Après Alfons Mucha, la Maison Bergès consacre une exposition à l'affichiste italien Leonetto Cappiello (1875-1942). Installé à Paris à l'aube du XXe siècle, Cappiello est l'une des grandes figures de l'affiche moderne. Conciliant dynamisme et lisibilité, jouant sur l'impact des couleurs et de compositions à forte portée symbolique, il pose les principes de l'affiche publicitaire moderne. L'exposition réunira une quarantaine d'originaux, dont bon nombre réalisés pour des entreprises du territoire alpin. Le musée promet de dévoiler les étapes de conception de ces affiches aujourd'hui reconnues au rang d'œuvres d'art. Il nous tarde !

À la Maison Bergès, Musée de la Houille Blanche – Du 14 mai au 18 octobre

VALÉRIE GILLES, CHRIS GUILLAUDIN
«Fureur de live». Photographie, peinture
MJC NELSON MANDELA
30 rue de la Liberté, Fontaine (04 76 28 13 25)
Jusqu'au 21 fév ; entrée libre

CHRISTOPHE STAGNETTO
«Intégration». Photographie numérique
MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE
29 avenue du maquis de l'Oisans, Pont-de-Claix
Jusqu'au 28 fév

STÉPHANE MORENAS, PARCOURS D'UN ARCHITECTE GRENOBLOIS
MAISON DE L'ARCHITECTURE
4 place de Bérulle, Grenoble (04 76 54 29 97)
Jusqu'au 28 fév 20 ; entrée libre

FRANÇOIS MERVAILLIE
Dessin, sur les statues grenobloises
À L'ENVERS
3 rue d'Alembert, Grenoble
Jusqu'au 4 mars ; entrée libre

DERRIÈRE LA MONTAGNE, LA FACE CACHÉE DU TABLEAU
Une trentaine de tableaux de peinture et les créations de trente auteurs de BD.
COUVENT SAINTE-CÉCILE
37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)
Jusqu'au 14 mars 20

ISABELLE JANG
«Les nuages du temps». Photographie
ATELIER PHOTO 38
104 cours Jean Jaurès, Grenoble
Jusqu'au 15 mars ; entrée libre

PETITS MONTS ET MERVEILLES
Exposition sur la montagne, de 3 à 6 ans
2 place Saint-Laurent, Grenoble (04 76 44 88 80)
Jusqu'au 26 juil 20

CABINET REMBRANDT
COUVENT SAINTE-CÉCILE
37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)
Jusqu'au 31 août 24

BERTRAND B
Affiches, illustrations
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Du 18 janv au 5 mars, ; entrée libre

REGARDS D'ARTISTES SUR VIZILLE
Peinture, photographie
MAIRIE DE VIZILLE
Du 21 janv au 20 fév ; entrée libre

LAURENT EISLER
Peinture sur la danse et le mouvement
THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)
Du 21 janv au 21 fév ; entrée libre

C. BEAUJEAN, Y. SAOUDI
«Balades vénitiennes». Photographie
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Du 7 au 16 fév ; entrée libre

PIERRE BERGÉ
Peinture, dessin
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Du 7 fév au 15 mars ; entrée libre

HÉLÈNE ROY
Peinture
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Du 13 au 23 fév ; entrée libre

JEAN-PIERRE ANGEI, NICOLE LE MEN
«Traces du vivant». Photographie, peinture
LE BELVÉDÈRE
214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage (04 76 89 10 27)
Du 15 fév au 8 mars ; entrée libre

FIBRA
L'exposition Fibra présente 50 bâtiments d'architecture en fibres végétales
LA PLATEFORME
Place de Verdun, Grenoble (04 76 42 26 82)
Du 19 fév au 9 mai ; entrée libre

ANNE FERRIER
«Fragments d'éternité». Peinture
MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE
29 avenue du maquis de l'Oisans, Pont-de-Claix
Du 9 mars au 30 avril ; entrée libre

FRANÇOIS SGARRA
«Bestiaire». Sculpture
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Du 12 au 22 mars ; entrée libre

THIERRY LATHOUD
«Là-bas». Photographie
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Du 12 au 22 mars ; entrée libre

NEDJMA MARIENS
«Des êtres de pensées». Peinture
MOULINS DE VILLANCOURT
85 cours Saint-André, Pont-de-Claix (04 76 29 80 59)
Du 14 mars au 25 avril ; entrée libre

FOUÈSE
«Racines du ciel», bois, verre
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Du 20 mars au 26 avril ; entrée libre

CRUCETTA CHAVAND
«Au fil des escapades». Peinture
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Du 26 mars au 9 avril ; entrée libre

2E SALON RÉGIONAL DE L'AQUARELLE À SAINT-EGRÈVE
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Du 2 au 12 avril ; entrée libre

LA MAISON DE LA MUSIQUE, L'HISTOIRE D'UNE CONCEPTION
Architecture, conception, grands principes…
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Du 6 au 20 avril ; entrée libre

97E SALON ANNUEL DE PEINTURES ET DE SCULPTURES
Par la Société des Amis des arts de Grenoble
ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82)
Du 22 avril au 3 mai ; entrée libre

LE PRINTEMPS DES ARTS
Peinture, photographie, sculpture…
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Du 4 au 11 mai ; entrée libre

PASSERELLES
Par la Maison des arts plastiques de l'Isère
ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82)
Du 4 au 17 mai ; entrée libre

PASSERELLES DES ARTS
MOULINS DE VILLANCOURT
85 cours Saint-André, Pont-de-Claix (04 76 29 80 59)
Du 9 au 30 mai ; entrée libre

L'EAU
Peinture
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Du 14 au 17 mai ; entrée libre

JEAN ROSSET-BOULON
Sculpture sur bois
ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)
Du 14 mai au 28 juin ; entrée libre

EXPOSITION ANNUELLE DE L'UIAD
ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82)
Du 18 au 25 mai ; entrée libre

SHEISHIN JAPON
Arts visuels
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Du 28 au 31 mai ; entrée libre

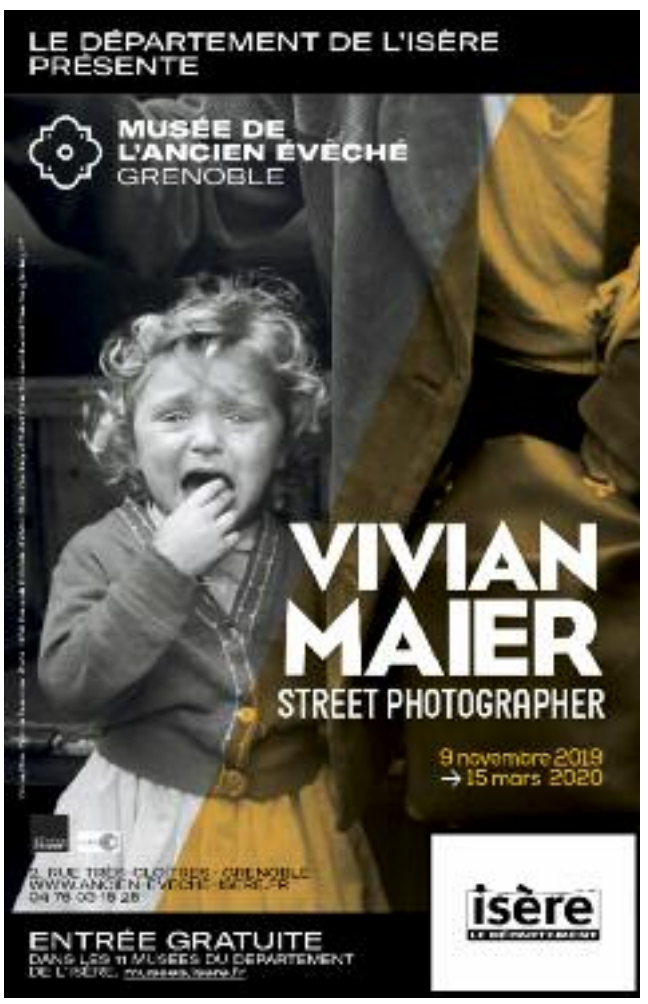
EXPOSITION COLLECTIVE STREET ART FEST
ANCIEN MUSÉE DE PEINTURE
Place de Verdun, Grenoble (04 76 54 09 82)
Du 3 au 28 juin ; entrée libre

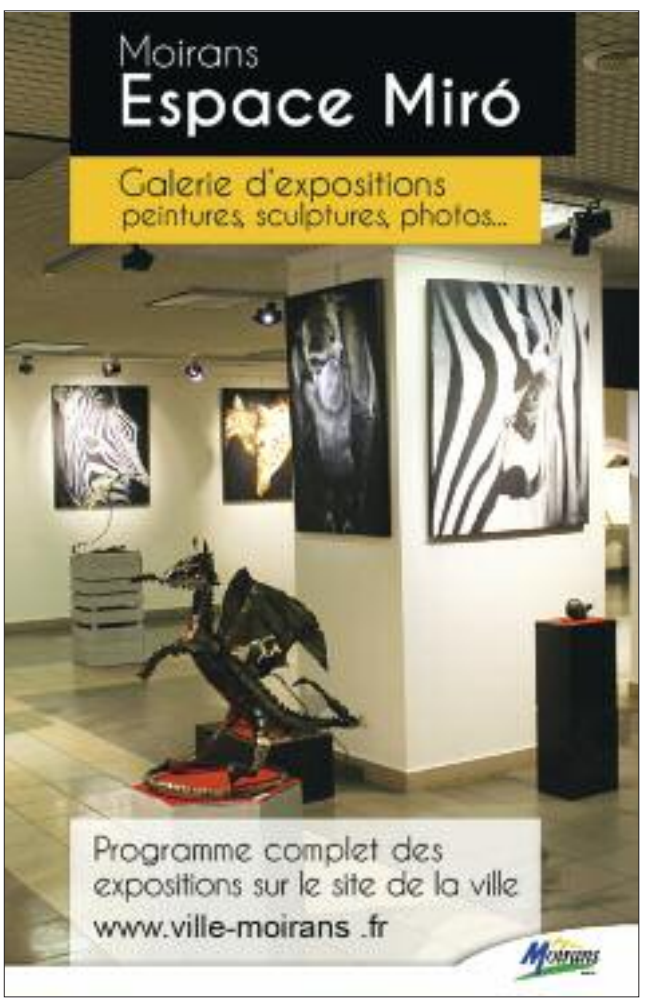
INSTANTANÉS D'ÉTERNITÉ
Exposition collective de Haut en Couleurs. Peinture
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Du 4 au 7 juin ; entrée libre

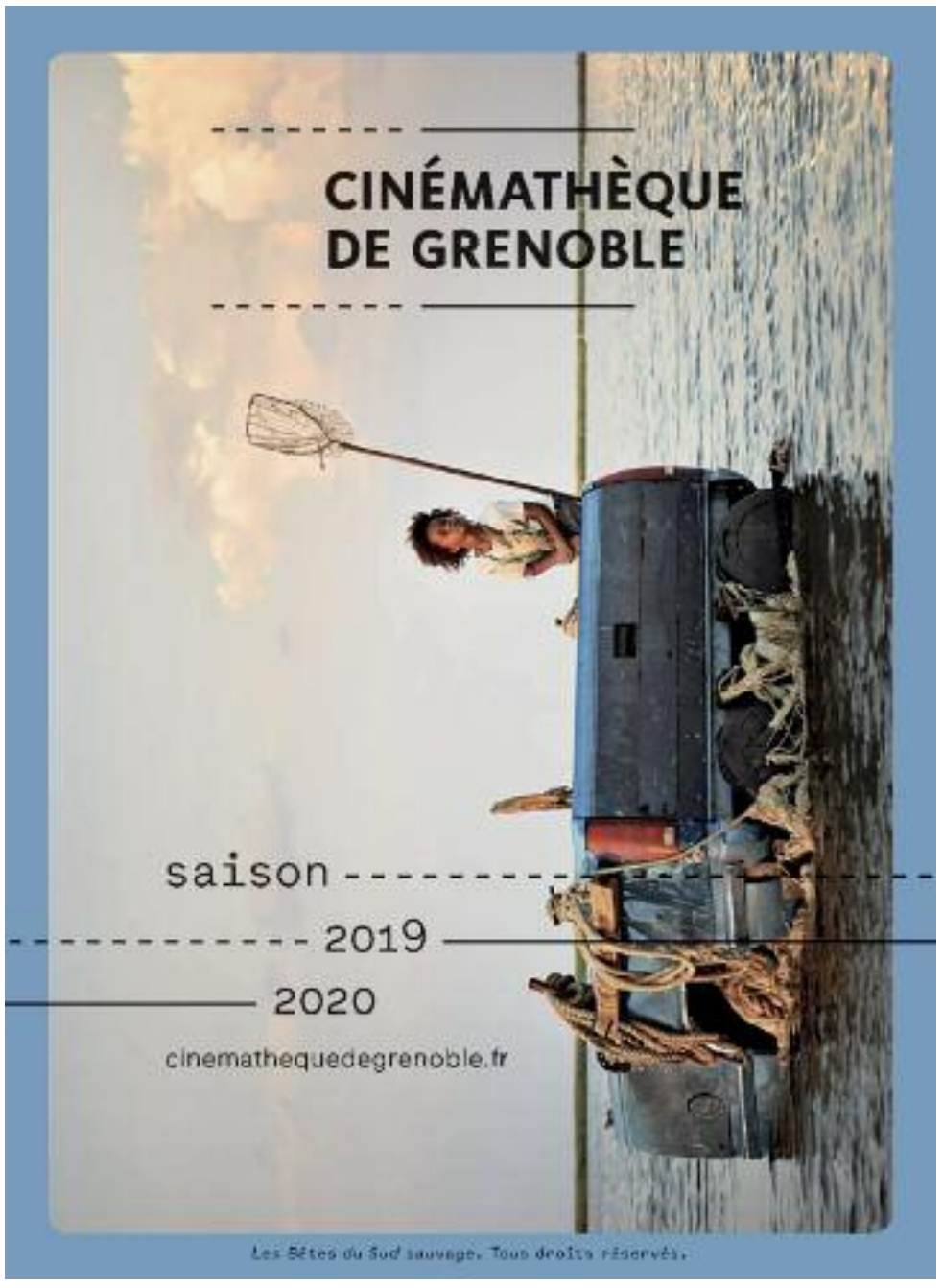
L'ARTISTE ET SON MODÈLE EN LIVE
Exposition collective de l'ACDA. Arts mêlés
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Du 11 au 14 juin ; entrée libre

STREET ART FEST GRENOBLE ALPES 2020

6e édition, organisé par Spacejunk
Du 29 mai au 28 juin 2020
Grenoble & agglo
Entrée libre







AVANT-GOÛTS

DU NOUVEAU À L'AFFICHE

C'est sur une hausse bien timide de la fréquentation des cinémas grenoblois que 2019 s'est achevée : avec 1 865 831 spectateurs, soit +1% par rapport à 2018, on devrait même parler d'une étonnante stabilité quand l'ensemble de l'Hexagone progresse de 6%.

PAR VINCENT RAYMOND

© Plátano Films

Pourtant, les blockbusters ont été au rendez-vous pour motiver le public, et la diversité des films programmés sur les écrans commerciaux de l'agglomération (en particulier dans les sites art et essai) avait de quoi satisfaire toutes les sensibilités cinéphiles. Cette année débutante n'est pas avare de promesses, lesquelles seront tenues : le calendrier électoral n'a que peu d'incidence sur celui des festivals, compétitifs ou non...

AU RAYON FESTIVALS

Les réjouissances débutent cette semaine avec le festival des Maudits films (du 16 au 26 janvier, voir l'article qui lui est consacré). Plus traditionnel, le 23e Festival Télérama (du 15 au 21 janvier) réactive 16 films parmi les plus appréciés de l'année art & essai 2019, à suivre au Club et au Méliès. La place reste à 3, 50€ sur présentation du pass.

Il faudra ensuite patienter un mois, soit les vacances scolaires : du 21 au 26 février se tiendra à La Vence Scène la 5e édition de À vous de voir, Les rencontres cinématographiques de Saint-Égrève. Au programme : du cinéma jeune public, à l'instar de son homologue du Méliès au titre voisin, Voir ensemble, sensiblement à la même date, mais pas encore positionné dans le calendrier. Équivalent saisonnier de l'automnal Mois du documentaire, le 19e Printemps documentaire (du 1er au 20 avril) fleurit dans les cinémas adhérents du réseau Les Écrans, regroupant des salles indépendantes. Celles-ci, en toute cohérence, projettent une dizaine de documentaires... indépendants.

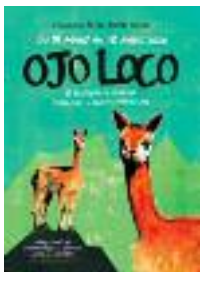
Du 3 au 7 avril, Vues d'en face célèbrera au Club sa 20e édition. Un anniversaire forcément particulier pour le festival du film LGBT+ fragilisé dès 2016, après que la Région, puis le Département avaient diminué les subventions qu'ils lui allouaient. Le vent du boulet a contraint l'association à resserrer les boulons et faire appel aux forces vives des bénévoles afin de proposer ce qui est l'objet de son existence : un rendez-vous empli de films courts et longs, d'avant-premières et de rencontres. On guette la programmation avec impatience.

Placée sous le signe des vigognes (en tout cas, sur son affiche), la 8e édition d'Ojo Loco (du 31 mars au 12 avril) promet une soixantaine de fictions ou documentaires ibériques et latino-américains — dont une nuit blanche avec Maciste, Zorro et Django ! Mais la grande nouveauté réside dans la diversification courageuse opérée par l'association Fa Sol Latino portant le festival : elle vient en effet de créer sa propre structure de distribution, Plátano Films, visant à valoriser et mieux diffuser les productions d'auteurs hispano- et lusophones en France. En guise de prélude à Ojo Loco, Plátano sortira d'ailleurs le 12 février son premier film, *Mamacita*, un documentaire très personnel que le Mexicain José Pablo Estrada Torrescano a consacré à sa grand-mère, une maîtresse femme centenaire aussi insupportable qu'attachante. Si tout le line-up est à l'avenant, c'est prometteur.

Le semestre s'achèvera comme toujours avec le Festival du film court en plein air (du 30 juin au 4 juillet). La place Saint-André en est l'épicentre, mais la manifestation ne saurait faire l'impasse sur ses autres sites que sont Le Club et le cinéma Juliet-Berto.

DU CÔTÉ DES CYCLES

Ledit cinéma demeure un havre indispensable à qui souhaite couper avec la tyrannie de l'actualité des sorties. Première à investir les lieux, la Cinémathèque va nous régaler en poursuivant son cycle Contre-histoires du Cinéma, en consacrant une semaine à la thématique des séries (où l'on retrouvera le *Fantômas* de Feuillade, mais aussi Fassbinder ou *The Killing*), en nous invitant à nous rapprocher de la Planète Terre (*Les Bêtes du sud sauvage*, *Wall-E*...) ou à poursuivre nos réflexions autour des Cinés Philo (*The Queen*, *Vincere*...). Un très sain éclectisme complété au même endroit par les séances du Ciné-Club : après avoir donné le la avec deux films de "Mafias", il enquillera avec une partition "Blues, jazz et opéra" (Les Blues Brothers, Honkytonk Man, Ascenseur pour l'échafaud, Carmen Jones) et enfin un cycle "Pour Krishna" réunissant Renoir, Satyajit Ray et Naruse. Vous avez de quoi vous occuper jusqu'à juillet.



LE FILM DE LA SEMAINE

1917

En un plan-séquence (ou presque), Sam Mendes plonge dans les entrailles de la Première Guerre mondiale pour restituer un concentré d'abominations. Éloge d'une démarche sensée fixant barbarie et mort en face, à l'heure où le virtuel tend à minorer les impacts des guerres…

PAR VINCENT RAYMOND

DR

1917, dans les tranchées de France. Deux caporaux britanniques sont dépêchés par un général pour transmettre au-delà des lignes ennemies un ordre d'annulation d'assaut afin d'éviter un piège tendu par les Allemands. Une mission suicide dont l'enjeu est la vie de 1600 hommes…

Depuis que le monde est monde, l'humanité semble avoir pour ambition de se faire la guerre. Kubrick ne marque-t-il pas l'éveil de notre espèce à "l'intelligence" par l'usage d'une arme dans *2001 : l'Odyssée de l'espace* ? Et quand elle ne se la fait pas, elle se raconte des histoires de guerre. Les premiers grands textes sont des récits épiques tels que *L'Iliade* et *L'Odyssée*, ayant pour toile de fond le conflit troyen.

COMME À LA GUERRE

Si la pulsion belliciste n'a pas quitté les tréfonds des âmes, comme un rapide examen géopolitique mondial permet de le vérifier, la narration littéraire occidentale a quant à elle suivi une inflexion consécutive aux traumatismes hérités des deux conflits mondiaux. Art plus jeune et régi par d'autres impératifs (celui de servir d'instrument de conditionnement propagandiste, notamment), le cinéma a pris davantage de temps pour se départir d'une fascination enfantine pour la pyrotechnie ou la chorégraphie des scènes de combats : l'héroïsation des vainqueurs se mariant si bien au spectaculaire de l'image. Rares furent les films de guerre assumant leur antimilitarisme tels que *Les Sentiers de la gloire*, *La Colline des hommes perdus* ou *Johnny got his gun* ! Même *Il faut sauver le soldat Ryan*, *Black Hawk Down* ou *Démineurs* témoignent par leurs séquences toujours plus réalistes et/ou leur montage frénétique d'une forme de complaisance pour la chose militaire. Comment représenter, sans basculer dans l'apologie inconsciente, la violence et la boucherie des guerres passées, au moment où celles-ci se font de plus en plus virtuelles ?

Ce (long) préambule était nécessaire pour expliquer le propos de Sam Mendes et l'usage qu'il fait ici du plan-séquence "absolu" figeant dans une unité quasi parfaite l'action, le lieu et le temps. En apparence, cette unité calque la continuité des FPS, où le joueur en mode subjectif se comporte en prédateur. Sauf qu'ici les prises de vue papillonnent autour des protagonistes, les encerclent, les inscrivent (et le public avec eux) dans une position de proie. Ce sentiment d'épreuve, renforcé par le dispositif du temps réel, rappelle le parti pris d'Erik Poppe pour *Utøya 22 juillet* ; ici encore, le procédé répond à un questionnement moral, non à une logique de poudre aux yeux. Ni de recyclage opportuniste. Du grand cinéma, donc.

1917
De Sam Mendes
(G.-Br.-E.-U., 1h55)
avec George MacKay, Mark Strong, Dean-Charles Chapman…
Le Cap, Passrl Le Mail, Les 6 Rex, Pathé Échirolles, Le Club (vo), Pathé Chavant

MAIS AUSSI

MARCHE AVEC LES LOUPS

PAR VINCENT RAYMOND

©Gebeka films

Après *La Vallée des loups*, Jean-Michel Bertrand poursuit son approche fascinée du canis lupus.

Il entreprend ici de suivre le parcours d'un individu subadulte, forcé de quitter sa meute d'origine pour fonder la sienne. Son voyage de plusieurs mois le mènera du sud des Alpes jusqu'au Jura…

Carnet de notes d'un naturaliste opiniâtre à la voix râpeuse, cette longue et patiente marche est construite comme une aventure en solitaire, un éloge de la nature autant que des loups. Jean-Michel Bertrand les suivant à distance, ceux-ci en sont un sujet "éloigné" ; un prétexte pour les évoquer avec le renfort de belles images au drone et d'une B.O. signée par l'incontournable Armand Amar. À mille lieues toutefois du regard romantico-anthropomorphique que Nicolas Vannier porte sur le monde animal : le didactique cinéaste-randonneur préfère expliquer les interdépendances animales garantissant l'équilibre d'un écosystème ou déplorer la mauvaise réputation dont le loup a hérité depuis le Moyen Âge. Dommage qu'il ne donne pas assez d'éléments tangibles permettant de répondre aux éleveurs se plaignant des attaques (et qui constituent les principaux ennemis de ces canidés).

En revanche, lorsqu'il explique comment les espèces prédatrices régulent naturellement leur population sur un territoire, sans aide extérieure, il flingue l'argumentaire des chasseurs abritant leur passe-temps sanguinaire derrière une "nécessité"… Étonnamment, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, qui a fait bénéficier les associations de nemrods de ses largesses depuis l'élection de Laurent Wauquiez, a coproduit ce film. Adouber le propos de Jean-Michel Bertrand répond-il à une volonté de rééquilibrage, ou témoigne-t-il d'une forme de schizophrénie, voire d'incohérence idéologique caractérisée ?

MARCHE AVEC LES LOUPS
De et avec Jean-Michel Bertrand (Fr., 1h28)
documentaire
Pathé Échirolles, Le Club

Swallow

De Carlo Mirabella-Davis (É.-U.-Fr., 1h34) avec Haley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare…

La ravissante Hunter a tout pour être comblée : épouse d'un jeune et bel homme d'affaires, elle a cessé de travailler comme vendeuse et peut se consacrer à son intérieur ainsi qu'à l'enfant qu'elle porte. Mais taraudée par l'ennui, elle se met à ingérer des objets hétéroclites. Maladivement. « *Le mariage, ce n'est pas la mer à boire, mais la belle-mère à avaler.* » Impossible de réduire *Swallow* (en français, avaler) à cette maxime franchouillarde, pareille à celles fleurissant jadis dans les colonnes de l'*Almanach Vermot*. Derrière la trivialité de la formule affleure toutefois une forme de vérité dont ce film témoigne et dont peut également rendre compte *Rosemary's Baby* : une jeune femme y est ravalée au rang de procréatrice, vampirisée par des ascendants désireux de s'approprier le fruit de ses entrailles. Issue d'un milieu populaire, propulsée par ses noces dans une classe supérieure, Hunter subit le poids d'un environnement dont elle ne connaît pas les codes et qui, la tolérant à peine, l'ignore en se montrant dominateur. Roméo et Juliette ont du plomb dans l'aile !

Jouant sur un décor glacé quasi aseptisé, à l'image de la belle-famille, *Swallow* est un pur film psychanalytique à tendance lacanienne où le TOC d'Hunter, cette irrépressible besoin d'absorber des trucs et des machins, dont on apprend qu'il se nomme pica, va lui permettre de recracher un passé refoulé au terme d'une évasion/éjection du foyer conjugal la contenant comme un estomac. Puis de partir chasser (en anglais, to hunt) les fantômes de son enfance. Avec son air de poupée figée, Haley Bennett (vue dans *Les Sept Mercenaires*) convient parfaitement à l'ambiance étrange induite par la mise en scène clinique de Carlo Mirabella-Davis.VR

EN SALLES Le Club

Une belle équipe

De Mohamed Hamidi (Fr., 1h35) avec Kad Merad, Alban Ivanov, Céline Sallette…

Un seul point. C'est ce qu'il manque à l'équipe de foot de Clourrières pour assurer son maintien. Sauf que les joueurs ont tous été suspendus après une bagarre. Alors, l'entraîneur monte une équipe féminine pour les trois ultimes rencontres. Et se heurte à l'hostilité machiste du village…

Alors qu'il s'apprêtait à en débuter le tournage en 2018, Kad Merad prévenait que ce film n'aurait rien à voir avec *Comme des garçons*, cette comédie-fiction bâtie sur l'histoire de la première équipe de France de football féminine. On le confirme : Mohamed Hamidi ne s'intéresse ni à la romance ni à la reconstitution historique, mais au difficile basculement des mentalités vers une société paritaire, le football étant le symptôme (ou le déclencheur) d'une prise de conscience : troquer le ballon contre la charge domestique ordinairement dévolue à leurs épouses équivaut à une castration pour ces messieurs. Le réalisateur (qui, au passage, remercie ses six sœurs au générique) s'amuse à montrer à quel point la sensibilité masculine est asymétrique : chatouilleux sur leurs "privilèges" envolés, les hommes sont aveugles au fait que les affiches publicitaires utilisent des corps de femmes afin de vendre n'importe quoi à n'importe qui. Bien sûr, il y a de la caricature et des gros traits, des personnages standards, un postulat administratif douteux et du happy end… Mais Hamidi laisse le plein champ à ses comédiennes et permet à son héroïne de sauver la face (comme dans la vraie vie), comme il s'interdit toute grivoiserie. Sous peu, il jouera dans l'élite de la comédie française. Son film en tout cas, présentait toutes les qualités pour bénéficier d'une projection spéciale à l'occasion du festival Sport littérature et cinéma.VR

EN SALLES Passrl Le Mail, Les 6 Rex, Pathé Échirolles

The Grudge

De Nicolas Pesce (É.-U., 1h34) avec Andrea Riseborough, Demian Bichir, John Cho…

Pathé Échirolles, Pathé Chavant

Selfie

De Thomas Bidegain, Marc Fitoussi, Tristan Aurouet… (Fr., 1h47) avec Manuet Payet, Blanche Gardin, Elsa Zylberstein…

Passrl Le Mail, Pathé Chavant

L'Apollon de Gaza

De Bruno Todeschini (Can. et Sui., 1h18) documentaire

Le Club

Je ne rêve que de vous

De Laurent Heynemann (Fr., 1h40) avec Elsa Zylberstein, Hippolyte Girardot, Émilie Dequenne…

La Nef

Système K

De Renaud Barret (Fr., 1h34) documentaire

Le Méliès

Douze mille

De Nadège Trebal (Fr., 1h51) avec Arieh Worthalter, Nadège Trebal, Liv Henneguier…

La Nef

3 aventures de Brooke

De Yuan Qing (Chi. et Mal., 1h40) avec Yu Fangyi, Pascal Greggory, Ribbon…

Le Méliès (vo)

SÉLECTION

TOUJOURS À L'AFFICHE

PAR VINCENT RAYMOND

La famille Addams

De Conrad Vernon, Greg Tiernan (ÉU, 1h27), animation

Vernon et Tiernan jouent sur du velours en convoquant ces vieilles connaissances dont les pré-ados raffolent. Derrière les us et coutumes déviants de cette tribu cadavérique, l'idée est de montrer que les Addams restent soudés comme une famille.

PASSrL Le Mail, Pathé Échirolles

Gloria Mundi

De Robert Guédiguian (Fr, 1h47) avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan…

Autour de Mathilda, qui vient d'accoucher, le cercle de famille s'agrandit mais ne se réjouit pas trop. Triste est l'époque que Robert Guédiguian nous montre, où sa génération ne peut plus transmettre le flambeau des solidarités à sa progéniture.

Espace Aragon

Made in Bangladesh

De Rubaiyat Hossain (Bengli-Fr-Danemark-Portugal, 1h35) avec Rikita Shimu, Novera Rahman, Deepanita Martin…

Rubaiyat Hossain complète sa galerie de portraits de femmes brisant les carcans patriarcaux bangladais. Les clichés ne doivent pas masquer l'essentiel : des êtres humains sont exploités pour que l'Occident achète des nippes .

Espace Aragon (vo)

Notre Dame

De Valérie Donzelli (Fr, 1h 35) avec Valérie Donzelli, Pierre Deladonchamps

La cathédrale de Paris revit à l'écran, personnage d'une fantaisie sentimentale, burlesque et fantastique. Où il est aussi question de la place des femmes au travail et en amour.

Le Méliès

Parasite

(int - 12 ans)

De Bong Joon-Ho (Cor, 2h12) avec Song Kang-Ho, Sun-kyun Lee…

Une famille fauchée intrigue pour être engagée dans une maison fortunée. Bong Joon-ho revisite la lutte des classes dans un thriller captivant empli de secrets qui lui a valu la Palme d'or lors du dernier Festival de Cannes.

Le Méliès (vo)

Les siffleurs

De Corneliu Porumboiu (Rou-Fr-All, 1h37) avec Vlad Ivanov, Catrinel Marlon…

Film de la compétition cannoise encore inédit, ce polar joue sur des gimmicks de film noir, des contrastes chromatiques almodovariens, des silences antonionesques et des retournements d'alliances. De quoi dessiner une quête où la forme sert le fond et où tout fait sens.

La Vence Scène (vo), Le Méliès (vo)

CINÉMA JULIET-BERTO

Passage de l'Ancien Palais de Justice - Grenoble

CINÉ CLUB

EXILÉ V.O.
Mer 20h

CINEMATHEQUE

THE LAND OF HOPE V.O.
Ven 20h

LE TRAIN V.O.
Jeu 20h

LE MAUDIT FESTIVAL / CINÉ CLUB

AGUIRRE, LA COLÈRE DE DIEU V.O.
Mar 20h

LE CLUB

9 bis, rue Phalanstère - Grenoble

AVANT-PREMIÈRES :
La fille au bracelet : Lun 20h30
Un fils : Ven 20h15

1917 V.O.
Mer, jeu 12h10, 14h15, 16h30, 18h30, 20h50 - ven 13h30, 15h40, 17h40, 20h, 22h - sam 13h20, 15h20, 17h20, 19h45, 22h - dim 11h, 13h, 15h25, 17h30, 20h - lun, mar 12h10, 14h15, 16h20, 18h30, 20h50

IT MUST BE HEAVEN
Mer 14h20

L'APOLLON DE GAZA
Mer, jeu 14h40, 16h25 - ven 15h35, 17h25 - sam 13h30, 17h25 - dim 18h - lun, mar 12h20, 16h25

LES ÉBLOUIS
Mar 14h10

MARCHE AVEC LES LOUPS
Mer 12h20, 14h35, 16h40, 19h10 - jeu, lun, mar 12h20, 14h35, 16h30, 18h20 - ven 13h45, 15h55, 18h10, 19h45 - sam 13h30, 15h35, 17h45, 19h40 - dim 11h, 13h25, 15h30, 20h

NINA WU V.O. (int - 12 ans)
Mer, jeu, lun, mar 18h30 - ven, sam 15h30 - dim 17h45

SWALLOW V.O.
Mer 12h20 - 16h30, 21h - jeu 12h20, 16h30 - ven 13h30, 17h45, 22h15 - sam 13h30, 17h45, 19h50 - dim 11h10, 17h50, 19h55 - lun, mar 12h20, 16h30, 20h40

THANATOS, L'ULTIME PASSAGE
Dim 13h10 - lun 14h10

TOMMASO V.O.
Mer 20h40 - jeu, lun, mar 14h15 - ven, sam 21h40 - dim 15h20

ALICE ET LE MAIRE
Jeu 21h05 - mar 12h05

ALICE ET LE MAIRE
Mer 20h**

AN ELEPHANT SITTING STILL V.O.
Jeu 19h - lun 16h10

LE LAC AUX OIES SAUVAGES V.O.
Mer 12h20, 15h05, 18h15, 20h30 - jeu 12h20, 16h20, 20h40 - ven 13h30, 19h15, 21h35 - sam 13h25, 15h10, 19h15, 21h35 - dim 11h, 13h20, 15h40, 19h45 - lun 12h15, 18h15, 20h30 - mar 18h15, 20h30

LE TRAÎTRE V.O.
Mer 12h15 - jeu 18h25 - sam 21h50 - dim 11h15 - mar 14h15

MARTIN EDEN V.O.
Ven 15h50 - sam 19h30 - dim 14h05 - mar 16h55

ONCE UPON A TIME… IN HOLLYWOOD
V.O. (int - 12 ans)
Ven 21h - sam 21h30 - lun, mar 20h15

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU
Ven 13h30 - sam 15h25 - dim 16h50 - mar 21h

POUR SAMA V.O.
Jeu 12h05 - sam 17h40 - lun 14h20 - mar 19h15

UNE GRANDE FILLE V.O.
Mer 17h15 - jeu 13h50 - ven 18h20 - dim 19h30

LE MAUDIT FESTIVAL

SWALLOW V.O.
Jeu 20h15

LE MÉLIÈS

28 allée Henri Frenay - Grenoble

J'AI PERDU MON CORPS
Mer 19h15 - ven 17h45 - sam 21h45 - mar 16h

EL REINO V.O.
Jeu 18h - ven 15h20 - dim 20h20 - lun 10h45

PARASITE V.O. (int - 12 ans)
Jeu, lun 20h30 - sam 19h20 - mar 10h45

LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE
Mer 15h50 - sam 15h35

LES SIFFLEURS V.O.
Mer 13h30, 21h - jeu 14h10, 17h10 - ven 13h40, 21h - sam, mar 21h15 - dim 20h45 - lun 11h15, 17h20

DOULEUR ET GLOIRE V.O.
Jeu 15h45 - sam 17h15 - lun 14h - mar 11h45

ALICE ET LE MAIRE
Mer 11h30 - ven 19h20 - dim 14h - lun 16h15

SIBEL V.O.
Jeu 11h30 - ven 13h30 - sam 13h45 - mar 17h30

NOTRE DAME
Ven 21h15

L'ADIEU V.O.
Mer 11h30, 17h25, 19h10, 21h - jeu 13h50, 16h, 20h45 - ven 11h, 15h30, 17h20, 19h10 - sam 14h, 17h30, 19h25 - dim 13h45, 15h45, 17h40 - lun 13h30, 15h25, 19h10 - mar 14h, 15h30, 17h25, 19h20

LA BONNE ÉPOUSE
Dim 16h

LES MISÉRABLES
Mer 13h45 - dim 18h15 - lun 18h30 - mar 19h15

SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN
V.O.
Mer 20h45 - jeu, sam, dim, mar 18h - ven 10h45 - lun 14h40

3 AVENTURES DE BROOKE V.O.
Mer 15h30 - jeu 11h - ven 17h20 - sam 13h45 - dim 21h15 - lun 19h10 - mar 14h25

L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA
Mer 15h20 - sam 15h40 - dim 16h15

LES ENFANTS DU TEMPS
Mer 17h05 - sam 15h50 - dim 14h10

LA VÉRITÉ
Mer 13h30 - jeu 15h15 - ven, mar 13h30 - lun 12h40

SYSTÈME K
Mer 11h30, 19h15 - jeu 13h30, 21h - ven 11h45, 19h15 - sam 20h45 - dim 19h30 - lun 17h20, 21h - mar 16h15

LES ENFANTS DU TEMPS V.O.
Jeu 19h - ven, lun 21h - mar 21h15

LE MIRACLE DU SAINT INCONNU
V.O.
Mer 17h25 - jeu 12h15 - ven 15h30 - lun 10h45 - mar 12h30

UNE VIE CACHÉE V.O.
Mar 20h40

TALKING ABOUT TREES V.O.
Mar 10h45

LA NEF

18 boulevard Edouard Rey - Grenoble

AVANT-PREMIÈRE :
La dernière vie de Simon : Mer 20h***

DARBAR
V.O.
Dim 16h15

JE NE RÊVE QUE DE VOUS
14h - 16h - 18h - 19h50 - 21h35

LES FILLES DU DOCTEUR MARCH
V.O.
14h - 16h30 - 19h15 - 21h35

LES MISÉRABLES
14h - 16h - 18h - 20h - 21h50

UN VRAI BONHOMME
15h50 - 21h30

PLAY
17h30 - 19h30

LES VÉTOS
14h - 16h - 19h50 - 21h30

DOUZE-MILLE
17h45 - 21h30 sf ven, sam, dim

MERVEILLES À MONTFERMEIL
14h

LA SINCÉRITÉ
14h

HORS NORMES
13h45 - 15h45 - 19h55

A COUTEAUX TIRÉS
V.O.
14h - 19h20

CUNNINGHAM
V.O.
14h

JOKER
V.O. (int - 12 ans)
Ven, sam, dim 21h30

LE MEILLEUR RESTE À VENIR
17h45 - 21h50

J'ACCUSE
16h30

LES 6 REX

13 rue Saint-Jacques - Grenoble

1917
13h40 - 15h50 - 18h - 20h10 - 22h20

UNE BELLE ÉQUIPE
14h - 16h - 18h - 20h - 22h

STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER
14h - 16h30 - 19h30 - 21h55

MANHATTAN LOCKDOWN
16h - 21h40

LA REINE DES NEIGES 2
14h10 - 16h - 17h50 - 19h45

JUMANJI : NEXT LEVEL
13h55 - 17h45 - 19h55 - 22h05

CHARLIE'S ANGELS
17h20 - 19h40

RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS
14h - 21h50

LES INCOGNITOS
15h30

PATHÉ CHAVANT

21 boulevard Maréchal Liautey - Grenoble

1917
Mer, sam 11h15, 16h45, 21h - jeu 11h15, 16h45, 20h45 - ven, mar 11h15, 16h45, 22h15 - lun, dim 16h45, 22h15

1917 V.O.
Mer, jeu, sam 14h, 19h30, 22h15 - ven, lun, mar 14h, 19h30 - dim 11h15, 14h, 19h30

SELFIE
Mer, sam, dim 10h45, 13h15, 17h45, 20h, 22h15 - jeu, ven 10h45, 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15 - lun 13h15, 15h30, 17h45, 20h, 22h15 - mar 17h45, 20h, 22h15

EXTERNAT NOTRE DAME

Etablissement catholique d'enseignement associé à l'état

JOURNÉES PORTES OUVERTES
pour le Primaire, le Collège et le Lycée

VENDREDI 17 JANVIER 2020
17h / 19h30
Pour le Primaire, le Collège et le Lycée

SAMEDI 18 JANVIER 2020
9h / 12h
Pour le Collège et le Lycée uniquement

> Lycée général
> Théâtre, arts plastiques, musique, EPS
> 2ème Langue : allemand, espagnol, italien
> Langue ancienne : latin

43, avenue Marcelin Berthelot - 38100 GRENOBLE

Tel.: 04 76 86 68 10 ou 04 76 58 21 30
www.externatnotredame.fr

THE GRUDGE
(int - 12 ans)
Mer, lun 15h15, 17h30, 22h - jeu, mar 10h45, 13h, 17h30, 22h - ven 10h45, 15h15, 19h45, 22h - sam 13h, 17h30, 22h - dim 15h15, 17h30, 19h45, 22h
THE GRUDGE V.O. (int - 12 ans)
Mer 19h45 - jeu, sam, mar 15h15, 19h45 - ven 13h, 17h30 - dim 13h - lun 13h, 19h45
A COUTEAUX TIRÉS V.O.
21h15
A COUTEAUX TIRÉS
Ven, mar 11h, 13h45 - lun 13h45
DRACULA V.O. (int - 12 ans)
Ven 20h
JUMANJI : NEXT LEVEL
Mer 16h, 18h30 - jeu 16h - ven, lun, mar 16h30, 19h, 22h30 - sam 11h, 16h15, 19h - dim 14h, 18h45
LA REINE DES NEIGES 2
Mer, sam, dim 10h45, 15h30
LES ENFANTS DU TEMPS
11h15 sf lun - 16h15
LES ENFANTS DU TEMPS V.O.
13h45 - 18h45
LES INCOGNITOS
Mer, sam 11h45, 14h15, 16h30 - dim 11h, 14h30, 16h30
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH
Mer, jeu, ven, sam, lun, mar 10h45 sf lun - 16h15 - 21h45 - dim 11h30, 16h30, 21h30
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH V.O.
Mer, jeu, ven, sam, lun, mar 13h30, 19h - dim 13h15, 18h30
LES MISÉRABLES
Mer, sam 18h45 - jeu 11h30, 13h45, 18h30 - ven 10h45, 13h, 21h30 - dim 19h30, 21h45 - lun 13h, 20h15 - mar 10h45, 13h, 20h15
PLAY
Mer 11h, 13h30, 21h - jeu 11h30, 14h, 16h15 - ven 15h15, 17h45 - sam 13h45, 21h30 - dim 11h30, 21h15 - lun, mar 15h15, 17h45, 21h30
SOL
11h sf lun - 13h15
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER
Mer, ven, sam, dim, mar 11h, 15h30, 18h30, 21h30 - jeu 11h, 15h30, 18h45, 21h45 - lun 15h30, 18h30, 21h30
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER 3D
Mer, ven, sam, dim, lun, mar 17h - jeu 17h15
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER V.O.
Mer, ven, sam, dim, lun, mar 14h, 20h - jeu 14h15, 20h15
TANHAJI V.O.
Dim 16h
UNDERWATER
Mer 10h45, 17h15, 21h30 - jeu, sam 11h15, 15h45, 18h, 22h30 - ven 11h, 15h30, 20h15, 22h30 - dim 11h45, 14h15 - lun 13h15, 17h45, 22h15 - mar 11h, 15h30, 20h, 22h15
UNDERWATER V.O.
Mer 13h, 19h15 - jeu, sam 13h30, 20h15 - ven, mar 13h15, 17h45 - dim 19h30, 21h45 - lun 15h30, 20h

PATHÉ ÉCHIROLLES

4 rue Albert Londres - Échirolles

AVANT-PREMIÈRES :
Divorce club : Dim 15h35*
Le lion : Mer 14h45*
UNE VIE CACHÉE V.O.
Jeu 16h - dim 20h - lun 18h - mar 14h
DRACULA V.O. (int - 12 ans)
Ven 20h
TANHAJI V.O.
Sam 16h
1917
11h - 13h45 - 16h30 - 19h30 - 21h50
1917 3D 4DX
10h35 - 13h15 - 19h
MARCHE AVEC LES LOUPS
Mer 11h15, 13h15, 15h15, 20h15 - jeu, ven, mar 11h15, 13h, 15h05, 17h15, 20h05 - sam, dim 11h15, 13h15, 15h15, 20h05 - lun 11h15, 13h, 15h05, 20h05
THE GRUDGE (int - 12 ans)
11h15 - 13h30 - 15h45 - 17h30 - 19h45 - 22h20
UNE BELLE ÉQUIPE
Mer 10h45, 15h35, 18h, 20h15, 22h30 - jeu, ven, lun, mar 11h, 13h15, 15h30, 18h, 20h15, 22h30 - sam 10h45, 13h45, 15h, 18h, 20h15, 22h30 - dim 10h45, 13h15, 15h30, 18h, 20h15, 22h30
A COUTEAUX TIRÉS
22h10 sf dim
CHARLIE'S ANGELS
22h30
JUMANJI : NEXT LEVEL
10h45 - 13h30 sf mer, dim - 16h15 - 19h - 22h10 sf ven + ven 22h15
LA FAMILLE ADDAMS
Mer 11h, 15h - sam 11h - dim 11h, 13h15
LA REINE DES NEIGES 2
Mer 11h, 13h45, 15h30, 17h50 - jeu, lun, mar 18h50 - sam 11h, 14h, 16h20, 18h45 - dim 10h45, 13h45, 15h30
LE CRISTAL MAGIQUE
Mer, sam, dim 13h
LE MEILLEUR RESTE À VENIR
Mer, sam, dim, mar 19h30 - jeu, ven, 13h15, 19h30 - lun 13h, 19h30
LES ENFANTS DU TEMPS
Mer 10h40, 19h30 - jeu 10h35, 19h20 - ven, mar 10h35, 18h30 - sam 10h40, 19h20 - dim 10h35, 18h40 - lun 10h35, 15h30
LES INCOGNITOS
Mer 10h45, 13h30, 15h15, 17h10 - sam, dim 10h45, 13h30, 15h15
LES MISÉRABLES
Mer 22h - jeu, sam 21h50 - ven 16h - dim 22h10 - lun 21h30 - mar 21h05
LES VÉTOS
Mer 18h, 19h50 - jeu, ven, lun, mar 11h15, 13h30, 15h45, 18h - sam 15h30, 18h - dim 14h55, 18h
MANHATTAN LOCKDOWN
Mer 17h30, 22h30 - jeu, mar 10h35, 16h30 - ven 10h35, 17h, 22h20 - sam 17h05, 22h20 - dim 17h50, 22h20 - lun 10h35, 16h30, 17h45
PLAY
Mer, sam, dim 20h - jeu, lun, mar 14h, 20h - ven 14h30, 20h
SOL
Mer, sam, dim 13h15, 17h45 - jeu, lun, mar 10h45, 13h15, 15h30, 17h45 - ven 13h15, 15h30, 17h45
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER
Mer 10h35, 16h45, 19h45, 22h - sam, dim 10h35, 16h45, 19h45, 21h15 - jeu, ven, lun, mar 11h, 16h45, 19h45, 21h15
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER 3D
13h30
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER 3D 4DX
16h - 21h40
UNDERWATER
Mer, sam, dim 13h, 15h45, 17h20, 20h15, 22h30 - jeu, mar 10h45, 13h, 15h15, 17h45, 20h15, 22h30 - ven 10h45, 13h, 15h15, 17h50, 20h15, 22h30 - lun 10h45, 13h, 15h15, 17h20, 20h15, 22h30
VIC LE VIKING
Mer, sam, dim 11h15

ESPACE ARAGON

19 boulevard Jules Ferry - Villard-Bonnot

PLAY
Mer, mar 17h30 - sam 18h30, 20h30 - dim 18h - lun 20h
LA REINE DES NEIGES 2
Mer, sam 15h - dim 14h30
J'ACCUSE
Mer 18h - jeu 20h30
IT MUST BE HEAVEN
Mer, mar 20h - jeu, lun 17h30 - dim 20h15
GLORIA MUNDI
Mer 20h30 - ven 18h
POUR SAMA V.O.
Jeu 18h - dim 18h30
MADE IN BANGLADESH V.O.
Jeu 20h - ven 17h30 - lun 20h30 - mar 18h
JUMANJI : NEXT LEVEL
Ven 20h
JOYEUSE RETRAITE !
Ven 20h30 - lun 15h
LES INCOGNITOS
Sam 14h30 - dim 16h
RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS
Sam 16h30 - dim 14h
DONNE-MOI DES AILES
Sam 17h30
AU NOM DE LA TERRE
Sam 20h - dim 16h30
SORRY WE MISSED YOU V.O.
Dim, mar 20h30
LE DIABOLIQUE DR MABUSE V.O.
Lun 18h15

MON CINÉ

10 avenue Ambroise Croizat

SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN V.O.
Mer 17h40 - jeu, mar 20h30 - dim 20h - lun 17h30
LA VÉRITÉ V.O.
Jeu, mar 18h15 - ven, sam 20h30 - dim 17h45
ECHO V.O.
Mer 16h - sam 15h - lun 20h30
MILLENNIUM ACTRESS V.O.
Mer 20h30 - ven 18h30 - sam 18h45
LES INCOGNITOS
Mer 14h - dim 15h45
LES INCOGNITOS 3D
Sam 16h45

PASSRL LE MAIL

15 rue du Mail - Voiron

AVANT-PREMIÈRE :
Le lion : Mer 15h50*
1917
Mer 14h, 16h30, 18h, 20h20 - jeu 13h45, 20h20 - ven 13h45, 17h40, 19h50, 22h20 - sam 13h50, 15h45, 18h10, 20h40 - dim 11h, 14h, 15h45, 18h20, 20h20 - lun 13h45, 17h45, 20h20 - mar 13h45, 17h45, 20h10
1917 V.O.
Jeu 17h45
SELFIE
Mer 16h10, 18h30, 20h30 - jeu, lun 14h, 17h45, 20h20 - ven 14h, 17h40, 20h10, 22h20 - sam 13h40, 18h40, 20h40 - dim 16h10, 18h, 20h30 - mar 13h45, 17h45, 20h10
UNE BELLE ÉQUIPE
Mer, dim 13h50, 15h50, 20h45 - jeu, lun 14h, 17h45, 20h30 - ven 14h, 17h40, 20h, 22h30 - sam 16h10, 18h15, 20h20, 22h20 - mar 13h45, 17h45, 20h30
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH
Mer, dim 17h50, 20h - jeu, mar 13h45, 17h40 - ven 13h45, 19h40 - sam 16h30 - lun 13h45, 17h40, 20h
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH V.O.
Jeu 20h
JUMANJI : NEXT LEVEL
Ven 22h - sam 16h - dim 16h30
A COUTEAUX TIRÉS
Sam 19h40 - lun 17h45 - mar 20h
UNDERWATER
Mer, dim 13h30, 15h40, 20h40 - jeu 14h, 17h40 - ven 19h50, 22h30 - sam 20h50, 22h20 - lun 14h, 20h30 - mar 20h20
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER
Mer 16h45, 19h45 - jeu, lun, mar 13h45, 19h50 - ven 13h45, 19h40, 22h - sam 14h, 17h, 20h - dim 10h40, 13h40, 16h45, 19h45
RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS
Mer, dim 18h15 - jeu, lun 17h40 - ven 14h - sam 13h40, 18h30 - mar 17h45
LA FAMILLE ADDAMS
Dim 11h10
LES INCOGNITOS
Mer, sam 14h - dim 10h50, 13h30
LE CRISTAL MAGIQUE
Dim 11h10
LA REINE DES NEIGES 2
Mer 13h50 - sam 13h50, 16h15 - dim 11h, 13h50

PASSRL LES ÉCRANS

Rue Georges Clémenceau - Voiron

UNE VIE CACHÉE V.O.
Mer, ven, sam, mar 13h40 - jeu, lun 19h40 - dim 17h50
LES ÉBLOUIS
Jeu 20h - sam 17h45 - dim 19h - lun 14h
LES VÉTOS
Mer 14h, 17h45, 20h15 - jeu 14h, 17h40, 20h15 - ven, mar 14h, 17h45, 20h20 - sam 14h, 20h15 - dim 13h50, 15h50 - lun 14h, 17h40, 20h
LE MEILLEUR RESTE À VENIR
Mer 19h50 - ven, mar 17h40 - sam 20h - dim 16h20
LE LAC AUX OIES SAUVAGES V.O.
Mer, sam 17h45 - jeu, lun 13h50 - ven, mar 20h - dim 18h50
SOL
Mer, sam 14h, 20h15 - jeu 14h, 17h40 - ven, mar 14h, 20h10 - dim 14h, 16h40 - lun 17h45, 20h15
LA VÉRITÉ
Mer, jeu, ven, sam, lun, mar 17h45 - dim 14h10

JEU DE PAUME

Square de la Révolution - Vizille

LES FILLES DU DOCTEUR MARCH
Mer, sam 20h30 - jeu 15h - ven 17h - dim 10h30, 18h - lun 15h
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH V.O.
Jeu, lun 20h30 - sam 17h30
LES VÉTOS
Mer 16h, 18h - jeu 17h45 - sam 16h, 20h30 - dim 10h30, 16h, 20h30 - lun 15h, 17h30, 20h30 - mar 17h30, 20h30
A COUTEAUX TIRÉS
Mer 17h30 - sam 18h - dim 17h45
UNE VIE CACHÉE V.O.
Mer 20h - lun 17h - mar 20h15
LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMÃO V.O.
Jeu, dim 20h - mar 17h30
RENDEZ-VOUS CHEZ LES MALAWAS
Mer, sam 14h - dim 14h, 16h
VIC LE VIKING
Mer, sam, dim 14h

LE CAP

Place Armand Pugnot - Voreppe

1917
Mer 15h, 20h45 - jeu, lun 17h45 - ven 14h45, 17h45 - sam 17h30 - dim 14h
1917 V.O.
Jeu, mar 20h30 - ven 20h45 - dim 19h45
SOL
Mer 18h - jeu 20h45 - ven 15h - sam, mar 17h45 - dim 17h - lun 20h30
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH
Mer 20h30 - ven, lun 17h30 - dim 19h30
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH V.O.
Ven 20h30 - mar 20h15
UN VRAI BONHOMME
Mer 18h15 - jeu, mar 18h - dim 17h15 - lun 20h45
PREMIERS PAS DANS LA FORÊT
Mer 15h15 - dim 14h15
LE MAUDIT FESTIVAL
CRUISING - LA CHASSE
V.O. (int - 16 ans)
Sam 20h30

LA VENCE SCÈNE

1 avenue Général de Gaulle - Saint-Égrève

LES FILLES DU DOCTEUR MARCH
Mer 18h15 - dim 14h30 - mar 20h
LES FILLES DU DOCTEUR MARCH V.O.
Jeu 20h - sam 20h30 - dim 17h30
PLAY
Mer 16h - sam 17h - lun 20h
LES INCOGNITOS
Mer 16h15 - sam, dim 16h
LES SIFFLEURS V.O.
Mer 20h45 - jeu, mar 18h - dim 20h30
MARCHE AVEC LES LOUPS
Mer 14h, 18h15 - jeu, ven, mar 18h, 20h30 - sam 14h, 20h45 - dim 14h, 18h - lun 20h30
STAR WARS : L'ASCENSION DE SKYWALKER
Mer 13h30 - sam 18h
J'ACCUSE
Dim 20h
LA BELLE ÉPOQUE
Mer 20h30 - mar 14h
CINÉ MA DIFFÉRENCE
LE VOYAGE DU PRINCE
Sam 15h

*** En présence de l'équipe**
**** Suivie d'un débat**
RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

ACTU

BÉNIS SOIENT LES MAUDITS !

Une excommunication empêche-t-elle une béatification ? Pas forcément, s'il y a un purgatoire entre les deux. À cette question moins théologique que cinématographique, les films du Maudit Festival répondent régulièrement…

PAR VINCENT RAYMOND

La propension du genre humain aux aspirations contradictoires n'a d'égal que son grégarisme. En particulier dans les salles, où le mainstream ne laisse que peu d'interstices à des propositions alternatives. Certains cinéastes savent cependant s'y glisser pour contrer la loi du conformisme avec des films traversant sciemment hors des clous. Des films rebelles, souvent honnis à leur naissance, auxquels le temps rend justice. Des films maudits que le festival ourdi par l'association Terreur Nocturne accueille dans un délicieux œcuménisme, où le souvenir de leur soufre matriciel n'est jamais loin.

À TRAVERS LE TEMPS ET L'ESPACE

Copieuse édition que ce millésime 2020 convoquant des œuvres inscrites dans l'histoire sombre du 7e art — le tumultueux *Aguirre, la colère de Dieu* gouverné par la diabolique paire Herzog/Kinski ou l'underground thriller *Cruising* du terrible Friedkin (plongeant Pacino dans un cauchemar interlope nocturne/SM/gay) – et les replis d'un passé récent avec le métaphysique et rare *Au-delà du réel* de Ken Russel – en première partie d'une soirée GrindHouse, complétée par *Hellraiser II* ! La curiosité du Maudit Festival ne connaissant pas de frontières, le voyage traverse les continents, des terres de Laponie (*Le Renne blanc* d'Erik Blomberg) à la menaçante immensité de l'Australie (*Long Week End* & *Wake in Fright*, judicieuse programmation qui

DR

résonne avec l'actualité), en passant par l'Asie (*Typhoon* et *The Bride with White Hair*) et le Nigéria (*Nollywood Babylon*). Il effectue même une forme d'escale en région lyonnaise avec *Les Sources Occultes* que Laurent Courau a tourné comme une « excroissance » de la fameuse Demeure du Chaos, le musée si décrié des Monts d'Or.

Riche en images animées, le Festival sera aussi celui des "mots dits" avec une foultitude de rencontres et de débats, ainsi que celui des émois dits grâce à une exposition autour de la réédition de *Pornographisme*, ouvrage "reproduisant" des affiches de films classés X des années 1970 aux titres suggestifs et à la typo drôlement troussée. Pour cette opération accueillie à la librairie Les Modernes, Terreur Nocturne s'associe à l'événement Une belle saloperie. Plus on est de fous…

LE MAUDIT FESTIVAL
Au cinéma Juliet-Berto, du 16 au 26 janvier.

CLUBBING

LES 3 SOIRÉES DE LA SEMAINE

PAR DAMIEN GRIMBERT

© Fredrik Altinell

17.01.19 > PAPA CLUB

JENNIFER CARDINI

DJ résidente du mythique Pulp parisien de 1998 à sa fermeture en 2007, Jennifer Cardini (en photo), aujourd'hui installée à Berlin, n'a cessé de marquer de son empreinte tout un pan de la culture club européenne depuis les années 90 et la sortie de son premier EP sur le label Pumpkin Records. Aussi à l'aise dans des registres new wave que minimale, en passant par l'électro, la techno ou la disco, la fondatrice du label Correspondant et Dischi Autunno fera son grand retour à Grenoble dans l'enceinte du Papa Club, et ça s'annonce immanquable.

DR

18.01.19 > BELLE ELECTRIQUE

DEMENT3D XXX

Principal pôle de convergence de la scène techno parisienne depuis le début des années 2010, le label Dement3d vient de donner naissance à un nouveau label, Dement3d XXX, que viendra nous présenter son fondateur François X (en photo), à l'occasion d'une soirée thématique. À ses côtés, on retrouvera le fameux Berlinois Redshape (au format live), mais également l'Américain Silent Servant et sa techno sous influence indus et post-punk, sans oublier la Parisienne Elise, qui oscille pour sa part entre sonorités UK, électro, ghetto house et jungle.

DR

21.01.19 > BOBINE

FREAKISTAN & PATCHWORKS

Retour à la Bobine pour les piliers du fameux collectif lyonnais Voilaaa Sound System Freakistan (en photo) et Patchworks, de passage en DJ-set le temps d'un apéro-mix à forte teneur en groove. Au programme : soul, électro, jazz, funk, hip-hop, house… sans oublier les perles afro-caribéennes autour desquelles le duo a bâti sa réputation. De New York à Lagos en passant par les tropiques, le monde de la musique est vaste, et Freakistan et Patchworks vous en font visiter les moindres recoins.

CONCERTS

LE MUSÉE À L'HEURE MUSICALE VIENNOISE

PAR NATHALIE GRESSET

Mozart, Beethoven, Strauss, Schubert, Haydn… Leur point commun ? Tous ces grands compositeurs ont marqué de leurs œuvres la musique classique et romantique et ont vécu à Vienne, point de passage incontournable pour percer à l'époque dans ce milieu. C'est donc cette ville, souvent érigée comme capitale mondiale de la musique classique, que l'association Musée en musique a décidé de mettre à l'honneur cette année pour la 6e édition de sa Folle nuit, qui se déroule les 17 et 18 janvier dans l'enceinte du Musée de Grenoble. Rythmé par huit concerts de musique de chambre, une conférence, un bal de clôture ainsi que des interludes musicaux, cet événement « *festif et ludique* » a pour ambition « *d'attirer et d'élargir le public de la musique classique et de faire passer aux spectateurs le bonheur et l'émotion que procurent ces airs-là* », explique Pascale Galliard, présidente et directrice artistique de Musée en musique. Si elle souffre parfois d'une image élitiste, « *la musique classique a cependant traversé les siècles et reste très populaire aujourd'hui. Beaucoup d'artistes de variété s'en inspirent* ». Réunis pour l'occasion, de nombreux musiciens, comme le violoncelliste Raphaël Pidoux, le pianiste Jonas Vitaud ou encore le Trio Hélios (photo), interpréteront les œuvres des grands maîtres qui ont composé à Vienne certaines des plus belles pièces que la musique ait à offrir.

© Andrej Grilc

LA FOLLE NUIT À VIENNE

Au Musée de Grenoble, vendredi 17 et samedi 18 janvier

CLASSIQUE & LYRIQUE

RÊVE D'ESPAGNE
Prog. Bizet, Rodrigo… Dir. Franck Reynaud, par l'Orchestre Régional du Dauphiné. Avec Vincent Kappes, guitare
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Mer 15 janv à 20h30 ; 14€/20€/22€

LA FOLLE NUIT À VIENNE
Huit concerts, des interludes musicaux dans le patio, une conférence et un bal viennois en clôture. Prog. Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms, Strauss… Jonas Vitaud et Sélim Mazari, piano, Mi-Sa Yang, violon, Trio Hélios, Quatuor Girard…
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Ven 17 et sam 18 janv ; de 11€ à 120€
+ ARTICLE CI-CONTRE

MICHEL-HENRI HAUTHIER-LURTY
Piano
ÉGLISE DE BERNIN
, Bernin
Sam 18 janv à 18h30 ; prix libre

ESPRIT VIENNOIS : CONCERT DU NOUVEL AN 2020
Orchestres à cordes du Centre musical accords
SALLE POLYVALENTE DU PRUNEY
Rue Paul Gauguin, Le Versoud
Dim 19 janv à 17h ; prix libre

LA SONNANTINE ET L'HARMONIE DE GRENOBLE
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Dim 19 janv à 17h ; jusqu'à 10€

JEUX D'OMBRES PAR LE QUATUOR DEBUSSY
Prog. Chostakovitch, Beethoven et Ravel, repris dans la pénombre et par cœur

En juin 2016, les musiciens du Quatuor Debussy choisissaient de se mettre à l'ombre. Un concert chorégraphié et joué sans partition où de judicieux éclairages soulignent le clair-obscur de la lente *Élégie* de Chostakovitch, renforcent les violentes passions du *Quartetto Serioso* de Beethoven et magnifient les doux climats du *Quatuor en fa majeur* de Ravel.

L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Mar 21 janv à 20h ; de 5€ à 17€

ORCHESTRE À VENTS
Dir. Alexandre Doisy
SALLE STEKEL - CONSERVATOIRE
6 chemin de Gordes, Grenoble
Mar 21 janv à 19h30 ; entrée libre

L'AGGLO EN CONTINUO
Par les classes de musique ancienne des établissements d'enseignement musical de l'agglomération
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Mer 22 janv à 18h30 ; entrée libre

JAZZ & BLUES

CÉCILE MCLORIN SALVANT & SULLIVAN FORTNER
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Jeu 16 janv à 21h ; 25€/27€/30€

DUKE'S PLACE QUARTET
Autour de la musique de Duke Ellington. Franck Pilandon, saxophones ténor et baryton, Fabien Mille, piano, André Wentzo, contrebasse, Lionel Grivet, batterie
SALLE STENDHAL
5 rue Hauquelin, Grenoble (04 76 15 26 72)
Jeu 16 janv à 19h30 ; jusqu'à 15€

BLUE VELVET
Avec David Debray, guitare, Inès Mourhali, voix, Quentin Richaud, contrebasse. Le trio de Jazz vocal revisite les standards du jazz
À L'ENVERS
3 rue d'Alembert, Grenoble
Ven 17 janv à 20h ; 7€

APÉRO-JAZZ
À l'image des musicien des jazz clubs de Harlem qui réinventaient leurs standards chaque soir grâce à l'improvisation, les membres de l'Atelier Jazz Vocal apporteront leur touche personnelle dans le processus de création
EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE)
675 avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères
Lun 20 janv à 19h30. Sur réservation ; entrée libre

ODYSSÉE ET ELIXIR + TRIO FABIEN LAFIANDRA
Jazz vocal avec Stéphane Damiano et Patricia Lhéritier, précédé par du classique fusion, dans le cadre des Mercredis dans La Grange
MAGASIN BERTET MUSIQUE
1bis avenue esclangon, Gières
Mer 22 janv à 19h30 ; de 7€ à 12€

GOSPEL

GOSPEL SINGERS
Dir. Franklin Akoa Mva et Maëva Toffa. Au profit de l'association Chethana Enfants Espoir
L'ARROSOIR
517 rue de Nardan, Voreppe (04 76 50 08 83)
Sam 18 janv à 20h ; 15€

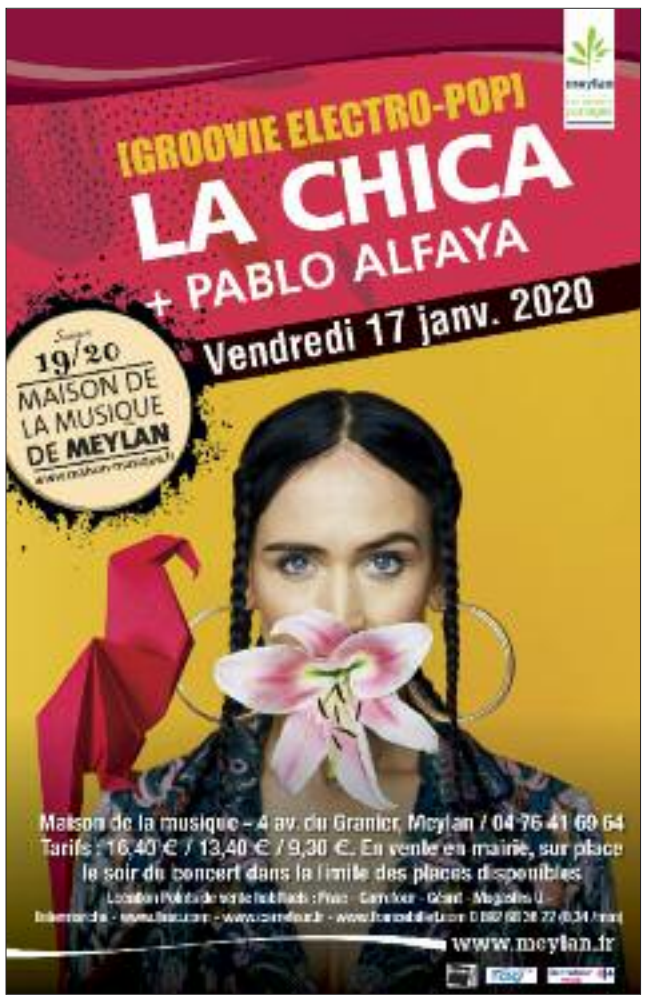
ROCK & POP

LPLPO
Psyché-kautrock live performance
BAUHAUS
20 rue Chenoise, Grenoble
Jeu 16 janv à 20h30 ; entrée libre

LA CHICA + PABLO ALFAYA
Pop, hip-hop, électro
MAISON DE LA MUSIQUE
4 avenue du Granier, Meylan (04 76 18 54 00)
Ven 17 janv à 20h30 ; 9,30€/13,40€/16,40€

MARCO & JÉRÔME
Reprises pop, rock, soul.
LES ENFANTS DE LA NUIT
3, rue Diodore Rahoult, Grenoble
Ven 17 janv à 20h30 ; entrée libre

MATT FREDM + FRIENDS
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Sam 18 janv à 20h



CAPTURNE
Pop rock psyché
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Sam 18 janv à 19h ; prix libre

ADA UNN
Folk, pop, harpe, chant. Dans le cadre des apéros musicaux
CAFÉ FOCH
20, boulevard Maréchal Foch, Grenoble (04 57 13 43 92)
Mar 21 janv à 19h30 ; entrée libre

CHANSON

TRIO KINKIN
Concert pas tard musette
LA SALLE NOIRE
19 rue des Arts et métiers, Grenoble (06 16 82 87 78)
Jeu 16 janv à 19h30 ; prix libre

LAURENT BERGER
CAFÉ DES ARTS
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Ven 17 janv à 21h ; de 6€ à 12€

DR

ZAZIE
SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)
Sam 18 janv à 20h ; de 39€ à 65€

MELODIA ET ENTRESOL
Le chœur d'hommes du Dauphiné Entresol reçoit la chorale mixte Mélodia
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Sam 18 janv à 18h ; prix libre

THOMAS FERSEN

Thomas Fersen nous surprendra toujours par sa capacité à faire fructifier sa poésie adossée au goût pour le décalage. Des ingrédients qu'on retrouve sur le titre de son dernier album (sorti fin septembre 2019) : *Les Vieilles*, confession gérontophile d'un ado de 16 ans amoureux d'une vieille de 18.

THÉÂTRE MUNICIPAL DE GRENOBLE
4 rue Hector Berlioz, Grenoble (04 76 44 03 44)
Mer 22 janv à 20h30 ; de 12€ à 25€

SONO MONDIALE

DAKHABRAKHA
Quatuor ukrainien de l'ethno-chaos
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mer 15 janv à 20h30 ; 15€

TROPICAL JAM
Musiques brésiliennes. Michèle Burkey, chant, Valery Fiodorov, piano, Thomas Burkey, guitare, Lilian Palomas, basse, Stéphane Mercier, percussions, Daniel D'Aversa, batterie, Joana Mussato, danse
L'ATRIUM
1ter rue du Moulin, Fontanil-Cornillon (04 76 56 56 56)
Ven 17 janv à 20h30 ; 10€

YENGUEMO KLEZMER EXPERIENCE
Musique klezmer.
CAFÉ DES ARTS
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Sam 18 janv à 21h ; de 6€ à 12€

TCHAYOK
Musique russe et tzigane. Vladimir et Romain Gourko, Florian Vella, guitare, chant, balalaïka
L'ÉCOUTILLE, PETIT LIEU D'ART VIVANT
53, rue Saint-Laurent, Grenoble
Sam 18 et dim 19 janv sam à 20h, dim à 17h ; 8€/10€/12€

FREAKISTAN + PATCHWORKS
Afro, groove, soulful house
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Mar 21 janv à 19h30 ; entrée libre
+ ARTICLE CI-CONTRE

HIP-HOP & R'N'B

BLYS
R'n'B, soul, hip-hop. Lulu, chant, Young Seph, claviers, Nathan Bassie, basse, Gianni aka. La Jane, batterie.
CAFÉ FOCH
20, boulevard Maréchal Foch, Grenoble (04 57 13 43 92)
Jeu 16 janv à 19h30 ; entrée libre

SOUL & ÉLECTRO

MALENTENDU + FALL THERAPY
EVE
701 avenue Centrale, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 85 15)
Jeu 16 janv à 20h30 ; prix libre

JARDIN + MORSE B2B REGINA DEMINA
Electro, hip-hop.
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Sam 18 janv à 20h30 ; 9€/12€

RÉSIDENTS LONGS DU CIEL + DISPOSITIF SON SPATIALISÉ
Electro, hip-hop. Dans le cadre du lancement de saison musicale
LE CIEL
2 rue du Général Marchand, Grenoble (04 76 63 85 23)
Sam 18 janv à 16h ; entrée libre

ICONE
Acid house, techno. Stryk9 + Smart + Tauceti + Space Jockey
BAR-RESTAURANT DE LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble
Sam 18 janv à 19h ; entrée libre

DIVERS

KLUB STUDIO
LES ABATTOIRS
18 route de l'Isle d'Abeau, Bourgoin-Jallieu (04 74 19 14 20)
Jeu 16 janv à 18h30 ; entrée libre

LES RENDEZ-VOUS CHANTANTS
Trois chorales en concert : Haut les chœurs, dir. Adeline Guéret + Cantu Sacra, dir. Joël Truffa + Les Blue belles notes, dir. Caroline Ruelle et Marie Chamoillaux
SALLE OLIVIER MESSIAEN
1 rue du Vieux Temple, Grenoble (04 76 42 95 48)
Ven 17 janv à 20h30 ; 5€/10€

LE PIANO DE THOMAS PERRON
Musique, danse, arts du cirque, projections vidéos. Ms Jean-Vincent Brisa, musique composée et jouée par Thomas Perron, Marion Isicato, danse, Jessica Lange, illustration, Victor Languin, mapping vidéo
ESPACE RENÉ PROBY
Rue George Sand, Saint-Martin-d'Hères
Ven 17 et sam 18 janv à 20h ; 10€/12€/14€

HÉLÈNE BRESCHAND + ENSEMBLE D'IMPROVISATION
Hélène Breschand, harpe. 1re partie : restitution de masterclass
LE 102
102 rue d'Alembert, Grenoble (04 76 70 12 00)
Dim 19 janv à 19h30 ; 5€/8€

FABIEN LAFIANDRA TRIO + PATRICIA LHÉRITIER ET STÉPHANE DAMIANO
Classique, jazz
MAGASIN BERTET MUSIQUE
1bis avenue esclangon, Gières
Mer 22 janv à 19h30 (Fabien Lafiandra Trio), à 20h15 (Patricia Lhéritier et Stéphane Damiano) ; de 7€ à 12€

SOIRÉES

LLAB CLUB
Hip-hop, R'n'B
UPPER PLACE
rue Beccaria, Grenoble
Jeu 16 janv à 21h ; de 5,60€ à 10€

DÉCANTATION 4
Psytrance.
L'AMPÉRAGE
163 cours Berriat, Grenoble (04 76 96 55 88)
Ven 17 janv à 23h ; 10€/12€

JENNIFER CARDINI
Electro, new wave, dark disco…
PAPA CLUB
52, rue Saint-Laurent, Grenoble
Ven 17 janv à 23h55 ; de 10€ à 15€
+ ARTICLE CI-CONTRE

DJ ARTH
Techno, IDM
KEEP IT WEIRD
3 rue du Palais, Grenoble
Ven 17 janv à 21h30 ; entrée libre

© ArdbPhoto

INCREASE THE GROOVE X NYMPHONY RECORDS
Varhat + ILyes (live) + AdJus b2b Avorton + Cosmic Clap + Nymphony Records DJ Crew
DRAK-ART
163 cours Berriat, Grenoble (06 30 09 16 14)
Ven 17 janv à 23h ; 10€/12€

DEMENT3D RECORDS LABEL NIGHT
François X + Silent Servant + Elise + Redshape (live)
LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble (06 69 98 00 39)
Sam 18 janv à 23h55 ; 12€/15€/18€
+ ARTICLE CI-CONTRE

80'S AND NEW WAVE HITS
Lady Hex + Aymeric Ponsart
KEEP IT WEIRD
3 rue du Palais, Grenoble
Sam 18 janv à 21h30 ; entrée libre

ON CHILL
Hip-hop, afro, caribéen. Juicy Gaets + Mosi & Freelense
LE LOCAL
5 rue Fernand Forest, Saint-Égrève (0664571266)
Sam 18 janv à 23h ; 12€/15€

HAPPY NEW YEAR 2020
Techno. Subway Shamans + Freak Factory + CØDEX + MissK + Lobotomix + Dissonance
DRAK-ART
163 cours Berriat, Grenoble (06 30 09 16 14)
Sam 18 janv à 23h ; 10€/12€/14€

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

HUMOUR

RIROLOGIE

Quatrième édition pour le festival Aux rires etc qui se déroulera du dimanche 19 au samedi 25 janvier dans plusieurs salles de l'agglomération grenobloise. Avec, cette année, une programmation assez enthousiasmante.

PAR AURÉLIEN MARTINEZ

© Laurent Sigwald

L'humour est un univers à part dans le vaste monde du spectacle vivant. Une discipline qui n'arrive souvent pas à se débarrasser d'une image pas très flatteuse – il serait trop facile, trop populaire voire trop beauf pour une poignée de programmatrices et programmateurs autoproclamés "respectables". Alors que, paradoxalement, le public adore ça – le versant Off du Festival d'Avignon accueille chaque été une foule de comiques (des bons comme de très mauvais !) qui remplissent les salles.

Louons donc le festival Aux rires etc qui, depuis 2017, aime à développer le rire dans les salles qui lui sont dédiées (la Basse cour à Grenoble, le Théâtre en rond à Sassenage) comme dans d'autres plus généralistes – l'Heure bleue à Saint-Martin-d'Hères, l'Espace Paul-Jargot à Crolles, le Déclic à Claix et le Diapason à Saint-Marcellin. Et essaie de balayer large.

« PLUS SCIENTIFIQUE QU'HUMORISTE »

Cette année, en plus d'un salutaire plateau découvertes, cinq têtes d'affiche (que des hommes) assureront le show. Tout débutera avec l'énergique Jovany, sorte de Jim Carrey made in France qui happe le public dès qu'il déboule sur scène pour raconter son envie, gamin, de faire le clown. Impressionnant niveau jeu !

Suivront, dans l'ordre chronologique, le comique-chanteur Biscotte et ses situations du quotidien (l'amour, les gosses, l'âge, la voiture…) propices à quelques sympathiques refrains comiques ; l'excellent Karim Duval qui, dans *Y*, ausculte avec mordant cette fameuse génération Y (à laquelle il appartient) bourrée de paradoxes (de l'humour sociologique en somme) ; ou encore Yohann Métay et son fameux one-man-show *La Tragédie du dossard 512* sur un homme embarqué presque malgré lui dans un incroyable défi sportif.

Puis tout se terminera avec un ovni scénique lui aussi souvent comparé à Jim Carrey : Max Bird. Un comique-scientifique (il a récemment repris la présentation de la fameuse émission *C'est pas sorcier*) qui tourne depuis quelques années avec un *Encyclo-spectacle* sur des « *thèmes plus ou moins scientifiques ou historiques comme l'Égypte, la sélection naturelle ou encore les pingouins et les manchots* », comme il nous l'expliquait en interview en 2016. Que ça fait du bien de l'humour qui sort des clous, surtout quand c'est fait de la sorte !

AUX RIRES ETC

À Crolles, Claix, Grenoble, Sassenage, Saint-Marcellin et Saint-Martin-d'Hères du dimanche 19 au samedi 25 janvier

THÉÂTRE

MACBETH À LA FOLIE

PAR MARTIN DE KERIMEL

DR

Il faut du cran pour se frotter à *Macbeth*. La pièce de Shakespeare est un chef d'œuvre et une « machine » exigeante, au texte complexe et aux rôles nombreux. On saluera donc l'audace de la compagnie Le Contre poinG, qui en donnera dix représentations au Théâtre Prémol. Avec quatre comédiens, la scénographie mise également sur la musique live et des marionnettes. La troupe était encore en répétition quand nous avons assisté au début du spectacle : un aperçu prometteur.

La lettre du grand William est respectée au plus juste, avec des dialogues dont la version française, elle aussi, régale les esthètes. L'argument de la pièce se prête à merveille à une certaine grandiloquence. Macbeth, ancien roi d'Écosse resté dans la légende, est un chevalier d'abord loyal à son suzerain. Revenu de la guerre en vainqueur, il se perd sur le chemin de sa maison et croise des sorcières, qui lui annoncent qu'un jour, il portera lui aussi la couronne. Bientôt, Macbeth verra cette envie grandir en lui : il y perdra beaucoup, y compris la raison. Pour porter ce récit édifiant, publié pour la première fois en 1623, Le Contre poinG proposera également une médiation sous la forme de présentations d'extraits.

MACBETH

Au Théâtre Prémol jusqu'au 26 janvier

THÉÂTRE

HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

ALBATROS
De Fabrice Melquiot, ms Christelle Derré, 1h20, dès 9 ans. Casper et à sa copine Tite Pièce rêvent le monde
Mer 15 janv mar à 14h15, 19h30, mer à 10h ; de 8€ à 22€

IL Y AURA LA JEUNESSE D'AIMER
De Louis Aragon et Elsa Triolet, avec Ariane Ascaride et Didier Bezace. Cette lecture parcourt le champ des relations amoureuses
Mar 21 janv à 20h ; de 8€ à 22€

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

NOUS, L'EUROPE, BANQUET DES PEUPLES
Texte Laurent Gaudé, conception, musique et ms Roland Auzet

Un spectacle ambitieux qui prend la forme d'un grand cabaret avec, sur le plateau, tout un tas de monde. Certes, ça part dans tous les sens, on se noie parfois entre les scènes, mais en ressort un enthousiasme généreux grâce, notamment, à quelques passages musicaux captivants. C'est déjà ça.

Jusqu'au 16 janv, mar à 20h30, mer, jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

LA VENCE SCÈNE
1 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 18)

LA BUVETTE, LE TRACTEUR ET LE CURÉ
De Serge Papagalli, avec Gilles Arbona, Stéphane Czopek, Christiane Papagalli et Serge Papagalli. Une nouvelle aventure de la famille Maudru

Et voici la nouvelle pièce de l'humoriste dauphinois Serge Papagalli dans pas mal de villes autour de Grenoble. Avec toujours cette fameuse famille Maudru, dont Aimé, le chef de famille, et Désiré, le neveu un peu attardé. Où cette fois, il sera question d'une énième reconversion de cet agriculteur à la retraite, mais aussi d'un curé un peu strict. Vivement les retrouvailles !

Ven 17 janv à 20h ; 17€/18€/20€

L'HEURE BLEUE
Rue Jean Vilar, Saint-Martin-d'Hères (04 76 14 08 08)

UN FLEUVE AU-DESSUS DE LA TÊTE
De Carine Lacroix, ms, vidéo, scénographie Tristan Dubois, par la Cie des Mangeurs d'étoiles

En 2017, le Grenoblois Tristan Dubois mettait habilement en scène un texte de l'autrice jeune public (versant ado) Carine Lacroix baptisé *Burn Baby Burn*. Un tandem qui se retrouve pour cette nouvelle création, est annoncée à la croisée du théâtre documentaire et du ciné-concert. Et qui parle des rêves…

Jeu 16 et ven 17 janv à 20h ; de 6€ à 15€

MAISON DES HABITANTS DU BOIS D'ARTAS
3, rue Augereau, Grenoble

LA MORT IMPOSSIBLE
Par la Cie Tête au cube. La Mort tombe amoureuse de l'humain qu'elle devait venir chercher
Ven 17 janv à 20h30 ; entrée libre

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

ADOPTE UN JULES.COM
Jusqu'au 19 janv, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

LA GUERRE DES SEXES AURA-T-ELLE LIEU ?
Jusqu'au 19 janv, ven, sam, dim à 19h30 ; de 11€ à 16€

J'EN AI PLEIN LE COUPLE
Avec Annabelle Nakache, Rudy Mayoute
Du 21 au 26 janv, mar, mer à 20h, jeu, ven, sam à 21h, dim à 17h30 ; de 11€ à 16€

LA GUINGUETTE
80 avenue du Vercors, Fontaine (06 51 26 80 05)

RUE DES OUBLIÉS
Sam 18 et dim 19 janv sam à 20h30, dim à 17h ; 5€/10€

DANSE

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

WHITE DOG
Conception Latifa Laâbissi
Mer 15 et jeu 16 janv à 19h30 ; de 10€ à 27€

EST (ESPACE SCÉNIQUE TRANSDISCIPLINAIRE)
675 avenue centrale, Saint-Martin-d'Hères

VAVUNI KULAM + LE VRAI POUVOIR DE LA TISANE
Deux spectacles de danse
Jeu 16 janv à 19h. Sur réservation ; entrée libre

CCN2-CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 80)

L'ARRÊT SUR IMAGE DE POL PI
Jeu 16 janv à 18h. Sur réservation : reservation@ccn2.fr ; entrée libre

LE PACIFIQUE CDCN
30 chemin des Alpins, Grenoble (04 76 46 33 88)

LA NUIT, NOS AUTRES
Chor. Aina Alegre. Avec sa création, la chorégraphe s'intéresse à l'auto-célébration comme un rituel intime et une pratique de l'auto-transformation
Sam 18 janv à 19h30 ; 8€/12€

LA RAMPE
15 avenue du 8 mai 1945, Échirolles (04 76 40 05 05)

WAHADA (LA PROMESSE)
Par le Ballet du Grand Théâtre de Genève sur une musique de Mozart.
Mar 21 et mer 22 janv à 20h. Avant-propos mar à 18h30 avec Florence Poudru, historienne de la danse ; de 9€ à 30€

HUMOUR

SUMMUM
Rue Henri Barbusse, Grenoble (04 76 39 63 63)

JEFF PANACLOC
Jeu 16 janv à 20h ; de 43€ à 53€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

JÉRÔME COMMANDEUR
Avec son spectacle «Tout en douceur»
Ven 17 janv à 20h ; de 23€ à 44€

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

FABRICE LUCHINI ET MOI
De et avec Olivier Sauton

Le spectacle s'appelle *Fabrice Luchini et moi* mais il pourrait aussi s'appeler *Fabrice Luchini est moi*. Un glissement sémantique qui illustre l'incroyable prestation réalisée par le comédien Olivier Sauton : incarner Luchini sur scène.

Jusqu'au 18 janv, jeu, ven, sam à 20h30 ; 12€/16€/18€

THÉÂTRE EN ROND
6 rue François Gerin, Sassenage (04 76 27 85 30)

KEVIN ET TOM
Ms Jean-Luc Moreau, avec Kevin Levy et Tom Leeb
Sam 18 janv à 20h30 ; 12€/18€/21€

IMPROVISATION

LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)

RESTITUTION DES ATELIERS D'IMPROVISATION THÉÂTRALE
Mer 15 janv à 20h30 ; jusqu'à 2€

CHAMPIONNAT DE CATCH IMPRO
Jusqu'au 28 juin 20, à 20h, ts les dimanches ; 10€/12€

LE LABO IMPRO DE DAVID ET PAULO
Par la Cie Imp'acte impro
Jusqu'au 30 juin 20, le 3e sam du mois à 18h ; 10€/12€

BIBLIOTHÈQUE LUCIE AUBRAC
133 avenue de Grenoble, Seyssins

CARNETS DE VOYAGE
Par la Cie TIGre
Sam 18 janv à 20h30 ; prix libre

L'ATELIER DU 8
2 rue Raymond Bank, Grenoble (04 76 47 49 40)

LES RIT DE L'IMPRO #5
Ligue Impro38 de Grenoble face à la Libjdo de Bourgoin-Jallieu
Sam 18 janv à 20h30 ; 5€/7€

JEUNE PUBLIC

ESPACE 600
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 29 42 82)

NON ! JE VEUX PAS
Théâtre, beatbox, chant lyrique, de et ms Marjolaine Minot, Günther Baldauf, par la Cie Am Stram Gram, 35 min, dès 4 ans
Mer 15 janv à 15h ; 6€/7€/13€

ESPACE ARAGON
19 boulevard Jules Ferry, Villard-Bonnot (04 76 71 22 51)

LU
Danse, théâtre, vidéo, par la Cie Maduixa Teatre, dès 4 ans
Mer 15 janv à 10h30 ; de 6€ à 12€

LE GRAND ANGLE
Place des Arcades, Voiron (04 76 65 64 64)

BOOM
Pièce pour une interprète et 72 cubes
Ven 17 janv à 18h - hors les murs à la salle des fêtes de Saint-Étienne-de-Crossey ; 5€

LA FAÏENCERIE
74 Grande Rue, La Tronche (04 76 63 77 49)

SOUS LA NEIGE
Ms Martine Waniowski, par la Cie Les Bestioles, 35 min, dès 1 an
Sam 18 janv à 10h30 ; 6€

LA COMÉDIE DE GRENOBLE
1 rue Pierre Dupont, Grenoble (07 82 80 17 87)

ZE T'AIME
Ce matin, Clara se pose beaucoup de questions. Dis maman, c'est quoi l'amour ? Pour les 1-4 ans
Du 15 au 19 janv, mer, sam, dim à 10h ; 6€/8€

DANSE LILOU DANSE
Dès 3 ans. Lilou décide d'entreprendre un voyage autour du monde
Du 15 au 19 janv, mer à 14h30, sam, dim à 15h ; 8€/10€

SALLE DU LAUSSY
Parc Michal, Gières (04 76 89 69 12)

LE MUSÉE DES PRINCESSES MOCHES
D'après «C'est pas juste» du Dr Éric Englebert illustré par Claude K. Dubois. Dès 6 ans
Lun 20 janv à 14h ; 8€

CIRQUE

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

MÖBIUS
Création de la Cie XY et Rachid Ouramdane
Du 21 au 24 janv, mar et ven à 20h30, mer et jeu à 19h30 ; de 10€ à 27€

SPECTACLES DIVERS

À L'ENVERS
3 rue d'Alembert, Grenoble

LE PETIT CHAPERON DANS LE ROUGE
À partir de la méthode développée par Queneau dans ses «Exercices de style», mais avec quelques variantes, une équipe d'étudiants de l'Université Stendhal, chaperonnée par Pierre Jourde, s'est livrée à diverses voies de fait sur «Le Petit Chaperon Rouge»
Jeu 16 janv à 19h30 ; 5€

CINÉ-THÉÂTRE DE LA MURE
Place du Théâtre, La Mure (04 76 30 96 03)

SOLEO
Concert en mouvement. Percussions corporelles, musiques actuelles. Plongés dans le monde du travail, trois individus cherchent à concilier rêve et réalité jusqu'à transcender les contraintes du quotidien.
Ven 17 janv à 20h ; 10€/12€/13€

JEU DE PAUME
Square de la Révolution, Vizille (04 76 78 86 34)

AU BONHEUR DES VIVANTS
Mime, clown, théâtre d'objets, acrobatie.
Ven 17 janv à 20h30 ; de 10€ à 15€

HEXAGONE
24 rue des Aiguinards, Meylan (04 76 90 00 45)

15 ANS D'IMAGE VIVANTE
Delphine Dolce, danse, Lionel Palun, vidéo, Anne-Laure Pigache et Anne-Julie Rollet, musique. Deux courtes pièces entre danse et musique
Ven 17 janv à 20h ; de 8€ à 22€

THÉÂTRE PRÉMOL
7 rue Henri Duhamel, Grenoble (04 76 33 38 25)

MACBETH
D'après W. Shakespeare, adaptation et ms Aurélie Derbier, par la Cie Le ContrepoinG.
Du 15 au 26 janv, du mer au sam à 20h, dim à 17h ; 8€/12€
+ ARTICLE CI-CONTRE

MC2
4 rue Paul Claudel, Grenoble (04 76 00 79 00)

LE PETIT LIVRE D'ANNA MAGDALENA BACH
D'Agathe Mélinand. Spectacle mêlant musique et théâtre
Du 21 au 31 janv, mar, ven à 20h30, mer, jeu, sam à 19h30 ; de 6€ à 27€

AUX RIRES ETC

Festival d'humour en Isère #4
19 au 25 janvier 2020
Grenoble et alentours
www.auxrires.fr

JOVANY ET LE DERNIER SALTIMBANQUE
De et avec Jovany
ESPACE PAUL JARGOT
Rue François Mitterrand, Crolles (04 76 04 09 95)

Un one-man-show sur les désirs artistiques d'un gamin impressionné par son grand-père clown qui vaut surtout pour ce fameux Jovany, véritable pile électrique parfois présentée comme le Jim Carrey français qui happe le public dès le début de la représentation pour ne plus le lâcher et le renvoyer chez lui exsangue. On n'ose imaginer dans quel état, lui, finit chaque soirée.

Dim 19 janv à 17h ; de 7€ à 16€

BISCOTTE
One-man-show musical
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)

Et voici un spectacle d'humour musical à guitare où les situations du quotidien (l'amour, les gosses, l'âge, la voiture…) servent de base à des chansonnettes comiques signées Biscotte, à l'image de son petit succès Dans les rues d'Avignon dont le clip a été tourné lors du festival, où d'autres morceaux dont l'intro ressemblent furieusement à du Brassens – c'est assumé ! Sympathique.

Mar 21 janv à 20h ; 6€/10€/12€

CARTE BLANCHE AUX DÉCOUVERTES
Mapie Nalbandian, Karl Decamps, Morgane Cadignan, Julien Ville
LA BASSE COUR
18 rue Colbert, Grenoble (09 80 57 07 62)
Mer 22 janv à 20h30 ; 12€/16€/18€
+ ARTICLE CI-CONTRE

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

DESSIN

SAISISSANTES FORMES INSAISISSABLES

PAR BENJAMIN BARDINET

© Gravitation, Vincent Anaskieviez Hypnos II, Vincent Anaskieviez

L'univers graphique de Vincent Anaskieviez n'est pas d'un abord immédiat très évident.

Dans ses compositions abstraites, les formes sont parfois rebutantes. Quant aux œuvres plus figuratives, les scènes représentées sont franchement inquiétantes. Mais la cohérence avec laquelle se déploie l'exposition confère à l'ensemble une intensité saisissante à la hauteur du travail subtil que mène l'artiste en explorant la diversité des effets offerts par les matériaux graphiques (graphite, pierre noire, crayons...). Une première œuvre offre à voir un immense cercle à la surface duquel des volutes graphiques délicatement travaillées à la pierre noire évoquent des marbrures. Juste à côté, réalisés avec la même technique, quatre cercles évoquent des sphères dans lesquels se développerait un écosystème donnant naissance à d'embryonnaires formes énigmatiques.

Dans une autre série, ces formes semblent avoir achevé leur développement mais restent indéfinissables, entre l'organique et le végétal. Puis, progressivement, ces formes se font figuratives et amènent vers des grands formats conciliant univers clinique et surréalisme délirant : des jambes humaines boursouflées côtoient, dans un environnement en apesanteur, un mobilier de métal à la fonction indéterminée... fascinant.

ÊTRES ET CHIMÈRES (VINCENT ANASKIEVIEZ)
À la galerie Alter Art jusqu'au 2 février

MUSÉES

MUSEUM
1 rue Dolomieu, Grenoble (04 76 44 05 35)

FASCINANTS FÉLINS
Jusqu'au 20 sep

MUSÉE HÉBERT
Chemin Hébert, La Tronche (04 76 42 97 35)

CARNETS DE PLEIN AIR
Aquarelles réalisées par Ernest Hébert
Jusqu'au 10 fév 20 ; entrée libre

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION
14 rue Hébert, Grenoble (04 76 42 38 53)

FEMMES DES ANNÉES 40
Dans le cadre de la programmation culturelle du 75e anniversaire de la Libération
Jusqu'au 18 mai 20 ; entrée libre

MUSÉE STENDHAL / APPARTEMENT GAGNON
20 Grande Rue, Grenoble (04 76 86 52 08)

STENDHAL, UN RÉPUBLICAIN ROUGE ET NOIR
L'exposition montre l'importance du politique dans l'œuvre stendhalienne
Jusqu'au 31 déc 20

MUSÉE DE L'ANCIEN ÉVÊCHÉ
2 rue Très-Cloîtres, Grenoble (04 76 03 15 25)

VIVIAN MAIER, STREET PHOTOGRAPHER
Le musée présente le travail de Vivian Maier à travers 140 images, vues de New York et Chicago pour l'essentiel, mais aussi du Champsaur et de Grenoble
Jusqu'au 15 mars 20 ; entrée libre

MUSÉE DE BOURGOIN-JALLIEU
17 rue Victor-Hugo, Bourgoin-Jallieu (04 74 28 19 74)

PORTRAIT(S)
Jusqu'au 14 juin 20 ; entrée libre

MUSÉE DAUPHINOIS
30 rue Maurice Gignoux, Grenoble (04 57 58 89 01)

ROSE VALLAND, EN QUÊTE DE L'ART SPOLIÉ
L'exposition retrace le parcours de cette figure de la Résistance.
Jusqu'au 27 avril 20 ; entrée libre

L'IVRESSE DES SOMMETS
Eaux-de-vie, liqueurs et autres breuvages des Alpes
Jusqu'au 29 juin 20 ; entrée libre

MUSÉE DE LA CHIMIE
100 Montée de La Creuse, Jarrie (04 76 68 62 18)

LE DÉFI DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE
Jusqu'au 20 déc 20

MUSÉE DES TROUPES DE MONTAGNE
Fort de la Bastille, Grenoble (04 76 00 92 25)

10 ANS D'ENGAGEMENT DES TROUPES EN AFGHANISTAN
Jusqu'au 30 avril 20

MUSÉE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE
Place du château, Vizille (04 76 68 07 35)

L'ART ET LA MATIÈRE
Galerie de sculptures à toucher
Jusqu'au 30 mars 20 ; entrée libre

GALERIES

NILOKEMI + ODE TANTON COPINE
«Tourbillon de la vie». Peinture, récup'art
GALERIE LE TALENT C'EST L'ENVIE
11 rue Marx Dormoy, Grenoble
Jusqu'au 31 janv,; entrée libre

MENGPEI LIU, DAGMAR STAP
Peinture, sculpture, installation...
GALERIE TRACANELLI
13 rue Beyle Stendhal, Grenoble
Jusqu'au 31 janv ; entrée libre

EXPOSITION COLLECTIVE D'ARTISTES ET ARTISANS LOCAUX
Peinture, sculpture, illustration, tournage sur bois...
RÊV'OLUTION
1 rue Abbé de la Salle, Grenoble
Jusqu'au 31 janv ; entrée libre

COLLECTIF SOUS-VIDE
Dessin, peinture estampe
8, rue Servan, Grenoble (06 59 79 79 38)
Jusqu'au 1er fév ; entrée libre

LEIRE IRARRAGORRI
Peinture, sculpture
GALERIE DU LOSANGE
10 rue Condorcet, Grenoble (04 76 46 28 97)
Jusqu'au 1er fév, ; entrée libre

MULTIPLES 2020
Livre d'artiste, photographie, estampe...
GALERIE PLACE À L'ART
1 place Porte de la Buisse, Voiron (04 76 35 52 89)
Jusqu'au 1er fév ; entrée libre

MU DEMANGEAT
Tableaux
GALERIE-CAFÉ LA VINA
12, place Notre-Dame, Grenoble
Jusqu'au 1er fév ; entrée libre

VINCENT ANASKIEVIEZ
Dessin au crayon et à la pierre noire
ALTER-ART
75 rue Saint-Laurent, Grenoble (06 75 70 13 52)
Jusqu'au 2 fév ; entrée libre
+ ARTICLE CI-CONTRE

BERNARD LOUEDIN
Peinture
GALERIE VENT DES CIMES
25 avenue Alsace Lorraine, Grenoble (04 76 46 20 09)
Jusqu'au 8 fév ; entrée libre

KIM COZ, MARIE-NOËLLE CLÉMENT, ALISSA
Gravure, sculpture, «entrelacs du végétal»
ATELIER DES ARTS
8 rue Joseph Chanrion, Grenoble (06 82 09 48 61)
Jusqu'au 28 fév ; entrée libre

CENTRES D'ART

DU DERNIER CRI
Rétrospective de l'œuvre graphique d'Alain Le Quernec, affichiste et graphiste
CENTRE DU GRAPHISME
1 place de la Libération, Échirolles
Jusqu'au 26 janv 20 ; entrée libre

RACHEL SPETZ
Sculpture, dessin
LE HANG'ART
5 rue Dominique Villars, Grenoble (06 15 63 69 33)
Du 16 janv au 1er fév ; entrée libre

AU-DELÀ DES FALAISES
Exposition collective
LA HALLE
Place de la Halle, Pont-en-Royans
Jusqu'au 14 mars ; entrée libre

AUTRES LIEUX

RÉSILIENCE, ARCHITECTURE ET MOBILIER EN TRANSITION
Écosystèmes, cultures et technologies.
LA PLATEFORME
Place de Verdun, Grenoble (04 76 42 26 82)
Jusqu'au 18 janv 20 ; entrée libre

BRIGITTE PACE
«Entre étincelles et rêverie». Peinture
CHÂTEAU BOREL
36 avenue Général de Gaulle, Saint-Égrève (04 76 56 53 63)
Jusqu'au 19 janv ; entrée libre

CATHERINE BELLET, ROSE-MARIE CURABA
«Portraits en duo». Peinture
MJC DE CLAIX
7 rue du 11 novembre, Claix (04 76 98 37 98)
Jusqu'au 25 janv ; entrée libre

DIDIER HÉBERT-GUILLON
«0-2400». Photographie
LE MÉDIASTÈRE
4, rue du Vieux Temple, Grenoble
Jusqu'au 30 janv 20 ; entrée libre

ERIC MARGERY
Œuvres réalisées avec du papier
CENTRE CULTUREL MONTRIGAUD
133 avenue de Grenoble, Seyssins (04 76 84 13 16)
Jusqu'au 31 janv ; entrée libre

CONSTELLATION
Peintures d'enfants
CAFÉ DES ARTS
36 rue Saint-Laurent, Grenoble (04 76 54 65 31)
Jusqu'au 31 janv 20 ; entrée libre

STÉPHANE L. SAUZE, ARTHUR MASERATI
Fresque, sérigraphie
DOUCEUR CAFÉ
18 rue Lakanal, Grenoble (04 76 43 12 02)
Jusqu'au 1er fév 20 ; entrée libre

HISTOIRES SAUVAGES
Histoires courtes et autographes
LE CAFÉ VÉLO
59, rue Nicolas Chorier, Grenoble
Jusqu'au 3 fév ; entrée libre

GRENOBLE UNDERGROUND
UNPASS
4 impasse du Four, Grenoble
Jusqu'au 7 fév ; entrée libre

KIM COZ
«Trait Gravé». Gravure taille douce
LA CATA
16, traverse des îles, Grenoble
Jusqu'au 7 fév ; entrée libre

ÉCRIVAINS OU VOYAGEURS ?
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Jusqu'au 8 fév ; entrée libre

HANS ZEELDIEB
«2 Mississippi». Photographie
LE STUDIO SPIRAL
16, rue Chenoise, Grenoble
Jusqu'au 8 fév ; entrée libre

DELPHINO
Peinture, dessin, sculpture
POINT BAR
31 rue Servan, Grenoble
Jusqu'au 13 fév 20 ; entrée libre

WONDERS AROUND THE WORLD
Photographie
LE TRANKILOU
45 boulevard Joseph Vallier, Grenoble
Jusqu'au 14 fév ; entrée libre

BLANCHE DE BODINAT
Céramique
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)
Jusqu'au 15 fév, ; entrée libre

THOMAS LATEUR
Peinture abstraite, géométrique, colorée
BAR-RESTAURANT DE LA BELLE ÉLECTRIQUE
12 esplanade Andry-Farcy, Grenoble
Du 15 janv au 15 fév ; entrée libre

FAITES PLACE !
Des étudiants ont réalisé un atelier de projet urbain à Sfax, en Tunisie
LA PLATEFORME
Place de Verdun, Grenoble (04 76 42 26 82)
Du 15 janv au 15 fév

HÉTÉROCLITE
Expérimentations plastiques
ESAD ATELIERS
3 rue Federico Garcia Lorca, Grenoble (04 76 86 52 02)
Du 15 janv au 18 fév ; entrée libre

SOYONS FLOUS, VOYONS DOUBLE
Photographie.
CAFÉ-CONCERT ATMOSPHÈRE, MJC DE VOIRON
93, avenue Jean-Jaurès, Voiron (04 76 65 74 86)
Du 21 janv au 20 fév ; entrée libre

VALÉRIE GILLES, CHRIS GUILLAUDIN
Photographie, peinture
MJC NELSON MANDELA
30 rue de la Liberté, Fontaine (04 76 28 13 25)
Jusqu'au 21 fév 20 ; entrée libre

LAURENT EISLER
Peinture sur la danse et le mouvement
THÉÂTRE 145
145 cours Berriat, Grenoble (04 76 44 03 44)
Du 21 janv au 21 fév ; entrée libre

CHRISTOPHE STAGNETTO
Photographie numérique
MAISON DES ASSOCIATIONS ET DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE
29 avenue du maquis de l'Oisans, Pont-de-Claix
Jusqu'au 28 fév ; entrée libre

STÉPHANE MORENAS, PARCOURS D'UN JEUNE ARCHITECTE GRENOBLOIS, 1985-1995
MAISON DE L'ARCHITECTURE
4 place de Bérulle, Grenoble (04 76 54 29 97)
Jusqu'au 28 fév 20 ; entrée libre

FRANÇOIS MERVAILLIE
Dessin, sur les statues grenobloises
À L'ENVERS
3 rue d'Alembert, Grenoble
Jusqu'au 4 mars ; entrée libre

BERTRAND B
Affiches, illustrations
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Du 18 janv au 5 mars ; entrée libre

DERRIÈRE LA MONTAGNE, LA FACE CACHÉE DU TABLEAU
Peinture et bande dessinée
37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)
Jusqu'au 14 mars 20

ISABELLE JANG
«Les nuages du temps». Photographie
ATELIER PHOTO 38
104 cours Jean Jaurès, Grenoble
Jusqu'au 15 mars ; entrée libre

PETITS MONTS ET MERVEILLES
Exposition sur la montagne, de 3 à 6 ans
LA CASEMATE
2 place Saint-Laurent, Grenoble (04 76 44 88 80)
Jusqu'au 26 juil 20

CABINET REMBRANDT
COUVENT SAINTE-CÉCILE
37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)
Jusqu'au 31 août 24

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

RUBRIQUE COMMERCIALE

OÙ S'INSCRIRE

THÉÂTRE / DANSE / MUSIQUE / ATELIERS BIEN-ÊTRE / EXPRESSION / ARTS MARTIAUX / SPORT

THÉÂTRE
L'ÉCOLE DES GENS

L'ENSEIGNEMENT DU JEU DE L'ACTEUR*
*STRICTEMENT RÉSERVÉ AUX GENS !
A partir de février, découvrez les nouveaux stages de l'Ecole des Gens !
Stages 2020 : Théâtre, Improvisation, Clown et Cinéma pour les adultes, les ados et les enfants : l'Ecole des Gens propose des stages tout au long de l'année pendant les vacances scolaires. Exigence et bonne ambiance sont au rendez-vous !
Retrouvez toutes nos offres sur notre site internet https://www.lesgensdubitume.com/

L'École des gens, 45, rue Nicolas Chorier, Grenoble
Tel. : 09 81 63 79 36 , contact@ecoledesgens.com
FB: ecoledesgens, www.lesgensdubitume.com

EXPRESSION
UNIVERSIGNES CULTURES VISUELLES

LANGUE DES SIGNES FRANCAISE – LSF
COURS HEBDO
STAGES INTENSIFS & SENSIBILISATIONS

Stages intensifs de langues des signes :
Vacances d'hiver:
Stage du **24 au 28 février** (débutants)
Vacances de printemps :
Stage du **20 au 24 avril**
Et plusieurs dates pendant l'été

Détails complets sur simple demande

Grenoble et SMH / 06 15 10 12 91 / universignes@gmail.com
Site Cours et Stages : Universignes Cultures Visuelles

PLURIDISCIPLINAIRE
UNIVERSITÉ INTER-ÂGES DU DAUPHINÉ

AVEC L'UNIVERSITÉ INTER-AGES DU DAUPHINÉ...
LE TEMPS DE LA RENTRÉE...
L'UIAD offre un large choix d'activités sans conditions d'âges, ni de diplômes.
Chacun, jeunes et moins jeunes, en activités ou non, étudiants, peut apprendre, compléter ses connaissances et explorer de nouveaux domaines.
Les sujets nombreux et variés vont de la peinture au modelage, des langues à la géologie et la botanique en passant par la musique et le théâtre.
C'est également un lieu de rencontres et d'échanges qui favorise le lien social.
Nous rejoindre... c'est s'épanouir par le plaisir d'apprendre en partageant... !

2 Square de Belmont – 38000 GRENOBLE
Mail : secretariat@uiad.fr / Site internet : www.uiad.fr
Tél : 04 76 42 44 63 / Facebook : UIAD Grenoble

PLURIDISCIPLINAIRE
CAFÉ-THÉÂTRE LA BASSE COUR

DES ATELIERS ET DES STAGES POUR LAISSER LIBRE COURS À VOTRE CRÉATIVITÉ !

Venez découvrir ou approfondir votre pratique musicale (instruments en tout genre, chant et éveil musical) et/ou théâtrale.

La Basse Cour propose des packs 6h/8h tout au long de l'année et deux stages d'improvisation théâtrale sont à venir : les 2/3 mars et les 27/28 avril 2020.

Plus d'informations sur www.labassecour.net

LA BASSE COUR - Café théâtral associatif
18 rue Colbert, GRENOBLE
facebook : @cafe.theatre.la.basse.cour / instagram : la.bassecour

TROUVEZ UN COURS OU UN STAGE PRÈS DE CHEZ VOUS WWW.COURSETSTAGES.FR

CONTES

C'EST DE FAMILLE
Jusqu'à 3 ans
BIBLIOTHÈQUE ABBAYE-LES-BAINS
1 rue de la Bajatière, Grenoble (04 76 03 71 83)
Mer 15 janv à 10h30 ; entrée libre

LE RENDEZ-VOUS DES TOUT-PETITS
Jusqu'à 3 ans
BIBLIOTHÈQUE ALLIANCE
90 rue de Stalingrad, Grenoble (04 76 09 21 24)
Jeu 16 janv à 9h30 ; entrée libre

FABLES SIGNÉES
Dès 4 ans.
BIBLIOTHÈQUE JARDIN DE VILLE
1 place de Gordes, Grenoble (04 76 00 77 00)
Sam 18 janv à 10h30 ; entrée libre

LECTURES

MARDI DE LA POÉSIE
Elisabeth Chabuel et Gérard Cartier»
MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES
33 avenue Amboise Croizat, Saint-Martin-d'Hères (04 76 03 16 38)
Mar 21 janv à 19h30 ; 4€/6€

ATELIERS

RAP' TA FABLE
Atelier d'écriture de 10 à 15 ans
BIBLIOTHÈQUE DES EAUX-CLAIRES MISTRAL
49 rue des Eaux-Claires, Grenoble (04 76 21 25 28)
Mer 15 janv à 16h ; entrée libre

GÉDÉON, BABAR ET LES AUTRES
Atelier numérique avec les applications Fabricabrac et Gallicadabra, dès 7 ans.
BIBLIOTHÈQUE KATEB YACINE
Centre commercial Grand'Place, Grenoble (04 38 12 46 20)
Sam 18 janv à 16h ; entrée libre

ATELIER D'IMPROVISATION
BIBLIOTHÈQUE LUCIE AUBRAC
133 avenue de Grenoble, Seyssins
Sam 18 janv à 14h30 ; prix libre

GRAVE TON PERSONNAGE DE CONTES
Dès 8 ans
BIBLIOTHÈQUE ARLEQUIN
97 galerie de l'Arlequin, Grenoble (04 76 22 92 16)
Sam 18 janv à 10h30. Sur réservation

ET SAIT-ON JAMAIS DANS UNE OBSCURITÉ PAREILLE ?
Expérience sensorielle durant laquelle matières et objets entreront en contact, sonore ou tactile, avec les participants.
LE PACIFIQUE CDCN
30 chemin des Alpins, Grenoble (04 76 46 33 88)
Dim 19 janv à 15h. Hors les murs salle Hermine à Sarcenas. Sur inscription

ATELIER DESSIN ET/OU AQUARELLE
Animé par Tegeem, matériel fourni
LE TRANKILOU
45 boulevard Joseph Vallier, Grenoble
Lun 20 janv à 18h. Sur inscription ; prix libre

DIVERS

TRAVERSÉE IMMERSIVE DU SOIR À LA NUIT
Accompagnée de collaborateurs d'horizons variés, Vania Vaneau fait découvrir différentes approches des notions de seuil et de lisière, tout au long d'une soirée composée d'une exposition participative, d'une discussion, d'un repas, d'un concert.
LE PACIFIQUE CDCN
30 chemin des Alpins, Grenoble (04 76 46 33 88)
Ven 17 janv à 18h30. Sur réservation

CAMPUS EN LUMIÈRES
Pour fêter le début de l'année, le campus va revêtir ses habits de lumière. Art visuel, création et déambulation
CAMPUS UNIVERSITAIRE
525 avenue Centrale, domaine Universitaire, Saint-Martin-d'Hères (04 56 52 88 07)
Mer 22 janv de 18h à 21h ; entrée libre

CONFÉRENCES

LE SYMBOLISME EN EUROPE DE GUSTAVE MOREAU À FERNAND KHNOPFF
Par Serge Legat, conférencier des musées nationaux
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Mer 15 janv à 19h30 ; 4€/8€/10€

L'INTELLIGENCE DES ABEILLES
Par l'apidologue Rémi Julliard
UNION DE QUARTIER RIVE DROITE SAINT-LAURENT
103, rue Saint-Laurent, Grenoble
Jeu 16 janv à 18h30 ; entrée libre

QUAND LES TIQUES ATTAQUENT
Conférence et film
LE DÉCLIC
11 chemin de Risset, Claix (04 76 98 45 74)
Ven 17 janv à 20h ; entrée libre

DÉRANGER, DÉGENRER LA MUSIQUE
Conférence, débat
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Lun 20 janv à 19h ; entrée libre

JACKSON POLLOCK D'ED HARRIS
Par Jean Serroy, professeur d'université émérite, critique de cinéma
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Lun 20 janv à 14h30 ; 4€/8€/10€

CAFÉ COLLAPS : BIODIVERSITÉ 1/2
TONNEAU DE DIOGÈNE
6 place Notre-Dame, Grenoble (04 76 41 08 06)
Mar 21 janv à 19h ; entrée libre

DÉCOUVRIR LA ROUMANIE
Par André Paléologue, docteur en histoire, conseiller à l'Unesco
AUDITORIUM DU MUSÉE DE GRENOBLE
Place Lavalette, Grenoble (04 76 87 77 31)
Mer 22 janv à 19h30 ; 4€/8€/10€

RENCONTRES

PIERRE PLACE
Pour son album «Muertos»
LIBRAIRIE MOMIE FOLIE
1 rue Lafayette, Grenoble (04 76 51 66 22)
Sam 18 janv de 15h à 18h30 ; entrée libre

DOCUMENTAIRES ET CINÉ

PLANÉTARIUM : LES MYSTÈRES DES ORIGINES DE LA VIE
Séance de planétarium
MAISON DE QUARTIER FERNAND TEXIER
163 avenue Ambroise Croizat, Saint-Martin-d'Hères
Mer 15 janv à 16h. Sur inscription

PAT ET MAT EN HIVER
De Marek Benes (2019, Tch, 40 min).
Dès 3 ans
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Mer 15 janv à 10h ; 4€

COLLECTION LÉGENDES DES ALPES
Film de Véronique Jaquinet en sa présence
AGORA
Place de l'Agora, Saint-Ismier (04 76 52 52 25)
Jeu 16 janv à 19h ; jusqu'à 8€

150 BARRAGES OUVERTS À LA CONCURRENCE
En avant-première. Projection et débat
CENTRE CULTUREL ET SPORTIF LE CAIRN
180 rue des écoles, Lans-en-Vercors
Sam 18 janv à 20h30 ; de 4€ à 6,50€

VISITES ET SORTIES

CONFÉRENCE DÉAMBULATOIRE
MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
Place Saint-Laurent, Grenoble (04 76 44 78 68)
Sam 18 janv à 14h30 ; entrée libre

LA MÉDITERRANÉE ET AU-DELÀ #2

Conférence, exposition, ateliers, concert...
Du 22 au 26 janvier
Quartier Alma Très-Cloître, Grenoble

OUVERTURE DU FESTIVAL
Vernissage des expositions du photographe palestinien Oday Hammad et du peintre syrien Najib Tchalabi. Conférence et temps d'échange
AMAL
57 avenue Maréchal Randon, Grenoble (04 76 44 71 14)
Mer 22 janv à 20h ; entrée libre

ODAY HAMMAD + NAJIB TCHALABI
Photographie, peinture, sur la migration
AMAL
57 avenue Maréchal Randon, Grenoble (04 76 44 71 14)
Du 22 au 26 janv ; entrée libre

NUIT DE LA LECTURE

Lectures, ateliers, animations...
Le 18 janvier (+ les 16 et 17 dans certains cas)
Bibliothèques de Grenoble et l'agglomération

MILO DE ANGELIS
Avec Sylvie Fabre G. et Angèle Paoli, poétesses et auteures
BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE INTERNATIONALE
6 place de Sfax, Grenoble (04 38 12 25 41)
Jeu 16 janv à 18h30 ; entrée libre

BRIGITTE GIRAUD
Pour son livre «Jour de courage»
BIBLIOTHÈQUE CENTRE-VILLE
10 rue de la Rèpublique, Grenoble (04 76 54 57 97)
Ven 17 janv à 18h30 ; entrée libre

IMPROBIBLIO
Match d'impro avec la compagnie Ciegale
BIBLIOTHÈQUE DES EAUX-CLAIRES MISTRAL
49 rue des Eaux-Claires, Grenoble (04 76 21 25 28)
Ven 17 janv à 20h ; entrée libre

LANCEMENT D'OUVRAGE : TOME 5 DE LA BD IRENA
BD-concert + rencontre avec deux auteurs
COUVENT SAINTE-CÉCILE
37 rue Servan, Grenoble (04 76 88 75 75)
Sam 18 janv à 14h ; entrée libre

RÉGIS DEBRAY
OFFICE DE TOURISME
14 rue de la République, Grenoble (04 76 42 41 41)
Sam 18 janv à 19h ; entrée libre

SI PAR UNE NUIT D'HIVER ON VOYAGEAIT
Écoute sous casque de textes et chansons
BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE INTERNATIONALE
6 place de Sfax, Grenoble (04 38 12 25 41)
Sam 18 janv à 17h30, 18h30 ; entrée libre

HISTOIRES CHUCHOTÉES, DÉCLAMÉES ET PARTAGÉES
Avec le Collectif Grim(m). Dès 6 ans
BIBLIOTHÈQUE ABBAYE-LES-BAINS
1 rue de la Bajatière, Grenoble (04 76 03 71 83)
Sam 18 janv à 18h ; entrée libre

NUIT DE LA LECTURE
Lectures, déambulation littéraire...
L'ODYSSÉE
89 avenue Jean Jaurès, Eybens (04 76 62 67 47)
Sam 18 janv de 16h à 22h. Sur réservation pour certaines activités ; entrée libre

GOÛTER-LECTURE AVEC MON DOUDOU
Dès 3 ans
BIBLIOTHÈQUE LA PONATIÈRE
6 bis, avenue Vaillant Couturier, Échirolles (04 76 40 10 48)
Sam 18 janv à 15h30 ; entrée libre

LECTURES OFFERTES
BIBLIOTHÈQUE PABLO NERUDA
15-17 place Beaumarchais, Échirolles (04 76 20 64 51)
Sam 18 janv à 16h ; entrée libre

CONTES NUMÉRIQUES
Dès 4 ans
BIBLIOTHÈQUE PABLO NERUDA
15-17 place Beaumarchais, Échirolles (04 76 20 64 51)
Sam 18 janv à 17h ; entrée libre

LECTURES MUSICALES AVEC L'AUTEUR ET MUSICIEN YANN RAMBAUD
Textes créés en atelier et mis en musique
BIBLIOTHÈQUE PABLO NERUDA
15-17 place Beaumarchais, Échirolles (04 76 20 64 51)
Sam 18 janv à 18h ; entrée libre

NUIT DE LA LECTURE
Lectures, jeux, musique, spectacle...
MÉDIATHÈQUE L'ELLIPSE
5, chemin des Blondes, Sassenage (04 76 85 95 55)
Sam 18 janv de 19h15 à 22h. Sur réservation ; entrée libre

MAUDIT FESTIVAL

Du 16 au 26 janvier
Cinéma Juliet-Berto, Grenoble

SOIRÉE DE LANCEMENT
Ciné-concert, concert
LA BOBINE
42 boulevard Clemenceau, Grenoble (04 76 70 37 58)
Ven 17 janv à 20h30 ; 6€

LE CINÉMA BIS : UNE MAUDITE INTRODUCTION
Conférence
BIBLIOTHÈQUE CENTRE-VILLE
10 rue de la République, Grenoble (04 76 54 57 97)
Mer 22 janv à 18h30 ; entrée libre

UNE BELLE SALOPERIE

Du 16 janvier au 2 février

CHRISTOPHE SIEBERT
Rencontre-lecture
LIBRAIRIE LES MODERNES
6 rue Lakanal, Grenoble (04 76 27 41 50)
Jeu 16 janv à 18h ; entrée libre

PORNOGRAPHISME
Présentation du livre, exposition d'affiches de films X des années 70 et 80
LIBRAIRIE LES MODERNES
6 rue Lakanal, Grenoble (04 76 27 41 50)
Présentation du livre et vernissage
17 janv à 18 h
Exposition jusqu'au 2 fév

CINÉMA ÉLARGI
LE TRAIN FANTÔME
23 avenue de Vizille, Grenoble
Dim 2 fév à 16h
Réservation : microsaloon@gmail.com

+ ARTICLE CI-CONTRE

RETROUVEZ L'INTÉGRALITÉ DES PROGRAMMES ET DES ARTICLES SUR PETIT-BULLETIN.FR

COUP D'ŒIL
ÉVÉNEMENT
UNE BELLE SALOPERIE

DR

De la suite dans les idées coquines : actrice du monde de la microédition, l'association grenobloise RbGp lance cette semaine la troisième édition de son événement au titre explicite, Une belle saloperie. Mineurs s'abstenir ! Au programme, jeudi 16 à 18h, une rencontre avec Christophe Siébert à la librairie Les Modernes, rue Lakanal : la discussion portera sur son travail d'éditeur de littérature porno et son roman *Métaphysique de la viande*, réputé pour son côté hardcore. Même lieu, même univers : vendredi 17, toujours à 18h, Mickaël Draï présentera la sortie augmentée d'un livre longtemps épuisé, *Pornographisme*, consacré aux affiches de films X des années 70 et 80. L'occasion de vernir une expo de ces affiches, sans chair apparente, mais intitulés évocateurs. Les organisateurs promettent enfin du « *cinéma élargi* » le 2 février, à partir de 16h et avec le collectif Ici Même : après réservation sur microsaloon@gmail.com, les a-mateurs avertis se rendront au Train Fantôme, avenue de Vizille. MK

11.12
avril '20
à la
sucrière

lyon bière festival #5

LA SUCRIÈRE
QUAI RAMBAUD
69002 LYON
SAM › 12H-23H
DIM › 12H-19H

www.lyonbierefestival.fr

VENTES
DÉGUSTATIONS
CONFÉRENCES
ANIMATIONS
GASTRONOMIE
STREET FOOD

Tape m'en cinq !

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ